

Միւս գերակառնութիւն մասին՝ Բոստօն-
ալայ (Մարզաբարձար), Պոլիս (Պատու),
Կոլորադո (Չիլի), Լոս Կալի (Մարտա)
մենք արդէն խօսել ենք նախկին ներկայաց-
ման առիթով։

ՍԱՏԵՆԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ՍԻՐՈՑ ՊՐՈԲԵՄԸ ԵՒ ԱՊԱՅԱՅԻՆ ԿԻՆԸ
(Պատմութիւն Պատմութիւն)
IV *

«Պատմութիւն» մէջ կայ արեւելք ուրոյն մի
կէտ, մի հնչում, մի գէտ, որը կը բեր իր
առանձնատարած ընտանեկանը, սպե-
ցիֆիկ ազգին, տեղին Սակայն վիզը սին-
գլոսական է, այլ բնական. նա ճշմարիտ է
որով կենցաղի մէջ լուսաբանել հանրա-
մարդկային նիւթը։ Փոխանք հնդկաների
անունները, չնչնք կուրորսի մասնագործը
հարաւոր կը լինէր գոցեց Մարս մոլորա-
կի անգլիս ընտանեկանը վերագրել այդ
ամբողջ պատմութիւնը։ Եւ այդ մի խոշո-
ւաղոյն թերութիւն է, որը գրեւծքի ինք-
նուրոյնութիւնը միանգամայն ինքնուր
է, հաւասարեցնում մի թոյլ թարգմանական
գրեւծքի։

Եթէ յիշատի հայկական բուրժուազիան և
նրա հետ բուրժուական ինտելիգենցիան
կորցնելով իր ուրոյն գիւնդ ծերեղ գարձել
է մի անգլիս, որով ծածկող էլնման, զընտել
նա որով չափով անհետաքրքարական
է դարձել ծառայելու իրեն ոգևորութիւն
նրին։ Որովհետեւ կորցնելով իր ուրոյն
գէտը՝ նա անկարող է եղել ընտանեկան
օտար ազգերի ուժերը։ Եւ յիշատի՝ անկա-
րելի է զուսուրթութիւնն առ այդ Սըշալ-
ներին, Ստեփանեաններին, Լիւսի ու Սօֆիսե-
նիւն։ Ինչ էն նրանք ներկայացնում։ Որն
է նրանք մէջ միայն ուժով գիւնդ, առանցքը
որը չափով է պատմում նրանց հոգին, միա-
քան։ Որն է նրանք էութեան կայծքը։
Պատմութիւնը մէջ ամենքը միայն շուրջ-
պատի կն կայծքով կոշով մարմին շուրջը։
Եւ ինչ՞ յիշատի՝ այդքան ազգային է այդ
կենցաղը, չը կան այլ հնչումներ, ուրեմն՝ և
ազգային միջոցորդում ապրելուն է յա-
րուցանել հարցեր, լուծել պրոբլեմներ։
Մասնաւոր որ սիրող պրոբլեմայն կապված
է և միջով հոգեկան ու մտաւոր հարստե-
թեան հետ, սերտ օղակ է կապում, կախ-
ված է այն հանգամանքից՝ թէ՛ որչափ նա
կը կարողանայ նպատակ ու ստիճան պայ-
մաններ, որոնք կարող են ինքնորոշման
պարզապէս համար։

Եւ հենց այդ տեսակետից հետաքրքրա-
կան են ոչ թէ ասորիների անգլիս ու ան-
հիւթ ծաղիկները, այլ ուրիշ շնորհաւորում-
ներ, որոնք է պատմական միմիայն ինքն
լուծումը։

