

Կրթադրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2
(բացի կիրակի և աօն օրերէջ)

Գայտարարութիւն ընդունվում է ամեն լիցւով

Գայտարարութիւններէ համար վճարում են
իւրաքանչիւր աղաւտեղին 20—10 կօպ.

Տպարանի ա է լ է Ֆ օ Ն № 67.

(Պետ. Հեռ. Գործ.)
3—4 հոկտեմբերի
1906 թ. — Անգլիական մի ազգամասնաւ ջրա-
սուղից «Համբուրգ-Ամերիկա» ընկերութեան

հանդիսանում է պրինց Վիկտոր Նապոլեոն
Բժնապարարը:

◆ Վենիզյուր կարախանապետ հերբիլ
այն լուրերը, թէ Յուստասանը շուտով գրա
ւելու է կղզիները:

◆ Ալբրոլը Բուսինիսում գործերը հա
ւատարմութեան հարցով առնէ Տ. Ս. Ս. Ս.

ԱՆՏՎԵՐՊՈՒՆԻ ԱՆԿՄԱՆ ԺՈՒՐՁԸ

ԱՆՏԿԵՐՊԵՆԻ ԱՆԿՄԱՆ ՇՈՒՐԶԸ

Գլխավոր պարտադրելու թշուառներին
 ♦ Կողերնազնից հաղորդում են. Գհե-
 ներար Բեղեղները մտաւ աւերվում ու կուս-
 Իրդեմեմ Անավերջուն Ամբող ճան-
 պարին գերմանական զօրքերը կենդանի
 ռաշն չը տեսան Գերմանացիք չը գերեցին
 չուլն չը կուրսեր Անավերջուն զօրքից, չը
 գտան ոչ մի պաշար Երանք տեսան միայն
 փլատակները կոյտք, պայթիցված ամրոց-
 քներ, արխանապետ տներն... Ինչպէս յայտ-
 նում է գերմանական քնն շտաբը, Անավեր-
 չունի ամբողջ բերդարան զօրք հնազան-
 ուրքով օրը, գիրքով Էլեկտայիք հնուան-
 լուց առաջ յօգս ցնեցցին բոլոր բերդերի-
 ու այլ ամրութիւնները Կերկրի թշնամու-
 մով պայթեցցին ս. Անուայի բերդը Երա-
 մէջ փնացած մի բռնւս զօրք արմատա-
 հանգով մերձեց գինեքին Բեղեղերի առա-
 ջարկութիւնն՝ անձնատուր լինելու Բեղե-
 լերը, գայախառնի, նորից կտակ բա-
 ճիւն օրացած մտա Սկսեցան Բեղեղ Բեղեղ

Գյուլ Ջալալյանը դարձ Երևանի թանգրերի
և ոչ միևն չը թնայված: Ազգային բանի
բարասրի շենքը, Երևան-Երևանի Երասրի
հնազարդական կարանը, Երևանի մեծ տունը
բարբոլին զոհ գնացին կրակին: Գերմանա-
ցիները մեծ մի բաղնիսն արձակում էին 200
հազարի Բաղրաբային խորհուրդը և զինված
բաղր: Երևանի միայնի օտարները և կուրտ

Թագաւորը գնհերալի համագլխատով միկնէն
վերջինը Երբ Թագաւորը միկնում էր, թա-
ղաթամիրն էրկաթառալին կայարանները
արդէն կրակի մէջ էին: Այլովում էին վա-
գոններն եւ պալատում էին առաղմանիւթերը:

Միտնէն Պատարճ Երկնային Երկրի

բաղադրում սպասելի էին հազարաւոր բնա-
կէիներ: Ներկայումս ամբողջ քաղաքն այր-
ւում է: Բէլլէաղիք միկնելուց առաջ ոչն-
չացրել են նաև Նաւահանդատում գտնւող
պերմանական բոլոր նաւերը:

◆ Դարձանելում նոր աղանդներ են դերժում:

፪ ፫ ፬ ፭ ፮ ፯ ፰ ፱

կառակցի, բայց և ոչ մի հարց էլ չը
տուի: Ներքե՛ր՝ դրան մօտ նա պատին
կալաւ, որպէս զի չը նկատվի, և ասաց.
— Յտեսութիւն:

