

Տարեկան գինը 10 բուրդի, 4 էս տարվանը
և 7 ամսվանը 6 բուրդի.
Առանձին համարները ՄՍԵՆ ՏԵՂ 5 40Պ.
Թիֆլիսում գրվում են խմբագրատանը.
Մեր հասցեն՝ Тифлисъ, редакція „Мшакъ“
Сергіевская ул., № 5
Tiflis, Rédaction „Mschak“
Խմբագրատան տէլէֆոն № 2—53.

Խմբագրությունը բաց է առաւօտեան 10—3
 (բացէ կըրակէ և տօն օրերէլը).
 Թայտարարութիւն ընդունվում է ամեն լիդուլ
 Թայտարարութիւնների համար վճարում են
 իւրաքանչիւր տողաւորակին 20 կօպէկ.
 Տպարանի ա է-լ է ֆ օ ս № 87.

Օգոստոսի 10-ին Կօջօր աւանում վախճանվեց

ՆԻՆԱ, ԵԳՕՐՕՎՆԱ, ՏԵՐ-ՄԿՐՏՉԵԱՆՑԸ

(Տ Ե Ր Ե Ա Ն)

Կիրակի, օգոստոսի 12-ին, առաւօտեան ժամը 11-ին Մոդոն. ա. Գէորգ եկեղեցում կը մատուցվի պատարագ, որից յետոյ մարմինը կը փոխադրվի Խօջիվանքի զերեմկամանատունը, ուր և կը կատարվի թաղումը։ Այդ ժամին յայտնում են ազգականներին և ծանօթներին հանգուցեալի դաւանները 585. 2—2

Թագուհի Բաբայեան և Ալէքսանդր Գրիգորեան ԲԱՂԴԱՍԱՐԵԱՆՆԵՐԸ զառահներով՝
 Երանսէն են իրանց խորին շնորհակալութիւնը ազգականներին, ծանօթներին և
 բարեգործական հաստատութիւններին, որոնք թէ անձամբ, թէ հեռագիրներով և
 թէ նամակներով յայտնել են իրանց ցաւակցութիւնը առաջինի զստեր, երկրորդի
 քրոջ և միւսների հօրաքրոջ՝

ՍՍՅԻԱ ԳՐԻԳՈՐԵԱՆ 3ՈՂԼՍԷՓԵԱՆՑԻ

ժամկան առիթով:

586. 1—1

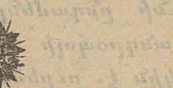
По умеренным ценам
Новейших изящных рисунков
→ **ПОЛНОМЕРНЫЕ** ←

ОБОИ

ФАБР. СКЛАДЪ
МАНГИКИАНА
ПУШКИНСКАЯ № 7.

291. 50-29 (с. 4.)

ՄԱՅՈՒՆ ԵՄԱԿԱՐԱՏԱՆԵՐ
ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է
Հատակի Մաղախահարկերը
Գ. ՍՈՒՆՆՈՂԻԿՆԵՆՑԻ
Ի ԴՆՆ Է 30 ԿՕԿ.
(Ճախարհագրամիջոց՝ 88 Կօզ.)
յու գրքի վաճառմանը զայնանի՛ք զուտար-
կեցավելու է՝ ՄԵՇԱԿ՝ ապառաժաբան
Շոնդին
սպեցե՛ր Тифлисы, Ред. газ. „Мшакъ“, Կա-
պիս, Rédaction du journal arménien, „Mschak“



ԱՌ. ԷԱ. Մ.

ԿՈՎԿԱՍԵԱՆ

ՀԱՆՔԱՅԻՆ ՋՐԵՐ

„ՆԱՐԶԱՆ“

„ԷՍՍԷՆՏՈՒԿԻ № 20.“

ԲՈՒԿԻՆ

գրքանոցի ամենի

Միլլիարան

ԷՍՍԵՆՏՈՒԿԵԱՆ (աղի-աղիախան) №№ 4, 4 հոր, 6, 17, 18, 18 բիւլ. 2, 19, ԲԱՏԱԼԻՆՆԱՆ (անփոխարինելի լուծողական)։ ՄՄԻՐՆՕՎԵԱՆ-ԵՐԿԱԹԱՅԻՆ (պարունակում է միլլեդ)։ ԷՍՍԵՆՏՈՒԿԵԱՆ ԼԷՊԵՇԿԱՆԵՐ (վերացնում է ապար)։ ԷՍՍԵՆՏՈՒԿԵԱՆ ԱՂ (փոխարինում է № 17 ջրին)։

ՋՐԵՐԻ ԵՒ ՄԹԵՐՔԵՐԻ ՀԱՄԱՐ ԴԻՄԵԼ ՊԵՏԱԿԱՆ ՊԱՀՅՈՍԻՆ—ТИФЛИСЬ, Гановская, д. Гургенова, №№ 8—10. Тел. 898.

