

ՄԱՐԿԿ

Տարեկան գինը 10 ռուբլի կէս տարվանը
և 7 ամսականը 6 ռուբլի:
Առանձին համարները ԱՄԵՆ ՏԵՂ 5 ԿՊ.
Թիֆլիսում գրվում են խմբագրատանը.
Մեր հասցեն՝ Тифлисе, редакция «Марка»
Севастопольская ул. № 5.
Tiflis, Rédaction „Mschak“
Խմբագրատան տ է լ է ֆ օ ն № 2—53.

Խմբագրությունը բաց է առաւօտեան 10—2
(բացի կիրակի և տոն օրերէն)
Յայտարարութիւն ընդունվում է ամեն լիզով
Յայտարարութիւնները համար վճարում են
խաւքանչիւր տողատեղին 10—20 կօպ.
Տպարանի տ է լ է ֆ օ ն № 67.

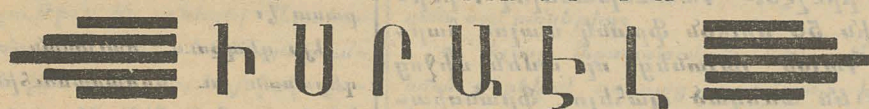
„ՄՇԱԿԻ“ ԳՐԱՍԵՆՆԱԿԻ ԿՈՂՄԻՑ

Ի նկատի ունենալով, որ ոչ բաժանորդագրվելու պատճառով ստեղծվում են մի քանի տեղեր անգործ ժողովուրդի համար, որոնք գրվում են խմբագրությունում գրասենյակը հնարաւորութիւնից յունվարի 1-ից կանոնաւորապէս թերթին ուղարկել բաժանորդներին, ուստի խնդրվում է բաժանորդ գրվել ցանկացողներին վաղորդը դիմել գրելով հասցէները պարզ և ճշգրիտ:

ԱԼԵԿՍԱՆԴՐ ՅՈՎԻԱՆՆԻՍԵԱՆ և ՇՈՒՇԱՆԻԿ ՇԱՄԻՐԵԱՆ ՏԵՐ-ՍՏԵՓԱՆԵԱՆՆԵՐԸ
ցաւօք սրտի յայտնում են ի գիտութիւն ազգականների և ծանօթների, որ ամիս 12-ին վախճանվեց առաջին սերիէի դերանշ և երկրորդի թանգազին մայր՝
Աննա Զարարեան ՄԵԼԻԹ-ՍԱՐԳՍԵԱՆԸ:
Հոգեհանգիստը լինելու է այսօր, շաբաթ, երեկոյան ժամը 6-ին Մարմին յուղարկաւորութիւնը կիրակի, զիկտեմբերի 15-ին, առաւօտեան ժամը 10-ին, հանգուցեալ բնակարանից (Յախարեբեկի փող. № 13), դէպի Մէյդանի ս. Գեորգ եկեղեցին: Թաղումը խօշիվանքի գերեզմանատանը: 2—2

ԱՐՏԻՍՏԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ ԹԱՏՐՈՆ

Երկուշաբթի, դեկտեմբերի 16-ին
ՀԱՅՈՑ ԴԱՄԱՏԻԿԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ ԽՈՒՄԲԸ
Կը ներկայացնէ — առաջին անգամ Թիֆլիսի բեմի վրա — **ԲԵՐՆԵՏԵՆԻ**



Պէտէ 3 գործ. Թարգմ. Մ. Զարափեանցի

ՄԱՍՆԱԳՈՒՄ ԵՆ.— ա. Սրբաւոյշ, ա. պ. Արմէնեան, Ալլանդերեան, Բերդեան, Մամիկոնեան, Մանուկեան, Մուրադեան, Ծարութեան, Առաւելեան, Տէր-Ասատրեան, Փափազեան, Վահրամ, Օվի-Անարանեան և ուրիշները:
Ակիզը երեկոյան ճիշդ ժամը 8-ին:

