





թէ այս խնդիրը ինչ ազգեցութիւն առաջ պիտի քերէ կառավարութեան քաղաքականութեան և վարչութեան վրայ, ես միայն ընդհանուր ձիին վրայ կուզեմ քանի մը խորհրդածութիւն ընել Անհամաձայնութիւնը ոմանց կարծածին պէս ընկերվարական գաղափարին Անհամութիւն մէջ մուտքած ըլլալուն արդիւնքը չէ, որովհետեւ տարակոյս չկայ որ այդ գաղափարը տակաւին շատ հեռու է մեր միջավայրին: Այս անհամաձայնութիւնը թերեւս արդիւնք է հին բէժիմի ատեն իր իրաւունքը պաշտպանելու անկարող եղած հէք ժողովութիւն յեղափոխութենէն ետք ձեռք բերած աղաւութեանը: Հին ատեն, կառավագանթեան գլուխ գտնուողները—մանուանդ Անհամութիւն մէջ—նախորդ ուժիմէն օգուտ քաղելու արամադիր ըլլալով, անգութ կառավարութեան մը լուծին տակ հեծող զիւղացիներէն որուն ձեռքը որ շահաբեր հող մը տեսած են, իրը զինուոր փախցուցած, ըստանութիւն, կօմիտէջիութիւն, ֆէկայիութիւն ըրած ամբաստանեցի վախցուցած և ստիպած են խեղճերը, որ օտար երկիր մախ-

լիսում սկսվելու են այն առանձին մասն ժողովի նիստերը, որ պաշտօն ունի քննութեան Անդրկովկասի գիւղացիների հողայ արբեկարգութեան վերաբերող հերթակ նորիները։

◆ Մայրաքաղաքի լրագիրներում լուր ոպած, թէ Թիֆլիսի համալսարանի համար վճռվել է դրականապէս և որ առաջար լած է իրք բանալ առայժմ լեզուաբան ան փակուլտէտ ներքին գործերի մինիս ոութիւնը հարց է յարուցել թոյլ չը տու բնաւ հրէայ ուսանողներին։ Այս տեկութիւնը «Բայց»-ի թղթակցի ասելու արակուսանք է առաջ բերում, քանի որդէն վճռված է բանալ առաջին հերթ զօլիստեխնիկում։

◆ Մայրաքաղաքների բրլոր թերթել աստատում են Թիֆլիսի համալսարանի թոյլութեան աեղեկութիւնը։ Մինիստրներ ուրերդիք նիստում Կովկասի Փոխարքա րկիւզ է յայտնել, թէ մի գուցէ համարանի համար սկզբում պրօֆեսօրնել ակասութիւն զգացվէ, բայց Կոմսի այ

◆ Թիֆլիսում, չը տեսնված տաք օրեւ  
րից յետոյ, անպտ. 18-ից եղանակը անա-  
կընկալ ցըտեց և մկնեց զալ անձրեւ։  
◆ Մինչ վերջերս ամենահաւանական  
թեկնածու Բագուի քաղաքագլխի պաշտօնի  
համար ընդունվեց Թիֆլիսի հողային բան-  
կի վերատեսուչ Պավլովը, անսպասելի կեր-  
պով, ինչպէս «Р. Вѣд.»-ն է գրում, յիշեալ  
պաշտօնի համար տուին Բագուի նախկին  
քաղաքագլուխ յայտնի հաստրակական գոր-  
ծիչ Ա. Ի. Նօվիչկովի անունը, «ր, լուրերի  
համաձայն, դէմ չէ իր թեկնածութիւնը  
դնելուն։

◆ «Н. Вр.»-ի մէջ տպված է ի պաշտ-  
պանութիւն Հ. Զ. Ա. Թաղիէվի մի յօ-  
դուած ուն «Բէկ» ստորագրութեամբ։ Յօ-  
դուածագրի ասելով, հրէական և հայկական  
յամուլը իբր թէ յարձակողական յօդուած-  
ներ է ապում Թաղիէվի դէմ, որովհետեւ նա  
ռուսական հայրենասէր է, ծառայում է  
ոռու գործին։

