

ԹԱՏՐՈՆԸ ԿԵՐԱՊԱՐԱԿՎԻ
ՄԵՆ ԵՐԵՎԱՆԻ, ՀԻՆԳՆԱՐԺԻ
Է ՇԱՐԱԺ ՕՐԵՐԸ :

Գին տարեկան (150 թերթ)
չորս արծաթ մեծիս ԿԱՆԻՍԻԿԻ
ՓԱՆՈՒԱՅ ՀԱՄԱՐ ԲՈՒԺԱՅԻ
ԺԱՐԵՐ Կ'ԱՆԵՐՈՒՄ :

Բաժանորդ օգրութիւնը ա-
մեն ամսու գլխին կ'սկսին :



Շանուցման տողը մէկ ան-
գամի համար 2 դուրու է . ա-
ւելի անգամի համար սակա-
րութիւն կ'ըլլայ :

Նրազրոյս վերաբերեալ գրու-
թիւններն պէտք է ուղղել առ
Յ. Յ. Պարոնեան Պահճէ գարու
Խատ Եփէնտի խան , թիւ 7 :

Ճանրու ծախքը չի վճարված
նամակ չընդունվիր :

40 ՓԱՐԱ

Թ Ա Տ Ր Ո Ն

40 ՓԱՐԱ



Թագէտ Պէկեան, տաւարական
ասպարէզին մէջ, Թ. Պէկ. յրազրական
ասպարէզին մէջ, փունջի փառաբան,
հրաժարեալ երեսփոխան ծնաւ 1833
... տարիքը չմեծցունենք, թերեւս
մեռերս փետայ կըլլայ ... ծնաւ 1850
... չպղտիկցունենք, չպղտիկցունենք
որ երեսփոխան ընտրվելու իրաւուն-
քէն չցրվի ... ծնաւ 1842 Հոկտեմ-
բեր 3 ին 'ի Գարթալ :

Կնիւնն ալիս աղմուկ մ'է փրցուց-
ծնողն ինչ ըսել ուղեն չէին հասկ-
նար, ծնողաց պէս ինքն ալ չէր հասկ-
նար, բայց սրովհետեւ մարդս պօռա-
լու համար ինչ ըսել ուղեն հասկնա-
լու պարտաւոր էր, շարունակ կը պօ-
ռար : Դրացիք երախային ձայնը լսե-
լով իրարու կըսէին թէ՛ այս աղջիկը
մեծնայ նէ՛ գոռող աղջիկ մը պիտի
ըլլայ : Զայնին բարակ ըլլալուն պատ-
ճառաւ գրացիք աղջիկ կարծեր էին :
Երկնէ որ երեք տարեկան եղաւ նէ՛
Թագիկին բերանը չգոցվեցաւ, և
ծնողն ստիպվեցան պղտիկ տարիքին
մէջ տունի վարպետ զրկել զինք որ

նախ լռել սորվի ու ետքը խօսիլ :
վարպետ գալած օրն վարպետ տու-
տուն քերական մը տուաւ ձեռքը ու
ա, բ, գ ը ճանչցունել ուղեց . Թա-
գիկին մերթեց առարկելով թէ՛ ա, բ,
գ ի համար հոգնին պարապ բան է,
և թէ՛ իրեն Նարեկ կորդայնելու ըլ-
լան նէ՛ ա, բ, գ ն ալ ճանչցած կըլ-
լայ : վարպետտուտուն շատ աշխա-
տեցաւ համոզել զինքն թէ սխալած
է, օգուտ չըրաւ, Թագիկն չհամոզվե-
ցաւ ու վարպետէն ելաւ : Քանի մը
տարիներ անցնելէն ետքը Թագիկ
Մարտան վարժարանը մտաւ որ
լեզու սորվի : Զլխացվի թէ հօն ինչ
ուսմունք և ինչ լեզու սորվեցաւ, մի-
այն կը հուսանէ թէ փարիզէն դար-
ձած միջոցին իր լեզուն ալ կ'օգտնու-
ցիւ էր, ուրիշ լեզու ձեռք բերելու
փափաքով ունեցած լեզուին վրայէն
հսկողութիւնը վերցնած էր : Պօլիս
գաւառէն քանի մը տարի ետքը
Տնտեսական խորհրդոյ անդամ եղաւ .
Տնտեսական խորհրդոյ անդամ ըլլա-
լէն երկու օր ետքն ալ համարական
ամբաստանեց, անոր դէմ բողոքեց,
լրագրաց մէջ յօդուածներ հրատա-
րակեց, շատ մը օրինաւոր փաստեր,
ապացոյցներ մէջ բերաւ, վերջապէս
ամեն բան ըրաւ բաց 'ի հաստատե-
լէն . կերելի թէ հաստատելու շատ
շատ կարեւորութիւն չտար ինք : Նոյն
միջոցին Ժամանակ հանդէսն կրակ
թափեց Պէկեանի գլխուն, և շատ
աշխատեցաւ որ ըրածէն անցունէ
բայց չյաջողեցաւ, սրովհետեւ Պէկ-
եանը դէմ դրաւ : Այս թուականէն
սկսեալ Պէկեան հրապարակաբար ե-
ղաւ ու լրագրաց մէջ հետզհետէ
յօդուածներ հրատարակեց միշտ գի-
մացինը համոզելու գիտաւորութեամբ
և չհամոզվելու յամուռութեամբ : Ա-
մեն խնդրոյ մէջ իր նօրատակն ճշմար-