Սուրբուհեանի «Պէպոն», ինչէ՛ Եւ թու-
մանանի «Անուշը» գեղարուեստական մեծ
հանգիք են պատճառում, ինչէ՛ զրանք այն
գեղեցիկ պատկերներին են, որոնք կազ-
մում են ժողովրդի հարստութիւնը՝ զար-
նիքը կայանում է նրանում, որ հեղե-
նակի շքեղանքներով խառնում է իրեն ժո-
ղովրդի, ճերմոյղի գրեւծ հարգումով է
այն ամենը, ինչով ապրել է այդ ժողո-
վորը, զարեւոյ մտնել է իր մէջ։
Հազար ու մի պատմական ինքնակալ-
ով՝ կարողացել է անկախ, պայծառ կը
ուրոյն գէտը, իր գործը հնչումները։ Եւ
բանասիրողը այդ հնչումներին արժապատ-
է, որը ազգութեան կայանում է իր մէջ
այդ զարաւոր հարստութիւնը։ Եւ այնքան
քանքարաւոր նուազած է, որ այդ աւան-
գած գիւնդը գեղեցիկ ներդաշնակու-
թեանը յայտնաբերում է իր երկրի մէջ։

Եւ հենց զրա համար «Պէպոն», հենց զրա
համար «Անուշը», կենսական է նրանք
իրանք որով գիւնդները և որքան էլ պարզ
ու անպաճաղ լինեն իրանք փոքրիկ գրու-
թեան մէջ, սակայն նրանք գոյար են, ժո-
ղովրդի անուշ ստեղծագործութիւնը։ Եւ
այդ պարզ ու անպաճաղ եղբերակութիւնը
ցնցում է ընթերցողին, որովհետեւ զգում
է այն անհրաժեշտ թիւերը, սակայն ուժեղ
որով խոր թափանցում են, անցնում են
գրեւծ իր միջով։ Եւ անպարզապէս, ձու-
ղում են այդ վանդ հոգեկանի հետ։ Եւ ամեն
մի ժողովուրդը, ամեն մի գեղարուեստա-
գէտ միայն այն ժամանակ է կարողացել
ստեղծել իր անմահ գրեւծները, զեղծու-
թի աշխարհին կարողացել է առաջ գոյարներ,
որոնք խորապատկեր է այն խորաններին
է, որոնք ծագում է առանձին կենցաղ, երբ
իւ ոգևորութեան հիւթը վերցնել է ազգի-
րակների ընտել շնորհի անհրաժեշտ։

Եւ միմիայն աղբիւրակների բերելով
ակունքին մտնելով՝ կարելի է փորձել
սփիւնի անհրաժեշտի գիւնդները ընտել-
շուր։

* Տես Մշակի № 238, 139 և 241.

ՆՍՄԱԿ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Իշխանին, 20 հոկտեմբերի
կարգով «Մշակ» № 232-ում թիւ-
բարայց ուսանողներից նշանակած և
ընտրած ոչ-փոքր բազմազան և բազմազ-
մի հոգևոր և աշխարհիկ կաթողիկոսներ
պատմաբանների շարքում և իմ անունը
փոխանակ միջնորդելու՝ մեծապէս բազ-
մեցի, որովհետեւ հերքեց չէի ցանկալա-
կարող ընտրվել, այն էլ մի ծանրակշիւ
սուրբ գործի համար։ Եթէ միայն ճշմարիտ

է արդարեւ մի աշխարհիկ խաղաղեղե-
ցուցակի առաջնութիւն, որից և այսօր ինչ
չունեն ամենին և ոչ մի տեղեկութիւն,
որպէս և որ, և ինչպիսի վիճակի կողմից
նշանակված կամ ընտրված լինելուցս
Իսկ ինչ տեղի ունեցած ընտրումն կամ
նշանակումն կատարված է միանգամայն
ինքնաբերաբար, այդ դեպքում կը մնայ
այսինքնուրու ընտել խաղաղեղեցու հաւատարմ
յանձին ընտրութեան նուազատիւ ի գործ
սրբազան ծառայութեան։