— Վա՞ղը, — հարցրի ես դռնաբացի:
— Ոչ, վաղը չէ:
— Ինչո՞ւ:
— Մի հարցնիր, արե՞լ ես, ես վաղը
թաղիս արե՞մք է դնա՞ն, իմ ազգականս մե-
սա՞ն: Որոշմն հիմա ամեն ասն ունենա՞ն:

— Այն ժամանակ միւս օրը:
— Այո, միւս օրը, այստեղ գրան մօտ կը
սողասեմ քեզ: Յետագային:
Եւ գնացիւ...

Եւ զիմում եմ ուղղակի Բերնիկ ճաշար

հանրել, խլացրում ու հազադեաները գերբը
 հիմնուում Հին-Թաղաւորական փառացի ծա-
 ութի նսմորները Այս կերպով իմանում եմ
 իշխան անորը Սպասում եմ, մինչև որ բն-
 ուում են առաւօտեան լրագիրը եւ խլելով մի
 առա՛ խկոյն փնտրում են մեռեալների յայ՛

ապտարու թխանքը կտ, այստեղ է և նրա
այտարարութիւնը, այստեղ ամենից սկիզբը
տեսնելի տառերով. «Նրանի, հրկայթթամանա»
հիւանդի թխանքի յետոյ, հոգի տաւն
եւ իմ ամուսինն 53 տարեկան հասակում»
Յայտարարութեան մէջ երեկվայ թւա

Երանան էր:
 Նստաւում եմ և երկար խորհրդածում:
 Ապրում եմ մարդ ու կին, կինը մարդու
 30 տարով փոքր: Մարդը երկար թաքինի
 իւանդանում է և վերջապէս մեռում: Ն-
 ի խառնարդ ալրին թիթի շունչ է առնում

կհանքը, խելայեղ չիլեւթիչ կհանքը կհանքում
 նրան և նա հպատակվում, նա պատաս-
 անանքիչ նրան. գալիս եմ:
 Տէ նոյն իրիկունն իսկ գնում եմ վեհ
 օլդ...

Ելէնա, Ելէնա—միւս օրը S. Փ.

18

18.

պետէր Դարձանէլին:

Տեղեյս հայերը անմիջապէս հերքում

Երկրորդ հարցը. Երբ ինչպիսիք հետքեր ինչպանիան մոռացաւ իր ինչպիսիք հետքերին

3

St.

1872

1915

11

Անգլիան լսեն մեզ և բռնեն մեր վեր-
քերը...

Վեց վերաբերման մերն են, որովհետև
առաջինը արդարև են հայ արևելակա...
վերաբերման մեր արդար արևան գինն են:
Եթե իրաւ այս մեծ պատերազմը պիտի
վերապահ ճանաչել ապա քաղաքի ի-
րաւունքները՝ ապրելու, առաջագիտելու և
զարգանալու, եթե այս պատերազմը պիտի
ճանաչել ապա միշտ այսօր բանարարած
արդարութիւն և օրէնք, կուտուրա և ազա-
տութիւն, մեր լայն, ցաւած վերքերի շըր-
թունքներով մենք պահանջում ենք առաջ մեզ
այդ վեց վերաբերմանը, որ բռնական մեր
վերքերը, այն վերքերը, որ ցաւում են
և քրտնալի շահախնդիր քաղաքականութեան
շնորհիւ...

Ցաւում են մեր մեծ, ծանր և լայն վեր-
քերը... Բայց նրանք կը բռնվեն...

Ինչ կայ բռնվելու...

Ինչը մի կտոր, մի բռնան հող է, բայց
հաղթանակ...

Մի կտոր, մի բռնան ազատ հայ հող...

Մենք արժանի ենք այդ հողին:

Մենք կը գտնենք և կը գտնենք, եթե
պէտք են և դժբեր...

Սպանացիի ասում է՝ ես աղաղակում եմ
իմ վերքի բերանով, ասում է, իսկ ինքը
չէ հաղթանակում այդ սոսկալի դարձուածքի
միտքը և խնայող:

Մենք չենք ասում աղաղակ, բայց որ մի
մեր մաշած սրտերին մօտ է այդ դարձուած-
քը, հասկանալի, ես կասեմ՝ սիրելի, եթե
կարելի լինէր սիրելի շղթաներ, ստրկութիւն
և վերքեր...

