№ 227 ԿԻՐԱԿԻ 13 ՀՈԿՏԵՄԲԵՐԻ

1913
ՔԱՌԱՍՈՒՆԵՐԿՈՒԵՐՈՐԴ ՏԱՐԻ

ՄՇԱԿ

ՀԻՄՆԱԴԻՐ ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ

Տարեկան գ/ը 10 րուբլի. կէս տարվանը և 7 ամսվանը 6 րուբլի.
Առանձին համարները ԱՄԵՆ ՏԵՂ 5 ԿՈՊ.

Թիֆլիսում գրվում են խմբագրատանը.

Մեր հասցէն՝ Тифлисъ, редакція «Мшакъ»
Сергіевская ул. № 5.
Tiflis, Rédaction „Mschak"

Խմբագրատան տէլէֆօն № 2—53.

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2
(բացի կիրակի և տօն օրերից)

Յայտարարութիւն ընդունվում է ամեն լեզուով

Յայտարարութիւնների համար վճարում են
իւրաքանչիւր տողատեղին 10—20 կօպ.

Տպարանի տէլէֆօն № 67.

ԱՐՏԻՍՏԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ ԹԱՏՐՕՆ
ՀՆԱԳՈՅ ԴՐԱՄԱՏԻԿԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ ԽՈՒՄԲԸ
Երկուշաբթի, հոկտեմբերի 14-ին
ՇՔԱՀԱՆԴԻՍ
Տաւերի գիւտի 1500-ամեայ եւ տպագրութեան 400-ամեայ
ՅՕԲԵԼԵԱՆՆԵՐԻ ԱՌԻԹՈՎ
Կը ներկայացնէ առաջին անգամ
(ՅԱՏՈՒԿ ՏՕՆԻ ԱՌԻԹՈՎ ԳՐՎԱԾ)
ՍԱՀԱԿ ԵՒ ՄԵՍՐՈՊ
Ակնարկ 2 արար. հեղ. Ս. Արմէնեանի
(Ըստ Մովսէս Խորենացու, Ղազար Փարպեցու, Րաֆֆիի և Լէօի ուսումնասիրութեան)
ՄԱՍՆԱԿՑՈՒԻՄ ԵՆ.—Տ. տ. Աշխէն, Արմէնեան-Դուբեան, Արուսեակ, Թուլաչեան, Յասմիկ, պ. պ. Ալլահվերդեան, Աղայեան, Բերդեան, Զարիփեան, Թաշճեան, Մամիկոնեան, Մանուէլեան, Մուրադեան, Ցարուխեանեան, Տէր-Առաքելեան, Փափազեան, Օվի-Ահարոնեան, աշակերտից-աշխատակցուհիներ և ուրիշներ։
ԲԱՌԱԶԱՆՑ ՄԲԵՐԴ ՂԵԿԱՎԱՐՈՒԹԵԱՄԲ Մ. ՄԻՐՋՈՑԵԱՆԻ։
Ներկայացումից առաջ կը լինի կարճ դասախօսութիւն։
ՆԵՐԿԱՑԱՑՈՒՄԻՑ ՅԵՏՈՑ ԿԵՆԴԱՆԻ ՊԱՏԿԵՐՆԵՐ
Թատրօնի դուռը և ներքը կը լինի շքեղօրէն զարդարված և à giorno լուսաւորված։
Սկիզբը երեկոյեան ճիշդ ժամը 8-ին։
Րեժիսէօր՝ Ա. ԱՐՄԻՆԵԱՆ
Վարչութեան հերթապահ անդամներ՝ պ. պ. Ա. Նազարէթեան, Ց. Քոչարեան

ՀԱՅՈՑ ԱԶԳԱԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆԸ
Ի յիշատակ
Հայ գրերի 1500-ամեակի և տպագրութեան 400-ամեակի
ԿԱԶՄԱԿԵՐՊԵԼՈՎ
ՀԱՅԵՐԷՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻ ՅՈՒՅԱՀԱՆԴԷՍ
Արդէն բաց է արել Ազգագրական Ընկերութեան դահլիճում
ՌՈՒՍԱՀԱՅ ՄԱՄՈՒԼԻ ԲԱԺԻՆԸ.
Կազմված է բոլոր թերթերի գրախօսութիւնը. ցուցադրված է բոլոր խմբագիրների համաձայնութեամբ։ Շորեքշաբթի, հոկտեմբերի 16-ին, երեկոյեան ժամը 8-ին նոյն տեղը տեղի կունենան հետեւեալ դասախօսութիւնները.
Ե. Լալայեան. Հայ գրերի և տպագրութեան կատարած դերը հայերիս մէջ։
Մ. Մաւէեանեան. Ռուսահայ մամուլը։
Ծուցահանդէսը բաց է առաւօտեան ժամը 10—2-ը, իսկ մանաւանդ երէկոյեան պարապողների համար առաւ. ժամը 9 մինչև գիշերվայ ժամը 12-ը։ Մուտքը ձրի է։
Դասախօսութեան մուտքը հրաւիրագրերով է։ (չ.) առ. 879. 2—1

Դեղային Ապրանքներ Վաճառող
ԿՈՎԿԱՍԵԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆԸ
ԹԻՖԼԻՍ—ԲԱԳՈՒ—ԲԱԹՈՒՄ
յայտնում է ի տեղեկութիւն իր գնորդների, որ Օլգինսկայա փողոցի վրա, Մելիք-Ազարեանի նորաշէն տանը
ԹԱՑԵԼ Է
ԵՐՐՈՐԴ ՀԱՏԱՎԱՃԱՌ ԽԱՆՈՒԹ,
ուր գտնվում են ամեն տեսակ ապրանքները—կոսմէտիկայի, պարֆիւմէրիայի, տուալէտի, անտեսութեան, ախտահանութեան վերաբերեալ և այլն, և վաճառվում են նոյն գներով, օրպիսիք գործադրվում են Երևանեան հրապարակի վրա գտնվող խանութում։ Տէլէֆօն № 15—93. առ. 881. 1—1