◆ Բագուից մեզ հեռագրում են, «ր  
սեպտեմբերի 16-ին Միում, Թալիսով տու-

ՊԵՏՔ Ի ՅԵՏԱԶԳԵԼ

վականնեցնել: Այս կերպով ժողովութիւն  
հոգեբը աստվածանաբար անցած են միւթէ-  
գալիքէներու ձեռքբւ Յետոյ, երբ սահմա-  
նալիքութիւն հաչակուեցաւ, զրկեալ զիւդա-  
ցիները իրենց իրաւունքը վիրածանալու  
շանք ըլքած են և ահա ապկէ ծագում առած  
են անհամաձայնութիւնները. Ասով մէկանդ,  
թափոի տարիքէները, որոնք հիմտակ ալ հիմ-  
նական օրէնքի մը համաձայն չեն գործեր և  
ինն ոչքիմին մէջ ամենէն աւելի տրամա-  
լիք էին զեղծումներ գործելու, մեծապէս  
նպաստած են անիրաւութեամբ հող ձեռք  
ձգել ուզող կարգ մը ապդէցիկներու չար-  
դիտումներուն: Անա այս կերպով է որ վեր-  
ջին 20—30 տարսւան մէջ միւթէգութիւն-

♦ Թիֆլիսումն է ներկայումս երկրութեան գլխաւոր վարչութեան պաշտօնայ Ա., Կնիքէն, որ ուղարկված է ծառաթանալու համար բամբակագործութեան հոգութեան հետ Երևանի և Գանձակի նախագներութեան դիմումը և յանձնարարարութիւնը յիշեան անգներում աւարտելուց յետոյց, Կնիքէն գայ դարձեալ Թիֆլիս ամսիս վերջերին սմբակագործների համագումարին մաս և կցելու համար:

♦ Շաբաթ, սեպտ. 15-ին, կայացաւ 1-ի 2-րդ կարգի վաճառականների ժողովը Արեւանի նախագահութեամբ ծառայողները

արտավիճումները՝ Այսօր Սրբունական թատրօնում երկրորդ անգամ կը տրվի «Դէմօն» օպերան։

◆ Այսօր Ժողովրդական Տանը հայ սիրողների նումբը կը ներկայացնէ «Քրիստինէ» պիէսը։

◆ Կ. Հ. Բ. Ընկ. խորհուրդը խնդրում է մեզ տաել, որ ինքն շնորհակալութեամբ ստացել է յօդուտ Ընկ. ձրի և էժանագին աշակերտական ճաշարանի հետևեալ նուիրատուութիւնները։ 1) Եղբ. Պապայեաններից՝ Քելէսի փոխարէն, ի յիշատակ իրանց հանգուցեալ մօլ Օվսաննա Պապայեանի 25 ը., 2) Հայրապետ Տէրո Պօղոսեանից՝ պապակի փոխարէն, ի յիշատակ իր ընկերոջ Թա-

БАСОВАНИЕ

ՅԱՐԴԱՐՔՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ԳԱԽԱՐԻՑ  
Դպրոցի նոր մեսուչը  
Նոր բայցապէտ, 8 սեպտեմբերի  
Այս տարվայ «Մշակե» № 114-ում «Պաշտօնական նորագիրը տեղափառութիւնը» խորագիրը կրող յօդուածում էին էի, որ մեր քաղաքից գուցել մի ականազոր պաշտօնեալ և տեղափոխվի: Դա քաղ. դպրոցի տեսուչ Խանիչը կովակն էր, որ պաշտօնավարում էր մեր կպրոցում 4—5 տարի: Նշան տեղը նորերս բռնից նոր տեսուչ Ալ. Աբրահամեան, որը այսուեղ ուսուցիչ էր նոյն դպրոցում և սրանից 3 տարի առաջ տեղափոխվել էր Ալէքսանդրական պատրիարքությունը: Նոր տեսուչ Ալ. Աբրահամեան մի ժիր, շիտակ անձն է, հմուտ իր պաշտօնին, ուստի ամբողջ աշակերտութիւնը նրան մեծապէտ արգում էր:  
Մենք մանրամանութիւնների մէջ մըտնելու միաբար չունենք, թէ նախկին տեսչութեան օրօք դպրոցը բարոյական ո՛ր աստիճանի վրա էր կանգնած: Կասենք միայն այն, որ մեծ է տեսչի պարտականութիւնը և նրանից շատ բան է կախված: Տեսչի անձնաւորութեան հետ է կապված դպրոցի ուսման, կրթութեան և բարոյական արժանիքների շնորհան է նայում ամբողջ ուսուցչութիւնը, նրան հն հպատակվում բոլոր աշակերտները: Մի խօսքով նա է ուղղութիւն տուցնել այն բարդ մեջնայի, որի անունն է ուսումնաբան և որի հետ կապված են ժողովրդի անտեսական և բարոյական շահերը, մի ժողովրդութիւնը:

Համարք Ժողովը որոշեց խնդրել քաղաքային փոխել 10-րդ յօդուածը այն քովկ, որ խանութները փոխանակ երեկո ամը 7-ի փակվեն. Ժամը 8-ին, Նոյնագէտ ոշեց խնդրել փոխել 20-րդ յօդուածը պէսզի խանութները տօների նախընթաց շաբաթ օրերը փակվեն ոչ թէ երեկ. Ժի՞ն, այլ գոնէ ժամը 8-ին, իսկ կօնդիտերը, սրճարաններն ու թէյատները առևտ անեն տօն և կիրակի օրերը առ. Ժի՞ց մինչև երեկ. Ժամը 7-ը:

◆ Հոկտեմբերի 18—22-ը «Կրուժօկի» ութեան մէջ կը բացվի թռչնապահուան ցուցահանդէս:

◆ Յ-րդ Պետական Դումայի անդամ Տիկին նշանակվում է գաւառապետ:

◆ Թիֆլիսի քաղ. վարչութեան առանկութեամբ Նաւթլուզում 50 դեսեատին աբաժին յատկացվեց ու ցանկապատվեց ադայ պօլիտեխնիկումի համար:

◆ Մօտիկ ապագայում Հասարակական բուժմ կը կարդացվեն հետեւել ըեփեռները. շաբաթ, սեպտ. 22-ին, իշխ. Գ. Թումանեանը կը կարդայ «Վերջին տակրի մեր օրէնսդրութիւնը» (Յ-րդ Պետական Դումայի գործունէութիւնը): Հետաւ շաբաթ օրը, սեպտ. 29-ին, Ա. Մդիկին կը կարդայ «Պարլամենտից զուրս արքով գործունէութիւնը Անգլիայում»: Թիֆլիս եկան եապօնական դեսպան աօնօն և գեներալ-հիւատոս Կօնսակօնին:

ումն էլ հիացած են կովկասի բնական

յեանի 10 ր., 3) տիկին Աննա Կօնհեանից՝ ի յիշատակ իր հանդուցեալ քըոջ Մակա Յարութիւնեանի 10 լուբլի։

---

ՊԵՏԱԿԱՆ ԴՈՒՄԱՅԻ ԸՆՏՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻ ՇՈՒՐԶԸ

◆ Թիֆլիսից «Պ. Սուր»-ին հեռագրով յայտնում են, թէ հայերի կողմից Պետական Դումայի անդամութեան համար առաջարկվում է «Մշակի» խմբագիր Ալ. Քալանթարտ։

◆ Բազուի աջակողմեանների թեկնածու երդւ, հաւատարմատար ԲՀԿօվը հրաժարվեց իր թեկնածութիւնը դնել։

◆ Բազուի մահմեդականները պաշտպանում են Յ-րդ Դումայի անդամ Խասմամէդօվի թեկնածութիւնը։

◆ Թիֆլիսի նացիօնալիստները 2000 ր. ստացան նացիօնալիստների Պետերբուրգի ակումբից ընտրութիւնների առիթով ծախսելու համար։

◆ Ինչպէս հեռագրում են «Պ. Ս.-ին», Բազուի սահմառմակավարների և ձախակողմեանների բլօկը չէ աշոշվել։ Սահմառմակավարները անկախ առաջ են մղում երդւ, հաւատարմ։ Պապաջանեանի թեկնածութիւնը։

◆ Քիշինէվում նահանգական վարչութիւնը որոշեց ցուցակ մտցնել նորից Պուրիշէվիչի անունը, որ համար էր առաջ։