Գր. Չալաբեկյան

Ժողովրդական և Երկրագործական Գործը
ԲԱՅԻՈՒՄ

Այս տարի Բազում, բացի տեղից հայոց
Գուլա, Միւսթան գերաբնակչության սեկ-
ցիայի նախաձեռնութեամբ կազմված հայ
գերաբնակչության խմբից, երևան է եկել և մի
այս հայ գրամատիկ գերաբնակչության ընկե-
րակցութիւն, զինավարժութեամբ դերասան
Ոսկանյանի, որի նպատակն է ժողովրդա-
կան էմանացիոն ներկայացուցիչներ տալ թէ
Բազում և թէ նրա մարդաշատ ու գործա-
րանային ըայմներում:

Անշուշտ, Ոսկանյանի նպատակն է հետևել
Թիֆլիսի Ժողովրդական Տանը գործող հայ-
կաբար գերաբնակչության խմբին, որ պարբե-
րական ժողովրդական էմանացիոն ներկա-
յացուցիչներ է տալիս, նշանակելով նրանց
ստանակների գինը 5 կոպէկից սկսած մինչև
50 կ, որպէսզի հասարակութեան անհն-
արաւորները էլ մարդիկ հնարաւորութիւն ու-
նենան թաղան յաճախել: Սակայն սկզբնա-
կան փորձը ցոյց է տալիս, որ Ոսկանյանը
փոքր ինչ շղթիկ է բռն ժողովրդական
ներկայացուցիչներ տալու ճանապարհին:

Ժողովրդական էմանացիոն ներկայացուցիչ
առնելով մենք հասկանում ենք, որ զա-
ներկայացման մեղաքը, այսինքն ստանալ-
ների գինը պէտք է լինեն էման, որպէսզի
հասարակութեան այն մասը, որ տարբեր
մեկերով անպակ ապրում է քաղաքում
թաղան յաճախելու, այժմ հնարաւորութիւն
ունենայ միշտ էլ յաճախել թաղան, որով-
հետև նա եթէ 1 ր. է տալիս մի անգամ
թաղան գնալու համար և յաճախում է
այդպիսով տարբեր 5-8 անգամ, այսօր այդ
մէկ բուրդով կարողանայ ոչ թէ մէկ, այլ
երեք և դուրս էլ առնել անպակ թաղան
յաճախել:

Ի հարկէ այստեղ, խոսելով ստանակների
գին մասին, անշուշտ քննարկող չենք ա-
նում և պիտեանք ընդունելութիւն, որը
նորան ևս կարեւոր է, որքան վերադառնալ
խնդրել:

Սակայն առ այժմ կանգ առնենք Ոսկա-
նյան խմբի ժողովրդ. ներկայացուցիչների
ստանակների նշանակած գինը վրա:

Այնպիսով տարի, երբ Բազում գործում
էին ու Սիրանուշիկ և յետոյ էլ պ. Աբելիա-
նի խմբերը, նրանց տուած ներկայացուցի-
չների ստորական գինը լինում էին 3 ր.
մինչև 30 կ, այսինքն գալիս օրական լինում
էր 30 կ, իսկ աստիճանաբար իջնելով ստա-
նակների գինը աւելանում էին Աթոնի-
րից վերև 8-րդ և 7-րդ կարգը լինում էր
40-50 կ, իսկ 6-5-ը 60-65 կ և այլն:

Բայց այժմ, երբ պ. Ոսկանյանը ժողո-
վրդական ներկայացուցիչ անունից է խո-
սում ու յայտարարում հասարակութեան,
հենց այդ նոյն գինը էլ պահպանում է
ժողովրդական ներկայացուցիչների ստանա-
կների վրա:

Այստեղ թուում է մեզ, որ պ. Ոսկանյանը
լաւ չէ ըմբռնել ժողովրդական ներկայա-
ցուած դարձուածքի խնայող:

Գալով Ոսկանյան խմբի կազմին, պէտք
է ասենք, որ կանանց ոչ ոք հարուստ
և կանանց ոչ ոք չենք ենք ու. Գալիս
Փառանձմ, Մամիկոնյան և այլն. աղա-
մաբանաց ոչ ոք մէջ երևան են գալիս
նոր-նոր գէմեր, ինչպէս օրինակ պ. պ.
Արմէն, Թաւրիզյան, Դահլիճյան, Ծա-
ւառ և ուրիշներ: Դերասաններից աչքի
են ընկնում պ. Ոսկանյան, Կոստանյան
Բազում Օրբոն

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Ներկայացուցիչ, հոգ. Թ. Ն. Արտաշատ-
կան Ընկերութեան թատրոնում Հայոց Դրա-
մատիկ Ընկերութեան խումբը խաղում է
Սարգուի «Հայրենիք» դրաման, որի մէջ
երկար բացակայութիւնից յետոյ հանդէս կը
գալ դերասան Աբելիան կամ Բիգորի դե-
րուս: Միւս դերերը բաժանված են լաւա-
գոյն ուժերի մէջ: Պիեռ, որ վերցված է
Բելգիայի անցնալ հերոսութիւններից, շատ
մօտ է ներկայ մօճնային:

Փառ. վարչութիւնը դուռն է մտցնե-
լու մի գեղեցւում, քաղ. գործադիր յանձ-
նաժողովի փոխադէմ թաղ. ժամանակագր
հաղ. բարձրագոյնները հաստատելու պահե-
տիները ընտանիքներին խնամելու համար:
Այդպիսով մտադրութիւն կայ կազմել 12
հաղաբարձական մարմին քաղաքի 12 թա-
ղամասում: Հաղաբարձ. այդ մարմինների
ունենալու են նախադասներ և փոխ-նախա-
դասներ: Այդ մարմիններին է անցնելու
դուռնայի ներկայ գործադիր յանձնաժողովի
գործերը:

Կովկասի քաղաքների միութեան բիւ-
րօն յայտնում է, որ Փոթիքայի քաղ. վար-
չութիւնը սկսել է վերաւոր դպրականների
համար 85 մանակալ կահուսթիւ: Գործի
քաղաքը 20,000 ր. է յատկացրել Պետագործի
քաղաքը կահուսթիւ է 150 մանակալ: Շու-
շու քաղ. դուռն ունի 40 մանակալ
պահել և քաղ. դպրոցներում պահեստների
երեխաներին ձրի ընդունել, տալով նրանց
ուսումնական անհրաժեշտ պիտոյքներ, որի
համար յատկացված է 2000 րուբլի: Բացի
այդ, Շուշու ժամադրանքը երաբայիցը ի-
րանց հաշուով բացում են մի հիւանդանոց 25
մանակալով:

Փառ. կենտրոնական կ. միտէտի տե-
ղեկութիւնների համաձայն, մասնաւոր մարդ-
կանց և հասարակական հիմնարկութիւնների
վերաւոր դպրականների համար կահուսթիւ
մանակալների թիւը Թիֆլիսում այժմ
հասնում է 700-ի, չը հաշուած այն 400
մանակալը, որ կահուսթիւ է քաղաքային

ՖԵԼԻԵՏՈՆ

ԳԵՐԲԵՆԱԿԱՆ ՄԵԾ ՏԵՒՏՈՆԸ
(Ներկայարարի անուի յիշատականից)

Փորձ է աս կենսագրական, թէ
մի քննութիւն ուսումնասիրական,
ինքն էլ չը գիտեմ:

Ներկայարար
Գր. Բ.