„ՄԻՐ" ԱԿՑԻՕՆԵՐԱԿԱՆ ԸՆԿ.
ԾԽԱԽՕՏԻ ԳՈՐԾԱՐԱՆԸ
յայտնում է ի տեղեկութիւն իր կլիենտների, որ
ԳՈՐԾԱՐԱՆԸ ՇԱՐՈՒՆԱԿՈՒՄ Է ԱՇԽԱՏԵԼ,
որովհետև պատահած հրդեհը տեղի է ունեցել միայն ֆաբրիկայի մեքենային պահեստում։
ՀԵՏԵԻՒԱԲԱՐ ԲՈԼՈՐ ՊԱՏՈՒԷՐՆԵՐԸ
ԿԸ ԿԱՏԱՐՎԵՆ ՁԾԳՐԻՏ
առ. 877. 2—1

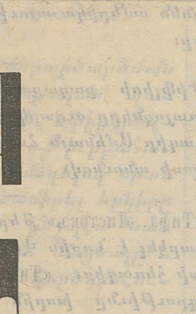
Բժիշկ
Ե. ՔԵՐԵՍՏԷՃԵԱՆ
ՆԵՐՔԻՆ և ՋԳՈՑԻՆ հիւանդութիւններ։
(Առանձն. կրծքի, թոքախտի և սրտի պատճառներ)
ԸՆԴՈՒՆՆԱԼՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ
Ամեն օր՝ (Առաւօտեան ժ. 12—2-ը
(Երեկոյեան ժ. 5—7-ը
Էրթֆոկայա, 3 (Լօրիս-Մելիքօվսկայա փողոցի կողմից)։
(հ.հ.կ.) առ. 774. 100—12

Ռուլիեի համալսարանի
բժշկապետ
Գ. Գ. ՄԵՀՐԱԲԵԱՆՑ
վերադառնալով արտասահմանից վերսկսեց ընդունելութիւնը. առանձնապէս կրծքի, թոքերի, ծիծաղուածի և սրտի, բժշկութիւն նաև խառն ցմուխներկումներով, արհեստական պնեվմօթօրաքսով։ Թոքերի և սրտի քննութիւնը լուսաւորված բենցինեան ձրի։ ՀԱՒԱՏՈՒԹԻՒՆ, ՆԵՐՈՂ։ Ամեն օր՝ 9—1 ժամ ցերե. և 5—7 ժ. երեկոյեան, ՀՔՒՒՈՐՆԵՐԻՆ ԱՌ. Ժ. 9—10 ՀՐԻ։ Бебутовская 23, тел. 7—92.
(ա.օ.) առ. 92 100—90

Ա. ԱՍԱՄՆԱԲՈՅԺ
Ս. ԿԷՕՆՃԵԱՆ
Ընդունում է առամի և բերանի հիւանդութիւն ունեցողներին. պլօմբ, արհեստական առամներ, առամի հեռացում, (առանց ցաւի)։
Ընդունելութիւնը՝
Ամեն օր (Առաւօտեան ժ. 9—2-ը
(Երեկոյեան ժ. 4—7-ը
Ննկիւն Երա-Արապկայա հրապարակի և Լիբմօնտօվսկայա փողոցի, № 1.
(Լ.հ.կ.) առ. 769. 74—13

ՓՈՐՁԵՑԷՔ ԾԽԵԼ ՆՈՐ ՊԱՊԻՐՕՍՆԵՐ
ՉԵԿ
ԸՆԿ. „ԿՕՄԷՏԱ"
ԹԻՖԼԻՍ
20 հատը 6 կ., 10 հատը 3 կ.
(հ.կ.) առ. 803. 10—7

Առաջնակարգ ցիրկ
ԵՂԲ.
ԵՍԻԿՕՎՍԿԻՆԵՐԻ
Այսօր տեղի կունենայ ծօնական երկու խաղը ներկայացումն։ Աշխարհահռչակ վիրտուօզ Չէստեր-Փիլի ղէմբիւռ։ Մասնակցումն նոյնպէս ժողովուրդ. ծաղրածուները երգ. Վինչենցօներգն այլ առաջնակարգ արտիստներ։
Սկիզբը երեկոյեան 7½ ժամին։ Հանգիս կը գայ Չէստեր-Փիլի՝ երբորդ բաժ., որ կը սկսվի երեկոյեան 10 ժամին։
ՈՒՇԴ.—Բոլոր ապատոմպանների երեխաները կարող են ներկայ լինել այսօրվայ ցերեկվայ ներկայացմանը ձրիաբար։
առ. 878. 0—6



По умѣреннымъ цѣнамъ
Новѣйшихъ изящныхъ рисунковъ.
ПОЛНОМѢРНЫЕ
ОБОИ
ФАБР. СКЛАДЪ
МАНГИКІАНА
ПУШКИНСКАЯ №7.
(հ. կ.) 357 50—46

ԱՌԱՆՁՆԱԿԱՆ ԵՒ ՎԻՐԱԲՈՒԺԱԿԱՆ
ՄԱՍՆԱԻՈՐ
ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑ
Ռտիշչևսկայա 13, տէլէֆօն 4—21.
Ընդունելութիւն թէ կանացի և թէ ընդհ, նոյնպէս և վիրաբուժութեան կարիք ունեցող մնալոյն (стаціонаръ) հիւանդների (բացի վարակիչ և հոգեկան հիւանդութիւններից) վաղօրօք գրվելու պայմանով։
Ընդունելութիւն կանացի հիւանդ. ամեն օր՝ ժ. 11—12 առ., մանկական հիւանդութիւն ունեցողներին երկուշաբթի, չորեքշաբթի և ուրբաթ օրերը՝ ցերե. ժամը 3—4-ը։
Հիւանդանոցի բժիշկները
Ա. Ա. Յարութիւնեան
Ն. Ն. Վեսելօվզօրով
Վ. Ա. Զակրժեվսկի
Ի. Գ. Գալամկարեան
Ա. Ա. Նօվիցկիյ
Գ. Ն. Տէր-Ներսէսեան
Ն. Զ. Ոսիկեան
Ա. Ր. Փիշէր
Ս. Պ. Շահպարոնեանց
(Ե. հ.կ.) առ. 779 100—95

ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ՏՈՒՆ

(ՋՈՒՐԱԼՕՎԻ Ա.ՆՈՒԱՆ.)
Այսօր, կիրակի, հոկտ. 13-ին
Հայկ. Դրամ. Խմբակցութիւնը
Մասնակցութ. դերասանների
Տաւերի 1500-մ. և տպ. 400-մ. Յօբել. գիւտի տաւիր.
կը ներկայացնէ
ՍԱՆԴՈՒԽՏ
Պատմ. պիէս 4 գ. 7 պատ. հեղ. Գ. Զուբարի
Մասնակցում են.—Տ. տ. Աբովեան, Աղասեան, Արուսեակ, Սաթենիկ, օր. օր. Ալիխանեան, Մելիք-Այվազեան, Սօլօվեան, պ.պ. Երամեան, Թաշճեան, Խարազեան, Հախնազարեան, Ձօնեան, Ցարուխեանեան, Ցարուխեանեան II, Ցովհաննիսեան, Սերժ, Ռուսեան, Օհանեան և ուրիշ.։
Ներկայացումից առաջ Բենիի վարդապետ կը խօսէ տաւերի և տպագրութեան հայ ժողովրդին տուած կուլտուրական նշանակութեան մասին։
Ներկայացումից յետոյ ԿԵՆԴԱՆԻ ՊԱՏԿԵՐՆԵՐ։
Տեղերի գները 5-ից—50 կօպէկ։
Սկիզբը 8 ժամին երեկոյեան։
Րեժիսէօր՝ ՍԵՒՈՒՄԵԱՆ
Վարչութեան հերթապահ անդամներ՝
Մալխասեան և Սարեան
Վարագոյրը բարձրանալուց յետոյ դահլիճի մուտքի բոլոր դռները փակվում են մինչև խաղամիջոցը։

Կ. Հ. Հրատարակչ. Ընկ.
Հայ գրերի գիւտի 1500-ամ. եւ հայ տպագրութեան 400-ամեայ յօբելեանի առիթով
Լոյս տեսաւ շքեղ հրատարակութեամբ
„Ս. Նազարեանի երկերը"
I հատոր
Կենսագրական ակնարկով (Ն. Աղբալեանի), հեղինակի պատկերով, ձեռագրի օրինակով, «Հիւսիսափայլի» նկարով և նրա բոլոր աշխատութիւնների մանրամասն ցանկով։
Դիմել՝ Թիֆլիսի և գաւառների հայ դրավաճառներին, ընկ. ճիւղերին, հայաբնակ վայրերի մանր վաճառի ընկ. և աշխատակից անդամներին։ Պահեստը ընկ. մօս. Тифлисъ, Абасъ-Абадская пл. № 7.

ԳԻՐՔ ՀԱՄԱԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ
—
Մեծ ուրախութիւն և մեծ հրճուանք է ունենալ 1500-ամեակ մի այնպիսի հրաշագեղ գործի, ինչպէս է տառերի գիւտը։
Դա նշանակում է՝ ունենալ ազնուագոյնը և հզօրագոյնը այն զէնքերից, որ կարող է ունենալ մարդկութիւնը իր ձեռքին իր անդադար առաջադիմութեան համար։
Բայց միևնոյն ժամանակ մի տրտմութիւն և մի վիշտ պատում է մարդուն, երբ նկատում է, որ հայ մարդը պատմական ձախորդ հանգամանքների շնորհիւ անկարող է եղել օգտվել գրերի գիւտից այն չափով, որ նա այսօր լինէր հաւասար առաջնակարգ քաղաքակիրթ մարդկային համայնքների հետ։
Տանևհինգ դար սրանից առաջ գիրը շնորհվեց հայութեան, բայց նա մինչև այսօր միայն մասամբ զարգաւ ժողովրդական սեփականութիւն, իսկ հայութեան ստուարագոյն խաւերը անման են մնացել գրի վերածողից և բեղմնաւոր ապրեցութիւնից։
Ս. Մեսրոպի աքանչելի գիւտը այսօր, տասնհինգ դարերից յետոյ, մի պատգամ է դնում մեզ սերնդի առաջ—ամեն ճիգ թափել զարձնելու գիրը ժողովրդական, յանձնելու այդ զէնքը ազգային ընդարձակ խաւերին իբրև ուժեղ կենսական մի գործօն, ճանաչելու նրա նոյնպէս անհրաժեշտ և էական, ինչպէս հանապազօրեայ նրա ուտելիքը։
Գիրը զէնք է գործնական կեանքի համար, գիրը միջոց է մտաւոր առաջադիմութեան համար, գիրը գործօն է բարոյական զարգացման և կատարելութեան համար։
Գիրը, այդ հրաշագործ երկնառաք վրդի համար։
Գիրը—ժողովրդին։
Ահա նշանաբան առաջիկայի համար։
Ա. Քալանթար

ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆ ՅՕԲԵԼԵԱՆ
—o—
ՏՕՆԱԿԱՏԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ ԷՋՄԻԱԾՆՈՒՄ
—
(Մեր թղթակից հեռագիրը)
Էջմիածին, 12 հոկտեմբերի
Երկրագնդի բոլոր հայաբնակ վայրերից թէ եկել և թէ նշանակված են մօտ 70 պատգամաւոր։
Ամեն օր առաջվում են շնորհաւորական հեռագիրներ զանազան տեղերից։
Ուրբաթ, երեկոյեան ժամը 5-ին, տեղի ունեցաւ Կաթողիկոսի հանդիսաւոր երեք տաճար։ Վեհափառին ուղեկցում էին արքեպիսկոպոսներ, եպիսկոպոսներ, միաբանութիւնը և պատգամաւորները։ Կաթողիկոսի ամպհովանին բռնած ունէին՝ Թիֆլիսի վաճառականապետ Ա. Միլեան, Թաւրիզի վաճառականապետ Զ. Նազարբէկեան, «Մշակի» խմբագիր Հ. Առաքելեան և Մոսկվայի պատգամաւոր Կուսիկեան։
Երեկոյեան ամբողջ բակը լուսաւորված էր և նուագում էր երաժշտութիւնը։ Էլեքտրական լուսաւորութեամբ շքեղ կերպով լուսաւորված էին ս. Մեսրոպի և ս. Սահակի պատկերները։
Երեկոյեան ժամը 7-ին Հ. Առաքելեանի նախաձեռնութեամբ կայացաւ պատգամաւորների ընդհանուր ժողով մատենադարանի մեծ դահլիճում։
Հ. Առաքելեան բանալով ժողովը՝ առաջարկեց վերջնիս քննութեան առնել մի խումբ պատգամաւորների հետևեալ առաջարկութիւնները. 1) Կաթողիկոսին շնորհակալական ուղերձ ներկայացնել Համազգային Յօբելեանը կազմակերպելու համար. 2) Հայկական հարցի առիթով ուղարկել Պարիզ Պօղոս Նուպար-փաշային շնորհակալական ուղերձ. 3) Քննութեան առնել դպրոցական ֆոնդի կազմակերպման հարցը. 4) Պատգամաւոր Թ. Ղազալեանի առաջարկը՝ ի մօտոյ ծանօթանալ Մատթէոս եպիսկոպոսի Թիֆլիսում արած վերջին հաղորդագրութեանը վերաբերեալ զօկումենտների հետ։
Ընդհանուր ժողովը միաձայն ընդունեց այդ 4 առաջարկը, և Հայկ. Տէր-Միքայէլեանի նախագահութեամբ քննութեան կենթարկելով նրանց, ընտրեց մի յանձնաժողով՝ խմբագրելու ուղերձները և պատասխանելու զեկուցումներ դպրոցական ֆոնդի և ուսուցչական խնդրի վերաբերեալ։
Յանձնաժողովի անդամներ ընտրվեցին՝ Հ. Առաքելեան, Եւանգուլեան, բահաստեղծ Ց. Յովհաննիսեան, Խաչիկ Ցարուխեանեան, Ա. Միլեան, Ց. Ամիրխանեան, Թ. Ղազալեան և Ա. Զամալեան։
Շաբաթ, առաւօտեան ժամը 8-ին, սկսվեց Կաթողիկոսի, բոլոր հոգևորականութեան և պատգամաւորների շքեղ երթը դէպի Օշական գիւղը։ Կաթողիկոսի փակ կառքին հետևում էին մօտ 50 կառքեր։
Օշականում հաւաքվել էլ ժողովրդի հոծ բազմութիւն։ Պատարագիչն էր Այվազեան արքեպիսկոպոսը։ Պատարագից յետոյ Կաթողիկոսը՝ շրջապատված հոգևորականներով, պատգամաւորներով և բազմաթիւ ժողովրդով հանդիսաւոր հոգեհանգիստ կատարեց հայ տառերի գտիչ ս. Մեսրոպի գերեզմանի վրա։ Հոգեհանգստից յետոյ եղաւ ժողովրդական նախաճաշ։ Ամեն ճաշերը և տեղի ունեցան շնորհակալութիւններ։
Շաբաթ երեկոյեան ժամը 7-ին Հ. Առաքելեանի նախաձեռնութեամբ կայացաւ պատգամաւորների ընդհանուր ժողով մատենադարանի մեծ դահլիճում։
Հ. Առաքելեան բանալով ժողովը՝ առաջարկեց վերջնիս քննութեան առնել մի խումբ պատգամաւորների հետևեալ առաջարկութիւնները. 1) Կաթողիկոսին շնորհակալական ուղերձ ներկայացնել Համազգային Յօբելեանը կազմակերպելուն համար. 2) Հայկական հարցի առիթով ուղարկել Պարիզ Պօղոս Նուպար-փաշային շնորհակալական ուղերձ. 3) Քննութեան առնել դպրոցական ֆոնդի կազմակերպման հարցը. 4) Պատգամաւոր Թ. Ղազալեանի առաջարկը՝ ի մօտոյ ծանօթանալ Մատթէոս եպիսկոպոսի Թիֆլիսում արած վերջին հաղորդագրութեանը վերաբերեալ զօկումենտների հետ։
Ընդհանուր ժողովը միաձայն ընդունեց այդ 4 առաջարկը, և Հայկ

ՏՕՆԱԿԱՏԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻ ՆԱԽՕՐԵԱԿԻՆ
—
Վաղարշապատ, 9 հոկտ.
Մի երեք օր յետոյ կատարվելու են Էջմիածնում գրերի գիւտի 1500-ամեակի և տպագրութեան 400-ամեակի հանդէսները։
Առ այժմ եկել են 5 պատգամաւոր. սպասվում է և յայտնի է յանձնաժողովին, որ գալու են նաև զանազան տեղերից մօտ 40 հոգի։ Վեհափառը կարգել և հաստատել

ՏՈՒՆԿՏԱՐԱՓՈՓԱԿ ՅԱՆԳՈՒԱԾ

Երէկ, հինգշաբթի 12-ին, առաւօտեան ժամը 11-ից քաղաքամէջ սկսեցին հոսել ջուր ու ողողել փողոցները։ Ջուրը հոսում է Ազատութեան հրապարակի շատրուանից, որտեղ ջրատարը միացրել են ջրմուղագիծին։ Ջրատարը ջրում է նաև Ազատութեան պողոտան, Ալաւերդեան փողոցը, Ռուսական հրապարակը, Ռուսական փողոցը, Ռուսական նրբանցքը, Ռուսական պուրակը, Ռուսական կամուրջ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՀԱՆՐԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ԱՐՎԵՍՏԻ ԻՆՍՏԻՏՈՒՏԻ
ԼՈՒՐԵՐ
ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՀԱՆՐԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ԱՐՎԵՍՏԻ ԻՆՍՏԻՏՈՒՏԻ

