

աւելի գրական – պատմական, ուր կը մտցնէ նաև ընկերաբանական հարցն ալ, և ընդհանուր տեսութիւններ կ'ընէ ժամանակակից գրական անձաւորութեանց վրայ. հոգեբանական հայեցակէտը՝ ինչպէս և արուեստագիտական մասը՝ խորութեան և խնամքի պակասը կը զգացնեն, հատորը կարդալէդ վերջ տպաւորութիւնը կ'ուսնենաս աւելի արտաքին ուսումնասիրութեան մէջ, լրագրական յօդուածի մը նման: Պ. Յակոբեան որոշ կանխակալ գաղափարներ՝ ունի, սկիզբէն կազմած և անոնցմով սնած, և որոնք իրեն կ'ընկերեն ուսումնասիրութիւններու մէջ և առաջնորդ կ'ըլլան, և որոնք իրենց արգելք ալ կ'ըլլան հեղինակ մը առաքիկայպէս ըմբռնելու և դատելու: Ինք պաշտամունք մ'ունի հանդէպ Դուբնաի, և այս կը բաւէ Բանաստեղծին մեծութեան համար. մինչ կը թուի նուազ համակրանք տածել հանդէպ Թէրզեանի, ինչ որ վերջնայ քիչ մը տուժել կու տայ իր համբաւին մէջ: Ատով ըսել չեմ ուզեր թէ ինք չէ ըմբռնած Դուբնանը, որ իր ինքնատպութեան և երազկոտ միճաւանջներով կը տիրէ ուէ ընթերցողի վրայ, բայց չէ կրցած ըմբռնել՝ զոր օրինակ՝ Թէրզեանը, Ալիշանը, Բագրատունին: Ես կը կարծեմ թէ գրական ամէն ձև և դպրոց իրաւունք ունի գոյանալու և արուեստական բարձրութեան հասնելու, բաւ է որ մշակող անձը հաննար մ'ըլլայ, տաղանդ մ'ըլլայ: Եթէ Բագրատունին գործը անյաջող մնայ՝ ոչ թէ « կեղծ դուստկանուրիսան » մը համար էր (Պ. Յակոբեան դասականութեան շատ բարեկամ չ'երևիր), այլ որովհետև իր մէջ կը պակսէր ստեղծագործող տաղանդը: Պ. Յակոբեան ամենեւին ըմբռնած չէ Ալիշանը (անշուշտ գրաբարի դժուարութեան պատճառաւ). Ալիշանի Բանաստեղծական մեծ գործը « Նահապետի Երգերը » չեն կազմեր. բաց ի « Շուշանն Շաւարշանայ » քերթուածէն, անոնք իրենց հայրենասունչ ոգիին և աշխարհաբար ձևին համար ժողովրդականացած և հռչակուած են: Նահապետի բունները չենալ Բանաստեղծութիւնը այլուր փնտռելու է, Նուազներու Ե. հատորին մէջ, « Բանք Պանկիստի » նը. Յիշատակ մահու և մահուց »ը, « Շուշի բուն առ ոգին նուագունան ». ինչպէս և փափուկ կտորները Դ. հատորին մէջ, զորս Պ. Յակոբեան « բունգործիկ » և « չոր և անկենդան գրուածքներու անապատ » կ'անուանէ (էջ 17), կ'ենթադրեմ լեզուին անհաս-

կընալիութեան համար. այս տեսակէտով վիրագիրութիւն լատիներէն Ննէականն ալ չոր և անկենդան պէտք է նկատել, Բաց ասկից՝ գրական գործի մը արուեստական վարկ տուողը « իրականութիւնը »ը՝ այսինքն ներկայ կենաքը չէ, այլ հանճարին կնիքը, տաղանդին ոյժը, որ անհամարատօրէն մեծ և հուժկու Ալիշանի՝ քան իրիմանելի մէջ:

Պ. Յակոբեանի հատորը ասով չի դադրիր նպատ մը մատուցանելէ Դուբեանի գործը ուսումնասիրողներու համար, և մանաւանդ անոնց՝ որ կ'ուզեն Դուբեանը ճանչնալ:

Հ. Կ. ՔԻՊՐԵՍԸ

ԱՅԻՆԻՍՏԻՔ

ԱՌՏԵԱԼԻ ՀԱՅԵՐՈՒՆ

ՆԵՐԿԱՅ ՎԻՃԱԿԸ

(Շար. տես Բզմ. 1922. էջ 241)