Այն, այլ է մարդը, այլ է տմարդը:
Որովհետև կայ մարդ պաշտելի, կայ
մարդ, որ տմարդ է դարձել:
Որը մարդ՝ երկնաւոր, որը տմարդ՝ ա-
նաւոր:

Մէկը մարդ իսկական, միւսը տեղում
խայտառակ:
Թիֆլիսի զինվորական,
Շատ էլ նայեցանա:

Եթէ հիշելն էլ հաշուել մարդիկ, հա-
պա ինչ են Մանուն, Բուրդան, Չարաւատ-
րը, Սոկրատէս ու Մաքսիմիլիան:
Ինչ անուն տալ Դիօգենին, Նիւտոնին,
Բայրօնին, Վիկտոր-Հիւգօյին, Դիւլապո-
նին, Տօլստօյին և շատ արանց նմաններին:
Ձեռք Բիւրդանին էլ իրան «Որդի մար-
դը» էր անունաւոր:

Ուրեմն... Ուրեմն պէտք է որոշել մարդ
եակը՝ տմարդ եակից, որպէս զի արդիւն
պաշտելին և անարդիւն դարձելին:
Մարդկային հին բառարանում ապա՛ծ է.
«Տմարդը մարդու կերպարանքով այն երկո-
տանին է, որ գոյութենի մէջ անպակ շատ
դժուար է գտնել»:

Ասել թէ նա վարչի գաղան է, մեղք կը
լինի մեծ, որովհետև գիտենք դպրանքից
որոնք գուրի չեն մարդկային բարձր ար-
ժանաւորութիւններից:

Թայմին է գիտալի առիւծի աղնութիւ-
նը դէպի թոյլերը, շան երանապիտանութիւ-
նը ու հաւատարմութիւնը:

Վերցրել հենց դալին ու մարդապալին
Տեղեկ՝ արդեօք կայ նրանցում դերաս-
կան անքնանալութիւն:

Կարող են նրանք հրաժարել իրանց բը-
նական կերպարի՞ (չէ ու արեւելից):

Թիֆլիսի հենց ուղեւոր, կարող են նրանք
խոստ ու դարձանով կերպարիլ, կարող են
նրանք անառ ուղեգիր ճշմարիտ ու ար-
դար ըմբռնել:

Ինքները էլ կը խոստովանէին, որ նրանց
մեղադրել չէ կարելի, եթէ նրանց ուղեգիր
անմատչելի է դերանալան լաւագործը:

Այժմ՝ արեւմտեան քաղաքներ և ասացե՛ք.
Կարմիր Համիդը ինչ կարեւոր ունի դիմ
ու արեւելի... Եթէ նա մարդ էր իսկական
Իսկ եթէ նա յայտնի մի տմարդ էր հե-
շտին, ինչպէս բացարձակ մեծ տեղում,
յայտնի կայէր ի սերտ բարեկամութիւնը
նրա հետ մօտիկ անցնալուն...
Եթէ կայէր մեծ քաղաքակրթիւն դեր
ունէր կատարելու, ինչպէս հասկանալ այն
մեծ ցնծութիւնը անգիրական մի հեռաւոր
ձայնում առաջին անգամ թափված արեւ-
նից: Իսկ եթէ նա կարող էր կրեւերին ու
դարձած շնորհաւորական իր հնազաղով ար-

վարչութիւնը իր ծախքով:

Նախագահութեան թաղաքի է պատե-
րազմից խաղաղներից օգնող կենտրոնա-
կան կամիտալի Թիֆլիսում 10 արդ աս-
մանով վերաւորների համար պաշտօններ
հաւաքելու նպատակով:

Վերաւոր և հիւանդ գորականների
կայանից քաղաք տեղափոխելու համար
էլեքտրաքաղաքի վարչութիւնը յարմարել է
10 վագոն, որոնցից ամեն մէկով կարելի է
18 մարդ տեղափոխել:

Տիկ. Ի. Մ. Փայրեանս՝ առեւտրական
ընկ. սուսել է 3000 ր. վերաւոր գորականնե-
րի համար պատերազմի ընթացքում 10
մանակալ պահելու:

Հոկտ. 7-ին և 8-ին Միքայէլեան հի-
ւանդանոցին կից եղած գիւղութեան քաղա-
քի դասընթացներում սկսվում են աւարտ-
ման քննութիւնները:

Հոկտ. 5-ին, այսօր, Միքայէլեան հի-
ւանդանոցին կից եղած գիւղութեան քաղա-
քի դասընթացներում սկսվում են աւարտ-
ման քննութիւնները:

Այս օրերս Թիֆլիս է գալու Պետա-
կան Դուռնայի անդամ Մուսէս Աճէմնան:

Ալիալի Աղբի՝ լրագրի ասելով եղբ.
Ջուրաջօնից վրաց թատրոնի վերաշինու-
թեան համար նուրբիւ են 100,000 ր. փող և
Ինժեներայա փողոցում դատարի հող թա-
րօնի շինութեան համար:

Կայսեր. Կովկ. Գիւղաւա. Ընկ. կից
գիւղական աղագնաւորութեան օգնութեան
հասցիող կամիտալը դիմել է անդալսեան
բանկերին, հասարակական և վարչական
կազմակերպութիւններին խնդրելով իրանց
ներկայացուցիչները նշանակել կամիտալ
աշխատանքներին մասնակցելու համար:

Փառ. վարչութիւնը կազմել է քաղաքի
1915 թ. ծախսերի նախահաշիւը՝ նոր աշխա-
տանքների, քաղաքային օրէն հիմնարկու-
թիւն և հախաձեռնութիւն ընդարձակելու
վրա արվելից բոլոր ծախսերը դուրս են ձգը-
ված նախահաշիւից:

Նախագահութեան թաղաքի է Դուռն
կարիշալիլին Գորում մի շարաթիւնի
հաստաւորել վրացերէն լեզուով՝ Ալիալի
Քարտիձ (նոր Քարտիձիւ) անունով:

Նախագահութեան պաշտպան
Վիլիլի. Տէլլի դերով էր ուզում հանդէս
գալ, ինչու օգնութեան կարտ, խեղճացած
նոյն Կրեյզերին էր տեսակցութեան էլ չար-
ժանացրեց Բերլինի իր պատմութեամբ:

Եթէ Կովկասի վարչանապարհ, զաժան ա-
ւազակներն անգամ մեծ տմարդութիւն,
նախադրութիւն են համարում ընկածին,
թոյլին խիլն ու վերաւորելը, ինչպէս
արեւաբային այսօր մեծ տեսունից խա-
լաւովը համարական կարեւոր ուղիքի դա-
տում, բաշխուողներից գերազանց գոր-
ծակալութիւնը գիւղ ու քաղաքներում, թոյլ ու
տեղանքի շնչման գործում, որոնց նման
աւելված Սասունը կարող էր տեսնել լինել
միայն, որովհետև անհետացող դժբաղդ Հա-
յաստանում հիմնաւոր սրբազան կրթո-
ղները, կողպում և ու արեւադրութեան են-
թարկելով, գտնել չէին աւելորդ:

Վերջապէս, ինչպէս մեկին այսօրվայ
այն սերտ դաշնակցութիւնը նոր համրա-
կանների հետ:

Թէ տեսնենք համրեան գիւղալի վո-
մակի բաւարար ուղադրութեան և բաշի-
րօնային համակրութեան են արժանացած,
առ հասկանալի է բայց այս օրքան էլ չա-
հաւել լինի տեսունից, պարզ չէ որ իր քա-
ղաքակրթական գործի պաշտպանութիւնը
քաղաքակրթութեան շահաւորներին է
մնում հասկանալի...

Եւ աս լաւ ապացոյց չէ, թէ՛
«Տման» գիման սիրել:

Եւ եթէ աս հողական խնամութիւն չէ
ամարներէլ, այլա ինչ յարմար անուն պէտք
է առն տեսունական և համրեական այս սի-
րանաւորութեան:

Ինչպէս ինչպէս

Խմբադիր-հրատարակիչ՝

Հ. ԱՌԱՔԵԼԵԱՆ

Печатать дозволено военной цензурой.

ՏԵԼԵԿԱՏՈՒ

ԱՌԱՔԱՐ ՄԱՍՆԱՌ ԶԻՒՆԴԱՌՑ

Բժշկ. Բ. Նախապրդանի

Հիմնված 1880 թ.

(Կովկաս, Վրոնցոլի արձակ հանգիւղ)

Ամեն օր, բացի կիրակի օրերից

«606»-ի և «914»-ի ներստով ընդկա-
կան խորհրդակցութեամբ՝ առ. 11-12 ժ.