Ե. ՉԱՐԵՆՑԻ ԱՆՏԻՊ ՊԱՏԿԵՐԱՍՐԱՀԱՆԴԵՍԸ

Ե. Չարենցի անտիպ պատկերասրահանդեսը, որ կազմակերպել էր Հայկական սովետական գրականության և արվեստի ինստիտուտը, բացվեց հոկտեմբերի 10-ին։ Ցուցադրվում էր 284 նկար։ Ներկայացված էին Չարենցի կյանքի տարբեր շրջանները։ Ցուցադրության մեջ մտնում էին նաև Չարենցի ընտանիքի անդամների, ընկերների, գրական ասպարեզի գործիչների դիմանկարները։ Ներկայացված էին նաև Չարենցի ձեռագրերը, նամակները, հրատարակված գրքերը, թերթերի համարները, որոնցում տպագրված են եղել նրա ստեղծագործությունները։ Ցուցադրության մեջ մտնում էին նաև Չարենցի ընտանեկան լուսանկարները։

Ցուցադրության բացման օրը Գրողների միության կլոր դահլիճում տեղի ունեցավ հանդիսավոր նիստ, որին ներկա էին գրողներ, գրականագետներ, արվեստագետներ, Չարենցի ընկերներ, ուսանողներ։

Նիստը բացեց Ա. Ղազարյանը։ Նա ասաց, որ Չարենցի անտիպ պատկերասրահանդեսը ցուցադրվում է Գրողների միության կլոր դահլիճում, որտեղ Չարենցը հաճախ էր լինում, որտեղ նրա ընկերները հանդիպում էին նրա հետ։ Ելույթ ունեցավ Ա. Ալազանը։ Նա ասաց, որ Չարենցի անտիպ պատկերասրահանդեսը ցուցադրվում է Գրողների միության կլոր դահլիճում, որտեղ Չարենցը հաճախ էր լինում, որտեղ նրա ընկերները հանդիպում էին նրա հետ։ Ելույթ ունեցավ Ա. Ալազանը։ Նա ասաց, որ Չարենցի անտիպ պատկերասրահանդեսը ցուցադրվում է Գրողների միության կլոր դահլիճում, որտեղ Չարենցը հաճախ էր լինում, որտեղ նրա ընկերները հանդիպում էին նրա հետ։

◆ Մեզ յայտնում են, որ թատրօնական շրջաններում շատ են խօսում երիտասարդ Սուրէն Աչէատրեանի մասին, որին համարում են հայ դերասանական խմբի ապագայ բեմիսեօր։ Թիֆլիս Աչէատրեանը այս տարի աւարտելու է Մոսկվայի համալսարանի լուսաբանական ֆակուլտէտը և միևնոյն ժամանակ, լինելով Սամսխալավսկի աշակերտը, աւարտում է Գեղարուեստական թատրոնի բեմիսեօրական դասընթացքները։ Պատրաստւում է հայերէնին բաւական նաչափ։

◆ Մեզ տեղեկացնում են, որ բժիշկ Ի. Գօմարթէլին, որին Զիրաթի գլուղի հասարակութիւնը մի քանի օրով հրաւիրել էր բժշկութեան, 3 օրվայ ընթացքում հիւանդներից սաացել է 340 ր. և այդ գումարը ամբողջապէս նուիրել այդտեղի գրադարանին։

◆ Այսօր թէ Արքունական և թէ Ազատական թատրօններում տեղի կունենան ցերեկով էժան գներով հերկայացումներ։

◆ Ց. Զ. Տէր-Սահակեանի հաշուապահական դասընթացքներում հոկտեմբերի 15-ից բացւում են զուգընթաց բաժանմունքներ։

◆ Թիֆլիսի նահանգապետը հաստատել մսի սակագինը, ոչխարի մսի ֆունտը 13 կ. և տաւարինը՝ 11 կ., կարգադրել է օտիկանական պաշտօնեաներին խիստ հսկել, որ մսավաճառները չը խաբեն յիշեալ սակագինը։

◆ Տեղական ուս օրաթերթերի ասելով՝ Թիֆլիսի նահանգապետը պատուիրել է գնդապետ Դուբասովին մեկնել Մցխէթ և ամենամանրամասնին կերպով քննել տեղական պրիստաւ Ալանիայի վարմունքը, որ ծեծում էր մանուկը անձամբ իր ծառայականս պարտականութիւնները կատարելու ժամանակ։ «З. Р.»-ի տեղեկութեան համաձայն, նոյն պրիստաւը յանձնվելու է դատաստանի։

◆ Օդեսայում օդաչուացութեան դպրոցում քննութիւն է տուել և օդաչուի վկայական ստացել ոմն Շեուկաշվիլի, որ Թիֆլիսում ևս կատարելու է մի քանի թռիչք։

◆ Պրօֆ. Զաբօլօտնին այն կարծիքն է յայտնել, որ ժանտախտը կարող է մուտք գործել Դօնի շրջանից կովկաս ևս, և նպատ ուննալով կովկասում տիրող հակասանիտարական պայմաններին։

◆ Պետերբուրգում վախճանված հօֆմէյստէր Նէչաև-Մայլովը մի մեծ գումար է կտակել իր գործարանների բանւորներին։

◆ Երէկ, հոկտ. 12-ին, ժողովրդական Տանը յոյն դրամատիկ սէկցիայի սիրողները սէզօնի բացման առիթով ներկայացրին «Ի Իրօս Տիս Մակեդօնիաս» (Մակեդոնիայի հերոսուհին) դրաման 3 գործ. հեղ. Կուրտիսի և «Կարավօգակիզմներ» կոմեդիան՝ հեղ. Սալիվէրիի։