Այս է ահաւաստիկ ներկայիս Առտեալի Հայերուն վիճակը: Կը հարցընեմ. արդար է արդեօք բաւ անոնց նկատմամբ՝ թէ Հայութեան համար կորուսած են: Այս հարցին համոզիչ և իրաւացի պատասխան մը տալու համար՝ կը բռնեմ ընթերցողիս ձեռքէն և մտաւորական ուղեւորութեամբ մը կ'առաջնորդեմ իրեն ղէպ Առտեալի Հայերը. կը տանիմ զինքը այն քաղաքներուն մէջ՝ ուր անոնք բազմութիւն կը համարուին և կամ աչքի զարնող քանակ մը կը ձեւացնեն, զոր օրինակ Գլոխվար (Գլուժ, Քլաւզնպուրկ), Սամառլայար (Կիւլա, Հայաքաղաք), Եդիսաթեթլուպուլիս (Իպաշ-Փալու, Էլզապպէթլիքատ), Մարոշ – Վաշարհէյ, Քէզտի – Վաշար, Սէպվիզ, Ճուրճուկ, և այլն, և այլն: Այցելենք մի առ մի այս քաղաքներու մէջ բնակող Հայերուն տուները. փոյթ չէ թէ ընթերցողս անոնց խօսած հունգար և կամ ոտման և կամ սաքսոն (գերմաներէն) լեզուները չի հասկնար: Հարցումներ ընենք անոնց. ես թարգման կ'ըլլամ անոնց պատասխաններուն կամ գէթ զգացումներուն (քանի որ ճամբորդութիւննիս պարզապէս մտային է). և տուած պատասխաններէն թող ընթեր-

1. Այս կը նշմարուի Փակ իր Շանթի վերջին «Շորտաբ» թատերգութեան վրայ կատարած գրախօսականին մէջ. Արեւ 1922, յունիս.

ցողո ինքն հետեցընէ թէ այդ Հայերը՝ Հայութեան համար կորսումծ ժողովուրդ կամ ազգանդամ մ'են՝ թէ ոչ:

Հայ ընտանիքի մը տունն ենք՝ կղիսաբիթուպօլսի մէջ. հոն հաւաքուեր են տեղւոյն Հայերը, որովհետեւ լսեր են թէ Արեւելէն կամ Հայաստանէն երկու հայ եկեր են իրենց քաղաքին այցելութեան: Այդ հուաքուած անձերու մէջ կան ծերուներն ու պառաններ, պարոններ ու տիկիներ, երիտասարդներ և օրիորդներ, մանչ և աղջիկ պատանիներ ու տղեկներ: Խօսակցութիւնը կը բացուի, և հոս եղածը իբր նմոյշ մը թող ըլլայ միւս քաղաքներու մէջ ընծիք խօսակցութիւններուս:

Մենք. — Բարեւ ձեզ, պատուական Հայեր. մենք Արեւելքէն եկեր ենք հոս՝ զձեզ տեսնելու և հետերնիդ խօսակցելու:

Երբ մը (70-80 ամեայ). — Եստ, շատ բարի էկիլ իք, սիրուն Աղաջաններ. Աստուած ձեզիկ բերիլ է մեր քաղաքը. բայց մենք ինչպէս հարկեալ է չինք գիտիլ հայնակ էքսպլիքատ անիլ. դուք օգկայ կալաջի կի զրուցիք, մինք օգկայ:

Մենք. — Փոյթ չէ. մենք ձեր լեզուն կը հասկընանք. դուք բաւական մաքուր հայերէն կը խօսիք:

Երբը. — Աղաջաս, մինք չինք խօսի, հաւը կի խօսի. մինք կի զրուցինք:

Մենք. — Հոգ չէ, թող այդպէս ըլլայ. ուրեմն ամէն հոս եղողներն ալ ձեզի պէս հայերէն կը զրուցեն:

Երբը. — Ձէ, պատվելի Աղաջա, չէ: Աս խուտծները իստովը մտացիլ ին ինչ իշխօլան սովրիլ ին. գէրէ անժուրը Վանքը իշխօլա կար, աէրտէրները կի սովրեցնէին. հիմպիկ մանօի իշխօլա բոնիլ ին. հայ իշխօլան տղայ չի քալիլ: Հոս ես ու աս ձեր պիգան (ցոյց տալով հայ պատաւ մը) կի զրուցինք հայնակ... (Գէպ ի պատաւը խօսքն ուղղելով) Ո՛ւի է քո բախտը, ինչո՞ւ հոս էկիլ չի:

Պառաւը. — Պի գայ. կի բոյինք. էպէտուն էտեղ սովրիլ է քիչ բուն քաշիլ:

Մենք (ծերուն). — Բայց ինչո՞ւ ծնողք

չեն հետամտիր՝ որ զաւակնին մայրենի լեզուն ուսանին:

Երբը. — Լաւ չիմ հասկացիլ, բայց շաղըշիլիմ ի՛նչ կ'ուզի ասիլ Աղաջան: (Գիտնալով դէպ ի 45-50 ամեայ Պարոն մը՝ կ'ըսէ հունգարերէն) Գուն հայր ես, և ունիս երկու մանչ և մէկ աղջիկ. այս Պարոնը կը հարցընէ թէ ինչո՞ւ դուն չես պարտաւորեր զաւակներդ՝ որ հայերէն սովրին. դուն պատասխան տուր:

Պարոնը (հունգարերէն). — Իրաւ մեծ ամօթ կը զգանք՝ ամէն անգամ որ մեր հայագրի եղբայրներէն մէկը մեր քաղաքը կու գայ և մենք չենք կրնար հետը հայերէն խօսիլ: Մեր պապերն ու մամբը իբարու հետ տանը մէջ միշտ հայերէն կը խօսէին, ուստի ոչ միայն անոնց զաւակներն հայերէն սովրեցան խօսիլ, այլ նաև օտարագրի ծառաներն ու աղախիններն ալ հայերէն կը խօսէին: Բայց մեր հայերն ու մայրերը այն ժամանակ միայն իրար հետ հայերէն կը խօսէին՝ երբ խօսըը ծածուկ բանի մը վրայօք ըլլար, զոր չէին ուզեր որ տղաք հասկընան, իսկ սովորական խօսակցութիւնը տանը մէջ մանառերէն էր. ուստի մենք չկրցանք հայերէն սովրիլ:

Այսպէս այն ժամանակ միայն իբար հետ հայերէն կը խօսէին՝ երբ չէին ուզեր որ ներկայ Սասը (Գերմանացին) և կամ Օլախը (Իտմէնը) և կամ Հրեայն խօսածնին հասկընար, իսկ այս պարագաներէն դուրս՝ միշտ մանառերէն կը խօսէին, որ ընտանեկան լեզունիս էր: Իպրոցի մէջ սովրած հայերէնիս ալ շուտ մոռցանք, քանի որ առիթ չունէինք նոյնը գործածելու: Ասկէ զատ՝ դպրոցին մէջ հիմակուան պարզ մերտներով լեզուն չէին սովրեցնէր, որ դիւրաւ սովրէինք և դժուարութենէն չլքանէինք. կենդանի լեզունէն աւելի՝ ժամանակ կ'անցընէինք սովրելու գրաբար աղօթքներ, Պատարագի սպասարարութիւն և երգեր և ժամու մէջ Ս. Գրքէն ընթերցուածներ կարդալ: Ուստի դպրոցական եղած ժամանակս ես ալ շատ լաւ կը կարդայի. հիմայ ալ այրբեքով մը կը ճանչնամ և կրնամ (թէ

և քիչ մը դժուարութեամբ) առանց հաս-
կընալու՝ բառերը կապել ու զանոնք գրել.
բայց խօսիլը բոլորովին մոռցեր եմ:

Մենք (մաճառերէն). — Բայց ինչո՞ւ
չէք շանար որ գէթ ձեր գաւակներն հա-
յերէն սովորին, քանի որ հիմալ մեր քաղա-
քին մէջ Մխիթարեան Հայր մը կայ՝ որ
յօժարութեամբ պիտի ուզէ սովորեցնել:
Դարձեալ, ունիք դուք այստեղ ձեր ժողո-
վըրդապետ քահանայն՝ Տէր Փր. Ալէքսա-
նեանը՝ որ հայերէն գիտէ և կը խօսի,
անկէ ալ կրնաք օգտուիլ: Իսկ եթէ անոնք
ժամանակ ու կամք չունին սովորեցնելու՝
ձեզի համար դժուարին պիտի չըլլայ՝ (քիչ
մը դրամական զոհողութեամբ) հայերէն
գիտցող ուսուցիչ կամ ուսուցչուհի մը
վարձել, որ ձեր տղաքներն ու աղջիկները
սովորին հայերէն հասկնալ ու խօսիլ:

Պարոնը. — Իս շատ կը փափաքիմ որ
գաւակներս երթան Մխիթարեան Հօրը
քով, որ սիրով ու ձրիաբար հայ լեզուն
կը սովորեցնէ, մինչև անգամ լաւ սովոր-
ողին դրամական կամ ուրիշ տեսակ մրցա-
նակներ ալ կ'ընծայէ. բայց գաւակներս
միշտ փախուստ կու տան՝ ըսելով թէ ժա-
մանակ չունին գիմնագիտնի պարտաւորիչ
դասերին անգամ պատրաստելու. ուստի
անհոգ են հայերէն սովորելու՝ որ իրենց
օգուտ մը պիտի չունենայ: Տեսէք ահա-
ւասիկ (ցոյց տալով մեզի՝ մերձաւորապէս
25 — 26ամեայ երիտասարդ մը) այս Պա-
րոնը, որ մեռած մեծ երօթքս տղան է,
շատ ուշիմ ուսանող մ'եղեր է, և փայլուն
քննութիւններ տալով՝ Գլօսմարի (Քլաւ-
զէնբուրգ) Համալսարանէն Օրէնագէտ Գոկ-
տորի վկայագիր ունի: Համալսարանական
ընթացքն սկսելէ առաջ, քանի որ տեղոյս
Գիմնագիտնին մէջ կը սովորէր, կը յաճա-
խէր նաև Մխիթարեան Հայր Նիկողայոս
Ձիզիի երկ հայերէն սովորելու. որովհետև
հայրը նախնաձայնդիբ հայ մ'էր, և տղան
ալ մտաւորական մեծ կարողութեամբ օժ-
տուած էր, որով կրցաւ օրակարգի մէջ
ձանրաբեռնուած ուսումներէն զուրս՝ հա-
յերէնն ալ սովորիլ: Բայց իմ որդիներս
նոյնքան մտաւոր կարողութիւն չունին,

և հազիւ կրնան իրենց քննութիւններն
անցընել, մանաւանդ թէ անքաժ տարի փո-
քրիկ Լօցիրաս չկրցաւ դասարանը փոխել:
Արդ, ես ինչպէս զիրենք ստիպեմ որ ան-
պատճառ հայերէն սովորին: Այսպէս արեւմ
իմ փափաքս անպտուղ մնալով՝ տղաքս
ալ պիտի մեծնան և ինծի պէս անոնք ալ
հայերէն պիտի չկրնան խօսիլ: Եւ հաւա-
տացէք, Պարոններ, որ իմ վիճակիս մէջ
կը գտնուին քիչ թէ շատ՝ քաղաքիս մէջ
ընակող միւս հայ ծնողները:

Մենք մեզի հետ խօսող Պարոնին ըսած-
ներուն պատասխանելու բան չգտնելով՝
բաց ի ցաւակցութենէ, դարձանք իրմէ
մեզի ցոյց տրուած Օրէնագէտ Գոկտորին,
և հայերէն ուրախակցութիւն յայտնեցինք
իրեն՝ տրուած գովասաններուն համար, զքե
թէ վստահ որ հայերէն պատասխան պիտի
ընդունէինք, բայց Գոկտորը ժմտելով նախ՝
ըսաւ մեզի հունգարերէն.

Գոկտ. — Ներեցէք, Պարոններ, սովորած
հայերէնէք քանի որ բառերու մթերք միայն
ուղեղիս ամբարիս մէջ մնացեր են, ուստի
չեմ կրնար անոնցմով միտքս բացատրել.
Իսկ հայերէն կարդալու համար՝ գէթ քանի
մը ժամուան նախապատրաստութեան պէտք
ունիմ՝ որ մանկութեանս ժամանակ սովորած
հայ այբուբենին ձայնական յատկութիւն-
ները վերայիշեմ, քանի որ 15 տարիներէ
ի վեր ոչ հայ գրքի վրայ առիթ ունեցեր
եմ նայելու և ոչ ալ հայերէն խօսողի մը
ձայնը լսելու: (Թեոս Լրջաճոյն ղէմք
մ'առաւ, և իբր Համալսարանական բեմի
մը վրայ կանգնած ուսուցիչ մը՝ ծանր
շեշտաւորութեամբ շարունակեց խօսելու):
— Պարոններ, ներումս կը խնդրեմ. քանի
մը վայրկեան ուշադրութիւննիդ շնորհեցէք
ինծի, որովհետեւ կը փափաքիմ այս
խնդրոյն վրայօք մնուցած մտածմունքս
պարզել. — Ձեզ համար շատ քնական
բան մ'է՛ որ Հայաստանէն Հունգարահա-
յերուս այցելութեան եկած ժամանակնիդ՝
կը փափաքիք հանդիպելու հոս Հայերու՝
որ մայրենի լեզուով խօսին ձեզի հետ,
այն լեզուով կ'ըսեմ՝ որ ներկայիս զժբախ-
տաբար արտաքին միակ կապը մնացեր է