(4.) ատ. Գլխավոր պահեստը Վարդիթան կից՝ Պետադորակում Պրլյուկուրանները ձրի Դիմիլ՝ Пятигорскъ, Управление водъ. 224. 39—19

ԹԻՖԼԻՍԻ ԱՌԵՒՏՐԱԿԱՆ ԲԱՆԿԸ

սրանով յայտարարում է, որ Ֆինանսների Մինիստրի Թոշլուռութեամբ և Բանկի քաճակ-տէրերի ընդհանուր ժողովի որոշմամբ, այս տարվայ օգոստոսի 16-ին տեղի կունենայ Բանկի բաժանուների բացումը

 Գ Ս Ն Ջ Ս Կ Ո Ւ Մ, 

որը կը կատարվեն Բանկի կանոնադրութեամբ Թոշլարված օպերացիաները:

(առ.) 589. 2-1

ՈՒՍՈՒՄՆԱՐԱՆ-ՊԱՆՍԻՐՆ ==
 == ԵՒ ՄԱՆԿԱԿԱՆ ՊԱՐՏԷԶ
 Ս. Կ. ԱՐԼՈՒԹԵԱՆ-ԵՐԿԱՅՆԱԲԱԶՈՒԿԻ
 (Միխայլովիկի պր. № 138)
 Երեւանի ընդունելութիւնը օգոստոսի 20-ից: Դարասլոնները կը սկսին սեպտեմբերի 1-ին:
 (4.) առ. 583. 4-1

ԱՄԱՋԻԿԱՅ ՀԱՄԱԳՈՒՄԱՐԸ

II

Ո՞րն մշտական զանգատները, որոնք հանում են երևանյան և ուրիշ նահանգների մեր բամբակագործներին, որոշում են մեզ համար, թե որ խնդիրն առնել մոտ են մեր երկրագործներին հետաքրքրութեան:

Գնահատելու մեն, թե հողերի տառադնութիւնը սամանային է, թե հողի կապը օրէ-ցօր թանգանում է, թե ոտոցները համար ջրի քանակը բաւարարութիւն չէ տարի և ցանքայրը յաճախ փնում են ծարաւի, թե բոյնները ենթարկւում են բազմատեսակ հիււանդութիւնների, թե բերքը տարէ ցտորի նուազում է, թե բամբակը ծախվում է աւելի ստոր գնով, քան թելարում է Մօսկվայի վաճառանոցը, թե պակասութիւն է գզացումը լաւ սերնացուն, թե երկրագործը զրկված է էժան կրելիսից և այլն:

Անա այդ բոլոր խնդիրները մոտում են այն համագումարի ծրագրի մէջ, որ պէտք է հաւաքել թիֆլիսում:

Եւ մեր բամբակագործները հարաւորութիւն և յարմարութիւն ունեն լինիլ անկ իրանց կարիքների ձայնը թե հասարակական կարիքի և թե պետական անձերի ու ստանաների համար:

Մենք կը ցանկացայինք, որ օր օրվայ վրա զանդատներ անողները օգտվէին չէպէքցի և իրանց զանգատները քննութեան և ուսումնասիրութեան առարկայ դարձնէին հեղինակաւոր խորհրդակցութեան մէջ:

Պատահաբար արտայայտված զանգատը, որքան էլ նա հիմնաւոր և պատկառելի լինի, յաճախ լսվում և մոռացվում է. իսկ երբեմնապէս էլ նա գործում է լավանութիւնից առաջ եկած մի յայտնութեան պատւորութիւն. Բայց երբ նա կը զրկի խորհրդակցութեան սեղանի վրա և օրակարգի մէջ կը մտցվի, նա կը կենսորոշանի իր վրա յատուկ ուշադրութիւն և կը ստիպէ լարդկանց որոշ խօսք ասել և բաւարարութեան վիճիւններ կայացնել:

Մենք հրաւեր ենք կարողում մեր բամբակագործներին օգտվել ներկայի համագումարից, քննութեան առարկայի վրա դնել այն բոլոր հարցերը, որոնք կենսական նշանակութիւն ունեն իրանց համար:

Համագումարը ուշադրութեամբ կը վերաբերի գործնական կեանքի կարիքներէց առաջ եկած յայտնութիւնների և կաշխատէ գտնել միջոցներ, բարւոքներ բամբակագործների վիճակը:

Այդ ստում ենք մենք, աչքի առաջ ունենալով թէ այն, որ հինգ կառավարութիւնը ներկայումս շահագրգռված է բամբակագործութեան զարգացման խնդիրներով և թէ այն, որ համագումարի համար հրաւիրված են բոլոր մասնագէտ անձերը և համագումարի գլխին կանգնած է մի այնպիսի անձ, ինչպէս սենատոր է. Վաստացի է, որը անհրաժեշտ ուշադրութեամբ վերաբերվում է երկրի արդիւնաբերական զարգացման խնդիրներին:

Լաւ եւ լինէ՛ք նմանեալ որ մենք

բախազործները նախնական, նախապատ-
րաստական մի քանի խորհրդակցու-
թյուններ կազմելին, կարևոր խնդիրներ
մտախնդիր հիմնադր կարծիքներ մշակելի-
ն և համաձայնարի համար պատրաստ էլի-
նելն լուրջ խորհրդածույթյուններ ներ-
կայացնելու և պատճառաբանված առա-
ջարկներ անելու

Ա. Քալանթար

**ՀԱՅՐԵՆԱԿԱՆ ՊԱՏԵՐԱԶՄԻ
ՅՈՒԵԼԵԱՆԸ**

(Պետերբուրգի Հեռ. Դպրոց)

10 օգոստոսի

Պետերբուրգ,—Չօրսխաղից յետոյ հրա-
մախտաբերելը կը կարգուր Բարձրա-
գոյն ուկելը ցամաքային և ծովային
զորքին ուղղված։

Ռուսաց զորքի կայսրութեան մէջ ե-
լած բոլոր պայքարներու մտիկ հնչե-
նան հանդէսներ և կը բաժանվեն
գրեթե ու քրքրիկներ հայրենական պա-
տենադրոյ միութեան հետ։

