

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ԿՈՄԻՏԱՍԻ ԾՆԵԴՅԱՆ 100-ԱՄՅԱԿԸ

Հայ աղգալիկ երաժշտության հիմնադիրը	3
Ն. Կ. Թահմիզյան — Կոմիտասի «Շար Ակնա» ժողովրդական երգերի ժողովածուն պատմա-քննական լույսի տակ	7
Թորերտ Աթալան — Հայ քաղաքային ժողովրդական երգը Կոմիտասի ստեղծա- գործության մեջ	27
Մ. Հ. Մուրադյան — Կոմիտասի նամակները	35

ՀՈԴՎԱԾՆԵՐ

Ի. Ի. Թամրազովա — Կուլտուրական շինարարությունը անդրկովկասյան հանրապե- տություններում վերականգնման ժամանակաշրջանում	43
Ա. Մ. Սուքիասյան — Հոմանիշների շարքը ժամանակակից հայերենում	53
Ս. Բ. Հարությունյան — Հին-արևելյան հնձի առասպելաբանության արտացոլումը ցորենի հանելուկում	67

ՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐ ԵՎ ՀՐԱՊԱՐԱԿՈՒՄՆԵՐ

Կ. Ն. Պաֆֆենդոլց — «Տաս հազար» հույների նահանջի ուղու մասին	78
Է. Բ. Բաղդասարյան — Թումանյանի երկերի կետագրական առանձնահատկությունները	86
Ա. Ս. Ղազիյան — Զեյթունի երգերը	92

ՀՈՒՇԵՐ

Թ. Վ. Զարյան — Արշավիր Մելիքյան	103
---	-----

ԳՐԱՆՈՍՈՒԹՅՈՒՆ

Լ. Ա. Ասմարյան — Ս. Ա. Մանուկյան, «Լեվոն Բաշալյան»	113
--	-----

ԳԻՏԱԿԱՆ ԼՐԱՏՈՒ

Թումանյանին նվիրված դիտական նստաշրջան Մոսկվայում	115
Նոր դրքերի տեսություն	115

СОДЕРЖАНИЕ

100-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КОМИТАСА

Основоположник армянской национальной музыки.	3
Н. К. Тагмизян—Сборник Комитаса «Ряд народных песен Акна» в свете исторической критики.	7
Роберт Атаян—Армянская народная песня в творчестве Комитаса.	27
М. О. Мурадян—Письма Комитаса.	35

СТАТЬИ

И. И. Тамразова—Культурное строительство Закавказских республик в восстановительный период.	43
А. М. Сукиасян—Синонимический ряд в современном армянском языке	53
С. Б. Арутюнян—Отражение древневосточной жатвенной мифологии в загадке о пшенице.	67

СООБЩЕНИЯ И ПУБЛИКАЦИИ

К. Н. Паффенгольц—О пути отступления «десяти тысяч» греков.	78
Э. Б. Багдасарян—Пунктуационные принципы в произведениях Туманяна.	86
А. С. Газиян—Песни Зейтуна	92

ВОСПОМИНАНИЯ

Р. В. Зарян—Аршавир Меликян	103
---------------------------------------	-----

РЕЦЕНЗИИ

Л. А. Асмарян—С. А. Манукян, «Левон Башальян»	113
---	-----

НАУЧНАЯ ХРОНИКА

Научная сессия в Москве, посвященная Туманяну.	115
Книжное обозрение	116

CONTENTS

The KOMITAS CENTENARY

The Founder of Armenian National Music	3
N. Tahmizian — Komitas' „Shar Akna" Collection of Folk Songs in Historical Critical Light	7
Robert Atayan — Town Created Armenian Folk Songs in Komitas' Works	27
M. H. Mouradian — The Letters of Komitas	35

ARTICLES

I. I. Tamrazova — The Cultural Construction in the Transcaucasian Republics during the Period of Restoration	43
A. M. Soukiasian — Series of Synonyms in Modern Armenian	53
S. B. Haroutyunian — The Reflection of Old Oriental Narrative Literature about Grain Harvesting in the Grain Riddle	67

REPORTS & PUBLICATIONS

K. N. Paffenholtz — About the Road of „Ten Thousand" Retreating Greeks	78
E. B. Baghdasarian — The Punctual Peculiarities of Toumanian's Works . . .	86
A. S. Ghazian — The Songs of Zeytoun	92

MEMOIRS

R. V. Zarian — Arshavir Melikian	103
--	-----

BOOK REVIEW

L. A. Asmarian — S. A. Manoukian, „Levon Bashalian"	113
---	-----

NEWS

The Scientific Session Dedicated to Toumanian in Moscow	115
New Books	116

ՏԷԽ. ԽԱՐԱԳԻՐ Լ. Ա. ԱԶԻՉԲԵԿՅԱՆ

Հոդվածները խմբագրություն են ներկայացվում 2 օրինակով:
Բնագրերը հեղինակներին չեն վերադարձվում:

Խմբագրության հասցեն՝ Երևան, Արուսյան 15, 2-րդ հարկ, սենյակ 28
Адрес редакции: Ереван, ул. Абовяна, 15, II этаж, комн. 28
Address: 15 Abovian St., Yerevan, Armenia, USSR

ՎՖ 03615, հրատ. 3273, պատվեր 414, տպարանակ 1260

Ստորագրված է տպագրության 28/XI 1969 թ. Թուրք № 1, 70X1081/16,
տպագր. 7,5 մամ. + 2 ներդիր, պայմանական 10,27 մամ., հրատ. 8,9 մամ.

Հայկական ՍՍՀ ԳԱ հրատարակչության տպարան, Երևան, Բարենամության 24,