Սին վարդապետ

Գրեթէ 15 հոկտեմբերի
«Մշակ» ֆելիետոնիստ պ. Սար-Մանը
կամենալով իր ընթերցողներին օրինակ-
ներով բացատրել «Թաւաղ» և հոմանիշ օկ-
կոպագիս, կամենալով անհիւսիս, անհիւսիս
է կարգադրելու բառերը՝ թիւթիւր №
209-ում «Գծեր կենցաղից» վերնագրով իր
ֆելիետոնում ինչ և անտես չէ արել
«Մշակ» № 201-ում կարգադրած լինելով
մի տեղեկացի թղթակցութիւն, որ եւս,
Ստաւրոպոլից մեկնելիս, հետո ապրել և
նաե (չ) մանկավարժական ժողովի արձա-
նագրութիւնները (ժամանակ չունենալով
յանձնել այն), որով, որպէս թէ, դժուար
գրութեան մէջ եմ գրել ուսուցիչներին
մէկին՝ ծիւ. Ժողովին զարգացական ներքին
կենցաղի հետ ծանոթացնելու ժամանակ՝ ա-
ռանց գոնէ մի քիչ մտածելով, մինչև իսկ
առանց ուշադրութեան դարձնելու թղթակցի
«Ժամանակ չունենալով յանձնել այն»
խօսքերի վրա՝ իսկոյն ֆելիետոնի նիւթ է
գործնում այդ թղթակցութիւնը՝ իմ վեր-
ածելը անուանելով անհիւսիս, կամ ուրիշ
խօսքով թաւաղ, դրանով մեղադրելով ինչ
ուրիշի սեփականութիւնը իւրացնելու մէջ,
երեւի այն ենթադրութեամբ, թէ ամեն ինչ
կարելի է ֆելիետոնում գետեղել և անպա-
տիժ մնալ։

Ոչ ժամանակ ունեն և ոչ էլ հարկադր-
ված եմ տեսնում ինչ անպատիւ այստեղ
այդ արձանագրութիւնների պատմութիւն
անհիւս, ինչպէս նաեւ հետո վերցնելու բոլն
չարժանութիւնի մասին իւրաքանչիւր հար-
ցաւերի, ի թիւս որով և Սար-Մանին կամ
Ստաւրոպոլից գրված թղթակցութեան հե-
ղինակ Միսականին հաշիւ ապրելու Բայց
միայն այստեղ կանոն, թէ և այն էլ ան-
լուր, այդ պարունակին որ այդ արձանա-
գրութիւնները տակով անելու կամ այդ
նպատակով չեմ հետո վերցնել և ինչ
հազձեղ իրեն կապակիս սխալմամբ
գրեւծին հետ գրելու տուած չը լինէի, այլ
հետո վերցնած, վարդապետական կը լի-
նէին ըստ պատկանելի, ինչպէս խոստո-
ցել էի մեկնելու օրը հոգաբարձութեան
քարտուղարին։ Իսկ դա ոչ թաւաղ է, ոչ էլ
քաղաքակրթ խօսակցութիւն։ Ինչու՞ ասած՝
անհիւսիս կամ էքսպրեսիոնիստ։

Սար. Տեր-Նոսրան

ՈՐԼԱՅ ՆՈՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Վաղկապէց հեռագրում են, որ
կաթողիկոսական պատուիրակի նոր
ընտրութիւնը յետաձգված է նոյեմբե-
րի 6-ին։

Սյուր լրանում է Ռուսաստանի
առաջագործ լուստիւստումի օրը, երբ
Պարսկաստանը լինելու բաւարարութիւն
պիտի տայ Ռուսական պահանջներին։ Հա-
կառակ դեպքում Պարսկաստանը գրաւ-
վելու է։

Պարսից պետական ինտակար
«H. Bp.»-ի թղթակցին յայտնել է,
որ հրաժարվում է դաւադրիւններից
ձանձրացած և չուզեցալով տկանատես
լինել պետութեան կործանման։