տութիւնը պաշտպանել էր, սակայն
խեղճը ճշմարտութիւնն չէր կրնար
գտնաւ : վերջերս դարձեալ ճշմար-
տութեան պահապան զինուոր գլխ-
ւով փունջի փառաբան եղաւ և
կենդանի բառին բացատրութիւ-
նը տալու համար որչափ որ բառա-
րան կայ նէ՛ ժողովեց, սայլի մը մէջ
դրաւ, ինքն ալ սայլին ետեւէն եր-
թալով դատարան մտաւ, կենդա-
նի հոս մարդ կը նշանակէ մորաց .
այս չընդունվեցաւ նէ՛ ողջ կը նշա-
նակէ ըսաւ . այս խօսքին մէջ ողջը
չյարմարիր կոր ըսին նէ՛ մ'եռեալ
թող նշանակէ էֆէնտիմ պատասխա-
նեց . առ ալ չընդունվեցաւ, նէ՛ թող
հիւանդ նշանակէ պօռաց . վեր-
ջապէս այնչափ բան ըսաւ որչափ որ
պէտք էր դիմացիններն խնդացնելու
համար : Պէկեան էֆէնտիմ այս խնդ-
րոյն մէջ իւր գրագիտութեան մեծ
գնատ կրնար բերել, բայց երկուս թող
աղօթք ընէ որ գրագիտութիւն չու-
նէր :

Երեսփոխան եղած Ժամանակը երբ
խօսելու կենէր, կը կարծվէր թէ՛ ի-
րեն մեծ շարք մը ըրած են, այն-
չափ կիրքով խօսել կը կարծվէր . սա-
կայն ճշմարիտը խօսելու համար որտի-
մէջ կիրք չկայ, ձայնին մէջ կայ,
սիրան իւր ձայնին հետ հակասութեան
մէջ է, ինչպէս երեսփոխանական ժա-
ղովին մէջ տարի մը տաալ խօսած-
ներն տարի մը տաալ խօսածներուն
հետ : Քիչ խօսելու դրութիւնն ըն-
դունած չէր և չէ, երեսփոխանական
Ժողովին մէջ օր մը օրանց ուրիշ ա-
տենաբանի մը կարծիքին համաձիւ
ըլլալն յայտնելու համար կը կըրկ-
նեմ ըսած չէ, ինչու որ սրտիկ բառ
մ'է . ասոր հակառակ ուրիշ մը կար-
ծիքին համաձիւ ըլլալն հասկցնելու
համար կը կ'ընեմ լոյս տալով կը

խոնարհէ, կրկնեմ բային ո՛ր բա-
յին վրայ խոնարհելը կը բացատրէ,
բայերուն գործածութեան եղանակ-
ներն մի ըստ միով կը պատմէ, բա-
յերուն ինչ զօրութիւն ունենալուն
վրայ երկարօրէն կը ճառէ, առանց
բայի խնդրոց չլռծվին կը փաստա-
տարանէ և վերջապէս բայն քուէի
դնել առաջարկելով խօսքը կը վեր-
ջացունէ:

Պէկեան էֆէնտին երբ Ռուսինեան
էֆէնտին յօրինած կանոնադրու-
թեան մէջ կարգաց այն յօդուածն
որ երեսփոխաններն չափով պիտի խօ-
սին կըսէր, այդ յօդուածին իրեն
ակնարկութիւն ըլլալն հասկնալով ա-
ճապարանօք սենեակը վազեց ու հը-
րաժարականը գրեց:

Պէկեան էֆէնտին բարձր հասա-
կով, թուխ դոյնով, աղու աչքերով
վայելուչ երիտասարդ մ'է, և քանի
մը տարիներէ 'ի վեր այն դէմքն ու-
նի, ինչ դէմք որ կուսնեայ երիտա-
սարդ մը երբ քանի մը տեղերէ աղ-
ջիկ ուղէ ու չտան:

ԲԱՆ ՄԸՆ Է ԿԵՐԹԱՅ

ՏԵՍՆԵՆՔ ՈՒՐ ԿԵՐԹԱՅ

—Պ. Անդրէաս, էյի ըստ կէ-
տիք, սիգէ պիտի տէյեճէյիմ վար.
կէլ շուրտատ օթուրալմ:

—Պաշ իւստիւնէ. ֆադաթ էկէր
էօտիւնճ բարա իսթէյեճէքսէն վաք-
թը տէյիլ. չօգ տարըղըմ վար, սէն-
տէն էսկի հիսապարը իսթէյեճէք ի-
տիմ, վէրիմիսին վէրմէղմիսին՝ օնու
տիւշիւնիւյօրտըմ:

—Շիմտի ալըպ վէրմէք լադըրտը-
սընը նէ՛ սէն էթ, նէ՛ պէն էտէյիմ.
պու պէնիմ տէյեճէյիմ պաշգա պիտի
չէյ տիր. հէլէ օթուր քի աղնաեա-
սըն:

—Իշտէ օթուրտուք. պադալմ
պու տէֆա նէ՛ հուսուրթա եուվար-
լայաճադսըն:

—Ճանըմ, սէն տէ պադարմ քի
հէր շէյէ պիտի մանա վէրիսին. պէն
աղգային պիտի թէքլիֆ իտէճէյիմ,
իսթէր գապուլ էթ՝ իսթէր իթմէ:

—Աղգային իտէ զարար եօգ. սէն
աղգային իշէրին ուստասը սըն. սէյլէ
պադալմ:

—Էֆէնտիմ, կէօրիւյօրսընը քի
միլլէթին պու կիտիշի կիտիշ տէյիլ.
մէքթէպլէր պիտի թիւրլիւ, ահալիտէ
տույղուսուղըգ պիտի տիւրլիւ. հէր պիտի
չէյ թիւրլիւ թիւրլիւ. միլլէթ տէմէ
իլէ սէն պէն աղնալըրըղ. սէն պէն
միլլէթ իշինէ պիղիմ իշիմիղ կիպի
պադմազադ, միլլէթին հալի նէ՛րէյէ
վարըր:

—Էյլէ տիր. միլլէթին իշինէ սէն
պէն գարըշաճադ օլուրսադ՝ մուլթաք
պիտի էյիլք տօղաճաղընա շիւպհէ
եօգ:

—Իշտէ պէն տէ պու հալաստա
օլտուղումտան՝ շէյլէ աիւշիւնտիւմ
քի մապէյնիմիղտէ պիտի շիրքէթ եա-
րալմ:

—Պու ֆէնա շէյ տէյիլ ամա գա-
րիթալեասը քիմտէ՛ն օլաճադ:

—Ճանըմ, գարիթալեա ֆիլան
իստէմէղ. այ պէ այ պիտի վէրկի վէ-
րիլտէ քեաֆի տիր:

—Նասը՝ վէրկի, միւսիւ Ալիքսան,
պաշըմըղա պիտի պէլա տաճա՛ մը տչա-
ճադսըն:

—Պէլասը՝ նէ իմիշ քի. վէրկիյի
վէրէն՝ տա պիղ՝ ալան տա պիղ օլա-
ճադըղ:

—Ախպար, պիտի տէֆա քէստէն
չըգմասըն. կիրմէսի հիսապընը պուլ-
մադ կիւճ շէյ. պու շիրքէթ պէնիմ
իշին տէյիլ:

—Էյլէ իտէ սէն աղգ տէյիլ մի
սին, վասա՛կ մը սըն, Մէրուժա՛ն մը
սըն, տաճա նէ՛ սին:

—Էյ սուս, սուս, աղնաեադ. նէ՛
վէրկի ալընաճադ:

—Այտա պէշ զուրուշ ա՛ղ մը
տըր:

—Չօգ պիլէ:

—Ճանը իսթէյէն պէշ վէրսին՝
իսթէյէն օն վէրսին. աշք բատէթ,
կէօնիւլ տուլթան:

—Իշտէ պէն պէշզուրուշ եաղըրը-
րմ:

—Սալթ սէն իլէ օլմադ՝ տաճա
գաշ քիշի թանըրսան օնլարը տա
տալթ իթմէլի, օնլարա տա իպրամ
իթմէլի:

—Էկէր գապուլ իթմէղլէր իտէ,
իսա՛ղք օլմալը:

—Նի՛շին իթմէյեճէքլէր. վասա՛կ
մը տըրլար:

—Էյ բէք էյի. տէյելիմ քի գա-
պուլ իթաիտիք, սօնրա նէ՛ եաբա-
ճաղըղ:

—Սօղրասը սօղրա տիւշիւնիւլիւր.
հէք պիտի եէրէ կէլիլիղ տէ օնուն
գօլայընը տիւշիւնիւլիւլը:

—Օ տա էյի. էյ սէն շինտի պիտի
քէհատ ալ տէ հաթըրմա կէլէնլէրին
իսմինի եաղ քի պէն տէ պուլայըմ
տա եաղըրտըմ տէյիմ:

—Չօգ էյի. սէյլէ:

—Հաճի վրթանէսի եաղ:

—Եաղտըմ:

—Գըլպուրունեան Անանիա, թօզ
չէքէրեան հաճի Նիւրպիս՝ օլտու իւշ:

—Տուր պիտի աղ, եաղայըմ. էյ
սէյլէ:

—Պարտաք օղլու Նշան, Չամուռ-
լըեան Պաղտասար, Մեծփորեան հա-
ճի Թաղուր, Անկղակեան Մաղաքիա,

Փոքրաթոք Մակարիոս, իշտէ պու
գատար:

—Ճանըմ, պիտի գաշ քիշի տաճա
սէյլէ. պու գատարլա նէ՛ օլուր:

—Եարաթմալը՝ մը. պուլարա տա
սէյլէրիղ. հէր պիտի պիտի իքիշէր
քիշի տաճա պուլուրլար՝ էք էյի ա-
տամ օլուր:

—Էյ օ տա օլուր:

—Հա՛նիլը օտա:

—Օտա՛ նէ լաղըմ. իշթէ պու
գաշվէտէ թօրլանըրըղ:

—Թօրլանմալը ամա եա պիտի աղ
բաթըրտը կիւրիւլթի օլտա տա գաճ-
վէճի գօվարտա:

—Օ վաղըթ պիղ տէ պիտի գաշվէ
թուլթարըղ:

—Մէյէր պէյլէ օլա. ֆադաթ
գաշվէյի՛ քիմ իշէտէճէք:

—Օնուն տա միւստիպիլի տիւ-
շիւնիւրիւղ. սէն շիմտի պու իսմէրի
սէյլէտին տ', կիրակի կիւնիւնէ Մուռ-
նիւրակոսըն գաշվէսինէ տալթ իտէր-
սին, թանըրդլարընը տա պէրապէր
ալընլար կէլիլիլէր:

—Էյ սէ՛ն գաշ քիշի չաղըրաճադ-
սըն:

—Պէշ օն քիշիլէ տա պէն հապէր
վէրիլմ, գաշվէնին եօղարըսընա չը-
գարըղ, օրտա նիզամընա սօգարըղ
իշի:

—Բաղար կիւնիւ, էյլէ տէյիլ
մի:

—Էվէթ, ժամ չըքընը պէքլէ-
րիմ հա՛:

ԲԷԼԻՍՐ

(Շարունակել)

ՍԷՀԻՐ ԵԷՐԻՆԷ ՊԵՏԻՐ

—Ամա ճանըմ պէյլէ՛ մի օլմալը-
յըտը, պէյլէ՛ մի օլմադըրտը, պէյլ-
լէ օլմասընա քիմ ինանըրըտը, պէյլ-
լէ օլմադը քիմին ֆիքթիստէն կէշէր
իտի:

—Նէ՛ չարէ, պիտի շէյ քի օլտու.
շիմտի քէնտիմիղի տաճադ տէյիլիղ
եա՛:

—Պէյլէ օլմամասընա պիտի իլաճ
եօ՛գ մու իտի:

—Օլայըտը, եարարլարտը:

—Ամա ճանըմ՝ Նի՛շին պէյլէ օլ-
տու, սէպէպի նէ՛ իմիշ:

—Էֆէնտիմ, չօգ պէյիլիլէրի էօլ-
միւլ:

—Էյի եա, պուլար պէյիլիլէրի
Ողիմպոսուն գաճարամանլարը՝ մը զանն
իթաիլէր քի տնամ օլտունլար, պէյ-
կիր տէտիլին էլպէթտէ էօլիւր, լա-
քին, աճըրտա՛ն մը էօլմիւլէր ա-
ճապ:

—Խայըր էֆէնտիմ, արբա եէմէ-
մէքտէն էօլմիւլ տէյօրլար, հէմ է-
ֆէնտիմ, էօլլար տա ֆէնա եաթըրը,
արապալար աղըր, իշինտէ տէ գալա-
պալըր օլտուղու կիպի եէրլէրինտէն

Գըմբելանմայորար . իշտէ պու վէ պու-
նուն կիպի . . . Եւ պէտք է թրամ-
վայ գուգընտար . Գըմբել է թմիչ :

— Էյի եւ , թրամվայ հիսսէ սէ-
նէտաթընը նէ՞ Եարաճայըլ , կիւնտէն
կիւնէ երբըլա երբըլա տիւշէյորլար ,
պու սարհօյլուգ վար իքէն գալգա-
նագլարընա հիչ ագլըմ էրմէյոր , օ
քեաղըտլարա պիղ բարա վէրմիշիլ
տիր , օնուն բարասընը քիմտէն ալա-
նայըլ , պէյկիրլէրինտէն մի , Եօգսա
արտապլորտան մը :

— Էօգ Էֆէնտիմ , քումանեայա
կիտէրսին թէպտիլ իտէրսին : Քեա-
ղըտը վէրիպ պէյկիր ալըրսըն :

— Պէյկիր մի . . . Է պու պէյ-
կիրլէրին ֆայըղը վա՞ր մը , քուբօն-
լարը իւթ իւնտէ մի՞ Եօգսա քէսիլմիշ
մի :

— Քուբօնլարընը պիլմէմ ամա
քուբօնլարը քէսիլմիշ տիր :

— Տէմէք օլուր քի ֆայըղը վէրիլ-
միշ , հէմ Էֆէնտիմ , պէնիմ իշիմէ
կէլմէլ . պէյկիրլէրի քեաղըտ կիպի
ճըղտանըմա դօյուպ սագլայամամ
եւ , օնլար իշին այրիլէթտէն պիր
եէր թէտարիք իթմէլի , արուա վէր-
մէլի , թիմար էթմէլի . . . :

— Պիլմէմ , գատընըն պիրի էօյլէ
Եարմըլ , Ղալթա : սթառիօնունա կիթ-
միշ , պէյկիրլէրի շէօղմիշ , Էօնիւնէ
գաթմըլ , Էվէ կէօթիւրմիշ , Եօլտա
« խայր օլուն , ուղուր օլա գատըն »
տէյէլէրէ , « ալլահամանէթ օլուն ,
Թրամվայ սէհիմի ալտըմ » տէյէրէք
ճէվապ վէրմիշ :

— Ճանըմ , պու սէհիմիլէր ֆէնա
տէյիլ ամա , պու սէհիմիլէրի թիմար
իթմէք իշին պիր տէ սէյիս լողըմ :

— Արթըք օրալարընը սիլ տիւ-
շիւնիւն , պէնիմ պիլտիլիմ պու . օ
պիրի տէ սէնին պիլէճէյին . Եալընըլ
շունու պէյան իտէրիմ քի , պու սէ-
հիմիլէրի ալաճաղըն վագըթ տըքըթ
էթ Եէնիլէրտէն օլուն քի Էվէ կիտէ-
նէ գատար էօլմէսիլէր :

ԹԵԼԵԿՐԱՓԻՅԵ

Պէլկրատ 25 Մարտ .