◆ Առաջնական պատճենը առաջ էր առանց սակայն նկատի ունենալու այն միջավարը, որի ազգեցութիւնը նկատելի է ամեն մի գեղարուեստագէտ-գրողի համար։ Որ Զեխովը գերազանցօրէն գեղարուեստագէտ է և իր էպօխայի հարազատ ներկայացուցիչը, դրա մասին երկու կարծիք լինել չէ կարող. իսկ եթէ նա գեղարուեստագէտ է, ապա նա տուել է իրական տիպեր. բայց ինչ են իրական տիպերը, եթէ ոչ սեփական միջավայրի անմիջական արդիւնքը։ Զեխօվի և իր հերոսների միջավայրը՝ 80—90-ական թւականների սուսական հաւելորդ մարդկանց, շուարած որոշ ինտելիգենցիայի կեանքն է, որի վրա անորոշութեան խորին կնիքն էր գրոշմած։ Դասախոսը Զեխօվի հերոսների վիշտն ու մելանխոլիան, տըրամութիւնը, թախիծն ու կեանքի անորոշութիւնը ժամանակից ու էպօխայից դուրս է համարում։ Անշուշտ չէ կարելի ուրանալ, որ թախծալից ու մելանխոլիկ տրամադրութիւնները, շուար ու մոլոր հաւելորդ մարդկանց անորոշութիւնները յատուկ են եղել շատ ու շատ էպօխաների. բայց չէ որ տարբեր հանգամանքներում տարբեր կօլորիտ են ստանում հոգնեկան այդ դրութիւնները։

Ի՞նչպէս կարող էր Զեխօվը, իբրև ճշմարիտ գեղարուեստագէտ, չը նկատել, չը դիտել այն, ինչ յատուկ էր իր էպօխայի հերոսներին։ 80—90-ական թւականներին ուսական կեանքում տիրող հասարակական-

This image shows a vertical strip of aged, light brown paper, likely endpaper or flyleaf, from an old book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with some minor discoloration and small brown spots (foxing). The right edge of the strip shows the binding of the book, with visible stitching or thread. The overall color is a warm, earthy tone.

Հոգային հարցը ինչ կերպով կր  
բգագրութիւն («Լուսարձակ»)

# ԵՐԻՒՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՅՈԳՈՒԾ «ՄՇԱԿԻ» ՖՈՆԴԻ  
Ստացվել են յօդուտ «Մշակի» ֆոնդի հե-  
ռևել նուէլները՝ 1) Թիվ 1 Մայիսի 1) Ս Տէր-  
ռանձնեան 25 ր., 2) Աղբալով 5 ր., 3) Ա.  
Կոպօվլ 5 ր., 4) Գ. Մանուկեան 5 ր., 5)  
. Բուտօմօվ 5 ր., 6) Աղամ Շահպարո-  
ւան 5 ր., 7) Սարգիս Յարութիւնեան 5 ր.,  
) Երեմեաններ և Տէր-Գրիգորեաններ 20  
, 9) Յ. Կամկաճեան 5 ր., 10) Մկրտիչ  
էր-Անտօնեան 5 ր., 11) Եղիշ. Վարդպատ-  
իկեաններ 10 ր., 12) Առևտրական տուն  
. Ա. Գուլազեան 5 ր., 13) Յարութիւն  
անցեան 5 ր., 14) Առևտրական տուն Բէ-  
ջանօվ և Յովհաննիսեան 5 ր., 15) Առև-  
րական տուն «Հանեան» 5 ր., 16) Առև-  
րական տուն Պուգիսօվ-Ալիսանօվ և Էնգ.  
ր., 17) Մալասալիսիսօվ 3 ր., 18) Տէր-  
սրապետեան 5 ր., II) Թիվքիայի Սղեր-  
ւ Հրանակի «Միացեալ Էնկերութեան»  
սուցիչներից (նույբատունների անունը  
գված է «Մշակի» № 205-ում) 230 զրուց  
մ 18 ր. 40 կ., ըսդամենը 144 ր. 40 կ.,  
նախորդ ստացված գումարների՝ 28,580  
5 կ. (տես «Մշակ» № 195) — հետմիամբն  
մինչ համագումարը 28,724 ր. 5 կոպէկ:

Համար լասութիւները տօների նախընթաց  
շաբաթ օրերը փակվեն ոչ թէ երեկ. ժ-  
ին, այլ գոնէ ժամը 8-ին, իսկ կօնդիտեր-  
ը, պրատաններն ու թէյտանները առև-  
լը անեն տօն և կիրակի օրերը առ. ժ-  
ից մինչև երեկ. ժամը 7-ը:  
◆ Հոկտեմբերի 18—22-ը «Կրուժոկի»  
ութեան մէջ կը բացվի թոշնապահու-  
ան ցուցահանդէս:

◆ Յ-րդ Պետական Դումայի անդամ Տի-  
կինը նշանակվում է զաւորապետ:

◆ Թիֆլիսի քաղ. փարզութեան առա-  
կութեամբ Նաւթլուզում 50 դեսետին  
աբաժին յատկացվեց ու ցանկապատվեց  
ագայ պօլիտեխնիկումի համար:

◆ Մօտիկ ապագայում Հասարակական  
բուռն կը կարդացվեն հետեւալ ըեփե-  
ռները. շաբաթ, սեպտ. 22-ին, իշխ. Գ.  
Թումանեանը կը կարդայ «Վերջին տա-  
երի մեր օրէնսդուրթիւնը» (3 ըդ Պե-  
տական Դումայի գործունէութիւնը): Հե-  
ալ շաբաթ օրը, սեպտ. 29-ին, Ա. Մդի-  
ին կը կարդայ «Պարլամենտից դուրս  
արվող գործունէութիւնը Անդիքայում»:  
Միֆիլս եկան հազինական դեսպան  
օնօն և գեներալ-հիւապատոս Կօնակօնին:  
ուսն էլ հիացած են կովկասի մնական  
ցուցահանդէս:

◆ Թիֆլիսից «Պ. Ստրուկին» հեռագրով յայտնում են, թէ հայերի կողմից Պետական Դումայի անդամութեան համեար առաջարկում է «Մշշակը» խմբագիր Ալ. Քալանթար:

◆ Բազուի աջակողմեաների թեկնածու երդւահաւատարմատար Բըկօվը հրաժարվեց իր թեկնածութիւնը դնել:

◆ Բազուի մահմեդականները պաշտպանում են Յ-դդ Դումայի անդամ Խասմամէդօվի թեկնածութիւնը:

◆ Թիֆլիսի նացիօնականութիւնը 2000 թ. ստացան նացիօնականների Պետերբուրգի ակումբից ընտրութիւնների առիթով ծախսելու համար:

◆ Ի՞նչպէս հեռագրում են «Պ. Ս. Ին», Բազուի սահմառամկավարների և ձախակողմեանների բրոցը չէ աջողվկէ: Սահմառամկավարները անկախ առաջ են մղում երդւահաւատարմ. Պապաջանեանի թեկնածութիւնը:

◆ Քիշինեվում նահանգական վարչութիւնը որոշեց ցուցակ մտցնել նորից Պուրիշէվիչի անունը, որ հանված էր առաջ:

◆ Սոսկայում և Պետերբուրգում ժող.

• 11 •

ի իրակի, սեպտեմբերի 16 ին, «Հայեազ» պարբերութեան լուսադրաստանը, ցերեկվայ ժամը հն տեղի ունեցաւ այդ լրագրի աշխա-  
վից Գ. Մ. Պալլօվի 25-ամեաք լրագրա-  
ն գործունէութեան յօբելանի տօնումը:  
Հաւաքվել էին «Հայեազ» լրագրի խմբագ-  
կան կազմը, տեղական ոռուս, հայ, վրաց  
թերթի ներկայացուցիչները, յօբելարի  
ունիքը և մի քանի մօտ ծանօթներ:  
Հինգորական դպրոցի կրօնուսոյց հայը  
որնօվը մաղթանքից առաջ արտասանեց  
քարոզ, որի մէջ շնչաց, թէ ինչ դժուար  
առանձնատու գործ է մամուլի մշակի  
առտութիւնը: Սպա կատարվեց մաղ-  
ք, որի ժամանակ եթքում էր Փոխար-  
և պալատի երգեցիկ խումբը: Մաղթան-  
յետոյ ներկայ եղողները շնորհաւորե-  
յօբելարին: «Հայեազ» թերթի կող-  
աւաքագոյն առաջանակը:

լիշմանութեան գործակցութեամբ  
դոսիայի (Ղոփմ) հայ կաթօլիկների վե-  
սիման եկեղեցին, որ տեղացի լատի-  
չների կողմից ապշտակված էր, հայ  
օլիկների առաքել կառավարչէ Ս.փ. Տէր-  
սհամեանի եռանդում բողոքի հրման վրա,  
ու գոփսիացի հայ, Քրանսիացի և իտա-  
կաթօլիկ ժողովրդին ու աթոռակալաց  
զովրդապետ և Տիմոթէոս Տէրսկիւ-  
վարդապետի ջանքերով, ներքին գոր-  
մինստրի որոց գրաւոր վճռովը այս  
վերագարձում է կրկն թէօդօսիա-  
ս կաթօլիկներին, որոնց և պատկա-  
նը արքէն 1787-ից ի վեր, քանի որ  
նել էր արդ եկեղեցին հայ կաթօլիկ-  
նեկատերինա Ա կայսրունին իր թէօ-  
ս գալու ժամանակ:

This image shows a vertical strip of aged, light brown paper, likely endpaper or flyleaf, from an old book. The paper has a textured appearance with some minor discoloration and small brown spots (foxing). It is bound to the left edge of a dark, solid-colored book block.