«Tageblatt» զերմանական թեր-
թի երեկոյան համարում ասված է,
թէ «Կենդանի դիակը» գիրք է ոչ թէ
Լ. Տօրոսոյ, այլ Սօրովիւնի։ «Սյուր
փրկում է»-յայտնում է լրագիրը, —
Տօրոսոյին, որովհետեւ պիւնը լուրջ ու-
շադրութեան արժանի չէ։

Օրենսդրական կայանաւորվեց լըր-
տես Միշիլը, որ Լօնդօնի դրամաշը-
թութեան մասնակցողներին է Ռու-
սաստանում նա դատվել է շատ ան-
գամ և ընդհանուր առմամբ բոլոր դա-
տալիսներով նա դատաւարվում է
101 տարվա տաժանակիր աշխա-
տանքներին։ Մահման պատժի Միշիլը
ենթարկվել է 4 անգամ, բայց ամեն
անգամ էլ փախել է Օրենսդրական համ
շիւղում էր բարձր հասարակութեան
հետ։ Նրա մօտ գտնվել է 20,000 ր-
չեկ։ Միշիլին հետ ձերբակալված են
նրա 5 համարակցները։

Իտալիան սպառնում է թիւր-
քիային ուժեղանել Սաօնիլի, ինչէ՛
թիւրքիան հաշիւութիւն չը կըքէ։

Իտալիայի նոր գործեր են ու-
ղարկվում պատերազմի բեմը։

Տրիպոլիում իտալացիների և
թիւրքերի միջև ընդարձակուրդը շա-
րունակվում են։ Վերջին լուրջ կուռով
իտալացիք մեծ ջարդ են տուել թըշ-
նամուն։

Սյոթմ իտալացիներն են խոտա-
զոյն բողոքում թիւրքերի և արաբնե-
րի զաւթանութիւնների դէմ։

Միայն Միայն քաղաքում 600,000
ֆրանկ հանգանակվեց յօղուտ պատե-
րազմի։

Մրանսիական սօցիալիստները
ժողովին միջոցով կամենում են արգելել
լինել ֆրանս-գերմանական համաձայ-
նութեան վաւերացման, մինչև որ բո-
լոր դարանի կենցաղը լուսաբանվին
Մրանսիայի և Սպանիայի միջև։

Գերմանական կայսրը արգելեց
պրինցիբերն ընթերցող յաճախել։

Յայտնի չէ, թէ հերկայումս ուր
է գտնվում չինական թագաւորական
զերգաստանը։

Պէկինից ամեն օր փախչում են
մօտ 30,000 մարդ։ Մինչև օրս փախել
են մօտ 400,000 մարդ։ Փողոցները
դատարկվել են։ Աւազակները արտո-
ւանքները լարել են՝ քաղաքը կողոպտե-
լու։

Մանչուական կառավարութիւնը
յեղափոխականներին գրգռում է՝ առաջ
բերելու եւրոպացիների կոտորած։ Այդ
ճանապարհով կառավարութիւնը յոյս
ունի, որ եւրոպայն կը միջամտէ, որով
և ներկայ գիւնդակցի դրութիւնը
կապահովվի։

Տեանցլիում եւսպոնական քա-
ղաքումս պաշտպանում են չին յե-
ղափոխականները։

Խանկուսի յեղափոխականների
ձեռքում է Այնտեղ և ուրիշ տեղե-
րում յեղափոխականները հաստատել
են ֆինանսական, արտադրական, քաղաքացիական, գիւնդական և առեւ-
րակայն զեպարտամենտներ։

Շանխայի քաղաքին կօմիտէն
200,000 լան նուրբեց յեղափոխական-
ներին։

Մուկդէնի գործերի մէջ ընկնլեց
այստամբութիւն։ Դրութիւնը սու-
կայի է։

Պէկին-Խանկուս գիծը նորից կա-
ռավարական գործերը բացակցին։

Անգլիական գործերը թոյլ չեն
տալու յեղափոխականներին գրաւել
Տեանցլիւն։

Լուրեր են պտուխում, որ Շապո-
նիան հրաժարվել է քայլեր անել Ման-
չուական։

Ձին յեղափոխութեան ներկայա-
ցուցիչները Շանխայի գերմանական
հիւպատոսին ներկայացրին բողոքի
յայտարարութիւն ընդդէմ Գերմանիա-
միջամտութեան։