Այդ օրը բոլոր դարացական, արևելաօսական և դատաստանական հաստատությունները պէտք է դարձրածվին դժգոհներով, իսկ երեկոյան լուսավառվին: Օգոստոսի 26-ին, առաւօտունն ժամը 7-ին, Բօրօզդինեան դաշտը թխրուսօթային հինգ հարուստները կը յայտարարէին Բօրօզդինեան կռիւ հաւրարամակի տնտեսանդէսը սկսվելու մասին: Սպասաւ Բօրօզդինեան վաճառքի և Բօրօզդինեան կռիւ կողողի պատարա-հան ու մաղթանքին ներկայ լինելու կը դիւաւրվին Ժ, 8-¹/₂ին արաբայն սինօսեան նախնիները, պալատականները, մինիստրական խորհրդի անդամները, Վեռա-նան Խորհրդէի և Վեռական Իռմմայի նախագահները, կայսերական ջախմար-անձինք, ազնուականութեան պարա-զուկները, բոլոր պետական և հաստատրական հիմնարկութիւնները բարձր պաշտօնեաները, Մօսկվայի նահանգի ու քաղաքի բարձր ազմինիստրացիան, զանազան կողմերից ու զանազան ար-գածութիւններից եկած պատգամաւոր-ները և հայրենական պատերազմին մաս-նակցողները: Բօրօզդինեան կռիւ կո-թողի մօտ առաւօտունն ժամը 10-ին հաւաքված կը լինէն բոլոր բարձր զին-ւորականները, զօրամասերի հրամանա-ւորները և շարքի ու օրեր-ճօմիցները: Բոլոր, զինւորական-դպրոցների սաներն

մանակցող բոլոր անձինք, հոգեհան-
գիստը Ալեքսանդր I Վայսրի և Բորո-
զինեան կուռմ ընկած զորավարները
և զօրականներն անունների յիշատա-
կութեան կը կատարի այնտեղ Սուկ-
վայի միտրոպոլիտը Թադաւոր Վայսրը
Յիզուլին Վայսրուռու, Դահաժառանգը
Արքայորդու, Մեծ Խշանունիները և
Մեծ Խշանունիք ու Վայսերական Ցան-
բոլոր անդամները հետ միասին և
ուղեկցիւնքով կը զնայ Սպասա-Բորո-
զինեան վանքը պատուարէն ներկա
լինելու, որից յետոյ միտրոպոլիտը,
շրջապատված հովեւրականութեամբ,
ըուրս կը գայ Թախօրով դէպի Բորո-
զինեան Կոթողի առաջ Ալեքսանդր I
Վայսրի անունով կառուցած զինու-
րական շարժական եկեղեցին, Թադա-
ւոր Վայսրը և Վայսերական Ըստանիւն
ու շքախումբը կը հեռան Թախօրին
Տարփուսն եկեղեցւում կը կատարվի
գորհացողական մարմնանք հայրենիքը
պատուական համարս Թադաւոր Վայս-
րը և Վայսերական Տանը քաղովմ
կեանք» երգելուց յետոյ, կերգեն յա-
ւերժ յիշատակ Ալեքսանդր I Վայսրի
և Հայրենական պատերազմում ընկած
զօրավարներին և զօրականներին: Այդ
միջոցին բոլոր զանգակները կը զան-
ախարհն, զօրքերը զինւորական պա-
տիւնքի կը տան և թնդաօթնիցից
կարծակլէն հարուածներս Յետոյ միտ-
րոպոլիտը օրհնելով ներկայ եկողներին
բեկեղեցական Թախօրով կը վերադա-
նայ վանքը: Նոցին Մեծութիւններ
Թադաւոր Վայսրին և Թադաւրի Վայս-
րուռուն պալատական մինիստրը կը
մատուցանի ի յիշատակ Հայրենական
պատերազմի պատրաստված մեղալիներ
Դրանից յետոյ զինւորական մինիստրը
կը կարգադր Բարձրագոյն ուկաղը Հայ-
րենական պատերազմի առիթով ուղղված
զօրքին ու նշանատուրէն Ուկաղի ըն-
թեղեցով մերժամարտութեամբ, զօրքե-
րը կանցնեն հանդիսաւոր քայլերթով,
որից յետոյ Նոցին Վայսերական Մե-
ծութիւններ Թադաւոր Վայսրը և Թա-
դաւրի Վայսրուռուն Օգոստոսիտ Զա-
ւաղներով կը մեկնեն Բորոզինեան պա-
լատը, ուր Բարձրագոյն ներկայու-
նեմամ տեղի կ'ենեայ նախաճաշ:
Բարձրագոյն նախաճաշը վերջանալուց
յետոյ, Վայսրը և Վայսրուռուն Օգոստո-
սիտ Զաւաղներով կը շրջադառնան Բո-
րոզինեան կուռի դաշտում և սպա-
կը վերադառնան Վայսերական Օ-
թիւնը: Նոյն օրը երեկոյեան Մո-
ժայիկ քաղաքը, Սպասա-Բորոզի-
նեան վանքը, Բորոզինեան դաշտում
կ'անցնողված կոթողը և Ալեքսանդրով-
սկայն երկաթուղու կայարանները՝ ըս-
կանած Բորոզիօխից մինչև Սոսկլա և
Սոսկլա քաղաքը լուսավառված
լինեն:

ՎԵՐԶԻՆ ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ
—
(Պետերբուրգի Հեռ. Գործ.)
10 օգոստոսի

