

ՅՈՎՆԱՆԵԱՆ ԴՐՈՑԻ ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԳՈՐ-
ԾԻ ՄԱՍԻՆ ՄԻ ՔԱՆԻ ԽՈՍՔ

«Հօրիզօն» թերթի մէջ երևաց մի յօդուած Յովանանեան գալոցցի ուսումնական քառական գրութեան վերաբերմանը, որ պարզ ցոյց է տալիս, թէ նրա հեղինակը, գրիչ ձեռք առնելով՝ գնահատելու համար գալոցցի տեսուչ Ս. Մալխասեանցի մանկավարժական գործունեութիւնը, հաղիւ ճշգործն ծանօթ է թէ գալոցցի ուսումնական գրութեան և թէ մանկավարժի պաշտօնի հետ։ Յօդուածի մէջ շատ բան արժանի չէ լուրջ ուշակըութեան, որովհետեւ տեսնենցիով բնաւորութիւն է կրում։ Ես կանգ կանեմ միայն երկու հիմնական կէտերի վրա։

Արդէն առաջին տարին չէ, որ ինձ պա-

գոյն ծառայութիւններից մինը պ. Մալխասնականի, որ ունի ոչ թէ մի տասնեակ տարինեւու։ Մի կողմից լծկանների սակաւութիւնը, միւս կողմից սերմացուի, երրորդ կողմից մակված հողերի սղութիւնը, չորրորդ կողմից ոչխարհների արօտը և ցանքերը փչացնողի գործը։ Փորձեցէք մտնել դպրոց, քննել, թէ ինչ տեսակ է մանկավարժին արված, մոտեցէք իմնդրին սիրով, և այդ ժամանակ միայն գուք կարող կը լինեք մանկավարժի անշահասէր ու շիտակ ծառայութեան կանօնաւոր գնահատութիւնը կատարել։

Դժուար է քանդել, դժուար է խորհուրդ տալ։ Ամեն մի խելացի խորհուրդ երախւառական թերթիւններից մը այդ տեղում կառուցանել սեփական շէնք։ Աշխատանքները կը սկսվեն յունիսից ինձենէրների Օթօլոնսկիի և Կալգինի ղեկավարութեամբ։

♦ Թիֆլիսի կանանց բարձր դասընթացքներում սկսվել են աւարտական քըննութիւնները։

♦ Վերաբարձաւ Թիֆլիս և ստանձնեց իր պարտականութիւնները թիւրքաց հիւպատոս Ռէմզի-Նէյլը։

♦ Այսօր վրաց ակումբում տեղի կունենայ օպերային ներկայացում։ Կը արվի «Տարագիւտան» տ. Սաբանէվայի, պ.պ. Օրգայի, Սարացնելի և գիրիմինօր Զէլէնինի նորերին փոխարինելու մտքով, բայց շատ ոչ տոփանք, ոչ մարմնական կիրք

տահուր է կողմանակի գիտել աշխատութեան ընթացքը դպրոցում, իսկ այս տարի նոյն տաղիտութեան ըստ կը լսվի իսկական մանկավարժի կողմից չի էլ չէ աշողլում ձեռք բերել՝ քառակատիկ թանգ լինելուն համար Միւս 11,100 լուրջի է յատկացը ել Օգուրգէթում ու ցոփութեան, որն այնքան աիրող շեշտն է կազմում ներկայում քնարերգութեան մէջ,

Ակամած Նրա ամենազօրեղ ներկայացուցիչ-
ներից մինչև անսանեական կըքի փողոցային
երգիչները: Սէրը մեր բանաստեղծի սրբու-
թին սրբոցն է: համբոյը, գգուանքի մա-
սկած կըքի կառագութիւնից կամաց ուղիւ-
թէյի փաբրիկա կառագութանելու համար: ՊԴ
կողքից՝ հողագործութիւնից զգվելով ութանք
ձեռք են վերցնում սեփական լծկաններ
ունենալուց, քանի որ նրանց կերակրե-
մել տպել, որ ինքը շնորհակալութեամբ
առասպելական դժուարութիւններ է
առացել է նաև թարդիւնաբերական Շի. կ.