Բեմասօր՝ Ա. ԱՐՄԵՆԵԱՆ

Խորհրդի հերթապահ անդամներ՝ պ. պ. Յ. Բոչարեան և Հ. Յովհաննիսեան 1163. 2—2

ԹԻՖԼԻՍԻ ԱՐԴՈՒՆԱԿԱՆ ԹԱՏՐՈՆ

Երեքշաբթի, դեկտեմբերի 17-ին

ԳԱՅԻԱՆԵԱՆ ՕՐԻՈՐԴԱՏ ԴՊՐՈՑԻ ԶԳԱՒՈՐ ԱՇԱԿԵՐՏՈՒՀԻՆԵՐԻ ՕԳՏԻՆ



Օպերա Պոլչինիէի 4 գործողութեամբ

Մանակցութեամբ՝ Սարգիսեան, Ֆիլիսոփայի, Լազարեան, Բորովի, Շվեդի և ուրիշները:

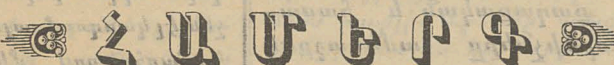
Ակիզը է երեկոյան ժամը 8-ին:

Տոմսակները կարելի է ստանալ Գայանեան դպրոցում, ներկայացման օրը՝ թատրոնի կասսայում: 1171. 2—1

Թիֆլիսի Հայոց Երաժշտական Ընկերութիւն

ՎՐԱՑ ԱՇՆՈՒԱԿԱՆՆԵՐԻ ԹԱՏՐՈՆՈՒՄ

Զորքշաբթի, դեկտեմբերի 18-ին, տեղի կունենայ



Յարեհան ժամանակում են՝ ա. Ե. Աֆրիկեան, պ. Տ. Կարաման, Երեմեան

դպրոցի և Կ. Զ. Բ. Բ. Ուրախեան, իրացեալ երեսու խումբը, (120 հոգի) զիկտարութեամբ Սպ. Միկեայելի:

«ՌԵՍԻԿԱՅԵՆ»-ի ուղեգրաւոր «Կապույտ» զիկտարութեամբ պ. Պրեմանի

Ի միջի այլ օրինակներ՝ խումբը օրիշտարի նուագաշունթեամբ առաջին անգամ կը կատարէ Սպ. Միկեայելի «Ալիսիան» երաժշտական լեզնիտը՝ (խօսք Յ. Թոմսեանի) հեղինակի զիկտարութեամբ:

Ակիզը 8 1/2 ժամին երեկոյան:

Տոմսակները համարի օրը կարելի է ստանալ թատրոնի կասսայում: 1170. 2—1

Կիրակի, դեկտեմբերի 22-ին

ԱՐՏԻՍՏԱԿԱՆ ԸՆԿ. ԴԱՆԼԻՃԱՌՄ

ՅՕԳՈՒՑ ԿՈՎԱՍԻ ՀԱՅՈՒՆԵԱՑ ԲԱՐԵԳՈՐԾԱՆԱՆ ԸՆԿ.

տեղի է ունենալ

ԴԻՄԱԿԱՆԱՆԻՍ—Կապույտ Դոմիկո

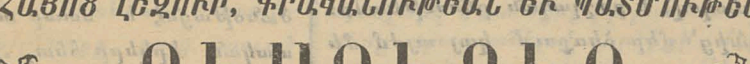
1122. 1—1

Կովկ. Հայ Գրողների Ընկ. Վարչութիւնը խնդրում է Ընկ. մեծապէս անդամներին շնորհ բերել երկրորդ արտակարգ ընդհանուր ժողովին, որ տեղի է ունենալու երեքշաբթի, ամիս 17-ին, երեկ. ժամը 6-ին Կ. Զ. Բ. Ընկ. դահլիճում:

ՕՐԱԿԱՐԳԻՆ 1) Գանձապահի ընտրութիւն, 2) Նոր անդամների ընտրութիւն, 3) Ընթացիկ հարցեր:

Երաժշտական Դպրոցի համար

ՀԱՅՈՑ ԼԵՃՈՒԻ, ԳՐԱԿԱՆՈՒԹԵԱՆ ԵՒ ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆ



ՈՒՍՈՒՑԻՉ

Պայմանները մասին գիտել վերադառնալ Լազար Տէր-Վաղարշանին՝ Միշիկ դեկտեմբերի վերջը—էՄՐԱՄԻՆ, իսկ այնուհետև—ՇՈՒՇԻ: 1184. 2—1

Այսօր, կիրակի, ջերեկվայ ժամը 12 1/2-ին

Մարիալեան-Յովնանեան դպրոցում

(Բեմադրեան փողոց № 14)

Նշանակված է այդ դպրոցի շատ արական ունեւորներին նպաստող ընկերութեան առաջին ընդհանուր ժողովը Բացի այն անձերից, որոնց յատուկ հրաւեր է ուղարկված՝ խնդրվում է բոլոր այն անձերից, որոնք համարում են ընկերութեան նպատակին, շնորհ բերել դպրոց, անդամագրվել և մասնակցել ժողովի պարապմունքներին: 1174. 1—1

ՓՈՐՁԵՑԷՔ ԾԻԵԼ

ՆՈՐ

ՊԱՊԻՐՈՍՆԵՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ՆՈՐ

ԲԺԻՇԿ Մ. Կ. ՄԱՐՈՒԹԵԱՆ

ՄԱՆԱԳԵՏ

Սիֆիլիս, վնասակալ և կաշուի

հիւանդութիւնները

Սրկումն «606»-ի և «914»-ի

Ընդունելութիւն (առ. ժ. 1—2

եր. ժ. 5—8

Նիկաւաթիւնային փ. № 39, տ. Ջաղէթեանի

(չուկ.) առ. 901. 100—18

ԲԺԻՇԿ Ե. ՔԵՐԵՍԵՋԵԱՆ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆԵՐ

ՆԵՐՈՒՆԻՆ

ГОДЪ ЦѢННЫХЪ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ПРЕМІЙ.

1914 г.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1914 годъ
на единственный въ Россіи двуязычный
роскошный, художественно-литературный журналъ

9 годъ
издана.

съ гравюрей картинъ въ краскахъ, по образцу лучшихъ заграничн. изданій.

Трѣбужденіе

съ приложеніемъ рѣдкихъ книгъ и цѣнныхъ премій

Въ 1914 году, анализу деятельности „ПРОБУЖДЕНІЯ“, надъ воспроизведеніемъ журнала и премій работаютъ популярнѣйшіе художественныя типо-литогр. и фототипии: Потаповъ, Давра Ег. Императорскаго Велючества „Р. Голубъ и Вильборгъ“, „Т-ва Художественный Печать“, С. Прилуцка Голуба, „З. Нарчукъ“, „Толдова Ивель“, „Гарольдъ“, „Уилсонъ“ и многія другія, удостоенныя высшихъ наградъ въ Россіи и за-границей. Стѣнные цѣлѣныя орнаменты, рельефное тисненіе, аэротипіи, многокрасочныя рельефныя узоры, въ 1914 году много странамъ „ПРОБУЖДЕНІЯ“, въ увеличенномъ количествѣ сайдлей картинъ, на паспарту и отдѣльныхъ альбомныхъ листахъ, надъ шелковой прошивкой бумажой, дадутъ возможность подписавшимся имѣть богатую коллекцію релюций съ оригинальными знаменитыхъ художниковъ, стоимость которыхъ въ продажѣ уже значительно превышаетъ подписную плату, возникающую редакціи за рѣдкіе по изысканству журналъ съ приложеніемъ книгъ и художественныхъ премій, изъ которыхъ только одна единичная картина Крей (3 руб.), ГОЛОДНИИ продается въ художестве. магазинѣхъ по 20 руб. за экземпляръ.

участвуютъ выдающіяся ЛІТЕРАТУРНЫЯ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЯ СІЛЫ.