ուս դնի նաև Ա. Աբրահամեան  
Ռինակ

և ք. Աղասեանն այս ամառ շրջաւ  
է Հիւսիսային կովկաս և Պետի-  
ում, Եկատերինովաբում ու Արմաւի-  
կապմել յիշեալ Ընկերութեան տեղա-  
ձիւղերք Բացի դրանից հ. Աղասեան  
օղակում, Արմաւիրում ու Խոստօվում  
գրել է 15 հոգու՝ յիշեալ Ընկերու-  
մշտական անդամ։ Նոյնպէս տարե-  
նդամ են գրվել 268 հոգի զանազան  
ում։ Տէրոհայրը ստացել է անդա-  
ռդներից և այլ նուէրներ յօգուտ Ըն-  
թեան ընդամենը 2125 ը.։  
Կովկասեան ուսումնաբանական շրջա-  
աբարձուի կարգադրութեամբ աշա-  
րին արգելվում է հանգստանալու  
նստել Գօլօվինսկի և Միխայլօվսկի  
էլետներում շինված նստաբանների  
և արտման մօտ է Զուբալօվների հաշ-  
առուցվող երեխաների ճիւղանդա-

բարի և ծանր տրտմութեան հիւսերով։  
Բայց Զեխօվը այդպէս չէ սկսել իր գրա-  
կան գործունէութիւնը. նա հրապարակ է  
եկել կատակներով ու երգիծանքով. նա  
գրել է սկզբում մանր-մուսւ էսկիզներ, ո-  
ւոնց բոլորն ել զետեղելիս է եղել երգիծա-  
շանական թերթերում, Սակայն դա մի կարճ  
ըջան է եղել, եբբ նա տակաւին կեանքի-  
լրա մակերևոյթօրէն է նայելիս եղել։  
Ծուռով է անցել այդ ըրջանը. Զեխօվը  
ը խորաթափանց հայեացը ուղղել է  
եանքի խորքերը, որտեղ իր երգիծական  
ըրիզմայից տեսել է մարդկային ժամանա-  
ակից կեանքի ամբողջ ողբերգութիւնը։  
Կեանքի այդ ծիծաղելի, ծաշրելի երե-  
ոյթները հանդէս են գալիս, իրանց խոր-  
ում թագըրած լինելով երևոյթի ամբողջ  
բազիզը եւ Զեխօվի երգիծանքը՝ դա մի  
մբողջ գրամա է, դա այն երկարաւու ծի-  
սդուն է, որի խորքում թագնված է դառ-  
սպին լացը, արդունքի հեղեղը... Զեխօվը

լինէը վերջինիս տիպերի այն է ական գծե-  
րը, որոնք անխուսափելի արդասիքն են  
պատմական որոշ շրջանի։

Դասախիսութեան վերջում Այլիէնվալդը  
շատ սրտառուչ խօսքերով պատմեց իր  
անձնական յիշողութիւնները Զեխօվի մա-  
սին և նոյնիսկ որոշ չափով համապատաս-  
խան տրամադրութեամբ համակեց իր փոք-  
րիկ առողջապահութեան։

Նկատելի է, որ Այլիէնվալդը փորձված  
գասախօս է, որին մենք մինչև այժմ ճա-  
նաչում էինք միմիայն իր քննադատական  
յօդուածներից։

U.

---

ՆՈՐ ԱՏԱՑՎԱԾ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

---

1) «Природа и Люди» շաբաթաթերթի,  
№ № 40, 41, 42 և 43, Պետերբուրգ, 1912  
թ.: 2) «Մարմնամարդ» կիսամսեա, հանդէս  
սի № № 13 և 14, Կ. Պոլիս, 1912 թ.: 3)  
«Վահագուն»

This image shows a vertical strip of aged, light brown paper, likely endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with some darker spots and faint smudges. The right edge of the strip is bordered by a dark, solid-colored material, which appears to be the book's spine or a binding reinforcement.