◆ Թիֆլիսի յոյն դրամատիկ խմբի սիրողներից կազմված է մի խումբ, որը պիտի շրջէ Կովկասի յունաբնակ վայրերը՝ մայրենի լեզուով ներկայացումներ տալու նպատակով։ Ծիշեալ խումբը առաջին անգամ կայցելէ Բաթում և Ձիսթուրի հոկտեմբերի կէսերից յետոյ։ Կազմված րեպերտուարը բաղկացած է ինքնուրոյն և թարգմանական պիէսներից։

◆ Բարերար անձանց ուշադրութիւնն ենք հրաւիրում ալէքսանդրօպոլցի Մարիամ Անանեանց անունով մի պառաւ կնոջ վրա, որը ներկայումս գտնվում է նիւթական ամենասուղ դրութեան մէջ։ Օգնել ցանկացողները կարող են իրանց նպաստն ուղղել հետևեալ հասցէով. Հաւլաբար, Շաւի-գլուղ, Շիրազսկի նրբափողոց № 11։

ԳԻՏՈՒԹ., ԳՐԱԿԱՆ., ԳԵՂ Ա.Ր

ԹԱՏՐՕՆ ԵՒ ԵՐԱԺՇՏՈՒԹԻՒՆ

—

Նաև Բրիւնէլլիի առաջիկայ համերգը

Երեքշաբթի, հոկտեմբերի 15-ին, Աբքունական թատրօնում տեղի կունենայ կինդէրժեօր նաև Բրիւնէլլիի սիմֆոնիական համերգը։

Բրիւնէլլին համարվում է առաջին կինդէրժեօրը և ունի հրաժշտական մանուկ գիտութեան բազմակողմանի պատրաստութիւն։

Նա աւարտել է Հռոմի երաժշտական ճեմարանի դէրիժեօրական և կոմպոզիցիայի բաժանմունքը, որ վարում է պրօֆ. Սգամբատին։

Նա տուել է սիմֆոնիական համերգներ Պարիզում, Նիցցայում, Հռոմում, Պուեռբուրգում, Պաւլովսկում և Կիսլովոդսկում։ Ամենուրեք ունեցել է թէ բարոյական և թէ նիւթական աջողութիւն։

Թիֆլիսում համերգին մասնակցում է օպերային ամբողջ օրկէստրը։

Ծրագիրը կազմված է Շուբէրտի, Գրիգի, Սվէնգսէնի, Սիբէլիուսի և Վագների սիմֆոնիաներից։

Խմբագիր-հրատարակիչ՝
Ա.Լ. ՔԱԼԱՆԹԱՐ
Հրատարակիչ՝ Հ. ԱՌԱՔԵԼՅԱՆ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԻՆՉ ՊԷՏՔ Է ԻՄԱՆԱԼ ԱՄԵՆԻՔ

Ամէնքը պէտք է իմանան, որ առողջութեան համար չը կայ այնքան երկիւղալի բան՝ քան կապուտիքը, և որ այդ հիւանդութիւնը, որի վրա մենք թեթեւամտօրէն նայում ենք ինչպէս մի հասարակ անյարմարութեան վրա, իսկապէս լուրջ է այն տեսակէտից, որ նա մեր օրգանիզմի ներսում պահպանում է վարակի մշտական օջախը։

Եւ բացի այդ, բոլորը պէտք է իմանան, որ աւելի հեշտ բան չը կայ, քան կապուտիքը հեռացնելը, և բաւական է ընծրկքից յետոյ ընդունել Սկավուլինի մէկ կամ երկու դեղհատիկ, որը իր ներգործութիւնն է անում գիշերվայ ընթացքում, իսկ առաւօտեան, առանց որևէ ցաւի, առաջացնում նպաստաւոր հետևանք։ Սկավուլինը վաճառվում է որպէս դեղհատիկներ՝ առանց որևէ համի, հետևաբար և կուլ է տրվում շատ հեշտութեամբ։ Մէկ կամ երկու դեղհատիկ ընդունելուց՝ ներգործում է որպէս կակղացնող միջոց՝ իսկ աւելի դեղհատիկներ ընդունելուց՝ Սկավուլինը ներկայանում է որպէս բոլոր լուծողականներից ամենագերազանցը։ Նա ներգործում է հրաշալի կերպով, չէ առաջացնում ոչ թմանչոց, ոչ գլխացաւ, և չէ պահանջում որևէ փոփոխութիւն սովորական նիստ ու կացի վերաբերմամբ։

ՍԿԱՎՈՒԼԻՆԸ

ԼՈՒԾՈՂԱԿԱՆ Է, ԴԵՂՀԱՏԻԿՆԵՐԻ ՄԷՋ, ԱՌԱՆՑ ՀՈՏԻ ԵՒ ՀԱՄԻ։

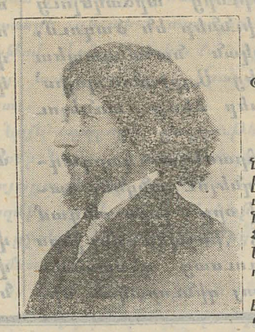
(В. 46674)