հայ ազգիս ցիրուցան գաղութներուն՝ իրենց մայրենի հողին և ինքիբնեց մէջ, Այդ ձեռ փափաքը, այո՛, բոտ ինքեան բաղձալի բան է, ինչպէս միգի ալ ցանկալի էր որ Տրանսիլուանիոյ Հայերս՝ միւս գաղթական Հայերու նման՝ գիտնայինք ու խօսէինք հայ լեզուն։ Գուր ոչ միայն կը փափաքէր, այլ և ձեռ խօսքերով մեր այդ սղտուութիւնը մեզմ կերպով կը մեղադրէր և աւորչ պահանջ մը կ'ընէր մեզմէ որ նոյնը իրագործելու հետամտինք։ Բայց ներքեցէր, ինչքեմ, ըսելու ձեզի՛ որ այդ բարի փափաքին իրագործուով՝ մեզ համար գրեթէ գրեթէ անիրագործելի փափաք մ'է. դեռ աւելին ալ ըսեմ. այդ փափաքը կամ պահանջը և ոչ իսկ այնքան անհրաժեշտ պահանջ մ'է ասանց որոյ ոչ (sine qua non) Տրանսիլուանիայի Հայերս հայ չհամարուինք և իբրև հայ չապրինք ու չգործենք։ Սամուղի վարի մէջ երբեմն հրատարակուող հունգարերէն հայաթերթին մէջ կարդացեր եմ՝ թէ Մայր — Երկրի և՛ օտար երկրի մէջ ապրող հայախօս Հայերը կ'ամբաստանեն . եղբր զմեզ իբր թէ մենք Հունգարախայերս՝ հայ լեզուն կորուսած ըլլաւուքիս՝ Հայութեան համար կորուսած տարր մ'ենք։ Բայց հակառակ այդ սխալ գաղափարին՝ ներքեցէ որ հոս հանդիսապէս բողոքեմ և ըսեմ որ մենք Հունգարախայերս՝ թէև հայերէն չենք գիտեր և չենք խօսիր, բայց պակաս հայ չենք՝ քան որչափ են ո՛րևէ գաղթական Հայեր և նոյն իսկ Մայր — Երկրին մէջ բնակող Հայերը։ Եթէ այդ լեզուախօսութեան պայմանին չզոյուրթիւնը պիտի սահմանէ Հայու մը Հայութեան չպատկանելը, ըսել է թէ ոչ մի միայն մենք Հունգարախայերս, այլ նաև Աւստրիական Փալիցիայի, բուն Լեհաստանի և Ռումանիայի (հին գաղութի) Հայերն ալ Հայութեան համար կորսուեր են։ Ես ըսեր եմ որ Արևելքի կողմերը ցրուած հայ գաղութներն ալ ամէնը հայերէն չեն գիտեր, այլ տեղ տեղ ալ խօսին կամ թուրքի, կամ ֆուրդի և կամ ուրիշ ազգի լեզուով։ Արդ, օրինակով է այդ Հայերն ալ Հայութենէ դուրս հանել։ Եւ եթէ այդպիսի մա-