Подписавшіеся на 1914 годъ получаютъ (1-го и 15-го числа каждого мѣсяца)

24 РОСКОШНЫХЪ ВЫПУСКА Художества. Литературнаго и научнаго журнала по ОБРАЗЦУ лучшихъ иллюстрированныхъ ЗАГРАНИЧНЫХЪ ИЗДАНІЙ, въ альбомныхъ обложкахъ.

10 ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ КАРТИНЪ въ краскахъ, на паспарту, фототипии, автотипии, олеографии и друг.

10 ИЗЯЩНЫХЪ АЛЬБМАХОВЪ-СБОРНИКОВЪ Романы, повѣсти и разсказы извѣстныхъ современнѣйш. и выдающихся поэтѣхъ русскихъ писателей. Въ отдѣльной продажѣ будутъ продаваться по 1 руб. за экземпляръ.

3 книги собранія сочиненій ШОПВНГАУЭРА. съ портретомъ автора.

3 Иллюстрир. книги К. Байе. „ИСТОРИЯ ИСКУССТВЪ“. Живопись, Скульптура, Архитектура.

3 книги проф. А. РАМБО. ИСТОРИЯ ФРАНЦУЗ. РЕВОЛЮЦІИ. Съ картинъ рѣдкіхъ парижскихъ изданій.

2 БОЛЬШИХЪ ТОМА СЖИВЫХЪ РАЗСКАЗОВЪ съ иллюстрированными картинками и портретами.

2 ВЕСЕЛЫЯ СТРАНИЦЫ Русскія и иностранныя писатели-юмористы

РОСКОШНЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЯ ПРЕМІИ:

Исполненныя множествомъ красной лиловою окраскою **ПЕЩЕВЪ** известнаго художника Н. КРАЗДИНА. Цѣнный альбомъ, въ великопѣтной папкѣ, сброшюванный цѣлѣной лентой.

ДВА РОСКОШНЫХЪ НАНОДЪ ДЛЯ ГОСТИНОЙ:
1. ГИРЛЯНДЫ НАСТУРЦІИ. 2. КРАСНЫЯ МАКИ.

Работа англійскаго художника Фовъ-Сивера, исполн. **множествомъ красномъ.**

Изящное цѣлѣнное упрощеніе **АЛЬБОМЪ КАРТИНЪ** геліогравюръ — фототипно. На паспарту, въ рельефной, исполненной красками и золотомъ папкѣ.

8 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УПРощеніе кабинета, школы, магазина и библиотеки. Шеймманъ провѣн. **БРОНИРОВАННЫХЪ БЕРЕЛЬБОВЪ:** Гоголя, Достоевскаго, Лермонтова, Некрасова, Пушкина, Толстого, Тургенева, Щодрина. Рельефное восприн. портр. на папкѣ, наклеенныхъ на паспарту, **предохраняющее по изысканству**, какъ стѣнные укрѣп. гипсов. и металл. берельбѣи.

Большая стѣнная картина въ краскахъ „CREDO“.

Знаменитого художника **Ф. РИХЛА.**

ВЪРУЮ, ГОСПОДИ! Размѣръ: картина 60х80 с.

Полная вдохновенная поэзія въ нѣжномъ сочетаніи красокъ, религиознаго экстаза и великой вѣры въ изображеніи молодой женщины, красавицы въ ея взглядѣ, картина живою смѣлостью зрѣлѣй. вѣстившая ея долго на отрывѣхъ взора отъ произведенія кисти въсхлестывающаго художника. Стоимость картинъ въ художественныхъ магазинѣхъ 20 рублей.

АБОНЕМЕНТЪ: На годъ (безъ доставки) 7 руб., съ доставкой и пересылкой 8 руб., на полгода 5 руб., на 3 мѣсяца 3 руб. За границу 16 руб.

Годовый № высылается за 35 коп. „Анонимныя маркины.“

Редакція журнала „ПРОБУЖДЕНІЕ“, в. Петербургъ, Невскій пр., 114. Редакторъ-Издатель, Н. В. Воронцовъ.