

Տարեկան գինը 10 ռուբլի է, կես տարվանը
6 ռուբլի:
Առանձին համարները ԱՄՆ \$ 5 40¢:
Թիֆլիսում գրվում են խմբագրատանը:
Մեր հասցեն՝ Тифлисъ, редакция „Мшакъ“
Соргиевская ул., № 5.
Tiflis, Redaction „Mschak“
Խմբագրատան տ է լ է ֆ օ ն № 253.

Խմբագրությունը լայն է առուստանում 10—2
(բացի կիրակի և տոն օրերից):
Ծախսարարությունը ընդունվում է ամեն լիզով
Ծախսարարությունները համար վճարում են
խրատարները տողատեղին 20 կապիկ:
Տպարանի տ է լ է ֆ օ ն № 67.

ՄՇԱԿ

Մայիսի 1-ից մինչև տարվայ վերջը 7 թուրի:

(39-Դ Դ Տ Ա Ր Ի)
Հասցեն՝ ТИФЛИСЪ, Редакция „МШАКЪ“.
TIFLIS, Redaction du journal „MSHAK“.

Յայտարարությունները համար պիտի վճարել: I երեսի վրա խրատարները տողատեղին (պետք) — 20 կոպ., IV երեսի վրա — 10 կոպ.:
Կոպիտների գույքը պետք անձերի և հիմնարկությունների յայտարարությունները բա-
ցարկային ընդունվում են՝ Մոսկվայում — Центральная Контора Объявлений Торгов. Дома
Л. и О. Метцле и К-о, Мясницкая, д. Сытова, և նրա բաժանմունքներում — Պետերբուրգ-
ում՝ Морская, 11, վարչակալում՝ Маршальская, 130, Պարիզում՝ 8 Пляшадь Виржы.
ԱՊՐԱՆԻ ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ԿԱՄ ՏԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ 2Է ԸՆԴՈՒՆՎՈՒՄ

ԵՐԱԺԵՏԱՍԻՐԱԿԱՆ ՀՈՍՏԱՆԵՐ

I
Մի քանի տարի սրանից առաջ Թիֆ-
լիսում մասնավոր խորհրդակցություն-
ներ կատարվեցին ընդհանուր հայկական
երեցեցողությունների զարգացման խնդր-
ները և միջոցներ ձեռք առնելու, որ
հաստատ հիմքերի վրա դրվի խորային
երեցեցողություններ:

Միայն ծագեց նույնիսկ մի ֆիրմա-
մշակի կողմից ընկերություն կազմելու և
մշակվեց նրա կանոնադրությունները, որը
սակային միաց անգործադիր միջնա
այսօր:

Բայց կասկածից դուրս է, որ իւ-
րաքանչիւր տարի առնելու ու առնելու ա-
նում է պահանջը դեպի երաժշտական
և երգչական կանոնադր ու սխառմա-
տիկական գործունեությունները և մենք
գտնվում ենք այն հայկապատարաստա-
կան շրջանում, որը պետք է ապ մեզ
երաժշտական կազմակերպություննե-
րը և հիմնարկությունները:

Երբ վախճում թափանցում են հրա-
տարական Դամաս-Բաթիկային երգա-
րանը, որի յառուցումով գեղեցկված է
էին երգերի հոստեր, շատ սակաւ մար-
դիկ կարողացան օգտվել այդ հոստերից,
բայց և այնպէս երաժշտական տե-
ղեակ անձերը ծանօթանում էին եր-
գերի երանակների հետ և ծանօթացնում
ուրիշներին նրանց հետ: Ասելի ուշ
հրատարակվեց վերջին «Ժողովարար»
նստարկված օպերան ընտրել հայերեն
թարգմանությունները: Կ. Պոլսում լոյս
ստանա հայ երաժշտագետների մի ջա-
նի աշխատությունները, որոնք համարեա
անծանօթ մնացին մեր կողմից հայ
հասարակությունը:

Այնուամենայնիվ ժամանակ առ ժամանակ
պատահական ձևով, օրինակ մանկական
«Աղբիւր» ամսագրի յառուցումներում
կամ առանձին հրատարակություններում, լոյս
էին տեսնում նստարկված երգեր, որոնք
տարածվելով հասարակության մէջ՝
զարգացնում էին պահանջ դեպի այդ-
պիսի հրատարակությունները:

Անկասկած՝ վերջին ժամանակների
ամենապարզ ձևերով ընդունվում է հան-
գուցեայ կարա-Մուրգայի երկարերու-
թիւնների հրատարակված երկու հա-
տարները:

Ներկայումս մեք չունենք ոչ մի
հրատարակություն, որը կանոնադր
կերպով տեղ տար երեցեցողական ե-
րաժշտության:

Ասել թէ հայ ժողովուրդը չէ սիրում
երգեր՝ դա բոլորովին անհիմն մի ա-
նարկություն է լինելու: Մեր հասարա-
կությունը միշտ սիրել է երգեր: Նա

ունեցել է իր ժողովրդական երգերը և
մինչոյն ժամանակ նա փոխ է առել
երանակներ ուրիշ աղբիւրներից: Պարս-
կական, թիւրքական, վրացական և եւ-
րոպական երանակները գտնադաւ ժա-
մանակներում մուտք են գործել մեր
ժողովրդի երեցեցողական ընկերատուարի
մէջ և իւրացվել կամ նոյնութեամբ
կամ ենթարկված բնորոշ փոփո-
խությունների:

Մենք կը բերենք օրինակներ:

Ա. Գալստիս

ՎԵՐՋԻՆ ՏԵՆԵԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

(Պետերբուրգի Հնո. Գործ.)

16 մայիս
Պետերբուրգ.— Օրադնացություններ եր-
բուրգ օրը: Արագ թեւեղում համար մըր-
ցանակն ստացաւ Եֆրեմովը, որ չորս
պտոյտ գործեց 6 ր. 55 վայրկյանում, և
յետու վայրկյանը՝ 7 ր. 43 վայրկյան-
ում: Եֆրեմովը և վասիլեյը աշոյ
թիւններ կատարեցին Պետերբուրգի
վրա 1000 մետր բարձրութեամբ:

Օգիտակի գործի առիթով սկսվեց
պաշտպան կողմի վկաների հարցաքն-
նություններ:

Պետերբուրգ.— Մայիսի 15-ին օրեր-
հօփարդալ իշխան Գործուրդին այցե-
լեց ընդհանրական էմիրին և յանձնեց
էմիրին և ընդհանրական շքանշանի ան-
ձերին Բարձրագոյն շնորհած նուէր-
ները:

Մոսկվա.— Բէյբուրդի գործը Դատա-
կազմ պահանջեց մի քանի նոր մի-
ղադրական կէտեր աւելացնել Բէյբու-
րդի և Կորոտիկի վերաբերմամբ գեր-
մանական և այլ ակումբներից կաշառե-
ներ վերցնելու մասին: Սենատի դա-
տական ատեսներ վճռեց աւելացնել այդ
հարցերը ևս: Դատավճիռը յայտնի կը
լինի վաղը:

Պարիզ.— Իր թղթակցի երեկվայ հե-
ռագրի առիթով «Մատէլը» բացատ-
րում է, որ Թամարիան չի ընդունի
սուլթանի անաշարկութեանը խնամա-
կարութեան մասին, իբրև հակադրող ալ-
ժեղրաւեան արձանագրութիւններին,
սակայն այդ առաջարկութեանը Մուլա-
Հաֆիւն արել էր դեռ 1910 թ. վեր-
ջերին:

Պարիզ.— Չինուրական մինիստր Դա-
ուդբեյ Պարիզ-Հոսմ թիւնքին իտալա-
ցի Ժոզեֆինոսներին անաց: Վեր-
ջին թիւնքի հերոսները հանդիսանում են
կամուրջներ դեպի դաշնակցութիւն:

Ներդրութեան, եւ կամենում եմ ասել՝
նպատակում են ամբարնդելու Ֆրան-
սիային և Իտալիային միացնող կա-
պերը»:

Հոսմ.— Պապի ճրովարտակով ցաւա-
կութիւն է յայտնվում Պորտուգալիայի
թշնամական գործողութիւնների առի-
թով եկեղեցու վերաբերութեամբ: Պոր-
տուգալական կառավարութիւնը պա-
կեց դէպի եկեղեցին եղած թշնամական
վերաբերմունքը եկեղեցին պետութեա-
նից բաժանելու օրէնքով, նաև եկեղե-
ցու գործերը յարժուինս գրաւելու կար-
գաւորութեամբ: Պապը եկեղեցին պե-
տութիւնից բաժանելու օրէնքը յայ-
տարարում է անվաւեր և յորդորում է
պորտուգալական հոգևորականութեան
պահել իր կապը Հոսմի հետ:

Մարիդ.— Բարցէլոնայի մօտերը քո-
յալիստները ընդհարվեցին արմատա-
կանների հետ: Լուրերի համաձայն վեց
մարդ սպանված են, շատերը վիրա-
ւորված:

Հնարան.— Ընտրութիւնները սկսվե-
ցին հանդիսաւ Յաղթութիւնը ամենու-
րեք հանրապետականների կողմի է:

Պոզնան.— Արեւելեան ծայրերի գեր-
մանական դաշնակցութիւնը պետական
կանցլէրից պատասխան ստացաւ, որի
մէջ Բէլաման-Գոլդեյը շնորհակալու-
թիւն է յայտնում ողջոյնի համար և
ուրախանում է, որ դաշնակցութեան
անդամները չհրապարակեցին այն ստալոյ-
լուրին՝ թէ փոխվելու է կառավարու-
թեան քաղաքականութիւնը արեւելեան
ծայրերից: Դա մտադիր են կառավա-
րութեան հետ ձեռք-ձեռքի տուած ա-
ռաջ գնալ նախկին ճանապարհով:

ՀԵՆՈՒՄՈՐ ԱՐԵՆԵԼՈՒՄ

(Պետերբուրգի Հնո. Գործ.)

16 մայիս
Դարբին.— Հարաւ-մանջուրական եր-
կաթուղու պաշտօնական օրացումը, ող-
ջութեամբ Մանուկիայի Կոր-Նանայա-
պետին, շնորհալուում է Չինաստանին
աշոյ ընտրութեան համար և յոյս ունի,
թէ Զաօթուրիւնը քաղաքականութիւնը
շարունակութիւն կը լինի Սիլիանի կոր-
բեկու և բարեկամական քաղաքակա-
նութեան հապօնացիների վերաբեր-
մամբ:

Կլանտունի գերեզմանատեղանքի
օրացումը յիշեցնում է, որ Զաօթուրիւնը,
Մուկլէնի ձեռնարկին պաշտօնը վա-
ւել—... օրը երաժշտական հոստ
ունենալով գրաւմանական հարցեր,
որոնց բաւարար լուծումը՝ ձեռք բեր-
վեց միայն նրա յաջողների օրօք: Տե-
ղեակ հապօնացիների կարծիքով, Զաօ-
թուրիւնը լիապատասխան գրաւմանա-
յին մեծ ներդրութիւններ է պատճառե-
լու:

Գիրին.— Չէմստովն միջնորդութիւն
յարդեցեց դա՛նի առաջ պաշտօնակա ա-
նելու Նանայապետին անգործունէու-
թեան և ազգաբնակչութեան շահերն
անտես անելու համար:

Տոկիո.— 130 կորէացիներ եկան Եա-

պօնիա պետական և հասարակական
կազմի հետ, արդիւնաբերութեան, ճա-
նապարհների հարողակցութեան հետ
ծանօթանալու: Կորէայում նոյնը տա-
րածելու համար:

Հրդեհը Խօկկաիտայի հիւսիսում ստա-
նում է հակալայան ծաւալ: Հինգ ջա-
ղաքներ կրակի մէջ են: Այրվում են
քարածխային հանքերը: Կրակի աւե-
րումը զգալի է 300 քառակուսի վերստ
տարածութեան վրա: Մի քանի մարդ
զոհվել են:

ՎԱՐԱԿԷ ԵՐԵՎԱՆԻ ԿԱՆ ՏՈՆՈՑ ԵՆՏՈՑ

Վան, 2 մայիս
Մտ մի տարի է, ինչ վարագում
տանկեց նրա կուլտուրական գործունէու-
թեան 50-ամեակը: Ամենք ուրախ էին,
ամենք դէմքերի վրա յոյսի ժպիտներ էին
փայլում, որ այդ տօնից յետոյ ձերացած
վարագը իբրև փիւնիկ նոր տեսակ ոգեւո-
րութեան է ստանալու, նորոգվելու և կարո-
ղանալու է աւելի անխնայ կերպով շարունա-
կել իր նախկին ծառայութիւնները, ինչպէս
նաև նոր միջոցներ է ունենալու, որպէս զի
նոր ծառայութիւններ անէ՝ համաձայն ժա-
մանակի պահանջին և կուլտուրայի առա-
ջադրութեան:

Այդ գիւղատնտեսական վարժարանի
հարցն է, որ զբվել էր հրապարակի վրա,
և որի բացումը պիտի լինէր 50-ամեակ
ստան անմիջական նպատակը: Գիւղատնո-
սական գիտելիքների տարածումը երկրի ու-
ժողովրդի մէջ՝ ժամանակի անհրաժեշտ
պահանջն էր և միջոց պիտի տար երկ-
րագործին ներկայ կուլտուրայի համաձայն
ու սխառմանի կերպով առաջ տանել իր
աշխատութիւնները և նորանոր միջոց-
ներով պայքար մղել բնութեան ժա-
ւախութիւնների ու դատարկութիւնների դէմ,
ինչպէս նաև ներկայ պահանջը հրապարա-
կանութեան համաձայն նոր բարեօրոններ
ու նոր կատարելագործութիւններ մտցնել
երկրագործութեան և գիւղատնտեսութեան
մէջ, որոնք դեռ հին նախապետական դրու-
թեամբ ընթանում են, միջնա մարդիկ ու
ժամանակը միջոց դեպի առաջ են գնում, կու-
լտուրական անցումը բոլոր յետմանացիներին
և բոլոր նրանց, որոնք դեռ կաշտում են
հնութեան աւանդութիւնների պոչից:

Այդ փորձնական դպրոց պիտի լինէր
վարագը, որ միջոցներ պիտի տար իր
հարեան ժողովուրդները: Եւստու ժամա-
նակի կատարելագործութիւններ ու նրանց
օրինակով ընթանալու իսկ վարագը իր
գիւղատնտեսական վարժարանով պիտի
հասցնէր աշակերտներ, որոնք պիտի գնա-
յին ու գիւղական շրջաններում կրթութեան
լոյսի հետ տարածէին նաև գիւղատնտեսա-
կան դաստիարակում:

Դժբաղդաւար այս գեղեցիկ յոյսերը ան-
ցան գնացին որպէս գեղեցիկ երազներ,
այսօր վարագը երկրի գտնվում է դաժան
իրականութեան հանդէպ, և բոլոր գեղեցիկ
ծրագրերը ցնդվեցին օդում կամ փնջին՝
սպանական զէնակների նման: Այս պիտի
լինէր վախճումը այնպիսի յոյսերի, այնպիսի
փայլուն ծրագրերի:

Յօդուները չէ տուեց այն արդիւնքը,
որը պատկանում էր, նաև տուեց մենակ 700
օսմ. ֆունտ հատոյթ, որի մի մասն էլ յառ-
կացված լինելով ծախսերին՝ մնացեալ հա-
զի թէ բաւականապէս զարգի շինութեան
ծախսերին, որովհետև վարագը զարգացական