ՄԻ ՆՈՐ ՁԵՌՆԱՐԿ „ՀԻՊՆՕՏԻԶՄ“ ՍՈՎՈՐԵԼՈՒ ՀԱՄԱՐ, ԱՌԱՆՑ ՈՒՍՈՒՑՉԻ։

Լոյս տեսաւ

ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ՇԵՓԵՐՋԵԱՆԻ

«ՄԱՐԴԿԱՅԻՆ ՄՏԿԻ ԿԱՋԱԴՈՐԾՈՒԹԻՒՆԸ ԿԱՄ ԳՈՐԾՆԱԿԱՆ ՀՈԳԵԲԱՆՈՒԹԻՒՆ» վերջը։



Այս ձեռնարկով ամեն ոք կարող է սովորել հիպնօտիզմ, նրա պատմութիւնը և օրէնքը։ Հիպնօտիզմի փորձառական շկոլաների թէօրիաները և գանագանութիւնները։ Մարդկային մարի նկատողական ընդհ. կամ գիտակցական և ենթագիտակցական մարի փոխդիպաները։ Ներշնչման եւ ինքնաներշնչման օրէնքները։ Ինչպէս կամ հալիսխոյացիա։ Գաղտնիպոլ։ Ցնա-հիպնօզական ներշնչումներ։ Իլիւզիա կամ հալիսխոյացիա։ Գաղտնիպոլ։ Ցնա-հիպնօզական ներշնչումներ։ Հիպնօզական սէանսներ և ինչպէս տալ։ Խորհրդի փոխանցումն կամ տելեպաթի։ Մաուր պայծառատեսութիւն՝ արձուն կամ քնած դրութեան մէջ։ Ինչպէս կատարել հրկխոսներին ներշնչումներ։

Մեր ՄՏԱՒՈՐ ՁՕՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ են ՆՐԱՆՑ ԴՈՐԾՆԵՆԼՈՒ ԿԵՐՊԵՐԸ.—ես եմ-ը մարդու մէջ կառավարելու ոյժը։ Անհատականութեան կարևորութիւնը։ Գրական մաուր գործունէութիւն։ Ինչպէս գործածել միաքը։ Ենթագիտակցութիւն։ Ցաւատև փափաքի ոյժը։ Կենսաբանական ոյժը։ Կամքի ոյժը։ Ենթագիտակցական հնարաւորութիւնները։ Ներշնչման ոյժը։ Ինչպէս վարժեցնել ենթագիտակցութիւնը։ Ինչպէս գործածել ամբողջ միաքը։ Հաւատի ոյժը։ Ինչպէս կառուցանել մի օրուան կամք։ Ինչպես ձեռք բերել ապոդութիւն կեանքում և այլն։

Գրքի պրժէքի և ուրիշ բացատրութիւնների համար գիմել նամակով հետևեալ հասցէով.—Русская надпись. Арутюнъ Шекерджанъ, 22 Гановская, Тифлисъ. Haroutun Shekergian, 22 Ganovskaya, Tiflis, Caucasus, Russia. (Կ.) 385. 25—20

Լոյս տեսաւ և վաճառվում է

„ԾԻԾԱՂԱԲԵՐ“

պատկերազարդ

Հայրիկ, Բիամարկ, Պուշկին, Գլըբ-Գուրի, Մօլա Նասր Էդդին և ուրիշ ազգային և օտար զուարճախօսներ

200-ի չափ ԸՆՏԻՐ անեկդօտներ։ 128 էջ։

ԳԻՆԸ Է 30 կոպէկ։

Գտնվում է մեծ մօտ. միագնիկ գումարով գնողներին 30%—40%-զեղչ՝ միայն կանխավճարով։ Դիմել մշտական հասցէով՝ Тифлисъ, Лысогорскій пер. № 6.

ХАЧАТУРУ ХАЧАТРЯНУ.

Դիմել նաև բոլոր գրավաճառներին։

(Կ.) 812. 10—5

Հոյ տեսաւ և վաճառվում է

„ԾԻԾԱՂԱԲԵՐ“

պատկերազարդ

Հայրիկ, Բիամարկ, Պուշկին, Գլըբ-Գուրի, Մօլա Նասր Էդդին և ուրիշ ազգային և օտար զուարճախօսներ

200-ի չափ ԸՆՏԻՐ անեկդօտներ։ 128 էջ։

ԳԻՆԸ Է 30 կոպէկ։

Գտնվում է մեծ մօտ. միագնիկ գումարով գնողներին 30%—40%-զեղչ՝ միայն կանխավճարով։ Դիմել մշտական հասցէով՝ Тифлисъ, Лысогорскій пер. № 6.

ХАЧАТУРУ ХАЧАТРЯНУ.

Դիմել նաև բոլոր գրավաճառներին։

(Կ.) 812. 10—5

Զգուշացէք կեղծիքներից

ՊՐՕՖԻԼԱՔՏԻՔ

Գ. Ֆ. Юргенсъ-ի Բօրնօ-Տիմօղեան Սապօն

Քրտինքի, այրուածքի, պէպէնների, ուռքրնների, պղտկների և դէմքի խալերի դէմ։

ՏՈՒԱԼԷՏԱՅԻՆ ԱՆՈՒՇԱՀԱՐ ՍԱՊՕՆ ԲԱՐՁՐ ՏԵՍԱԿԻ.

Վաճառվում է ամենուրեք։

1 կտորը **50** կոպէկ, ½ կտորը **30** կոպէկ։

(Կ.) (М. 50331) 24—17

Գիմաստր պատիսար՝ Москва, Г. Ф. Юргенсъ.

Հիմն. Միքայել Լօրթօղ 1893 թ.

ТРЕБУЙТЕ ВЕЗДѢ **„ОДОБРИНЪ“**

Только МИХАИЛА ЛЕБЕДЕВА

Съ надписью „Этикетъ утвержденъ правит.“.

