

այս բանալ գայն և շարունակել զուսումնն ի լուսաւորութիւն մանկանց որոշ եկեղեցւոյ Այս ամենայն ազգայնական բարեկամութիւնն ձեր ուրախ արար զմեզ ի հոգի եւ ի մարմին վանորոյ հարկադրեցաք զընդ առ ձեզ զայս օրհնութեան կոնգրէս և բարեմաղթեմք յԱստուծոյ, զի զաշխատութիւնն ձեր ի հաճոյս իւր ընկալցի և ըստ զուարթաւորութեան ձերոց հաստատեցէ ձեզ հարեւրապետի ըստ ընդարձայն առատութեան իւրում աստ եւ ի հանդիմանութեան, և յամենայն զօրհնութիւնն Աստուծոյ ձեր մի միանգամայն հայրօրէն յորդոյ լինին ձեզ հնազանդեալ բարեկարգել զուսումնարանն ձեր և շինարար ինչ յարգար վաստակաց ձերոց ի պայծառութիւնն նորին, որ ի կենսան ձեր և յետ յաւատի կենցաղաւորելոյ ըստ հաճոյցի Տեառն Աստուծոյ ունի մնալ ձեզ և ամենայն յետագայից ձերոց արձան անմահ յիշատակի և պարծանք պարծանաց:

Վերահար Մտաթէոս կաթողիկոս ամենայն հայոց: ԱՅ 1810:

Այդ օրից անս անցել է մօտ 50 տարի: Անդալիս մի ժամանակ, երբ Գրանադա մտաւոր անունը էր ստանալով իր խնդիրը զաւանակաւ ուսումնարանից և մի քանի քաղաքներէ տեսնում զանոյն աւելի ճշգրտեալ ուսումնարաններէ, բացվում է ծխական հարկատու դպրոց, որ բացի մանկանց կրթարանից պէտք է լինէր և հասակաւորների դպրոց:

50 երկուս ու ձիւ տարիներ դպրոցը խաղացել է տեղական կենտրոն հասարակական մեծ դեր իր շուրջը խմբելով ժամանակ առ ժամանակ կարող ուժերից կազմված հոգաբարձական և ուսուցչական մարմինները, առեւել է Գրանադա փոքր ի շատ զիտակէց քաղաքացիներ ու զարգացած մայրեր, հանգիստացել է ոգևորութեան մի սրբավայր, զեղի որը կենտրոնացել է հասարակական լայն խաւերի ուշադրութիւնն ու գգնանքը, կատարել է միացնող դեր:

Երբ հասարակական գործիչի կամ մի որեւէ հաստատութեան յօրհանի առնալով իրեն ի կատարելի, Գրանադա զուարթութեամբ ուսումնարան և տնտեսական վարչիւնները իրանց մտաւորաւ համակցանքն ու աշակցութիւնն են ցոյց տուել իր ժամանակին:

Այսօր անս այս նշանաւոր կենտրոնը բոլորում է իր գործունէութեան 50-ամեայ շրջանը, ապրով էր ներկայ վարչիւններն մի սրբազան աւանդ «հետզհետեւ բարեկարգել զուսումնարանն ձեր և իր խնայել ինչ յարգար վաստակաց ձերոց ի պայծառութիւնն նորին, որ ի կենսան ձեր և յետ յաւատի կենցաղաւորելոյ ունի մնալ ձեզ և ամենայն յետագայից ձերոց արձան անմահ յիշատակի և պարծանք պարծանաց»:

Ս. Ս. Յովհաննէս եկեղեցու դպրոցի հոգաբարձութիւնն ու ուսուցիչները ամենայն սրբութեամբ պահելով այս մեծ աւանդը սրբազան պարտականութիւն պիտի համարեն ըստ արժանոյն գնահատել իրանց նախնիներէ փառաւոր գործունէութիւնը՝ կատարելով փառալոյ կերպով մեր իրականութեան մէջ զանազան արդի ծխական դպրոցներից հնազանդութիւնը մէկի 50-ամեայ յօրհանումը: Գրանադա ք. Թուրանիան:

ՏԱՆՈՒՏԵՐԱԿԱՆ ՀԱՐՑԸ ԻԳԳԻՐՈՒՄ

Գիւղացու համար շինական տանուտէրի հարցը ամենակարեւոր ու կենսական խնդիրներից մէկն է: Երբ մօտենում են ընտրութեան օրերը, մեծ թէ փոքր, կին թէ տղա՝ մարդ, բոլորն էլ լարված դուրսնումք ապաստան են հետանքերի, որովհետեւ աղի կամ անաղի ընտրութիւնից է կախված տնտեսական շատ կարեւոր հարցերի փոփոխութիւնը, լուծումը, ինչպէս շրթան հարկերի, հոս ու բեգաւորի, կրթական, հողային և այլն և այլն հարցեր, որոնք գիւղացու գոյութեան հետ անմիջապէս կապ ունեն:

Իզդերի հասարակութիւնը բաղկացած է Իզդեր, Բնարի, Իզդերմաւ, Բուր, Խալֆալու, Հախիւրի հայաբնակ, Մալաբու, Արաւ, Սուլթանաբադ թուրքաբնակ 9 գիւղերից՝ 1600 ձայնով: Ձը նայելով որ ժողովուրդը այնքան հետաքրքրութեամբ մասնակցում է տանուտէրի ընտրութեանը, սակայն, որքան յիշում են, ոչ մի անգամ աշտ ընտրութիւն չէ եղել թէ անցելու, թէ ներկայումս ընտրվել է նա՝ ոչ շատ մարդկանց է «տեսնել», կամ ժողովուրդը դառնում է ըստ իր հակացողութեան, ընտրել նրան ոչ «բէշ կուտի» կամ «երանը թամուզ» (մաքուր) կը պահէ: Ողորմելի համեմատութիւն: Իզդերի թէպէտ մի քանի աչքի ընկնող բացառիկ կողմերով նման աւանդներից բարձր է, սակայն ինչ անհայտ, որ երկուս տարիներ տիրող կոյր թայֆայական ոգին շատ օգտակար զգուշացնելով իրադրութեան խոչընդոտ է դառնում, իսկ չէզոք կողմն էլ ստանալով իրենց իրաւունքն է մօտենում այդ հարցին: Ով էլ կը լինի, մենք էլ փալաւնք, մեր ինչ գործն է խառնվել: Ձը կայ մի բարեկեցիկ հեղինակաւոր ձայն, որ դիտակցութեան բերի բոլորին, ընդհանուր շահերն ի նկատ ունենալով՝ ընտրողական ջրէտուութիւն մօտենայ խղճի մօտը, առանց խնամելական կապերի:

Թէպէտ Իզդերում ուսուցչներն տեղեակ, կրթված երիտասարդներ կան, որոնք կարող

են շատ զգուշացնում օգտակար լինել, պատուով պաշտօն վարել, ոչ թէ եղածների նման թարգմանի միջոցով կամ շարքի լեզուով խօսելով սեղծ սպիտակ հասկանալի իրանից բարձր ուսուցչական լայն, բայց տանուտէրի պատասխանատու պաշտօնին կոչում են ամեն զատակարարից, ամաչում են թելու, մէկը միւսից տղան, օր. երկուսը, սալապան, կառապան, միկիտան, խանութպան և այլն: Հասկանալի է, թէ, ինչ կը լինի այդպիսիների կառավարած հասարակութեան դրութիւնը:

Սաթ. Զաքարեան

ՆԵՐՏԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Մանկայն Հայոց կաթողիկոսի ճանապարհորդութիւնը վերջացաւ Էջմիածին ժամանելով: Ընդունելութիւնը ամեն տեղ եղել է վայելուչ: Թիֆլիս ժամանելու օրը, երկաթուղու կայարանի արքայական սենեակներում ժողովվել էին քաղաքի հայ ազգային ու հասարակական հաստատութիւնները ու հիմնարկութիւնները և ընկերութիւնները ներկայացուցիչներ կամ պատգամաւորներ, որոնք մօտ 50 կտաւեղով հետեցին կաթողիկոսական շքերթին, որի առաջից գնում էին կաթողիկոսի դեղեցիկ վեց և միւսոյն ձի ծած շքակառքը: Կաթողիկոսի շքանիւրն անձերի և Ընդունելութեան Յանձնաժողովի անդամներից մի քանիսի տան գեղեցիկ կառքերը: Ենթադրել կարգապահութեան այս անգամ վաճառի բաւական շքերթի բաւել մանկուց յետոյ, ինչպէս լինում էին անցնալներում, և որի ժամանակ մարդ տկանտես էր նաև գեղադր զէպերի:

Թիֆլիսի քաղաքացիները դիմել է յայտնի բարեգործ եղբ. Զուրաբովների ներկայացուցչին խնդրելով փութացնել պատասխանը լրացուցիչ այն գումարի նկատմամբ, որ պիտի յատկացվի յիշխանների միջոցներով կառուցվող մանկական հիւանդանոցի համար:

Յունիսի 23-ին Արարատեան դատի վրա տեղացած յորդ անձերը փնջերել է Թիֆլիս-Ջուլֆա երկաթուղագծի Դամարու և Արարատ կայարանների միջև եղած տարածութիւնը, խոշոր չափերով, այնպէս որ զնացների կանոնաւոր երթևեկութիւնը վերականգնարար է եղել միայն յունիսի 25-ի ցերեկվայ 12 ժամին: Անդեղը տեղ է 12 ժամ:

Արդէն ձեռնարկված է Սօյախում քաղաքային սկզբնական դպրոցի շէնքի կառուցման գործին: Դպրոցը լինելու է նախկին քաղաքացու Ա. Մարտիանի անուան: Գաղաքային վարչութիւնը որոշել է 6-8 հազար ռուբլի չափի դրամ խնդրել քաղաքային դոմայից՝ նախկին քաղաքացու իշխ. Վ. Զերեգովի և Ա. Մարտիանի գերեզմանների վրա արձան կանգնեցնելու նպատակով, որոնց նախադիւր կազմել է քաղաքային ճարտարապետ ինժ. Ա. Սելիք-Բեգլարեանը:

Գաղաքային վերատնտեսգիւն և տնտեսական մասնախմբերի կառուած քննութիւնը ցոյց է տուել, որ Թիֆլիսի քաղաքային ինքնավարութեան առևտրա-տնտեսական տեսչերից շատերը պաշտօնավարութեան ընթացքում չեն կրում իրանց համար որոշված և քաղաքացիին յանձնած շղթայով նշանները:

Երէկ լրացաւ 14-րդ տարեդարձը վրաց յայտնի գործիչ իշխ. Վախո Մաչաբելիի խորհրդարան անկեսացման վ. Մաչաբելիին, 14 տարի առաջ, 1898 թ. յունիսի 26-ին, մի ս օր, նման մեր Խալ. Արտիկանի՝ անհետ կորաւ, որի մասին այսօր էլ ոչ ոք ոչինչ չէ գիտէ:

Ժողովրդական Տան կից գործող ուսաց դրամատ. խմբի օգտին կազմակերպած դրամաքն յունիսի 22-ին, Մուշաղիդ այգում, տուել է 300 ռուբլի զուտ արդէնք:

Առաջիկայ ուսումնական տարվանից սկսած մաադրութիւն կայ դպր. 10 դպրոցներում մտցնել ձեռագործի բաղադրումը:

Կիրակի, յունիսի 24-ին, Հաւաքաւորում տեղի ունեցաւ նորակառուց ժողովուրդական թատրոնի հանդիսաւոր բացումը, ներկայութեամբ բազմաթիւ հասարակութեան և քաղ. խորհրդարանի մի քանի լուսաւորներին:

Գաղաքային խորհրդարանի դպրոցական մարմինը առաջիկայ ուսումն. տարվանից մտադիր է բանալ վրաց համար յատուկ իրական դպրոց, ուր կը դասաւանդվի նաև ձեռագործ:

Պետերբուրգից Գրանադա է վերադարձել Պետական Գումարի անդամ՝ մանկագրական ազգաբնակիցների պատգամաւոր՝ Խալիլ բէկ Խալաֆադովը:

Թիֆլիսի բանտերի կալանաւորներին համար հաց մատակարարող Հաջիբեկյանի հացթուխարանից վերցված հացը տարաւորւած մանթրեկով պարզվել է, որ գործածութեան համար անպէտք է եղել:

Վերայի վերելի վրա եղող արտաքին շուքը վերցված է բոլորովին: Նրա տեղում, քաղ. խորհրդարանի իրաւասու Ա. Զնիֆաւ ճանը իր հաշուով կառուցելու է մի գեղեցիկ պավիլիոն, ծաղկոցով: Նախազգված այդ շէնքը արժենալու է 2000 ռ.:

Յունիսի 25-ին, գիւղերով, արջանից իրա Ջանջուլաշվիլին յարձակվել թելուսեցի Գրիգոր Ելագեանի վրա, երբ սա իր խանութից դուրս էր գալիս, և դանակով վիրաւորեց ծանր կերպով: Յանցագործը ձերբակալվեց և իր արարմունքը բացատրեց նրանով, որ Ելագեանը չէ ուզեցել իր 75 ռ. պարտքը վճարել: Թիֆլիսի քաղաքի Ելագեանի կանցքին վտանգ է սպառնում:

Յունիսի 25-ին, երեկոյեան, Թիֆլիսից Մնացական Խաչատրեանը յայտնեց ուսուցչական ծառայութեան, որ անձնական հաշիւներէց դրովմ էր գործակից Բազրատ Մարտիրոսեան յարձակվեց իր վրա և դանակով մի քանի վէճեր հասցրեց իրան, իսկ ինքն ինքնապաշտպանութեան նպատակով երկաթէ ձողով խփեց Մարտիրոսեանին, թեկն կերպով վիրաւորելով նրան: Մարտիրոսեանը ձերբակալված է: Խաչատրեանի վէճերը թեկն տեսակի են:

Յունիսի 25-ին, երեկոյեան, Թիֆլիսից Մնացական Խաչատրեանը յայտնեց ուսուցչական ծառայութեան, որ անձնական հաշիւներէց դրովմ էր գործակից Բազրատ Մարտիրոսեան յարձակվեց իր վրա և դանակով մի քանի վէճեր հասցրեց իրան, իսկ ինքն ինքնապաշտպանութեան նպատակով երկաթէ ձողով խփեց Մարտիրոսեանին, թեկն կերպով վիրաւորելով նրան: Մարտիրոսեանը ձերբակալված է: Խաչատրեանի վէճերը թեկն տեսակի են:

Յունիսի 25-ին, երեկոյեան, Թիֆլիսից Մնացական Խաչատրեանը յայտնեց ուսուցչական ծառայութեան, որ անձնական հաշիւներէց դրովմ էր գործակից Բազրատ Մարտիրոսեան յարձակվեց իր վրա և դանակով մի քանի վէճեր հասցրեց իրան, իսկ ինքն ինքնապաշտպանութեան նպատակով երկաթէ ձողով խփեց Մարտիրոսեանին, թեկն կերպով վիրաւորելով նրան: Մարտիրոսեանը ձերբակալված է: Խաչատրեանի վէճերը թեկն տեսակի են:

ՆԱՄՄԱԿ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

Կրանսօլոզակ, 20 յունիսի
«Մշակի» № 130-ում կարգաւորվ Ս. Գալաքալի «Ընթերցողի ուշադրութեանը» վերաբերող յօդուածը, ինչ կարող արձագանք չը տալ, որ նոյն տեղի երկուրդը պատահեց նաև ինչ հետ:

Ամիս 11-ին անձնական գործով գնացի Բաքու և, իբրև լրագրի սովոր մարդ, չէի կարող առանց թերթի մնալ, մասնաւոր որ այնտեղ մնալու էի 3-4 օր:

Զիբաքը էի նստել և անցնում էի փողով: Հէնց այդ րօպէին խիստ նաւա կերպով ձիաքաղ բարձրացաւ մի հայ ցրիչ և տալով մի շարք լրագրիներն անուն՝ իշաւ ցած:

Ես պահանջեի «Մշակ», բայց ցրիչը պատասխանեց.
— Ետո վաղուց է, որ «Մշակ» չէ ստացվում:

Ընկալ մտառնալով իման մէջ, թէ սա ինչ պատասխան էր, չէ որ վերջին համարը ես կարնսօլոզակում կարգացի ու նաև նստեցի: Զիբաքը չէ ցած ինչ և մօտիկ անկնւնում կանգնած մի ուրիշ հայ ցրիչից պահանջեցի «Մշակ» տարբեր պատասխանեց և այս ցրիչը ես միանգամայն մնացի ստանալ և հարցրի, թէ անք պատասխան ինչ է, որ «Մշակ» չէ ստացվում:

Երէն իմ գործակալան դրութիւնս նկատելով՝ պատասխանեց.
— Ինքս հաստատ չը գիտեմ՝ ստացվում է թէ ոչ, միայն ինչ արգելված է «Մշակ» ծախելը, և «Հօրիզոն» թերթի այստեղի գործակալ պատուիրել է, որ մենք այդպէս խօսենք ու տարածենք, որ «Մշակը» դադարել է:

Ես աւելացրեց իր կողմից թէ՛.
— Արդէն, մենք էլ չենք հասկանում այդ մարդկանց արածը: ԶԻ որ երկուսն էլ հայ գաղթի են, ով ուղում է «Մշակ» կարգայ, ով չէ ուղում թող «Հօրիզոն» կարգայ:

Միջոցիս խօսում էի ցրիչի հետ, մեր ձեռով անցնում էր մի երիտասարդ, ըստ երկուրդի վաճառական՝ նա, կարծելով որ ինքս իբրև օտար մարդ փողովի անուն եմ հարցնում ցրիչից, միջանոց մեր խօսակցութեան և ուղեց իմանալ, թէ ես ինչ եմ կամում: Ես և երբ իմացաւ, որ «Մշակ» եմ ուղում ու ցրիչն էլ այդպէս է պատասխանում, մի լաւ բարկացաւ ցրիչի վրա և ինչ առաւարկեց միայն գնալ իրանց կրպակ, որտեղ թէ ինք «Մշակ» բաժանորդ է և հէնց այսօր էլ վերջին համարը ստացել է:

Ես պատասխանեցի, որ զարգած եմ, չեմ կարող դալ, գուցէ մի այլ տեղ գտնեմ «Մշակ», եւ երբ ձեռքը սեղմեցի՝ ու շուրհակաւորեց յայտնեցի իր անունը: Իրաւաբերութեան համար, յիշեալ պարտքը ինչ աւագ, որ եթէ ցրիչներն մօտ չը գտնեմ, ուղարկեի կայարան գնում, այնտեղ 1 կարգի դաշիկի կազմաւոր ծախում է «Մշակ»:

Արդաւը երբ երեկոյեան ժամը 6-ին կայարան գնացի, այնտեղ գեղեցի «Մշակ» ու միջին Բազուից դուրս գալս միտ գնում էի կայարան ու այնտեղ էի գնում «Մշակ» շաքը:

Բայց մինչ Գաղաքային յօդուածը կարգաւոր եմ ինչ մտածում էի, թէ ես ինչ պահարակի էի և ստոր միջոց էի որ «Հօրիզոն» գործակալները ընտրել են և այդպիսի կեղտոտ պրօպագանդայով կըսում են իրանց հակառակորդ օրգանի դէմ: Կիրեղը սաքի, Արգաթեան:

ՕՐԱՅ ՆՈՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Ժամ առ ժամ Կ. Պօլսում ըստ պատմութեան է գիւնորական միջնորդ Մանուկ-Սիմեօն փառայի հրաժարականը: Իրա հետ միայն անխուսափելի է համարվում գիւնորական ընդհանուր ապստամբութիւնը զգալի օֆիցերներին զեկալարութեամբ:

Իրապական մամուլը ուշի ուշով հետևում է Թիւրքիայում կատարվող սրտառու զէպերին: Ազգայական մամուլը խորհուրդ է տալիս կառա-

վարութեան օգտվել րօպէից և նորաւոր հուսաւորներ անել:

Կօրֆու կղզում կազմակերպվեց ալբանական կոմիտէ շարաւային Ալբանիայում ապստամբութիւն պատրաստելու համար: Կ. Պօլսից շատ ալբաններ դիմում են Կօրֆու:

Ալբան պարագլուխները նախագծում են թիւրքաց գործերին տայ մի ընդհանուր լիճակաւն ճակատամարտ: Այդ առիթով կատարվում են մտքերի շփումն ու փոխանակութիւնը զանազան ապստամբ վայրերի միջև:

Կ. Պօլսից շարունակ գործեր են գնում ալբանների դէմ կռուելու համար: Յիշեալ գործերի մէջ սկսվել են նկատելի զգալիութեան արտայայտութիւններ, զգալիների ագիտացայի ազդեցութեամբ: Զինուորների փախուստը գէշերով՝ շարունակվում է մեծ ծաւալով:

Համաձայն պրեմիէր Կօլօվցեվի առաջարկութեան, բոլոր միջնորդները այժմանից պարտաստում են մանրամասն զեկուցագրեր իւրաքանչիւր իր միջնորդութեան օրինագծերի մասին: Այդ ամենից կը մշակվի մի ընդհանուր առաջարկութիւն 4-րդ Պետական Դումային ներկայացնելու համար:

Կ. Պօլսում երևան հանվեց դաւադրութիւն, որ նպատակ ունէր սպանել բոլոր միջնորդներին: Զերբակալութիւնները ստատկացել են:

Պետական պայքը Ռուսաստան տեղի կուսենայ օգտաւոր 9-ին: Իսկ միջնայ ամիս վերջերից Պարիզ է մեկնել մտքերի փոխանակութիւն ունենալու համար ուսուց արտաքին գործերի միջնորդ Սաղօսովը:



Քեզի չեսուզօնօթիւններ, որ արված են յայտնի բակտերիօցինների կողմից մի ամբողջ շարք ողորդների վերաբերմամբ, ապացուցել են, անկասկած, որ էներգիական ներգործութիւն ունեցող միջոցները տառապանքի և յորձանդիմանի համար փոխարինել են, իսկ անխնայաւոր միջոցները՝ նոյնքան ի մեղաւոր: Միակ բացառութիւն է կազմում ՕԳՈԼ, որը մնալով ինդիֆերենտ՝ առամնային նիւթերի և էմալի վերաբերմամբ, ծառայում է որպէս գործունէայ ախտահանիչ միջոց ամեն տեսակ ինքէկցիաների, թիւթոյ և փողով պրօցէկտների, ու թախանցելով յորձանդիմանի ներքը՝ չէ փաստում նրան, այլ, ընդհանրաւոր, պահպանում, ամբողջում է նրան և մինչև անգամ թողնում բերանում դուրեկան և հովացնող համ:

Մէկ սրտակի գինը—85 Կ., մեծ սրտակի, որ բաւականում է մի քանի ամիս—1 ռ. 50 Կ.:
(Մ. 223994/224002) 1-1

„ԳՈՒՏՏԵՆԲԵՐԳ“ ԳՐԱԽԱՆՈՒԹՈՒՄ ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ ԵՆ

«Ժամագիրք Հայաստանայց եկեղեցւոյ»	2 ռ. 50 Կ
Խ. Արտիկան. «Ռուբլի աղիւնը», «Բարեկամի մօտ»	25 Կ
Աւագրէգեան. «Պաշտօնը Արտիկան» (պատմական վերլուծութիւն)	15 Կ
Թ. «Հաղի վիշապ Մուրաքանի երկերում»	20 Կ
Թ. Խաչատրեան. «Զանգակ Հայաստանի» երգերան	50 Կ
«Դիակներ և դիմապատկերներ»	35 Կ
Ս. Մայիլեան. «Ռուբլի Շուշան» կենսագրական տեղեկութիւններ	5 Կ
«Մուշիկ վարդապետի պատկերները», նկարչութեան արուեստը	60 Կ
«Գրաւորներն և բացատրութիւնն ամեն տեսակ գրաւորներին»	50 Կ
«Գրաւորներն և բացատրութիւնն ամեն տեսակ գրաւորներին»	50 Կ
«Գրաւորներն և բացատրութիւնն ամեն տեսակ գրաւորներին»	50 Կ
«Գրաւորներն և բացատրութիւնն ամեն տեսակ գրաւորներին»	