քրագործում մը կատարել ուզենք հիմայ և փնտենք Եւրոպայի և Ասիայի և Ամերիկայի և Ովկիանիայի երկրներուն մէջ անգամ տարածուած Հայերը, արդեօք պիտի չստիպուինք աշխարհի վրայ ապրող Հայութեան կէսը հայութենէ դուրս հանելու։ Այո՛, ես ալ ձեզի պէս կը հաստատեմ որ լեզուն զլիսաւոր և զօրաւոր կապն է ազգի մը անդամներուն միջև, և թէ գուր չելի է այդ կապը կարելի եղածին չափ ամրացնել. բայց դուր ալ պէտք է ընդունիք՝ որ լեզուն մի միակ կապը չէ, այլ անկէ դուրս ազգի մը անդամները երկրիս ո՛ր հեռուոր անկիւններն ալ ցիրուցան ըլլան՝ իբար հետ կապուած են իրենց աւրիւնով, իրենց նախնիներու կեանքով, բնկէ կ'ուզեմ պատմութիւնով, իրենց նախնի երկրին կամ բնակարանին յիշատակներով, ըսել կ'ուզեմ աշխարհագրութիւնով, Ես որ Հունգարիա ծներ ու մներ եմ և երբեք Հայաստանը տեսած չեմ, ինչո՞ւ համար այսօր գծեզ հոս տեսնելու՝ կը զգամ իմ մէջս համակրանքէ աւելի ըսեմ ընտանեկան այնպիսի զգացում մը, զոր վստահ եմ պիտի չունենայի՛ եթէ դուր որու կամ չէնացի և կամ ստորի ըլլայիք։ Միթէ հայ արիւնը չէ՞ որ այդ ընտանեկան զգացումը իմ մէջս կը յուզէ։ Եւ այդ ընտանեկան կամ սերնդային ըսեմ յուզումը և զգացումը ո՛րքան աւելի զօրեղ չի՞ ըլլար՝ եթէ ձեզմէ կորսուած հայ անուանած հունգարախայը լաւ սովորած ըլլայ իր հայ նախնի և նոր ժամանակի պատմութիւնն և աշխարհագրութիւնը, որոնք կարծուածէն աւելի մեզ համար պինդ կապեր են՝ որ զմեզ Հայութեան հետ կը զօղեն։ Իմ կարծիքովս ուրեմն այստեղի Միսիսիանի Հայերը կամ ուրիշ Հունգարախայ տեղերու մէջ գտնուող հայ լեզուի ուսուցիչները՝ Հայութեան համար օգտակարագոյն բան ըրած պիտի ըլլային՝ եթէ տղայոց սովորեցուցած ըլլային հունգար լեզուով հայ պատմութիւնը, հայ կեանքը, հայ աշխարհագրութիւնը, քան թէ հայ լեզուն, զոր (քնական է) ոչ հիմնովին պիտի սովորէին աշակերտք և ոչ

ալ գործածէին, ընդհակառակն ինծի նման շուտով պիտի մոռնային—Ահաւասիկ, վրայ բերաւ, ահաւասիկ... (Որհորո՞ւսմ համաւ կրեի՞ Պոկտորը բանի մը քայլ հետացաւ մեզմէ՞ դասընթացին դէպ աճկիսն մը, ուր խումբ մը տղաներ գոտարբերու կը փսփսային, և այդ խումբէն 1Ասմայ մանչուկի մը և 12ամեայ վասմտան տեսչեայ աղբիկն մը ձեռքէն բրտակամ՝ մտնեցաւ մեզի՞ խօսքը շարունակելով) Ահաւասիկ երկու ընտրողներս՝ որոնց ես ինքս կը սովորեցնեմ հայ պատմութիւնն և աշխարհագրութիւնը, և հպարտ կը զգամ ինքզինքս՝ որ կրնամ, Պարոններ, հոս անշուշտ հաճոյական անակնկալ մը պատճառով ձեզի՞ յանպատրաստից փոքրիկ ըննութիւն մ'ընելով ասոնց ունեցած գիտութեան։ (Այս խօսքներու վրայ՝ դէպ ի մանչուկը դատարար՝ ըստ...) — Զուրցէ ինծի, Լաւօ, երկրագնդի վրայ Հայաստանն ո՞ւր կը գտնուի—Տղան՝ երես ճերմկըննելու վստահ դէմքով մը՝ փութաց ըզվընտի եղած սեղանի մը վրայէն խլել հոնգարատառ մեծկակ աշխարհագրոց ատլաս մը, և թուղթերէ շրջելով՝ գտաւ Ասիոյ ընդարձակ զբոս մը, և ձեռքը կապարեայ գրիչ մ'առնելով՝ անով գծեց Հայաստանի նախկին սահմաններն, ցուցնելով և աւելցնելով. « Ահա այսչափ մասը հիմայ Ռուսի Պետութեան ձեռքն է, այսչափը Թուրքիին և այսչափը Պարսիկին » : — « Ո՞ր է Արտարատ յետք » հարցուց Պոկտորը : — « Ահա հոս է » ըսաւ տղան՝ այդ լեռան տեղը և անունը ցուցնելով : — « Ըսէ հիմայ ինծի—վրայ բերաւ Պոկտորը — Հայերը ո՞ր ժամանակէն սկսեցին ինչպէս այդ երկրին վրայ, և քանի՞ արքայական հարստութիւն ունեցեցին » : — Տղան մեր տուած գովեստներէն աւելի քաջալերուած՝ Ձրհեղեղէն սկսած է, ըսաւ, մեր հայրենիքին սկիզբը, և յիշեց Հայկագնանց, Արշակունեաց և այլն՝ հարստութիւնները : — Կարգն եկաւ փոքրիկ Ժօֆիքային՝ այսինքն Յովսէփուն հիւն, որ Պոկտորին հարցմունքներուն հետեւանցով հիանալի համարձակութեամբ մը զուրցեց մեզի թէ ո՞վ էր վարդան և ինչո՞ւ պատերազմեցան Հայերը Պարսիկներուն