Главный складъ: Кавказскаго Т-во Торговли Аптекар. Товарами—Тифлисъ, Баку, Батумъ

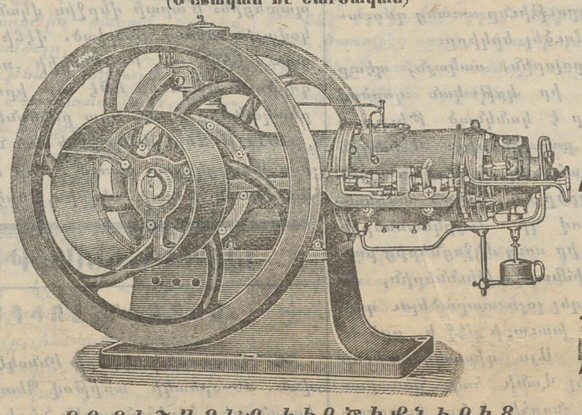
(Կ.) 177. 0—29

ՁԱՐԺԻՔՆԵՐ ԻՍԿԱԿԱՆԸ **„ԱԻԱՆՍ“**

ՀՕՐԻՋՕՆԱԿԱՆ, ՈՒՂՂԱՀԱՅԵՑԱՑ և ՆԱՒԱՅԻՆ

(Մօտական եւ շարժական)

1912 թի պատէնտային նոր մօդէլը մինչեւ 300 ուժի։



Ուժի մէկ միաւորման համար մէկ ժամում ծախսվում է $\frac{5}{8}$ ֆ. նաւթ։

Ջրաղացների ստոր ու կարգ։

Ստրճանակի 60 մէդալի և ամ ևեարածք պարգեւներ

Ռուսիայում գործածութեան մէջ են

4200 «ԱԻԱՆՍ»։

Նաւօսների և էլէքտրական կայարանների ՍՏՐՔ ու ԿԱՐԳ։

ԶԳՈՒՇԱՑԷՔ ԿԵՂԾԻՔՆԵՐԻՑ.

ՏԵԽՆԻԿԱԿԱՆ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿ Է. Ա ԷՐԵՆԲԵՐԳԻ ԲԱԳԻՈՒՄ:

522. 0—16

ԲԺՇԿԱՊԵՏ
Գ. Ա. ՀԱԽՎԵՐԴԵԱՆ

Նախկին օգնական Պետերբուրգի սիֆիլ.-վէներ. կլինիկայի։ Ընդունում է հիւանդներին յատկապէս միզասեռային, վէներ., սիֆիլիտային հիւանդութեան առաւ. ժամը 10—11 և երեկ. ժ. 6—8. Սմոլենսկայա փող., № 18 (Զօրանոցի արձանի մօտ)։ Բժշկի քնակարանը՝ Смоленская, № 16.

(Չ.տ.կ.) 804. 100—9

ԲԺԻՇԿ
Ա. ՄԽԻԹԱՐԵԱՆ

Մասնագէտ սիֆիլիս, (ներարկումն **606** եւ **914**-ով) միզասեռական, վէներական եւ կաւտի հիւանդութիւնների։ Էլեկտրաթերապեւտիկ։

Ընդունե- (12½—2 ժ. ցերեկվայ։
լութիւնը (5—7 ժ. երեկոյան։
ամեն օր (Գանանց համար՝ 2—3 ժ. ցեր.։

Օլօլաև, Բէբուտովսկայա, № 33 (անկիւն Պաուկէվիչա փող.), տէլէֆօն 11—75.

(Չ. կ.) 785. 100—12

Զաւակահասների համար
ԼՕՑՍ ԵՆ ՏԵՍԵԼ

Բժշկ. փէլդշէր **Ա. Գ. ԵՍԱՅԵԱՆԻ**

1) «Պաղտնի հիւանդութիւնների բժշկարան» (կանանց և տղամարդկանց վէներական և այլ ցաւեր), բազմաթիւ բէզէլտեներով, խորհուրդներով և նկարներով։ Անհրաժեշտ բժշկարան է ամեն մի չափահաս մարդու համար, նամանաւանդ այնտեղ, որտեղ չը կան մասնագէտ բժիշկներ։ Նեղուն չատ պարզ ու ամենքին հասկանալի։ Գինն է **50** կ.։

2) «Ծրիպէր (սուսուկ) եւ նրա բժշկութիւնը» բէզէլտեներով, բազմաթիւ խորհուրդներով ու նկարներով։ Գինն է **20** կ.։

3) «Ենիկարտաթի ծալվարը կամ մշգնի իւրկէնը», խիստ ծիծաղաշարժ վօդեվիլ միմիկաի չափահասների համար։ Գինը **20** կ.։

4) «Սօճայի ճօանդրէխը» յայտնի վօդեվիլը, չատ ծիծաղաշարժ 2-րդ հրատարակութիւն։ Գինը 15 կ

5) «Միհրնոյճ դաշագուտ», պատմուճանք հայթայթական կռիւներից. գիմակների նկարներով։ Գինը 7 կ.։

6) «Ճաճճիի կենսագրութիւնը», պատկերով։ Ամենքին հետաքրքրական գրքոյկ։ Գինը 10 կ.։

Ուղարկում եմ բոլոր գրքերը միասին։ Պատուիրողները պէտք է առաջուց գրին գրքերի գինը մարկաներով ձանապարհածախքը՝ բոլոր գրքերը միասին—17 կոպ. (Ընդայման՝ զակազով)։ Հասցէն՝ Тифлисъ, Семеновская ул. № 9. Медицинскому фельдшеру А. Г Есаяну.

(Տ. կ.) 44. 100—58

ԼՕՑՍ ՏԵՍԱՒ
ՊԱՏՄԱԳԻՐՔ ՀԱՅՈՑ

Ծաղկահանական հրատարակութեան

Երկրորդ հատորը

Մովսէս Խորենացի

Բազմաթիւ հետաքրքրական բաղադատութեամբ։

Գինը 2 րուբ.

Դիմել գրավաճառներին։

(ա.օ.) 862. 4—4

ԼՈՒՍԱՆԿԱՐ

Ամսագիր գրականութեան, գեղարուեստի և հասարակական կեանքի։

Ամսագրի 1912 թ. 10-րդ տարին սկսվում է հոկտեմբերից։

Ամսագրի մէջ տպվում են՝ Ա. Ծատուրեանի, Ա. Շիրվանզադէի, Ս. Կտրճեանի, Ա. Չոպանեանի, Ա. Ահարոնեանի, Ա. Մրոյեանի, Ա. Ալազանեանի, Ա. Ղազանչեանի, Ա. Ղազարեանի, Ա. Ղանալանեանի, Ա. Ղարիբեանի, Ա. Ղրիմեանի, Ա. Ղրիմեանի, Ա. Ղրիմ