Ալէքսանդր Արակեան գիմնազիայի՝
Կ. Ասլանեան
առաջացրել մեր կեանքում։ Այդ է պատ-
ճելի է տեսնել, թէ ինչ եռանդով պատահի-
առաջացրել մեր կեանքում։ Այդ է պատ-
ճելի է տեսնել, թէ ինչ եռանդով պատահի-
առաջացրել մեր կեանքում։ Այդ է պատ-
ճելի է տեսնել, թէ ինչ եռանդով պատահի-
առաջացրել մեր կեանքում։ Այդ է պատ-
ճելի է տեսնել, թէ ինչ եռանդով պատահի-
առաջացրել մեր կեանքում։ Այդ է պատ-
ճելի է տեսնել, թէ ինչ եռանդով պատահի-
առաջացրել մեր կեանքում։ Այդ է պատ-

աղջկայ ամօթիսածոթիւնը վիրաւորել և
նրան աշխարհիս երեսին ամեն բանից
բարձր գնահատելով բացագանչում է. «Թաւ-
գաւորք պատիւ կը համարեն, համբուլել

«Ս Աղոստանքի աշխատանքի տան վարչութեան կարանան սուհցու»:
Ապա ի՞նչպէս սիրո կանէ գաղափարա-

Հավասարութեամբ է աշօղվում լեզուն, եթէ բանք չեն լսում այդ լեզուն: Այն սպահանջական էրի սահմաններում, որ միայն կարելի է կովկ. ՀԱՅՈՅ ՀՐԱՏ. ԲՆԿ. ՏԵՂԵԿԱԳԻՐԸ լուս տեսաւ Ըստեսութեամբ է աշխատավոր լինում:

1912 թ. գործունելութեան մասին:

Հաստիր «Հանրային Մատենադարանի», ուշը բարեկարգ պահպան կատարելու համար ժամանակակից խոսքը, իսկ հիմք և լսում Մուտք 1912 թ. ընթացքում ունեցել է 13,760 բութի, որից 10,000 թ. առէլ Մահապատճենի բացի զպրուից՝ ուղարկելու լեզուի դասի ժամկեն՝ չեն ընդունել 15 դիրք:

♦ Թիֆլիսի քաղ. վարչութիւնը իր վերջին ամենի 30-ամեայ յօթելեանը՝ վերնագրով յօդուածում մի սխալ է սպրդել. Յօթելեաւ կումբի համար յատկացնել կրկին 150 դե-

Մանթաշեանների նուէրը, որից երևում է, թէ Ա. Ահարոնիանն և եղիլ, այլ Աւ. Իսահակնեանը:

ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ, ԳՐԱԿԱՆՈՒՄ, ԳԵՂԱՐ.

պարուղեն զանազան տեղեր և նույնեներ հաւաքեն յօդուա իսկերութեանները բէկերի հետ Զաքաթալայի և Դազստանի շրջանա ստուգով յանձնած զեկուցումից երեսում է, որ Գ. ք. Աղանեանը բերել է 1000 ր., իսկ տառարական յարակութիւնները բէկերի համար կամ մէջ կենաքի ու գոյութեան գաղտնիքը թագնված է տարբեր սեռերի փոխադարձ ձգողական ոյժի՝ սիրոյ մէջ:

վաճէի մահարձանի օրենութիւնը և բաշ-
մարկը մտել միայն 312 ըուբի։ Զարժէր
այսպիսի մի չնչին գումարի համար պա-
հանջել հասարակութիւնից այդքան մեծ
վաճէի մահարձանի օրենութիւնը և բաշ-
մարկը միայն 312 ըուբի։ Զարժէր
այսպիսի մի չնչին գումարի համար պա-
հանջել հասարակութիւնից այդքան մեծ

♦ Թիֆլիսում յունիս ամսում կայանա-
լիք բժշկական համագումարի կազմակեր-
պիչ մասնաժողովը հետեւ որոշումներն
և անառաջարկութեան, այդ ուղղում
առաջարկութեան համար պատրիարքի կողմէն
առաջարկութեան համար պատրիարքի կողմէն
առաջարկութեան համար պատրիարքի կողմէն

պակաս հաճոյքով լսել եմ, թէ ինչպէս
որպան արված 627 ր. մ'նձ ծախք չէ:
III դասարանների աղջկները պարզ և
Տեղեկագրի մէջ յիշված է, որ իբր Գիւտ
ացի առողջանութիւնմբ արտահանում էին
ք. Աղանեան բանակցել է Պիտական Դու-
ռական գրական արտադրութիւնը. իսկ
մայիս անդամ՝ Միհեկօիի հետ, որ սա ու
քննարի լարերի վրա, և ապա՝ կամ ապակա-
նելու համար հաստատել ենթամանաժողով
Ս. Ամբարդաննեանի նախագահութեամբ, ան-
դում, կամ բանաստեղծի երևակայական ե-
ղեմում յարիտեան ասուում, յաւիտեան
քաղեցիկից:

մայի ասդաշ Սրբութիվը հետ, «ո սա գայ գեղեցիկ կերպով ցոյց է առաջ նախաւ նողի և զեկավալների մանկավարժական հառութիւնն: Զը պէտք է մոռանալ, որ մայի ասդաշ Սրբութիվը հետ, «ո սա գայ թիվլիս և կարգայ դասախոսութիւններ յօդուա հնկերութեան՝ արևելեան և հայոց հառութիւնն: Զը պէտք է մասին, և իբր Միլիվովը ըստ հասաւածութեան համերգային դաշտում առաջաւա արտադրութիւնը. իսկ հասաւածութեան համարածութեան ապրում, յաւիտեան ծաղկում ու յաւերժ ըլուրում... Աթաքէգիանի նախագահութեանը:

◆ Յիշեցնուած ենք, «ո այսօր, Արտիստ տեղծի համար, և ինչ արտայայտութիւն է ծիծաղ ու լաց է թագաված քո ծիրանածա

կամուռի սպառոցի սանուռիները գրեթէ
դուռը կը կայանայ երգիչ Շահ-Մուրադեա-
կօվը եկաւ Թիֆլիս ապրիլ ամսին և ոչ մի
դասախութիւն չը կարդաց յօդուտ Բնիկ-
ված են գդուանքից ու չերմութիւնից,
դուռը կը կայանայ երգիչ Շահ-Մուրադեա-
կօվը եկաւ Թիֆլիս ապրիլ ամսին և ոչ մի
դասախութիւն չը կարդաց յօդուտ Բնիկ-
ված են գդուանքից ու չերմութիւնից,
դուռը կը կայանայ երգիչ Շահ-Մուրադեա-
կօվը եկաւ Թիֆլիս ապրիլ ամսին և ոչ մի
դասախութիւն չը կարդաց յօդուտ Բնիկ-
ված են գդուանքից ու չերմութիւնից,

ված են խելացի զուարձութիւնից Երես
սերը յաճախ կոսիտ հայհոյանքից,
նձրացած գորշ մթնոլորտից ու խաւա-
ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ԳԱԼԱՐԻՑ
Տարօրինակ գարւն

Յարօրիսակ գարեւ
Նորշայազգէտ, 27 ապրիլի
Զը նայելով, որ ուրիշ տեղեր, հարևան գա-
ւանսեռում այս տարի աւելի խոր ձե-
պահուեցին են:

Թիվիսի արևելեան լազուների դասընթացք-
ներում սովորող օֆիցիները, որոնք յետոյ
մեկնելու են արտասահման կատարելագործ-
վելու Եիշեալ անձինք ուսանում են թիվը

Հայ աղջիկ, դու բարձր ես թափից ու
գահից, եղեմական դրախտից
թէպէտ թիւրիդ պահան ա,
բայց գահեալ հեշտակ ես:
Եւ առ անիւ հետապնդ

Եպիսկոպոս Առաքել Կարապետը առաջ այդ անգիւ հրեատակը, այդ լուսնի կառը բանաստեղծին միշտ Քէպի լաւ, գէպի բարին, կը վառի, միա կը բողոքի, Բոյորվին կը փոխի անթաշ-

սեան իշղկական էնկերութիւնն սիստում,
քերը և արօաները փարթամ ու բարձրացած,
բժ. 1. Օնանջանեանը մի հետաքրքրական
այս ինչ մեզանում գեռ ցանքերը ծիլեր էլ
տում են, երեխաները երջանիկ են. և
ուարձրագոյն վարձատութիւնն է ու

բարեկայս զարաւրութրւսն է ուշ
սպաքը Տամար, ոչխարշաւարը չէ Կղտանում
ցոյց տուեց, որ Հայաստանում էին դարե-
արօտով, եղների և կովերի մի մասը դեռ
լում գոյութիւն ունէին բժշկութեան զա-
կավարժի պաշտօնը այն դպրոցում, որի
նախագահ է այդ կամաց խոտ ու դարմանով են
կերը շատ բան են դուրս տանում նաև
ծերի, հոգերի մէջ մոռացել են Խակական
երջանկութիւնը, ծաղրում են նրանք բաշ-
նաստեղծի այդ կամ սէրը՝ «չիմանալով որ
Պաղապարական սէրը չէ վերջանում այս

անիքից, համեմատաբար, թեթևէ, իսկ
մանկալարժի պաշտօնը, որին վիճակ-
է ոչ միայն ուսուցանել, այլև լրացնել
անհամաժառը, որ չէ տալիս ընտանիքու-
նակ գարուն է մեզ համար. արե չը կայ,
գետինը սառն, ուր ընկած սերմը շաբաթ-
ներով չէ աճում: Փողովուրդը ամեն կողմից
դժողովն է իր վիճակի վերաբերմամբ, ամբողջ

ՄԱՏԵՆԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
«Սամերկահայ առելցոյն» Ա. և Բ. տարիներ,
1912-4 1913 թ. թ. Մատենագրութիւն պատճենական պատճեն,
տպարան գիտական պատճենական պատճեն:

Պատմամալոր սաքուր գլացումքը, սր-
բակեղուն բարբառը անօրինակելի են դառ-
նաւում, երբ նա հանդիպում է անհանուն նաև
է հրատարակվել Ամերիկայութ անցեալ 1912