Միլլէթ մէճլիսի աղալարը բիշտի
օյնարքան իշլէրինտէ պիր մարաղա
ղուհուր իտիպ , չիւ եալրուսու կիպի
հէր պիրի պիրէր թարաֆա տաղըլտը ,
մէճլիստէ սանտալեայարտան պաշգա
քիմսէ գալմատը : Քըսմէթ օլուրսա
տէօրթ սյտան եէնի ինթիլսապա պաշ-
լանաճագ տըր . քըսմէթ տէն զիտտէ
օլմաղ : Մէճլիսին շիմտիքի հալի բէք
էյի տիր , նէ սէս վար նէ սէտա :

Աթինա 26 Մարտ .

Տիւն չօգ գար կէլտի . պու գա-
րըն իւղէրինէ աղալարըն չօղու իսթի-
ֆա իթտիլէր , լաքին կիւնէլ ալըլտը-
ղը կիպի եէնիտէն գապուլ իթտիլէր ,
րապլիմ գարտան հըֆլ էյլէյէ :

Հօնարա 24 Մարտ .

Բարլամէնթօ չօգ Եօրղուն օլտու-
ղունտան թէրլինի ալըշտըրմագ իշին
ապրիլ պէյէ գատար Եօրղունլուք ա-
լաճագ :

Ալմալը եւ :

Բարիլ 24 Մարտ .

Պիր բիվայէթէ նաղարէն Ֆրանսա
պիր իսթիլքըաղ իտէճէք իմիշ , պիր
բիվայէթէ նաղարէն տէ իթմէյէճէք
իմիշ . պույուրուն պագալըմ , կէլ տէ
պու բիվայէթէրին իշինտէն չըգ : Խո-
թիքըաղտան քէօթիւլիւք կէլմէլ
Եալրուլ , չիւքիւր Ալլահա իսթիլք-
ըաղ իթմէյէճէք նէ՞ վար . իթմէլի
վէնէլամ :

Վաչինիլթըն 24 Մարտ .

Իսթիլար մէճլիսի կէնճ մէճլիսին-
տէ վուգու պուլան . . . հանի շու
պիր շէյ վուգու պուլմուշ իմիշ , իշտէ
օ վուգու պուլան շէյտէ բէյիս կը-
րանիլթըն թուլթուղու թարիքի երմի
տէօրտ սէսէ գարըլ օթուղ իւշ սէս
իլէ թահօին իթմիշ իմիշ : Պու տա
ֆէնա աէյիլ , հա օղլուլմ հա , սիլի
կէօրէյիմ , շամաթաղը իշինիլի պի-
թիլին տէ սիլ տէ իսթիլքըաղա եւ-
թըն :

Վիէննա 25 Մարտ .

Ատէթա հէր քէս պաշլատը մէ-
լտը իթմէյէ քի սէպէպի նէ՞ տիր քի
օլուրտաա բարա պուլունմայօր . մէ-
րաք իտէճէք նէ՞ վար , սէպէպի շու
քի բարա օլմատըլը եէրտէ մուլթա-
սըլ բարա պուլունմաղ , Եօգ , Էկէր
պաշգա սէպէպի վար իտէ , օնա տէ-
յէճէյիլիլ Եօգ :

25 Մարտ Սպանիա . . . (հանկը
շէհիլտէն օլտուղու պէլլի տէ-
յիլէ)

Քապէրա մարէշալըն իմալալտըլը
սուլուն շարթլարը ֆարլիսթլէրին
ապրէլլէրինի թար ու մար իթտի .
Եահսս , կէօրտիւնիլէլ մի անթիլքը-
լիսթլէրին շաշիլըլըլընը , ֆարլիսթլէրի
տաղըլմագ իշին նիլլին պու սուլուն

Էվիլէճէ տիւշիւնմէտիլէր տէ պու գա-
տար գան տէօրտիլէր . . . ահ , չօ-
նուգլուգ , չօնուգլուգ . . .