դէմ. ո՞վ էր Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ և ո՞վ էր Տրդատ Թագաւորը և Հայերը ինչ կրօնք ունէին առաջ և ի՞նչպէս քրիստոնէութիւնն ընդգրկեցին. որոնն աղջիկն էր Չապէլ և որոնն հետ ամուսնացաւ, և ո՞ր էր Ռուբինեանց Թագաւորած երկիրը, զոր իր եղբորը պէս ցոյց տուաւ և սահմանագծեց քարտին վրայ : Յետոյ եղբորը վերստին հարցաքննութեան ենթարկուելով՝ ցոյց տուաւ քարտին վրայ Անի քաղաքին տեղը՝ ըսելով որ Հունգարահայերուն բնագաւառն եղած էր : — Սրտի գոհութիւնը յայտնապէս կ'երևէր Պոկտորին և սոցոց նակատներուն վրայ՝ երբ մենք և ներկայ գտնուող տեղացի Հայերը զովեստներու և կեցցէներու տարափ մը կը տեղացնէինք անոնց հասցէին : — Խնդրեմ, Պարոններ, ըսաւ մեզի այն ատեն Պոկտորը, հաճե՞ցք դուք այ Հայ Պատմութեան և Աշխարհագրութեան վրայոք հարցումներ ընել այս տղայոց » : — Պոկտորին հաճոյք մ'ընելու համար՝ հարցուցի նախ Լաւային. « Գիտե՞ս ո՞վ եղաւ Հայոց վերջին Թագաւորը, ինչ բռնատարիներու ենթարկուեցաւ և ո՞ր մեծան է, Լաւօ առանց վարանելու պատմեց մեզի Լեւոն վեցերորդի կեանքն ու մահը և Պարսիս մէջ թաղուած ըլլալը, դրուատիքներ խլելով ներկայ եղողներէն : « Իսկ դու, սիրուն Ժօֆիքա, կրնաս ըսել ինծի ո՞վ եղաւ Հայոց վերջին բագունին և ո՞ր մեծան » : Փոքրիկ աղջիկան դէմքը մոպսեցաւ. աչքերը դէպ ի Պոկտորը դարձուց, շրջներ խածեց և երես կարմրեցած՝ սկսաւ լալ : — « Ելատարիկէ Կոստանոյի դէպքը պատմած չեմ իրենց, վրայ բերաւ իսկոյն Պոկտորը, մեզի հետ կարեկցելով Ժօֆիքայի զգացած տագնապին. « Ես եմ մեղաւորը որ այդ անցքը չեմ սովորեցուցած » : և որպէս զի քովանջ մ'ընել տուած ըլլայ աղջկանը՝ հարցուց. « Ըսէ ինծի, Ժօֆիքա, Հայերու մէջ ներկայիս քանի՞ կրօնական բաժանում կայ, և ինչո՞ւ թորները կը հարածեն ու կ'սորեն Հայերը » : — Աղջիկը Պոկտորին ծանօթ քաջալերիչ ձայնէն սիրտը առած՝ անուանեց մեր ազգին մէջ եղած կրօնական բաժանումները :