Ա Ռ Ռ Օ Տ Ն Ե Ր Ը

Բ. Ո. ՆԱՐԱՐԱՐՈՒՄԸ—11-12 ժ. վերաբորութեան

վերաբորական (սիֆիլիս) հիւանդութիւն

Բ. Գ. ՆԱՐԱՐՈՒՄԸ—914-2 ժ. ներքին, ցաղին և կրի-

կայաց հիւանդութիւն և ծակախտ:

Մ. Մ. ՔԵՐԱՐՈՒՄԸ—11-12 ժ. ակտիւ, կրիզիս,

քիմի հիւանդութիւն:

Մ. Գ. ՆԱՐԱՐՈՒՄԸ—12-1 ժ. կրիզիս, հիւանդ, և շա-
րաթ. կրիզիսի ներքին և հիւ. և ծակախտ:

Կրի. Բ. Բժժ. 8-րդ ԲԻՐԱՐՈՒՄԸ—12-1 ժ. մակաբար-
ձութիւն և կրիզիս:

Բ Ե Ր Գ Ն Ե Ր Ը

Մ. Մ. ՔԵՐԱՐՈՒՄԸ—6-7 ժ.

Վաղոր 50 կ. 2-րդ և 3-րդ ձայնալարի (կո-
նիւլիւն) և օպիւրացիայի համար առանձին:

Հիւանդանոցի վերաւորները

Բժշկական Բ. Նախապրդանի

1. 0-89

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԵՈՒՅ ՄԱՍՆԱՐՆԵՐ

ՄԱՅՈՐԵՆԻ ԼԵՉՈՒ

Առաջին տարի 25 կ. Երրորդ տարի 40 կ.
Երկրորդ » 30 կ. Զորքող » 70 կ.

Գումարով գումարներին գնել:

Գլխաւոր պահանջները Թիֆլիսում՝ «Գրի»
և «Գումարները» գրականութիւնում:

Կազմողի հասցէն՝ ALEXANDROPOLE, ՕՅ. A-
PABADJIANE. (Տ. Կ.) 913. 3-2

Սոխումի շրջանի մի քանի դպրոց-
ները համար հարկաւոր են

ՈՒՍՈՒՅԻՆԵՐ և ՎԱՐՈՒՅԻՆԵՐ

Այսպիսով գիմել հետեւել հասկում՝

3-2 916. СУХУМЬ—«Прометей».

Հաշտապահական Կորստի Գ. Կ. ՏԵՐ-ԴԱԽԵԱՆԻ

(ա. օ) Նիկոլայի վիկայա փող. 36. 863. 25-22

ՈՒՍՈՒՄՆԱՐԱՆ-ՊԱՆՍԻՕՆ

ՏԵՐ-ՅՈՒՎՍԵՓԵԱՆ-ԱԻԱԳԵԱՆԻ

ԲՆԱՐԱՐՈՒՄԸ փող. № 38, տ. Մաղաքանի

Հնդուսում են երկու սեռի երեխաներ՝ սկսած 6 տարեկանից, բոլոր միջնակարգ դը-
րօցների համար պատրաստում:

(Կ.) 910. 2-2

ՏԵԽՆԻԿԱՆ ԳՐԱՍԵՆԱԿ

ՏԵԽՆԻԿԱՆ ԳՐԱՍԵՆԱԿ

Բազում, Կրասնովոդսկայա փ. տ. Աւան-Ուգրաշնիցի Հեռախոս № 23-49, 23-50

Առաջարկում է ամբողջ Կովկասի և Պարսկաստանի համար խելապէս ԴԻՉԵԼ շար-
ժիններ (մատոններ) յայտնի ԿՈՒՍՏՆՍԿԻ ընկ. միջնակարգործարանի:

Հորիզոնական անդրիական շարժիչներ, (ժատորներ) «ԿՐՈՍՍԼԵՑ» ընկերութեան
միջնակարգործարանից «Բիւրո» քաղաքում Դիլիք սիւնով, որ գործ է ածում նաեւ
բոլոր տեսակներից. նաեւ ծախան է մի ժամում ամեն մի ուժին 1/2 ֆունտ կամ
200 գրամ:

Գաղալին շարժիչներ, որոնք բանում են թէ բնական և թէ գինեւորալի