Պետերբուրգի զիպոմատիական
ընկաններում չափազանց յուզիւտեղե-
կութիւններ են ստացվել Մանչուական-
յուսի տիրող դրութեան մասին։ Ամեն
բայէլ այնտեղ սպասվում է ապստամ-
բութիւն չինական մասի կողմից։

Պետերբուրգում կարծում են,
որ Խաբընում և հիւսիս-մանչուա-
կան երկաթուղագծի շուրջ գտնվող
ուսաղ գործերին հրաման կուղարկվի
ոյժով ճիշտ ամեն մի ապստամբու-
թեան փորձ չինացիների նկատմամբ։

Պետերբուրգի զիպոմատիական
ընկաններում պաշտօնական տեղեկու-
թիւն ստացվեց, որ Գորէայում գտնվող
եւսպոնական գործերին պատուիրակ
է պատրաստ լինել անհիւսիս կերպով
Հարաւային Մանչուրիա մտնելու հա-
մար։

Հ Ե Ռ Ա Գ Ի Ր Ն Ե Ր

ՊԵՏԵՐ. ՆԵՌԱԳԱՅԱՆ ԳՈՐԾ.
1 Նոյեմբերի

ՕՐԵՆՍՍԱ. Կարանաւորեցին երեք հոգի
այն լանքի, որ փորձում էր կեղծ ընկալա-
թիւնով 14,500 ռուբլի ստանալ միջադ-
գային լանքի վարչապետի բաժանմունքից։
ՍԿՈՐԵՆՆ. Գործադիր-Ունիւթիւնը շըշա-
տեղում երկաթուղու վազանից 80,000
ռուբլու յարկաւորութեան մէջ ենթարկում
է սեմուլիսցիա։

ԲԵՐԼԻՆ. Կապակերպվեց կօմիտէն մի
քանի դրամատներից բաղկացած կընդ մը-
ղու համար ուսում կառավարութեան
նախագահ Վարչապետ-Վիլհելմի գիծը գնե-
լու դէմ։

ՊԵՏԵՐԲՈՐԳ. Վերադարձաւ Սարկերը
Սենատը Պետերբուրգի դատաւարական
պալատին պատուիրակից յանձնարարել իր
անդամներից մէկին դալ Մուկլիւ և քննել
այն պատճառները, թէ ինչու են խոշոր
թում գործեր կուտակվել Մուկլայի դատ.
պալատի քաղաքացիական զեպարտամենտ-
ներին մէջ, որպիսի հանգամանքը արդար
գիւնդանութիւն է յարուցանում։

Ուղղափառ եկեղեցու գործերի մասնա-
ժողովը ընդունեց այն օրենսդրութիւն, որով
600,000 ռուբլի է արվելու քաղաքային
ու շինական հողերի տնտեսութեան առճիւն-
բը աւելացնելու համար։

Միւնխայի խորհուրդը արգելեց զգու-
րաւարդութիւն տալու դուրսի 35 անդամ-
ների առաջարկութեան, որպէսզի մօակվա-
յի գիւնդանութեան ինտաւորաւորը կըն-
տելնք ունենայ առաջարկութեան և զօկ-
տօրի առաջնաները։

Ժող. լուսաւորութեան միջնորդի թոյ-
տութեան միջնորդութեան բոլոր կընթա-
կան հաստատութիւններում նոյեմբ 8-ին,
Կօմսօսովի յիշատակի տօնման օրը, աշա-
կերտութիւնը պաշտօնելու է պարագլուխ-
ները։

Բիւլետային մասնաժողովը ընդունեց
այն օրենսդրութիւն, որ զանաւարդից նպատ-
է Երոտում թողարկել դէմ մաքրող
հաստատութիւններին համար։