աւելցնելով թէ Հոնզարահայր կաթողիկէ եկեղեցիին կը պատկանին. բացատրեց թէ ինչպէս Հայերու մէկ մաս մ'ալ բռնի իսլամութիւնն ընդունեալ են, և թուրքերու ու Հայերու միջև տեղի ունեցած ներկայիս կրօնական ու ցեղային ու քաղաքական ատելութիւններն ալ յիշելով՝ խօսքը (անշուշտ Դոկտորէն գրուած) այսպէս շնորհալի խորհրդածութեամբ մը լմընցուց. « Հայերը իբրև քրիստոնեայ՝ Քրիստոսի կը նմանին, որ արդար և անմեղ ըլլալով հանդերձ՝ ամեն տեսակ հալածոներ ու տանջանքներ կրեց Հրեաներէն, որ Սիմի ցեղէն էին. անմեղ Հայերն ալ կը տանջուին թուրքերէն՝ որ հոյնպէս Սելի ցեղէն են. քայց ինչպէս վերջը վերջը Քրիստոս յաղից Հրեաներուն՝ այսպէս ալ Հայերը պիտի յաղրեն թուրքերուն » : — Մափահարութիւններու շատաչը կը խղզուէր « կեցցէն Հայերը », « կեցցէ՛ Հայաստան » և նաև « կեցցէ՛ Ժօֆիլան, կեցցէ՛ Լապոն, կեցցէ՛ Դոկտորը » ձայնակուութիւններէն : — Այս տեսարանին յաջորդեց հայուն ծանօթ հիւրասիրութեան ցոյցներ՝ տեսակ տեսակ անուշներով և քաղաքիկներով և օշարակներով, և զանազան նիւթերու վրայօք ուրախ զբարթ խօսակցութիւն մը :

Այս երկարատև խօսակցութիւնն երբեմն երբեմն ընդհատեցաւ հայ պատանիներու և օրիորդներու խմբերգներէն, որոնք հունգար երգերու (զաշնակի ընկերակցութեամբ) շարքին մէջ՝ երգեցին հայերէն բառերով նաև քամ փորոտանը, Տուր ձեռքդ եղբայրը, Մեր հայրենիքը, զորս վերոյիշեալ Պոտուրեան Միտիթարեան վարդապետը սովորուցուցեր էր իրենց :

Գիշերուան ժամերը բաւականէն աւելի թուով սահեր անցեր էին՝ երբ բնակարանն իսկ վերադառնալու համար՝ մեկնեցանք այլ ընտանիքէն, զոր կը զգայինք թէ իրացնէ արեան կապով մեզ հետ կապուած էր : — Վերը յիշուած ծերունին մինչև բակին դուռը ընկերեց մեզի բազմութեան հետ, կրկնելով .

Մերք. — Տայ Աստուածը որ ալվօշ իրար տեսնունք :

Մենք. — Աստուած ձեզի դեռ շատ երկար օրեր տայ, հայրիկ, որ հայ լեզուն այս քաղաքիս մէջ ձեզմով չմարի :

Մերք. — Իշնական իմ. տայ Աստուածը ձեզիկ ալ բարի գովվաթք. ուզի Աստուածը որ չի մեռած տեսնիմ հայ միլլաթին ազատութիւնը, թագաւորութիւնը : — Եւ այս մաղթանքն ըրած ժամանակ՝ ակիկց ձեռքերը նուազած աչքերուն հետ դէպ երկիրք կը վերցնէր :

Ահաւասիկ Հայութեան համար կորսուած համարուած Հոնզարահայերու՝ մշտաւոր ճամբորդութեան մը հետևանք, բայց իրականէ առնուած պատկեր մը :

Հ. ԱՍԽԱՍՍ Վ. ՏՐԻՊՅԱՆ



ԴՊՐՈՑԱԿԱՆ ԱՄՎԵՐՋԻ ՀԱՆԴԷՍ

ՄԻԹԱՐԵԱՆ ՈՐԲԱՆՈՅ — ՎԱՐՃԱՐԱՆԻ ՄԷՋ

Գառզդիդ

Լռութեան և անշքութեան մէջ թաղուած տարիներու շարքը վերջացաւ : Մօտայի գեղածիժաղ փառնքներուն վրայ դարձեալ սկսան լուռի Միտիթարեան վարժարանի սաներուն զուարթ ձայները, և դպրոցական հանդէսներ կը յաջորդեն իրարու : Թէեւ Մօտայի վարժարանին նիւթական շէնքը տակաւին աւերակ կը մնայ՝ բայց կրնանք հաճոյքով աւետել թէ ան բարոյայէս արդէն կանգնած է, և շնորհիւ թափուած ջանքերու՝ հին օրերու փայլէն ոչինչ պակաս ունի : Յուլիս 7ի մրցանակաբաշխութեան հանդէսը ստոր փայլուն տպացոյցը տուաւ :

Վարժարանին ընդարձակ հանդիսարանը շքեղօրէն զարդարուած էր ամենազգի դրօշներով, իսկ թատերաբեմը և վարագոյրը դեռ նոր վարպետին վրձինէն ելած՝ կ'աւելցնէին անոր գեղեցկութիւնը :

Հանդէսին կը նախագահէր Աբհ. Յովհաննէս Եպ. Նազլեան, Առաքելական