Պետերբուրգ.— Բազէ-Նիխաւեռնիոյի շրջանում Բարձրագոյն ներկայութեամբ կայացաւ Կրասնոէ-Սէլոյում բանակած զօրքերի մանեօվըր Առաւօտեան ժամ 10-ին սկսեց մանեօվըր ժայլ 10-ին ժամանէ Նորին Կայսրական Մեծութիւնը, զիմարմովել Օգոստաւ-փառ հրամանատար Մեծ Իշխան Նիկոլայ Նիկոլայիւիչի կողմէն։ Լսելով յաջի կարողարէի զհելուցումը մանեօվրի ընթացքի մասին, Նորին Մեծութիւնը բարեհաճէ ընդունել տեղամասին համայնքի զհելուցինքի պատգամաւորութիւնը, որոք բաղդ ունեցան աղ ու հաց մատուցանելու։ Պատգամաւորութեան ընդունելութիւնից յետոյ, Թագաւոր Կայսրը բարեհաճէց ոտքով բարձրանալ մօտակայ բարձրաւանակով, սպասելով մանեօվրի ընթացքին։ Յերեկվայ ժամը 2 և 45 րօպէին փողակոր աղանդան տուէց զօրամասերի հրամանատարներին հաւաքվելու, ժամը 4-ին Նորին Մեծութիւնը մինչեւ Պետերօք։

Պետերբուրգ.— Ճանապարհների հա-
ղորդակցութեան մինիստրը երկաթու-
ղային գնացքների տեսուչ Մանասիր-
էին ուղարկել է վարդիկավկազեան եր-
կաթուղաբժի Միքիլայան կայարանը
պատասխան գնացքի խորտակման մա-
սին քննութիւն կատարելու։

Յերլին. Գերմանիայում ներկայումս
արտառվոր կերպով թանգացել են
կինոական պիտույքները. Յերլինի
մեծ դործամուծիկն է ընդունել ձևու
միւլը. Սիլեզիայի մի քանի տե-
ղերում իւղի թանգանալը անկարգու-
թիւններ առաւ բերեց. Ոստիկանու-
թիւնը կարող պետականացնել

Պէկին.— Զինական տեղեկութիւնները համաձայն՝ Տաճանֆուրի մօտերը ու մօնղոլները Տօխտօխտայ առաջնորդութեանը ընդհարմել են չինական զօրքերի դէմ։ Վերջիններս չարգ են կրել։ Օգնական ուժեր են ուղարկվում։

Մովսէսը.—Իւանդիկայր մերժել է
Զօթաբարեւոյ խնդրը զինորական ու-
ժերը աւելացնելու մասին։

Մանգուրայանք միապետականները
գործունէութիւնը ուժեղացել է, մա-
նաւանդ Մովսէսն և Յիցիկարի ջրվա-
նեռում, որտեղ աշկցուեցին և գրու-
նում տեղական վարչական կոնդից-
Պէկինի կառավարութիւնը տատանվում
է վճարակաւ ինքնոյններ ղեկելու, վա-
րենաւալ տեղացեան վարչութեան
գործը ղեկավարութիւնից։

Պէշկին. — Ձեռնչէնքուի գործի առի-
թով ազգային ժողովը որոշեց մեղա-
դրական դատ սկսել մինխաոր-նախա-
գահի և ցինւորական միներսորի դէմ։

Վաճաճաւ.—Օրդոստոսի Զ-ին ռուսա-
կան իրաւաւորու Կուզմիսկին, մօնօր-
հերի խնդրիքին զիջելով, գնաց նրանց
կողմից պաշարված Գորգո բերդը, Կա-
խովսի գգուշացնելով չինական ամբա-
նինի, որ որոշված ստիշով կը սպասէ
նաւ լիաջօրին արիւնհեղութեանը վերջ
տալու մասին միջնորդելու նպատակով
Հիւսսատսը, որ գնում էր իր պահա-
կմանը և իրաւորուսական ու սպիտակ
բոլորակներով, յանկարծ գնդահանգու-
թեան հնամարկեց բերդում ամրացած
չինացիները կողմից և յետ քաջկց ա-
նակց կորուստ ունենալու։

Օրհնասա.—Ուղերսնեով լի էլեք արա-
քարչի վագօնը, Բալիօսկայա փողոցով
անցնելիս, զառիվայրի պտուկելու տե-
ղում, արագութեամբ զնալիս գծից
դուրս եկաւ ու շրջեց. Վագօնը
շարքով էլ 18 ուղերսնեով ծանր վէր-
քեր ու Կարդուածքնէր են ստանալիս։

ԹԻՒՐԿԻԱՅԻ ՇՈՒՐՋԸ
—
(Պետերբուրգի Հեռ. Դործ.)

10 օգոստոսի
Գ. Պոլխա՝ նշանակվում են ներքին
գործերի մինիստր Դանիել-բեյ, պաշ-
տացի և խաղաղարար մամուստադովի
մեղեք, արքայաբառուխեան մինիստր-
մանուստր Խալիլ-բեյ, կոմիտեյի նախ-
կին կուսակիցը Ուսիկյանցի հաղորդում
է, որ օգոստոսի 7-ին այնպեղ են ե-
կել 40 միլիոնյանիսիս առանձին պա-
հանյիսիս անկուսիս:

Հովս. — Ստեֆանիի գործակալությունը հերքում է Կ. Պոլսից ստացված տեղեկությունը ռազմական գործողությունները դադարեցնելու մասին: Իտալիային ոչլիքն յայտնի չէ սենատոր Ագարեանի գաղափարն իմստիպի մասին:

ՎՈՍԹՈՐԻ ԱՓԵՐԵՆՆ

Հերակլան պայտար.—Հայոց պահապանություններ.—Թիբեթի ազգաց նոր շիրիմ.—Սլավոնիայ առաջ առաճանակներումները

Կ. Պոլսի, 3 օգոստոս

Կսյոր ազգ, հերսիսխանները անպաշտօն
շումարում մը ունեցան, որոշելու համար
այդ ազգի գերբը տառիկայ ընտրութեանը
մէջ:

Ճարտիւնի գլուգդիւղութեամբ մը թիւը
քանի որ արդէ կը գտնուին ընտրական պայ-
մարի մէջ ճիշդ այն պահուն, որ ոռոտա-
նայք Դոմայի ընտրութեան մասնակցելու
իրաւած են:

Թիւրքաայլը տակաւին 3 ամիս առաջ
Դասակցեցան ընտրութեանց, և «Մշակի»
նիւթը ցոյնները գիտեն, թէ ի՛նչ երկոյթներու
ընդէն գտնուեցաւ ազգը կուսակցական հա-
ւասարտութեան հետեանօք։

Հիւսիս թերթի նոյն երկոյթները գլխի
թերթուն, ասոր համար շատեր կուզեն,

դղնելով իր ետևում մռայլ, ցուրտ հոփ-
ովը, մօտօրը պահում է Վիեննայի պալ-
լադաւորված փողոցներով, աղմկոյ,
ոսկորոտ ամբողջ մօտը, որտեղ

առաջադրելու բերանով Շիրվանդադեն հաս-
նալով և խորհրդով ապա ուրեմն գիւ-
ղը աւերող, կարգաւորութիւնը հանող. Շիր-
վանդադեն համարում են իրանի աղաքա-
կանի կենտրոնը, որտեղից արաբացի վայրի
վերջ դատողութիւնները նրա մասին, ահա
թէ ինչ է մեր դառն ու ահա իրականութիւնը
իրնչպէս մինք պահանջները կուտարական
այդքան ստոր ստորիմանի վրա կանգնած
հասարակութիւնները, որ նա մտածի և ա-
պագայի մեր գրականագետներին, քանի որ
հնար չունի նրանց ճանաչելու, հասկանալու
Երևի ինքը, Շիրվանդադեն, լացով և ար-
տաստական ծիծաղով կարգապահ կը լինի
մեր իշխած դոկտրինի պատմութիւնը և աւե-
րի քան լաւատեսիկներ է մեր արձանագրած
դառն իրականութիւնը...

Երբ մեր հասարակութիւնը ճնշող մեծա-
մասնութիւնը անդրադառնի է, հոր մինչ
դեռ շատ աղէտ ենք, ապա ուրեմն նախ և
առաջ մեր ամենատաղանդաւոր կարիքը պէտք
է համարենք դրադիտութիւն և ուսումնական
ընթացիկներին միջոցով, արհեստի
կրթականութեամբ՝ այն բոլոր գործունէրը, ո-
րոնք նպատակ ունենալով լուսաւորութիւն տա-
րածելու, արհեստ, արքայազն, ազնկոյն, ինչ-
պէս որ հարկաւոր են իրենց գործունէ
կամ ուրիշ գործունէ ապագայում հասարակու-
թիւնները:

Շիրվան

ԸՆԹԵՐՈՒՄԻ ՅԻՇԱՍԿԱՐԱՆԻՅ

XIX

Վ. Տր-օլը «Газета Коммуна» թերթում
գիտնական արարածները՝ վերադարձով իր մի-
շարք յօդուածներում նկարագրում է ման-
կական պրոստիտուցիան:

Գարշապէսը, ընթերցող, այդ յօդուածները,
ուշադրութեամբ կարդալով, և ձեր առաջ
խնայալ կը պատկերաստեն ինքանից, փառա-
նակալից, կրթված, լուսաւորված մարդու-
թեան շուրջը տիրող կեանքի իսկական, գո-
թիւթիւն ունեցող պարագիծները:

Մենք զգում ենք մեր նախադրերի ա-
րած անթիւթութիւնները, անխնայ միջնա-
գործին ինկվիլիցիլայի ստեղծած տան-
ջաքները, սակայն ներքինների կայացրած
գործնական և սակայն լուսն ու մուշկ ան-
տարբեր կերպով անցնում մեզ ամեն բոլոր
շրջապատող կեանքի սարսափներին մօտից:

Պրոստիտուցիան, անասականութիւնը փա-
մախկանից լուսաւոր մարդկութեան ան-
հայտնապատկերելի անկողնի մէջ է համարվում:
Մարդկութեան ամենաաղքէտ ընկողնը գործիչ-
ներն են դարձրել ընթացիկում իրանց ուժ-
գին բոլորը ձայնը բարձրացրել նրան վի-
րացնելու համար, որովհետեւ լուսաւոր մարդ-
կութեան համար նա մի փայտի մի ստակալի
պատ է համարվել ինչպէս և համարվում է:
Եւ վերանայելով, ինչպէս ընկալու է իրան-
քէն՝ նա շարունակ աւելի ու աւելի այն
ծառայ է ստանում, ընդգրկելու հասարակ-
կութեան բոլոր խաւերը, լայն օղակով խնդ-
րելով մարդկութեան լուսաւոր դադարա-
ները:

Փրօլով ու խօսքով կոտորել այդ արտի-
զէմ, մարդկութիւնը միշտ կեղծել է և կեղ-
ծում է, որովհետեւ ճշմարտութիւնը նա
բնութիւնը հետեւ չէ անցնի, և խօսքին հորձե-
գործը, կենդանի գործը չէ՝ խաբարելու, ու
դրութիւնը մնացել է նոյնը, աւելի եւ
վաթմարացի:

Մարդկութեանը այլեւ բաւարարութիւն
չէ տալիս սովորական պրոստիտուցիան և
նա օրէ-ց օր նորանոր միջոցներ է հնարում
իր անարարական ստոր կրքերին բաւարա-
րութիւն տալու համար:

Եւ իր նպատակներին հասնելու համար
նա միջոցներ է մէջ խորութիւն չէ գնում:

Կրօն է թաղանթները կամ amosikhallso, և
վերջապէս կանգ է առնում յարմարաւոր
վերջապէս առաջ:

Ջառմալ կայսրը բաց է անում դռնակը
և բարձրանում է մարմարեայ սանդուղի-
նով նրա առաջ բացվում են հիւրասէր
դռները:

Անցնելով վերջին շնորհից, նա արդէն
միջանկի ինքնահեծան կիսաանուամ է, այլ
դառնում է պարոն Շրատը, պարզապէս ինչ-
պէս նրան անուանում են Այստեղ իրա-
նից զէն է գցում պայմանաւորված էտի-
կետ ծանր բեռը և դառնում է կենդանի,
բարեկրօն, ուրախ խոսակցի՝ հին, փորձված
ընկերներին շրջանում: Բոլոր վիճենան այդ
գեղուն Այստեղ ոչ մի գաղափար չէ կայ. Ե-
թէ թաղակերները փայտի են ծալարին
Շրատին՝ մտաբերելու փայտանի, այնու-
ամենայնիւ այդ փայտանիքը ամենալուսն
թափանցում են արդիայից համակրանք և
հասկացողութիւն՝ պատմաբան կայսրի
չնչին թուլութիւններին Շրատ տարները ա-
ռաջ, երբ Բուրք-Շրատը տեսնողով է
Հօֆերուրի պայտի անկրից մէջում, Ներ-
սաբէթ թագուհին ինքն անձամբ ներկայա-
ցրել նշանաւոր դերասանուհի Նիկոլային
Շրատին՝ Վերջինայ: Մարմար-Բերանը՝
Շրատ-Յովսէփին Տիկին Շրատը վաղուց
նոյնպէս աղաւաղ է առնում: Միայն
ծերունին նրա մէջ գտնու այնպիսի խնդրի
և սրբի հարաբերութիւնները որ բոլոր հոգով
կապելու նախկին դերասանուհու հետ,
գտնելով նրա մէջ խաղող հաւանաբանի
երկարամտայ, փոթորկալից նուազագոյն-
թիւնը յետոյ: Պայտանում նրան անուանում
են լա՛մ bourgeois. Մանկամարտիկ նրա
հետ, Շրատ-Յովսէփը իր վաթման և հիշող
տարեկան հասակում առաջին անգամ իմա-
ցա խաղող կեանքի հրապարակ ընտանի:

Կաթիլ-շանտաճները, հասարակաց տները,
աղաւ սիրող լիցանները այլեւ չեն գրաւում
նրան և բաւականութիւն տալիս նրա ա-
նանական կրքերին, նրան շարունակ նոր
միջոցներ են հարկաւոր իր աննորմալ սե-
ռական ցանկութիւններին բաւարարութիւն
տալու համար:

Եւ անա այդ պահանջին բաւարարութիւն
տալու համար՝ քաղաքակ է գալիս մանկա-
կան պրոստիտուցիան, մանուկ հասարա-
կաց կանայք:

Օ՛, ես չեմ կարծում, որ աւելի զգուշիկ մի
բան լինի, քան 10—12 տարեկան երեխա-
ները, որոնք դեռ չը գիտեն աշխարհի չարն
ու բարին, որոնք բերանից, ինչպէս առում
են, դեռ կաթիլ հոտ է գալիս, կարգաւոր փո-
ղցիկ անկեղծներով՝ անցորդներին աչքով
են անում, կամ թէ այս ու այն հիւրանոց-
ներում, տոբակի զրկի անձնաւորութիւն-
ները շրջանում միմեանց ետեկց դատար-
կում օրը ու գիշու բաժանները և ալի-
հօյի աղբիցութեան տակ հաղար ու մի անա-
մօթ քայլեր անում:

Եւ նրանց շրջապատող փայլուն կալա-
ւերները, երջանկութեան գաղափարներին
հասած, արքայ, ճարտարապետ աշխարհի զի-
տում են կիսամերկ, արքած մանուկների
այդ խայտառակ արարքներն ու գոտարձա-
նում:

Պէտք է այդպիսի մի պատկերի ակնա-
տես լինի, ընթերցող, զգաւ, հասկանալու
համար այն սարսափները, որոնք յայտնի են
մանկական պրոստիտուցիան անուան ապի-
նա տեսիլ եւ մի այդպիսի պատկեր:

Խորին զգուշացում է սիրտ կտոր-կտոր
լինելով եւ ակնապատկեր եւ ինչ մի այդպի-
սի զգուշիկ պատկերի, եւ դիտելով անա-
տեսական կրքերի դիւր մարկանց խայտա-
ռակ գէթի պարզութիւն, սարսափած, աչքեր
ու անկողնից փակած եւ փայլիկ եւ այդ-
տեղից, որպէսզի չը լինի արքած մանուկ-
ների խոսքում աղաղակներն ու ցինիկ հայ-
հորանքները, որպէսզի չը տեսնիմ կեանքի
սեն ու սպիտակ դեռ չը տեսնիմ, բայց ան-
փայտակ ծերացած, ցուէ ու վշտի խոր-
շումները ձակաւորներին 10—15 տարեկան
աղջկանց անկարգաւորելու, անամօթ ու
խայտառակ վարմունքները:

Եւ այդ պատկերը եւ ինքն չեմ մոռա-
նայ:

Ամեն բոլոր իմ աչքերիս առաջ կանգնած
նա անդադար հալածում է ինձ, երեխա-
յութեան առաջ ստակալի տեսարաններ
ծննդնով:

Ո՛վ է մեղաւոր դրա մէջ:

Ո՛վ է պատժուող, որ 10—15 տարեկան
թարմ, անմեղ աղջիկներին դէպի կեղծի
ու ցինիկ այդ օրը և քաղում և լցնում նր-
անցով մանուկ հասարակաց կանանց կաղեր:
Պատժանքները շատ են, և Վ. Տր-օլը նը-
րանցից մի քանիսը բերում է իր յօդուած-
ների մէջ:

Ամենից առաջ ի հարկէ վերջինիս ապ-
րանք ծախող անուան տակալային այն
խայտառակ կորստից, որը աղաւ հա-
մարձակ ստալաների է հիւսում աղաւ աշ-
խարհում և ցինիկներ մէջ հաւաքում նաև
անմեղ մանուկներին:

Յետոյ գալիս են ընկերութիւններն ու ծա-
նօթները, որոնք մի անգամ արդէն չնդի-
ւով կեանքի ստորական ընթացքից և կեղ-
տի մէջ կորչելով իրանց օրինակով պատ-
ճառ են դառնում լրանց մօտիկների կոր-
չելուն էլ, որոնց գրաւում է նրանց հա-
րուստ կեանքը, փայլուն գարգաւանքները,
ոսկին ու արծաթը:

Եւ վերջապէս ծնողները, որոնք քաղցից
ու արքայութիւնից ստիպված, շատ ան-
կան օջախում, հեռու սպանիչ էտիկից են
պայտանական կեանքի սեփականից: Պայտի-
կին, հանձնարող դերասանուհի Նիկոլային
Շրատը, բազմիցս կատարելով արքայա-
կան իշխանաւորութիւնը առաջ մեծ կառա-
վարչութիւնի դերերը, կարողացաւ հեռա-
հեռ փչել անմաշկել կայսրի հպարտու-
թիւնը:

Ի՞նչու է հաղորդել թէ Շրատ-Յովսէփ-
իւր ամենալուր իրականութիւնից ը-
կած ուր ատմական թափանցված էր չոր
ձակաւորութեամբ և անձնաւորութեամբ
դէպի էտիկիսը Նիկոլային Շրատը ան-
հոգի տիրապետից կենդանի մարդ տեղ-
ծից: Թողնելով թագը և դալիս, Շրատ-
Յովսէփը մտնում է յարմարաւոր թղթախաղի
սենակը, որին կան են երկու փոքր հիւ-
րասենականներ, և նստում է յարմար գահա-
ւորակ վրա, այդ փայտակ ամանակինը
դնում է շրով տաքացրած անօթի ետեկց:
Նա ծխում է սիգարը:

— Ու՛հ:

— Բաները ինչպէս են, կատար:

— Ա՜նձը բերել են:

— Համարել ուղիղ են:

— Միմեայն օրը:

— Հարկան բնակարանը տեղափոխվելու են:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

— Եւ ինչու է պարտաւոր լինում:

Կամ էլ աւելորդ կողմերի տէր դառնալու
համար՝ իրանց մանկահասակ աղջիկներին
ծախում են հարուստ, տոբակի զրկի պա-
րտաների:

Այդ երեք դէպքում էլ օրէնքը—եթէ
միայն ճշմարտութիւնը լայն աշխարհ է գա-
լիս—մեղաւորներին շատ խիտ կերպով է պա-
տաժում: Բայց հենց ամբողջ դժբաղդու-
թիւնը նրա մէջ է կայանում, որ ճշմար-
տութիւնը առնաւորակ շատ քիչ է երևան
գալիս և այն էլ այնքան ուշ, որ անմեղ
դոններն այլ ևս հնարաւորութիւն չէ լինում
աղաւաղու անասականութեան ձանկերից:

Սակայն ամենազրկաւոր մեղաւորները
միշտ էլ մնում են անպատիւ և շարունակում
իրանց քաղաքործութիւնները:

Փորձի ոյժով նրանք կարողանում են ծա-
կել ամենից բերանները և աղաւաճաւոր-
ակ շարունակում են իրանց քաղաքործու-
թիւնները:

Ահա ու՛ն և ինչի վրա պէտք է ուշադրու-
թիւն դարձնել մարդկութեան այդ խայտա-
ռակ, ժայռոտ վերքին վերջ տալու համար:
Պէտք է ամենախիտ կերպով պատիւ
ոչ թէ միայն մանուկներին բաւարարող-
ներին, այլ մինչև անգամ նաև մանկական
պրոստիտուցիայի ծառայողութիւններից օգտ-
վողներին:

Պատկերով միջոցներ ձեռք առնելով մա-
նուկներին ծախողները զէմ հաղի. թէ կա-
րելի լինի որեւէ օգտու ստանալ, որովհետեւ
քանի որ կայ պայմանը, լինելու է և ա-
ռաւարկութիւնը, մանուկները երբ այդ ա-
ռաւարկած «աղաւաղներ» համար լաւ գին
են տալիս:

Պէտք է վերջ դնել պահանջին, որպէսզի
այլ ևս առաւարկութիւն չը լինի, և դրա
համար միակ միջոցն է ամենախիտ ու
շոյնքի ձեռք առնել և անխնայ կերպով
ամենաանար պատիւներ նշանակել ոչ միայն
այն անասականութիւններին, որոնք պարզա-
պէս են մանուկ զինուորային աղաւաղներ
առնաւորելու, այլ և այն անասականութիւննե-
րին, որոնք օգտուում են նրանց ծառայու-
թիւններից:

Ահա միակ ելքը: Վ. Թուրանեան
Բագու:

ՄԵՐՎԻ ՄԵՍԿԱՆ ԴՊՈՐՏԻ ՇՈՒՐՁԸ

Մերվ, 26 օգոստոսի
Անցաւ ուսումնական տարում տեղիս
ծխ. դպրոցի կանցը անցել է խաղաղ եթէ
հաջի չառնելու մի քանի դէպքեր, որ-
ոնք տարվա կրթում սպանում էին զը-
րոցի նորակա կանցը, բայց շնորհիւ աւա-
ռաւորի և իր օգնականի լուրջ վերաբը-
մունքին՝ ինչպէս վերացան Դպրոցի ան-
ցալ տարվա ներթափանց անաւոր էր
կրթված, որի հետագայում տարվա վեր-
ջում հոգաբարձութիւնը թէև անշնայն բայց
և արեւել մնաց ուսուցչներին պարտ:

Մերվի հայ ժողովուրդը առատաձեռն է
դէպի իր համայնական հիմնարկութիւննե-
րը Տեղիս ծխ. դպրոցները հոգաբարձու-
թիւնը եթէ ուղիւ կարող է հեղուկութեամբ
օգտուել այդ հաղաւթներից, յօգուտ իր
խնամքին յանձնված հիմնարկութեան:

Անցաւ օր ծխ. ժողով գումարով և
միջանկ հաստատուեց զըրոցի առաւելալ
պարկայ բնէն 4500 ր.: Եւ որպէս զի այդ
գումարը կարելի լինի ձեռք բերել, նոյն
ժողովում ընտրվեցին զըրոցի գահա-
դան խաւերից 16 ներկայացուցիչներ, ո-
րոնք նորից ցուցակաւորվող ծխականներին
պէտք է առընթեր բաժանին ներթափան-
կիցներին համեմատական չափով:

Մինչև այսօր հրապարակի վրա գործում
է թեմաւ զարգացում է այդ թիւնում:

— Բարձրաւոր ամուսնութեան պայմանը
փոխադարձ հասկացողութիւնն է—վճա-
բար ամուսնանում է նա:

— Ամուսնութեան պէտք է իր կնոջը յայտնէ,
թէ իր գործերն ինչպէս են ընթանում,
կինը էլ պահանջի նոր մուշտակ, եթէ
նրան յայտնի լինի, որ ամուսնի վճար-
վեցին ունի ձայն ինչպէս, դուք վճարել եք
մարդկութիւնը ըստ հաշիւ:

— Այո:

— Որքան:

— Գումարից է:

— Հարկէ ֆորթին:

— Աւելանում է:

— Այո, ծրարն, եւ մոռացաւ. սպիտակ
կապտիկ ձգել է, Ամուսնի թուշ ունի է
նա նրան զարկելից ատամնաբուրի մօտ,
այնպէս որ մի պահանջի, եթէ այսօր վատ
կերակուր տան:

— Ինչու է արդարեւ Պէտք է նրան սովո-
րենց մի հրապարակ միջոց, որով միայն
գումարն պարտաւորի ատամնաբուրի:

— Խոստանալով ձեռք է դնում:

— Դրանք տարի կապաւոր ընկերներն են
(տարիւր աւանդական բերել խաղի մի-
տեսակ է):

— Երևան է վարել, անպիտան բարե-
կամութիւն են մեծ դերասանուհու և վերջերս
դարձել են պ. Շրատի բարեկամները:

— Նրանց միջոց Պայմանը, աւանդական
բանի կապաւորել են ինչ միջոց ամբողջ
Եւրոպայում այնքան յայտնի բանից, որ
նրա անունը ինչպէս անհայտ է, քան
նրա ինքն Շրատն Յովսէփինը, բայց միւ-
նոյս փայտակ—մի հանգամանք, որը պա-
րտաւոր է մի կերպ չն կարողանում մար-
տիկ նա հրէյա է և էլ միայն ծնողները,
այլ և կնոջը Հրէյա բանից և պ. Շրատ:

էր վաճառական դասը, որ միանգամայն իր
ունեցի վրա էր տանում ամեն մի հասարա-
կական գործ:

Այժմ ընտրվեցին նաև արհեստաւոր ու
բանաւոր խաւերից ներկայացուցիչներ, ո-
րոնք միանալով զըրոցի ղեկն ունեցող գը-
ծիչներին հետ պէտք է ձեռք-ձեռքի տուած
տանին կրթական գործի ամբողջ ծանրու-
թիւնը:

Առաջիկայ տարվա ուսուցչական խումբը
կազմված է արդի ոյժերից հետեւալ կեր-
պով: Պատուական Աթաբէգ անը, որը չոր-
րորը տարին է, ինչ պաշտօնավարում է
տեղիս դպրոցում—իւ հանգամանք, որ երե-
րիս հայ գաղութների զըրոցական կեան-
քում դեռ չը տեսնուած երեւոյթ է—եւ բո-
լորից յարգված մի անձնաւորութիւն է թէ
որպէս ուսուցիչ և թէ որպէս խոնձ մարդ:
Ընտրվեց աւագ ուսուցիչ, շարափական 18
դասով և պարսկա 800 ր. առձեռով: Հին
խմբից հրաւիրված են Յովսէ. Մովսէսեանը
և օր. Լիւսի Տէր-Միկայէլեանը: Բահանեան-
ի տրվում է կրօնը շարափական 8 դաս
240 ր. առձեռով: Հինգերորդ ուսուցիչը
յանձնարարված է աւագ-ուսուցչին՝ իր
հայեցողութեամբ հրաւիրել, կրտսեր ուսու-
ցիչները ստանում են տարեկան 700 ր.,
մնացեալ դասերը բաժանելով իրանց մէջ
հաւասար չափով:

Այսպիսով, ո