ՊԱՐԻՑ. Մրանսիայի և Գերմանիայի հան-
քարհանքերը միացան Մարոկոյում
գործելու համար։

ԻՐԱՆԻՍՏԱՆ. «Շաբան» զերիժարը ա-
ռաւօրը բարձրացաւ դէպի Պատմութիւն 18
մարդկանց հետ, որոնք իւրեան էր պիտա-
կան կանցլերը կնալ հետ։

ՎՈՂՈԳՐԱՄ. Մեծ Ուսուցիչի զեմաւային
ժողովը որոշեց միջնորդել ի յաւերժացում
Կօմսօսովի ծննդման 200-ամակի օրվայ
պօխիւններով հաստատել Ուսուցիչին։

ԲԵՐԼԻՍՏԷՆ. Դատարանը մերժեց պրին-
ցուհի Լուիզայի պահանջը՝ ստանալու Լեօ-
պոլդ Թաւաղորի ժառանգութեան մի մասը։
Դատարանը ժառանգութեան յաւակցեց
միայն այն, ինչ որ Թաւաղորը իր մահից
մի քանի օր առաջ կտակել էր Նիւրնբերգ-
րաի բարեգործական հաստատութեան։

ՏՐԻԵՍՏ. Գործադիր արին ապրանքներ
ուղարկող ֆիրմաների յանգրները
վիւննէն։ Այն աւտօմօրիլը, որի մէջ
նստած էին դատուհի Պարսկական մեծ գըն-
տեր հետ և երկու պալատական տիկնայք,
երեկոյան ընդհարվեց քաղաքի մօտ լապտեր
չունեցող գնացքին։ Տիկնայքը թիթիւ վի-
րաւորված են, դժբաժնի են աղլիկը ստա-
ցան ուղիղի ցնցում։

ՊԵՏԵՐԲՈՐԳ. Ժողովրդական կընթութեան
մասնաժողովը ընդունեց ժամաւոր կընթա-
կան հաստատութիւնների օրենսգրքի առա-
ջին յօդուածը, որ իրաւունք է տալիս մաս-
նաւոր զոյրներին, դատարաններ ու դատը-
թացներ բանալու զեմաւորներին, քաղաք-
ներին, դատաւարներին, մասնաւոր ընկե-
րութիւններին ու միութիւններին։

Օրենսդրական առաջարկութիւնների կար-
գը ընտրող մասնաժողովը մերժեց զինտրու-
կան միջնորդի այն օրենսգրքը, որով գու-
մարներ էին խորհրդում մի քանի երկաթու-
ղիների վրա ժողովրդների պահանջութեան
համար, ցանկութեան յայտնելով երկաթու-
ղիների վրա սահմանված հեղուկութիւնը
յանձնել ընդհանուր ուսուցիչութեան։

Միւրաքի՝ Ա. ԳԱՆԵՐԱՐ
Հրատարակչներ՝ Ա. ԳԱՆԵՐԱՐ
Յ. ՏԵՐ-ՄԱՐԿՈՍԵԱՆ
Հ. ԱՌԱՔԵՆԵԱՆ

Տ Ե Ղ Ե Կ Ա Տ Ո Ւ

Բ Ժ Ի Ե Կ

Յ. ՄԵՆԻՔ-ՆՈՒԲԱՐԵԱՆ

(ՅԵՐԱՌԱՍՏԵԱՆ)

Ներքին և երկաթուղի հիւսիսգործիւններ
(Մասնաւոր. ԹՈՐԵՆԻ Կարանաւորութիւններ)
Կարանաւոր. առաւօտան Ժ. 12-1-ը
լուրիւնը (երկուշաբթի Ժ. 4-6-ը)
Երաւարկայա, № 66.

1035. 100-7

Բ Ժ Ի Ե Կ

Ե. Ի. ՄԵՆԱՍԵԱՆՅ