ԿԱՐԵԻՈՐ

ԾԱՆՈՒՑՈՒՄ

Վարդուհեան ընկերութեան հը-
րապարարաւ կըճանուցվի որ անցեալ
տարի 'ի նպատակ յիշեալ ընկերու-
թեան տեղի ունեցած պարահանդէ-
սին հասոյթէն Մէճմուլը Հալատի-
սին ու Բանկալթիի վարժարանին տըր-
ված 350 ոսկիի գումարն այն տեղե-
րէն տունըլլելով Վարդուհեան ընկե-
րութեան սնտուկին մէջ դրվի , որպէս
զի այդ գումարն ինչ անունով որ
հաւաքվեցաւ նէ՞ այն անունն նպա-
տակին գործածվի :

Եթէ լաւճնիս ստոյգ է , Մէճմուլա-
յը Հալատիսին անունական 150 ոս-
կի տըլիցաւ ըսվեր է , սակայն յիշեալ
լրագիրն 80 ոսկի միայն առեր է ե-
ղեր , 70 ոսկին որուն կոկորդը միա-
ցած ըլլալն ալ ընկերութիւնն ստու-
գելով հաճի բացատրութիւն տալ
որպէս զի ընկերութեան պատիւն իր
տեղը դառնայ :

2

Գրվեցաւ 'ի խմբագրատան
թատրոնի 1875 Մարտ 5 .

ՔԱՂՈՒԱԾՔ

Հրապոյր չունեցող գեղեցկութիւ-
նը կեր չունեցող կարթի կը նմանի ,
առանց կերի ձուկ չըռնվիր , առանց
հրապոյրի սիրտ չդերվիր :

Երջանկութեան երազն իրական
երջանկութիւն մ'է :

Այն կինն որ կը կարծէ թէ իր
սիրականին վրայ կը ցաւի , շատ ան-
գամ սիրոյն վրայ միայն կը ցաւի :

Հետաքրքրութիւնն աւելի աղջկ-
ներ կորուսած է քան թէ սերը :

Մարդիկ ամենէն մեծ Սուրբերն
պիտի ըլլային՝ եթէ կիներն սիրած-
նուն չափ սիրէին զԱստուած :

Կանայք սովորութիւն ունին գո-
ռողաբար վարվելու . . . իրենց չա-
խորժած անձանց հետ :

Ալուր դէմք մը անխօս յանձնա-
բարակն մ'է :



—Սիւրսէնէ ճանըմ նիւն պէքէյօրսուն:

—Նէրէյէ սիւրէյիմ պէ... դատընըն պիւրի քօմբանեաւան ալտաղը վար բմրշ հայվանլարը ալաը կէօթիւրտիւ:

ԾԱՆՈՒՑԱՌՈՒՆԻՔ

ԴԱՐՁԵԱԼ 400 ԻՆ 25 ԶԵՂԶ

Ամերիկեան վաճառատան մէջ մօտերս շինուելիք դարակներու և այլ կազմածոց տեղի բանալու համար Մ. Մ. Միլիտան և ընկերք իրենց բոլոր վաճառքը — «վանձէր» կոչուած էն զատ բոլոր կարի դործիքներն ալ միատեղ առնելով — հարկւրին 25 զեղչով պիտի ծախեն մօրա 1/13 էն սկսեալ մինչ 18/30 ապրիլ:

Աշին թուի և ճերմակ կտաւեղէնք, ինչպէս մատամբօլ — տիմի, և բամպակ ֆանէլա, բէփա և տամասիօ, սեղանի ծածկոց ու անձեռոցիկ, Ամերիկայի ընտիր կարի դործիքներ, պատուական երկաթէ անկողնորաններ, ու նաեւ Անգղիոյ յախճատակէ սեղանի սպասք և այլ զանազան վաճառք բոլորը օրինաւոր գիներով և 25 0/0 զեղչելով պիտի վաճառուին:

ԾԱՆ. Յիսուն զրուշէն պակաս առեալոյ դումարի վրայ զեղչ չըլլար:

Մ. Մ. ՄԻԼԻՏԱՆ ԵՒ ԸՆԿԵՐԱՅ

ԱՄԵՐԻԿԵԱՆ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ

ՂԱԼԱԹԻԱ

Պատուաւոր տան մը մէջ Հայկաբանութեան դատատուութիւն ընելու կարող անձ մը կը փնտռվի:

Տեղեկութիւնը մեր գրասենեակէն կը արվի:

Ստորագրեալ վարժ համարակալ (էքսիէր քօնթապլը) դըրով յանձն կառնում առեալական վաճառատանց մէջ այցելութեամբ տօմարակալութեան պաշտօն վարելու, իրարու հետ վէճ ունեցող վաճառական ընկերաց մէջ համաձայնութիւն մը գոյացնելու նպատակաւ իբր իրաւարար միջամտել. բաց 'ի տակից նաեւ բոլոր առեալական գործոց վճարման (լիքիտատիօն) և կնճուտ հաշուց կարգադրութիւնը կատարել:

Աւելի ընդարձակ տեղեկութիւն ստանալ ուզողն պէտք է գիմէ իմ գրասենեակէն Պօլիս Մեծ նոր խան միջնայարի թիւ 1:

ՏԻԳՐԱՆ Ե. ԹՈՒՂԱՃԵԱՆ

ԴՈՒՄԱՆՏԱՐԻԱ

Կիպրոսի այս աղին և անդարար գինին որ մարմին և արիւն զօրացընելու և ստամոքսի ոյժ տալու համար շատ անգամ փորձուած և մեծ օգուտներ տեսնուած է, 3 էն մինչև 20 տարեկան և ուրիշ քանի մը տեսակ զուտ և մաքուր գինիներ, և խաղողէ քաշուած անարատ պատուական օղի, և մանիշակէ շինուած մաքուր օշարակ որ մարդու շատ օգտակար է, զմեզ շինեցող և չափաւոր գիներով կը ծախուին Կ. Պօլիս Պալլէր քաղաք Քալիֆի փողոց թիւ 9 մազադան, և Բերոս Պօնմարշէի գիմաց Գ. Գրիքճեանի մազադան: ՕՐ, մարքայով չը զմուտմները երաշխաւորեալ չեն:

Մայրաքաղաքիս վարժարաններէն մէկուն համար այցելութեամբ Ֆրանսերէնի, Թուարանութեան և Աշխարհագրութեան հմուտ դատատուի մը պէտք կայ:

Մեր գրասենեակէն տեղեկութիւն կը արուի:

ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ՔԻՊՐԵԱՆ

Պատիւ ունի ծանուցանել Արդոյ հասարակութեան թէ պատրաստ է իրեն գիմող յաճախորդները դոճ ընել շիմիրի, պղնձի, արդրի և այլ և այլ նիւթերու վրայ ուզուած ձևերը, զըրերն ու պատկերները ճշգիւ փորագրելու մասին:

Իրեն հետ գործ ունենալ փափաղող յաճախորդները կրնան զինքը գտնել 'ի վերնայարի Ֆրէնկեան գրաստան, Ուզուէն չարչը, Գիլիտ խանի կից:

ՀԱՄԱՌՕՏ ԱՇԽԱՀԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ԲԵԱԿԱՆ. ԲԱՂԱԲԱԿԱՆ Զ ՍԻՍՈՒՄԵԱԿԱՆ

Ս. Երուսաղիմաց վանուց տպարանէն 'ի ըյս ընծայուած այս դատագիրքը կը ծախուի բոլոր Հայ դրավաճառաց քով, ողջ ստակ 7 զլշ:

ՏԷՐ — ԽՄԲԱԳԻՐ

Յ. Յ. ՊԱՐՈՆԵԱՆ

ԽՄԲԱԳԻՐ — ՏՆՕՐԷՆ

Դ. Մ. ԷԶԱՃԵԱՆ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Ե. Մ. ՏՆՏԵՍԵԱՆ

Կ. ՊՈԼԻՍ

ՊԱՇՏԷ ԴԱՐՈՒ ԷՊՈՏ ԷՖԷՆՏԻ ԽԱՆ, ԹԻԻ 11