յարմար շինութիւնից էլ դուրկ է, նրա
ներկայ զարգացական շէնքը միայնակ և շատ
անյարմար մի շինութիւն է, բոլորովին
անհամապատասխան վարագի անուան,
նոյնիսկ աշակերտների անողջութեան էլ
վնասակար՝ իր խոնաւութեամբ և ուրիշ
անյարմարութիւններով: Այդպիսի անյար-
մար շինութիւն գիւղերում էլ հազիւ թէ
գտնվի իսկ ինչ է մտած գիւղատնտեսա-
կան զարգի սկզբնաւորութեան ու շարու-
նակութեան, երկրագործական և գիւղա-
տնտեսական անհրաժեշտ գործիքների հայ-
թայթման համար, բնիկ կամ գրեթէ ոչինչ,
այլ միայն գեղեցիկ երազներ մի անուո-
նաց յիշատակ:

Մենք էլ վարագը Պետերբուրգի եկե-
ղեցական խորհուրդը Կովկասում գիւղա-
տնտեսական դասընթացները բանալու նը-
պատակով եօթ տարեք տեղերի համար
ստուեց տարեկան 10,500 ռուբլի: Նոյն եկե-
ղեցական խորհուրդը երեք տարի առաջ
վարագը զարգի համար էլ յատկացրել
էր տարեկան 1000 ռ., ինչպիսիք դուռա-
ներ էլ յատկացրել էր Աղթամարին և Մշոյ
ս. Կարապետի վանքին: Վարագը այդ դու-
ռալը փոխարէն հաւաքել էր 20 աշա-
կերտներ, զարգից աշակերտներ թիւը
40-ից բարձրացնելով 60-ի, նոյն համեմա-
տութեամբ էլ ուսուցիչներ վարձել: Բայց
նպատակը շարունակվում է երկու տարի
մնակ իսկ նրանից յետոյ նոյն եկեղեցա-
կան խորհուրդը յանկար զարգացնում է
ինչպէս Աղթամարին և ս. Կարապետի, նոյն-
պէս էլ վարագը նպատակը, դուռէ Աղթա-
մարի մասին տարածված լուրերի համար
վրդովված լինելու պատճառով: Բայց չինք
իմանում, թէ ինչ պատճառ ունէր միևնոյն
խառնութեան ցուցանելու վարագի համար
էլ և նրան զննող անխնայի գրութեան մէջ:
Անխնայի գրութեան ենք ասում նրա
համար, որ վարագը ոչ կարող էր դուռս
զարգի ընդունալ 20 աշակերտներին և
ոչ էլ միջոց ունէր նրանց պահելու: Բայց
այնուամենայնիւ անա երկրորդ տարին է,
որ նրանց պահում է. սակայն գիտեց ինչ
աղբիւրից, զարմանալով թող չէր թիւ, երբ
ասեմ՝ յօդուների հատոյթից, որն այս կեր-
պով հաղկում է անա Խնչպէս դուռս շար-
ունել 20 աշակերտներ, որոնք երկու տար-
վայ մէջ հազիւ առել են ուսումնաւաճել
և որոնցից շատերը չունեն տուն, ծնողը
կամ ընտանեք, կամ մասնաւոր ինչպէս
շարտիկ, երբ եկեղեցական խորհուրդը նը-
պատակը յատկացնելու երկու տարվայ պա-
ման չէր «Գործ»-ը:
Հրահանգ չը դրեց, կամ ոչ մի կերպ պիտի
զարգրութիւնը չարաւ նոյն 20 աշակերտների
համար, իսկ հոգաբարձութեան գրած նա-
մակներին, արած կոչներին, բացառած
գիւղատնտեսական պատասխանում է
մենակ լուր Բիւրոյ: Ինչքան վերաբերել
այս վարժարանը, եթէ ոչ անբաղդութեան,
որովհետև եկեղեցական խորհուրդը եթէ մի
լուր պատճառ ունենալու, ի հարկէ պիտի
դրէր, իսկ մարդ ապրում է այդ կերպ
վարժանքի հանդէպ: Ինչու յատկացնել մի
զուռար և հոգաբարձութեանը մղել նոր
պարտաւորութիւններ վերցնելու և ինչպէս
յանկար ընդհատել այն էլ առանց որեւ
պատճառ յայտնելու, և հաստատութիւնը
դնել անխնայի գրութեան մէջ:
Նոյն անբաղդութեան չէք վերադրում
նաև այն, որ մի տիկին (Գարաուրիան) Ե-
կատերիստաթ քաղաքից) առաւել քան
10—12 տարի առաջ մի կարևոր կտակ է

բացառանջից:

— Սքանչելի՛ երազ: Բաղդաւար է նա,
ոչ այդպիսի երազներ է տեսնում երեւ-
անի է նա, ում բաժին է ընկնում նրանց
զուրկելու: Բոլորը գրված է ձախտագրի
զրքի մէջ: Բաղդը կը պաշտպանի քնոյ
Բաղդը կը պաշտպանի քնոյ մերձաւորներին
դառնութիւններից՝ տեսնել քնոյ մեռած: Դու
նրանից աւելի երկար կապուի:

Եւ սուլթանը հրամայեց դէպիւնը շնոր-
հել ոսկի ու ընծայել մեծարանք:

Ինչպիսիք գնադանութիւն:

Յիշարդ նախագուշակեց մերձաւորներին
մօտալուռ մա՛հ, խնթը՛ր՝ սուլթանին երկար
կեանք:

Այս զրոյքը Արդիւն-Համիդի ժամանակ-
ներին սիրում էր պատմել թիւրքական
զարգնութեան գլխավորը Կ. Պոլսի լրա-
գիրների խմբագիրներին:

— Կաւերտն այն չէ, իմ բարեկամներ, թէ
ինչ ասեց, այլ այն՝ թէ ինչպէս ասեց:

Թարգմ. Յովհ. Դանիելեան

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ԽՈՍՏԵԼՈՒ ԱՐՈՒՆԵՍԷ

(Վ. Դորոսովիչի)

(Բիւրական զրոյց)

Սուլթանը երազ տեսաւ:
Սուլթանին երազում երեւց գերեզմանա-
տուն:

Գերեզմանատունը կանգնած էր մշտադա-
ւար նոճին:

Գերեզմանների մէջ ծիլ էին ծաղիկներ:
Շատ սիրուն և ուրախութեան պատճառով
ծաղիկներ:

Բայց փնջ խիտ տաք քամի, և չորա-
ցան ուրախութեան պատճառով ծաղիկները,
իսկ տխուր մշտադաւար նոճին բարձրացաւ
ինչպէս ան ծիլ սիւն և գերեզմանների
ցոյց տուեց երկինքը:

Սուլթանը նայեց երկինքին:
Երկին վրա ձգվել էր աստղերի ժանակ:
Եւ նրանք մէջ տղում էր երկնքի վրա
կապուիւն:

Բայց բարձրացաւ փոթորիկ, և երկնքից
թափվեցին աստղերը:

Եւ երկնքի վրա մնաց միայն լիքը, հան-
դարտ լուսինը:

Սուլթանը սարսափի մէջ արթնացաւ:
Աստուած մի սուլթան է: Աստուած
յաւիտեանական մի մշտադաւար նոճի է և
յաւիտեանական լուսինը երկնքի վրա:

Եւ հրամայեց կանչել իր մօտ արքունի՝
երազ մեկնողին:

անուամ վարադի վանքին, նոյնիսկ 15 ամիս առաջ դրում ու ցանկութիւն է յայտնում Արշակ Թումանեանի—Կայծու- նի — միջոցով շուտով վերադառնաւ Կայծու- նի դպրոց բանալ վանքում, նոյնիսկ թիւադրում է մշակել ծրարքը, իսկ ծրարքի երեք ամիս յետոյ վեր է կենում և, ծրարելով իր նա- խորը կտակը, նոր կտակ է անում՝ նրա զործարդութիւնը յանձնելով Կ. Պօլսի հա- յոց պատրիարքին և Կիլիկիոյ կաթողի- կոսին:

Սրանք, ընթերցող, արդեօք պարզ հե- ճանքներ չեն մեր երազած գիւղատնտես- կան դպրոցի մասապակերի հանդէպ: Յուրա- ու դատան իրականութիւնն այսպէս մի առ մի փշրում է մեր յոյսերը և ասում մեզ՝ «Կոչականք, կոչակաց մի՛ վեր անց կենալա՛: Անա թէ՛ վարադի յիշատակը յօրեանական տօնն ի՛նչ արգիւնդներ տուեց և մեր նրա վրա դրած յոյսերը ի՛նչ վիճակումն են այժ- մըս: Այս տողերը մենք ջնջել կըրնային յան- ռում ենք Պետերբուրգի Եկեղեցական Որո- ճերքի և Հայ Գիւղատնտես. և Տնայնագ- րականութեան խորին ուշադրութեանը:

Մարալ

Կիլիկիան և Ռուսիան

Հայերուն զինուորադրութեան խնդիրը կը շարունակուի Կիլիկիոյ ամեն գլխաւոր քաղաքաց մէջ անոնցմէ քիչ չափ ևս զբա- նուին Զինուորական իշխանութիւնները քոհ են իրենցմէ և աղէկ կը վարուին անոնց հանդէպ: Բայց նոյն չէ ստորադաս պետերու վարժուները—ծնրաշէն, չափուշ—անկերթ և կոշտ ընդհանրապէս՝ չեն քաշուիր այդ նո- րեկներուն զգացումները վերաբերել Յու- անքը թէ՛ աստուծոյ ալ խնդրի գան:

Բայց ինչ որ այս բանի մէջ ուշադրաւ թելուրութիւն մըն է, այդ ալ զինուորադրու- թեան նախկին քննութեանց մէջ ի գործ դրուածն է:

Այդ քննութիւնները կըլլան հարեանցի և աստիճան կը բացուի զինուորականութեան Ան- շուշտ աստեղ միայն հայուն համար չեն, բայց զէ՛ք մեզի համար, որ նոր կը տես- նանք, նորութիւն մըն է տղիք:

Եւ եթէ մասնենք, որ այդ քննութեանց մասնակցող հայերն և հայ բնիկներն եւ կը զործեն այդ կարգի շահագործութիւններ, խնդիրը աւելի ցաւալի կըլլայ:

Ես չեմ խօսիր տարիներու ուղղութեան մէջ զործեաններու մասին՝ միշտ բնականաբար ի նպատակ հարուստներուն և աղքատներուն, այլ պիտի յիշեմ մէկ երկու դէպք, զարա- փար մը տալու համար:

Մարաշէն Հայկալ ուղևորութեանս մեզի ընկեր էին երկու հայեր ևս՝ Մէլիք 60—70-ն անցած կայր ծերունի մը, աղքատ, անքո- ղ, որ ասպալուած էր Հայկալ երթալ ինքզինքը ցոյց տալու, զի Մարաշէն մէջ գտնուող զինուորական իշխանութիւնները կուզէին զինք մուրհի նշանակող զինուոր երթալից իր մէկ ազգականին: Անիկա կը պատմէր, որ զինք քննող հայ բռնիկն զբաժն չէ տալուն համար է, որ ասպալուած է մինչև Հայկալ երթալ:

Իսկ միւսը, արդարեւ երիտասարդ մը, որուն ոտը երկու տարի ասպալուած դէպք- երուն ջարջախուած էր, և միննայն, կամ նոյն կարգի բռնիկ մը չէր ուզած այդ դժբաղդ քայքայալից անկերթ է քիչ մը աւելի խիտ հրամաններով այդ կարգի անկար- ղութեանց դէմը առնել և խնդ ու աղքատ մարդիկ զուր գոտաւորութեանց և ծախսերու չենթարկել:

Գոնէ կառավարութիւնը հոգար այդ կար- ղի վիպիտը անկարեւորութեան երթ մը դարձի ծախսերը:

— Շատ կուզէք, պիտի բռնէք Բուս. որս — Պօլսի մըն ալ վիճակաբարութիւն:

Թողորական միտնորութիւնները և անդ- լիացի, ամերիկացի ու գերմանացի հաստա- տութիւնները բաւական որոնանքներ ունին Կիլիկիոյ վայնագու մայրերու մէջ:

Հային, որբանոց մը 320 երեխա որբե- րով ամերիկացիներ և գերմանացիներէ մատակարարուած:

Մարաշ, 325 արու և 250 աղջիկ անտե- րով որբանոցներ, գերմանացիներէ մատա- կարարուած:

Մարաշ, 200 մանչ և 140 աղջիկ որբա- նոց մը, անգլիացիներէ մատակարարուած:

Մանիկ, մօտ 150 որբ, երկուս, մատա- կարարուած գերմանացիներէ: Հսկայ շի- նուրթները կը շինուին հոն, որմէ վերջ պիտի շատցնեն անշուշտ այս թիւը:

Այնթապ, 153 որբ, երկուս, անգլիացի հարուստ օրիորդի մը ձեռնով կառավա- րուող և ջանքով մատակարարուող:

Այնթապ, 134 որբ, երկուս, ամերիկեան միտնորութեան:

Կարմիր է ուրիշ տեղեր ալ կան, որ եւ չգիտեմ: Այս որբերը կը մեծնան օտար ուղիով մը և օտար լեզուով:

Տոնային կրթութեան ուժ չի տրուի: Օտարներէն անկի անոնց հայազգի պաշ- տօնեայք—առանց բացառութեան բողոքա- կան—հակակալ են տոնային դաստիարա- կութեան, մասնաւոր որ զործարդութեան ևս իրենց ձեռքն է:

Միւսնա՝ 28 աղբի:

ԼՈՒԻՐԵ ԹԻԻԻԲԱՆԱՅ ԿԵՆՏԻԲՈՅ

«Մշակ» № 99-ում, թիւադրային կենտրոն հաղորդած լուրերի բաժնում, քաղաքի «Բեւազանքներ» գետնի վրէժ

մի լուր՝ Կեսարիայի ս. Կարապետի վան- քի ուսումնարանում աշակերտներն արա- քած դասադուրի մասին թէ՛ն դասադուրի- նի աշխատելու վերջացել է, բայց որովհետեւ հետաքրքրական է այդ մասին նոյն ու- սումնարանի ուսուցչական խմբի բացա- տրութիւնը, գրոված մարտի 27-ին և ուղղված Կ. Պօլսի հայոց պատրիարքա- րանին, ուսուի ստորեւ առաջ կնք բերում այդ գրութեանը՝ քաղաքի թիւադրայ թիւներէ:

Կեսարիայ ս. Կարապետ վանքի բարձ- րագոյն վարժարանն այս երկրորդ անգամ ԵԱԿԻՍԻ արտաքին դրոշմներու երեսն թատր կը հանդիսանայ շրթութեանց, պարտ կը զգանք երկու թիւնն համառօտա- կի պատմելու Առանց բանաւոր ու օրինական առարկութիւններու, մարտ 15-ին հլու ա- շակերտութիւնը 14 յօգուածէ բաղկացած պատանջաբեր մը ներկայացուց անպա- թեան, անոր կէտ առ կէտ զործարդութեան վրայ պնդելով: Մէկ կողմէն ուսումնորութիւ- նը հանդարտութեան հրաւերելով, Կեսարիա՝ հոգաբարձութեան իմաց տրուեցաւ: Մարտ 16-ին հոգաբարձութիւնը վանք հասաւ և ամին կարելի չանք ի գործ դնելով հան- ղերմ ճարահատ մնաց և զէպը պաշտօնա- պէս մանրամասնեց տեղւոյս քաղաք, ժողո- վին: Մարտ 18-ին խնդիրն կարեւորութիւ- նը նկատի առնելով քաղաք, ժողովը մեծա- մասնութիւնը վանք հասաւ, ժողովը գումա- րեց փոխ նախագայր: Սմբատ վարդ. Սալ- պարեանի նախագահութեան տակ, մասնակ- ցութեամբ նաև հոգաբարձութեանս ժողովը խնդիրը մանրակրկիտ կերպով քննելէ վերջ՝ վերահասու եղաւ տեղի ունեցած անցու- ղարձերուն և պատրաստեց իր տեղեկագրի- րը: Յորդոր, խրատ վերջապէս իրենց բա- րեարար աղբիւրները գործեցին խաբու- թեան զոհ բարի աշակերտութեան վրայ, և, դասադուրը վերջ պնդելով, դասեր կանո- նաւորաբար վերական մարտ 21-ին: Նկա- տելով որ անբարեխիղճ անձեր պիտի չգա- րէին խաղութեանն որոմ ցանկէ մերթ ընդ մերթ, պիտի չխղճահարին ամօթալարում Ե- լալէ, կը համարձակեմ ասից կարեւոր կէտն յանձնել պատրիարքարանից ուղևորութեանս:

Վիճակին առջնորդ անը Տրդատ եպիս- կոպոսի անձնական հակառակորդներէն ունանք ուղիղ միջոց մը չգտնելով, ձուռ ու մուռ արահաններէ սպրդելով կուզեն մօտենալ վարժարանին: Պաշտօնութեան աշակերտ հակադրութիւնն այս անգամ ալ քողարդեմ ըլլաւ վրէժներ Յուսիկին այն է, որ այսօրինակ աշակերտի փորձերու զիջելը անթու և ձայն ունի պատաժ: Ժողովին մէջ Այս անձին և իր ընկերներուն նպատակն է այս կամ այն կերպով Կեսարիայ դասա- ընդհ. ժողովին միջնամտութիւնն հրաւիրել վարժարանական և վանական խնդիրներուն մէջ:

Ուսումնորութեան պիտաւոր գիտն. մ. և բողոքը ուղղուած գաւառ, ժողովին, և մասնաւոր ուսումնորութեան անդուրմ թէ՛ պատառ. ժողովը դատաւարանին ի դատ ու- բիշ դատաստանի չանսար և այլն, յայտնի կապալուցանին «պատասխան» տալովտով յատկանշուած մէկ քանի երեխայներուն խաղը: Արդարեւ պէտք է խոստովանել, թէ գաւառ, ժողովը ինքնային անդամները վարժարանի մասին զերծ են այն նեղ մտա- շարժումը, որ պարզեցում են ունանք:

ՆԱՄԱԿ ՊԱՐՄԱՍՏԱՆՈՅ

Մակուի շրջանում կողով ս. Թադէոս վան- քի վանահայրը իր պատվով հետադրեց Թա- ըիցի առաջնորդին՝ որ Սպարի ստորադ- րաբար Սպարիանէն բանի կերպով տիրեց վանքին, անկող որ իր սեփական կալուածն է: Վանահայրը փախել է ինչ:

Անպատկելի լուրը ստանալուն պէս՝ առաջ- նորը կարապետ եպիսկոպոսը դիմելով գնմե- րա-նահանգապետին խիտ բողոքով: Գիտ պատասխան չը կայ, արդարեւ կրկինց իր բողոքը և դրան ամբողջութեամբ յայտնեց ԵՂՎԻՃԱԿԻ կաթողիկոսական տեղապետ Սու- րենեան արքեպիսկոպոսին:

Վանքի զէպերի մասին մանրամասնու- թիւն կը գրեմ «Մշակ»-ն յաջորդ թիւերի- ցութիւններով:

Ուրի վիճակը գիտելով վատնուած է, խա- նութ բազար փակ են: Ապաւանդիքի ներքոյ ինչի անկողնում ցրել է կէկէ: Անպատկեր իկի են Թաւրիդի անշուստին բողոքները:

Թաւրիդում էլ անշուստին դէմ բողոք- ները շատնուած են, լաւ հետեանք չէ սպա- լուած:

Թաւրիդ և անտարբեր չը մնաց մեծա- նուն բարեբար հանգուցեալ Ալեքսանդր Յովնանիսիան Մակիդոնիայի յիշատակն յարգելուց հանգիստը հոգեհանգստին՝ կրթական ու կուլտուրական հաստատու- թիւններին, հայ ուսումնորութեան՝ Ռուսա- տանում թէ Եւրոպայում, ԵՂՎԻՃԱԿԻ Մայր Աթոռին և այլ բարեգործական նպատակ- ներին ցոյց տուած օրինակէն անկառ- տուած մեծաքանակ նիւթական նպաստ- ները: Նկատելով որ արդիւնաւոր հանա- ղօցեցում էրաւամբ արժանի է հայ ժողո- վի յարգանքին ու համակրանքին, և միանգամայն նրա բարեգործական ձեռնար- կութեանն ունին համալսարան հանգա- մանք, Թաւրիդի կաթողիկոսական Եկեղե- թեան վարչութեան առաջարկութեանը՝ ինչ որ հանգուցեալ անմոռանալի յիշատակն յաղորդ հասարակութեան ևս ցանկութեան

էր—այսօր առաւօտան պատարագի արա- րողութիւնից յետոյ կատարվեց հոգեհան- ղեալ երկուս լիազորութեան ներկայութեամբ Բեղարթիւղի ս. Աստուածածին եկեղեցում:

Ատրպատականի թիւն առջնորդ Կարա- պետ եպ. Տէր-Մկրտչեան հոգեհանգստեան առիթով խօսեց զգացված դամբանական և հանդէս բերեց վաղամեռիկ բարեգործի բա- րեանութիւններն ու կեսնքի և դործու- նեութեան ընդունելովները երկու տեսակէ- տից: Նախ հանգուցեալն օծուած առեւարա- կան տաղանդի ոյժով և կրօնով կամով ասպարէզ է նետվում որպէս խնդան նա- խածնող խոշոր արդիւնաբերական աշ- խարհում, աջող հետեանքներն հասնում, իր շուրջը պատրաստելով հոգաբարձու հայ մարդկանց համար կենքը ու գործունէութիւն. միևնույն ժամանակ օրինակելի և զբղիշ ոյժ է հանդիսանում հայ վաճառական և արդիւնաբերութիւնների հետաձուռ դա- սակաւոր աշուղ, այն, այն դասի մարդ- կանց, որոնց պակասում է բացարձակապէս ձեռնեղեցութեան ոգին, մի բան՝ որ պատ- մութեան կարգն է անցել վաղուց Սրբազանի համոզմամբ, Այ. Մանթաշեանի այս ա- ռածնաւայատուկ կողմը բարեբար գործունե- ութիւն է: Երկրորդ՝ հանգուցեալ բարեբար համոզմած բարեգործ էր, եկեղեցաբնէ բա- րեպաշտ քրիստոնեայ և մատուր կրթու- թեան անպայման սիրահար ու պաշտպան:

Թեմական պրպարանը արտասանած դա- մբանական ձառում հաստատուն յոյսեր էր տածում հանգուցեալի փառանքներով վրայ, որ նրանք կը յարեն իրանց սիրեցեալ հօր յի- շուսակը և անաշխար կընթիւնան այն լու- սաւոր շաղկով, որ տեղով քայլեց համադ- քային բարեբարը:

Հոգեհանգուցեալ յետոյ թեմակալի ստո- րադրութեամբ ցաւակցական հեռագիր ու- ղարկեց հանգուցեալի դաւանորդներին: Հանգուցեալ նշխարներին այն գիտակից անձնաւորութեան, որ ընդունակ է իր ե- տեկց քաղ տալ հասարակութեան երախտա- դիտութիւնն ու յարգանքը:

Հայկազուն

ԽԱՂԱՂՈՒԹԵԱՆ ՀԱՄԱՇԽԱՐՀԱՅԻՆ ԿՈՆԳ- ԲԵՍԸ ԵՒ ԽԱՂԱՂՈՒԹԵԱՆ ՊԱՏՄԱՍԿԱՆ ՑՈՒ- ՑԱՆԱԿՆԵՐԸ ՀԻՍՈՒՄԻՍ

Մայիսի 18-ին (ն. տ.) ամբողջ քաղա- քակրթ շախմատում տունվեց խաղաղասեր- ների կողմից խաղաղութեան տունը:

Այդ օրը բոլոր խաղաղասերները հանդի- սաւոր խոստումն տուեցին՝ «Կաւել անընդ- հատ Ոյժի և Անարդարութեան թագաւորու- թեան դէմ և հաստատել նրա տակ Արդա- րութեան և ճշմարտութեան թագաւորու- թիւնը, որի ներքոյ մարդկային տոնիք ա- մին մի անգամ իրաւունքները և պարտա- կանութիւնները յարգված կը լինեն: Ինչ- ցեալ Մարդկութեան օգուի համար»:

խաղաղասերները ցանկութեան յայտնեցին մեծ թւով գնալ այս տարի Հոգի, ուր հոկտ. 17—24-ին պէտք է գումարվի խաղաղու- թեան Համաշխարհային XIX Կոնգրէսը և Մէն-Անտ դղիակում պէտք է բացվի խաղա- րութեան պատմական ցուցահանդէս:

Այդ առիթով հարկ ենք համարում ա- ռաջ բերել այստեղ խաղաղի նշանաւոր խա- ղաղասեր, Հոգի համալսարանի պրֆեսոր և գիտնական կոմա Անշէլօ Դը-Գուերեմա- տին նամակը, որ ուղղվել է յաղբիկի պրո- ֆեսորը հայերին, ի դէմս Հ. Առաքելեանի, Հոգից, հրաւիրելով հայերին ևս մասնակ- ցել տեղեկական այդ մեծ տօնախմբու- թեան:

«Հոգի, 26 մարտի 1911 թ.

«Միւրիկ կուլեգ»:

«Դիւս երկու ամիս առաջ եւ ուղարկեցի ձեզ մի նամակ և ուղարկված հրաւիրա- ղերը, հրաւիրելով ձեռ ուղարկութիւնը խա- ղաղութեան Կոնգրէսի վրայ, որ կայանալու է Հոգիում հոկտ. 17—24-ին, և մասնաւոր խաղաղութեան պատմական ցուցահանդէսի վրայ, որ կազմակերպվում է այդ առիթով: Եւ կը փախգեցի, որ հայերն եւ հետաքրք- րեւին այդ ցուցահանդէսով, մասնաւոր զու- րը հետաքրքրվեց: Հայաստանը, անտա- րակոյս, նոյնպէս դեր է խաղացել խաղա- րութեան պատմութեան մէջ, ուստի եւ ինքնուր բն ձեզ հարգելի ինձ դուրմիտա- թեան հայկական պատկերով (խաղաղութեան- թեան) և պատկերներին մասին իսկ մինչ այդ, հանգեցեք արձանագրել այն քաղաքի վրայ, որ ընդ ամեն ուղարկում եմ ձեզ, մի խաղաղասերական միջոց կցեցով նրան ձեռ լուսանկարը, գետեղիւս համար ձեռնոր- ւելները ալըսով մէջ:

«Միևնույն ժամանակ ուղարկում եմ ձեզ ցուցահանդէսի և մասնութիւնները բողոք այն դիւրութիւններէ մասին որոնք արդե- լա են ցանկացող հայերին՝ այցելել այս տարի Հոգիում և Տուրքիոյ ցուցահանդէս- ները, սկսեալ ապրիլ ամսից մինչև նոյնիս- բիւր: Տուրքիոյ ցուցահանդէսը՝ Եոթիւրմե- ձ մասնաւոր ճարտարական արտեստներին, իսկ Հոգիում՝ գիւղատնտեսային, պատմու- թեանը հնագիտութեանը ազդեցութեանը: «Մեծ յոյսով որ կը տեսնեմ ձեզ Հոգիում հայերի մի ստուար խմբով, եւ որդեւում եմ մտերմաբար ձեզ և սեղմում ձեռ ձեռքը:

«Ձեզ անձնուր»:

«Անշէլօ Դը-Գուերեմատին Շախմատի խաղաղ Միւրիկի»:

Կոնգրէսին, մասնաւոր այցելել խաղաղու- թեան ցուցահանդէսը, մենք պատրաստ ենք հարգելի ցանկացողներին բոլոր այն տե- ղիկութիւնները, որոնք դիւրութեանը կըն- ծային ցանկացողներին՝ Հոգի գնալու:

Հ. Ա.

ԽԱՂԱՂՈՒԹԵԱՆ ՑՈՒԸ

Մայիսի 6-ին, Հաղապի համաժողովի տարիելից օրը, ամբողջ աշխարհիս խաղա- րասերները պայմանաւորվեցին, համաձայն անգլիացի Ֆելիք Մօշէլեանի առաջարկի, այս տարի համարել «խաղաղասերական Տօնը» մայիսի 18-ը (ն. տ.), փոխանակ ապրիլի 22-ի:

«խաղաղութեան Ընկերութեան» Պետե- րուրգի վարչութիւնը այդ օրը ունեցաւ հանդիսաւոր նիստ, Վ. Վ. Ֆիլոսօֆովի նա- խագահութեամբ:

Նիստին ներկայ են եղել նաև «խաղաղա- սերական Ընկերութեան» Մօսկվայի ճիւղի նախագահ իշխան Պ. Դոլգորուկովը և Պե- տերբուրգի յայտնի խաղաղասերներ Ն. Շու- րին-Պոզդեկով, Ֆ. Բօրիշեյով, Պետական Դումայի անդամ Ի. Եֆրեմովը, բժշկական Ա. Շարաբովը, կոմս Պրոսկակին, Վ. Նե- միրովիչ-Իսանկին և շատ ուրիշներ:

Ժողովը ընդունեց միաձայնութեամբ հե- տեկալ բանաձևը, որը առաջարկված էր Բիւրի մշտական միջազգային բերօյի կող- մից:

«Պետերբուրգի «խաղաղասերական Ըն- կերութեան» վարչութեան անդամները մա- յիսի 6-ին նիստ կայացրեցին, Հաղապի ա- ռաջին համազգումարի բացման տարիելից օրը, միասնալով այդ օրվան տօնամար ամ- բողջ աշխարհի խաղաղասերներին կազմակեր- րութիւններին կողմից և վաւերացնելով ի- րանց սեղանաբային համաձայնութեանը «խա- ղաղութեան» դադարաւորին կանգնում են այսօր գործնական հողի վրայ, որը ձեռք է- րեւելած շնորհի «խաղաղութեան» գործին, հասարակութեան բոլոր խաւերին և քա- ղաքական բոլոր կուսակցութիւններին պատ- կանող անձանց կողմից ցոյց տրված աշակ- ցութեան:

«Երկրին ժամանակները արվեցին որոշ առաջարկութեանը և ձեռնարկվեցին կոնկ- րետ նախագիծեր մեծ հեղինակութեան վա- յելող անձանց կողմից: Առաջին տեղը ըն- յում է Հիւս. Սեմերկայի Միջազգայ Պետու- թիւնների նախագահի առաջարկած նախա- գիծը, որը վերաբերում է անգլո-ամերի- կեան պայմանագրին, որով միջնորդ գա- տարուներ են յանձնվում անխտիր բոլոր վեճերը, այլ և այն առաջարկը, որով պիտի հիմնվի մշտաւոր միջազգային դա- տաստան Պետերբուրգի «խաղաղութեան Ընկերութեան» յայտնում է իր պատրաստա- կանութեանը՝ նուերկու իւր ջանքերը տւել իրարմ ուսումնասիրելու այս և համանման նախագիծերը: «խաղաղութեան Ընկերու- թիւնը» առանձնապէս կաշխատի նրանց օգուին ստեղծել անհրաժեշտ չափով ուժեղ հասարակական կարծիք, որ կը հարկադր- կաւարկութեաններին, տալ իրանց ներ- կայացուցչներին, որոնք ուղարկվելու են Հաղապի երկրորդ համադրութեան, հրա- ւիրել, որով նրաք կը լինի բարեխաղ վեր- պով լուծելու սպասարկման հարցի առա- մանախաղը:

«Ընկերութեան ցանկանում է, որդեղից- րորը կաւարկարութեանները՝ նշանակեն յա- տուկ մասնաժողովներ, որոնք կուստեմա- րին են հարցը, թէ ինչ կերպ կարելի է տալու առաջնորդ միջազգային հա- մաձայնութեան ուղիով:

Ըր Օրհնատյի համարարանի բնակարան ֆա-
կուլտետի առարկաներն հետևող կողմացի
ուսանողները, Շահապարով (Բաղդա), Տի-
րուսյան (Թիֆլիս), Մուշակյան (Թիֆլիս),
Գրիգորով (Թիֆլիս), Արապյան (Բաղդա),
Մամիկոնյան (Բաղդա), Օսանյան (Բա-
ղդա), Գեորգիան (Գանձակ), Գեորգիան
(Գանձակ), Նեշտով (Բուխարյա), Եղիշիկ
(Բուխարյա), Կոչերուսյան (Բուխարյա),
Սոսերիկ (Թիֆլիս), Բառախանյան (Թիֆլիս),
Ջաֆարով (Թիֆլիս), Մանսի (Բուխարյա),
Անդրեյկով (Թիֆլիս), Տեղ-Ամբակու-
մյան (Երևան), Գրիգորյան (Գանձակ), Յե-
կանովիկ (Բուխարյա)»:

ՆԱԽԱԿ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

Թիֆլիս, 16 մայիսի
Թիֆլիսի նահանգի հայերի մէջ Օգոստոսի
Գիտելիքները Տարածող Էնկ. վարչութիւնը
իր Հաշվարարի էֆանդիկոսի գրադարանի
համար առաջին ձեռքի քերթ մանկական
գրքեր և որոշիչ է ձեռնացնող գրադարանը
պարբերաբար ձեռք բերելով նաև դեղա-
բուսական և գիտական գրքեր թէ հայե-
րէն և թէ ռուսերէն լեզուներով: Երկրորդ-
նախագիտական ևն հայերէն և ռուսերէն
տեղական համարնա բոլոր պարբերական
հրատարակութիւնները:
Յոյս ունենալ, որ բարեբար անձինք, ի
նկատի ունենալով գրչնթիքներու մեծ
նշանակութիւնը ընդհանրապէս և նրա կա-
տարելիք կարող ըրող Հաշվարարով մաս-
նաւորապէս, կաշակիցին վարչութիւնը գրե-
քերով կամ գրամով, որոնց մանրամասն
հաշիւը վարչութիւնն պարբերաբար կը
յայտարարի մասնով միջոցով:
Մեր հասցին՝ ԱՎԼԱԳՐԱՅԿԱՅԻՆ արմանկա
ԴԵՄԵՆԱՅԻՆ ԲԻԲԼԻՈԹԵԿԱ-ՄԻՆԻՍԿԱ
Նախագահ՝ Դ. Փարսեանյան
Բարեբարարանում՝ Ար. Փարսեանյան

Կաշիւ, 10 մայիս (Խ. Խ.)
Հայկական Էնկ. Միութեան ընտանիքի
նպատակին մէջ գլխավոր տեղ մը կը գրա-
ւէ միտքի մշակութեան բարձրութիւնը Այս Էն-
կ. Միութեան իր հիմնադրութիւնէն ի վեր
այդ ուղղութեամբ աշխատեցաւ և ինչպէս
արդէն իր վերջին տեղեկագրին կերտալ
այժմ իր գլխավոր ուղղութիւնը դարձու-
ցած է կրթական գործին:
Բայց այդ գործունէութեան մէջ պակաս
մը կար, որ կերպ. վարչ. ժողովը վերջերս
վարչական-ընտանիքի հիմնով իր կերպ-
նախագիտական մէջ Գիտելիքներու գրադարան
մը Այս հաստատութեան նպատակը պիտի
ըլլայ իսկ ապաքին ու աշխարհի վրայ խո-
սող ձեռագիր ու տպագիր ամեն լեզուի հե-
ղինակութիւններ և հայ կրթութեան ծա-
ռայող ամենագիւղ վարչական գրադարանը
հաւաքել և առնոց կրկին օրինակները յա-
կանելով ընդհանուր կարգի մասնագիտ-
ականութեան և ընթերցանութեան մը օգտակա-
րութիւնը վեր հանելու պէտք չենք դրա-
ւ անարկուց չլուծելու, որ մասնագիտական
հայրութեան մասնագիտական գրադարանը մեզ
պիտի չլիարայ իր անկրկնապէս օժանդակու-
թիւնը այս ձեռնարկին յաջողութեան հա-
մար:

Այդ յոյսով՝ արտադրի կոչում կեննք պա-
գային հեղինակներուն, ուսուցիչներուն,
խմբագիրներուն, հրատարակիչներուն, գրա-
վարներուն և առհասարակ բոլոր կրթա-
կան անձնակցին, ինչպէս որ շահան ճակա-
ցել Միութեան գրադարանի իրենց նուէր-
ներով, որով ոչ միայն անարարած պիտի
ըլլան հայ միտքի արտադրութիւններուն և
այս կեննք տարեգրութեանց կազմակերպ-
չութեան, այլ և գաւառային գրադարան-
ներու անուղղակի նպաստակցութիւնը:
Զուգեղով Միութեան անդիւրի վրայ բն-
ւոր ժողովրդական գործունէութիւններով է,
որ պիտի աշխատեն արդիւնաւորութիւն
մը ապահովել կեդրոնական գրադարանին,
հետեւաբար՝ սերով պիտի արձանագրենք ա-
մենիւ համեմատ նուէրներն անգամ:
Հ. Բ. Մ. Ս. կերպ. գրադարանի
Գրադարանագետ՝ Կ. Շերիտանյան-Բէյ

ՄԻ ՄԻՋԱԳԻՐԻ ԱՌՈՒԹՈՎ

Վերջին օրերս երկու հայ գործիչներ
միջև ծագեց մի դժգոհութիւն, սակայն եր-
րորդը ասպարէզ գալով չէ աշխուհեմով
ցանկալի համարաշխարհները, այլ ընդգծում
է կանգնելին անկողնութիւնը Անգլի-
կերպար հայ վիպասան և գրամատուրգ
Շերիտանյանին է և նկարիչ Գ. Բաշինյա-
նի, իսկ երրորդը՝ հայ բանաստեղծ
Յովհ. Թումանյանին է:
Յ. Թումանյանը իր յօդուածով «Հորիզոն»-
ում և Բաշինյանին (Հորիզոն»-ում 87),
որ սա արժանաւայելի կերպով չէ կարողա-
ցել ցոյց տալ իր յարգանքը և արտայայ-
տելու ձևը և եղանակը «Է. Ա.»-ում: Իսկ
ևս կանոն Յ. Թումանյանին, որ նա իրեն
կանքի նկարիչ, զգացմունքներ արտայայ-
տող բանաստեղծ՝ պէտք է հասկանաւ մեր
սիրելի նկարիչ հոգեբանութիւնն ևս, քանի
որ ինքն էլ չէ կանգնում նրա անկեղծու-
թեան մէջ:

Ասացէք ինչդրեմ, միթէ մեզ համար
զարեմեք է մեր գործերի նիւթական ա-
նապատութեան ինչդրեմ, միթէ մեզ հա-
մար զարեմեք է, որ յօդուածի ժամանակ
ի միջև այլոց, եթէ կարելի է այսպէս ասել,
պէտք է այդ տօնին կապել յօդուածի նիւ-
թական ապահովութեան ինչդրեմ, ինչպէս
մեծ մասամբ լինում է մեր հայկական իրա-
կանութեան մէջ:
Շերիտանյանին 30 ձեռք տարիներ անդադ-
աշխատել է գրական ասպարէզում, իրեն
վիպասան իր միշտը գրութեանը, իրեն
գրամատուրգ պաշար մատակարարելով մայ-
րենի բնովն ևս այդ բոլորից յետոյ միթէ

մեր բարոյական պարտքը չը պէտք է հա-
մարենք հրապարակ դուրս դալ և ասել թէ
տօնում ենք մեր բազմաշխատ գործիչ 30-
ամեակը, ուստի, բացի բարոյական վարձատ-
րութիւնից, արժանաւայելի կերպով պէտք է
վարձատրել նիւթական ապահովութիւնը նը-
րան և նրա ընտանիքին Դա հասարակու-
թեան ամեն մի անդամի իրաւունքն է, և
ոչ ոք չէ կարող զրկել նրան այդ իրաւունք-
ներից: Փանի որ Բաշինյանին, իրեն հա-
սարակութեան մի անդամ, հրապարակ է
դուրս դալով իր անկեղծութեամբ իր պար-
զութեամբ անոնց յետին մտքերի, ուրեմն
ինչու այդ երեւոյթը պէտք է վերադարձ-
համարվի Շերիտանյանին կամ Յ. Թումա-
նյանին կողմից: Արդ՝ ես ես միանում եմ
Բաշինյանին ձայնին և կանխացնում, որ
հասարակութեան պարտականութիւնն է
Շերիտանյանին արժանաւայելի կերպով
պատել, և յօդուածական կամեմտով ու-
ղղութիւնն եմ հրաւիրում նիւթական
հարցի մասին հոգ տանելու:

Իսկ ինչ վերաբերում է «Է. Ա.»-ի մէջ
Բաշինյանին յօդուածում այն խօսքերին,
թէ «отговсю из учреждений, конторы е-
го выживали, как негодного служащего,
который больше чтеиём занимается, чымъ
хозяйскимъ дѣломъ», միթէ այդ դիւրաւա-
նեղը, որոնք կանքի մէջ պատանի են Շեր-
իտանյանին, վերադարձնեն նա Շերիտանյա-
նին համար, ընդհանրապէս, դա պատել է,
ոչ թէ վերադարձնել. թող վերադարձնեն
«խօսքերն» որ նրանք զուրկ են իրա-
կանաւոր ընդունակութիւնից այդպիսի աշ-
խատութեան գործիչներին, փոխանակ զանա-
կողից նրա նեղիկաւորութիւնը և ապագաու-
թեան յանձնելու, «խօսքերն» զարեմում
է, որ գործակատարը հոգով և մարմնով
չէ նուիրում իր գործերին:

Այլ և օտարազգի գործիչներ գործիւնը, որի
մասին չեղտում է Թումանյանը իր յօդուա-
ծում, թէ հասարակութիւնը երբեք այդ
միջոցներին չէ դիմում և հրապարակ չէ
գնում նիւթական խնդրել Միթէ զգաւա-
նեղ է մեզ համար, որ օտար ազգերի ըն-
թերցող շրջանը լայն է և լայն ծաւալով են
ապրում մեր գործիչները աշխատու-
թիւնները, միթէ մեզ համար դառնալիք է, որ
օտարազգի հեղինակի գրչի տակից դու աշխա-
տութիւնը դուրս չեկած՝ կապիտալիստները
գնում են յայտնի գրեմտուրով և ապրում տա-
նակ հաղորդակցութիւնը ու վաճառում: Ան-
տեղ է թաղված զգացմունքը Բայց մեղանում
որ այդպէս չէ, ինչպէս անեղ, Բաշինյան
վարձատրելու մեր գործին, ինչով ապահ-
վենք աշխատուր գործչին՝ ծանրաբե-
ւոյթ ընտանիքով, միթէ լոկ խօսքերով, ան-
վերջ ճանքերով, փութելով և պահելով
միայն՝ Ն. Կ. Արքայանյան:

Դ Ի Մ Ո Ւ Մ Ն

Մենք, հայերս, չենք կարող մեր կուլտու-
րայով պարծնալ, որովհետեւ վերջ, զրակա-
նութիւնը միջոցում դու ես չէ ստացել ժո-
ղովրդականութիւնը, գրականութեան հե-
տեղները մեղքում մեծ մասաներ չեն և
այն պահանջում է որոշ շրջանի, որոշ խմբ-
երի, իսկ երբ պակասում է ընդհանրու-
թիւնը, նշանակում է և կուլտուրան երեք
չէ կարող և չը պէտք է էլ սպասել, որ
զարգանայ, օրբորտէ առաջդրվել: Պէտք
է գրականութեան այդ շրջանից ընդաշ-
խուրդը որին հասնելու համար բոլորիս համար
էլ շատ պարզ է, որ պիտի ձգտել ժողովրդ-
չին, որը մասան է մեզ դէպի գրակա-
նութիւնը, ազգի նրա վրա զարգանալու,
սխալվելու:

Ուրեմն պիտի այնպէս անել, որ ժողո-
վուրդը կարգաւ, ընթերցանութեամբ դեպ-
վի, յետեւ գրական աշխարհի ելելներին,
բայց այդ հարաւոր կը լինի արեւօք, եթէ
զանազան կողմերից օգնութեան չը գնա-
ն ժողովուրդը զբոյժ, լրագրի փող չէ տալիս,
որովհետեւ նա դու չունի ճարտի, չէ ստա-
ցել գրականութեան համար, եթէ նա այդ
ամենը գիտենայ, հաւատացած ենք, որ երբ
նրան առաջարկվի զբոյժ գնելու, նա այլևս
չէ ասի «Բնէ անեմ», կամ «Բնէն է պէտք»,
ոչ, նա ինքը կը ձգտի գնել ձեռք ձեռք
այդ արդէն անկասկածելի է:

Եւ հաւ այդ ամենը ի նկատի անելով,
Օրբորտութեամբ, զբոյժից ից գրականու-
թիւնը արժանաւոր ունենալու միտքը յղացաւ
Իրականացնող այդպիսի մի գործ, ինչպի-
սին գրադարան-ընթերցարանն է, կարելի
է միայն գրականութեան որոշ գոյնով, բայց
որովհետեւ թէ զվարճը և թէ ժողովուրդը
չեն կարող և նոյնիսկ ոչ մի հարաւորու-
թիւն անգամ չունեն օգնելու, իսկ զրկել
ժողովրդին լրատուութիւնից, որի պա-
հանքը արդէն զգալի է, վրա է
քան բոլոր եղանակներով ինքները, ուս-
տի այս գործիւնը դիմում ենք մեր
բոլոր ընկերութիւններին, հաստատութիւն-
ներին, խմբագրութիւններին և այն ան-
ձանց, որոնց սրտին ծօն է ժողովրդի կը-
թութեան, առաջարկութեան գործը, ձեռք
մեկնելու, օգնելու մեզ, որ կարողանանք
իրականացնել գրադարան-ընթերցարանի
իման մի մեծ հարթօրում և հասարակական
գործը:
Խնդրում ենք օգնել գլխավորապէս թէ
հայերէն, թէ ռուսերէն գրքերով (հիմ,

նոր, փոքրիկներ կողմիցներ և այլն, և
այլն), թէ հայերէն և թէ ռուսերէն պար-
բերական հրատարակութիւններով և թէ
գրական:
Յուսով ենք, որ մեր այս դիմումը չի
մնալ «ձայն բարեբար յանապատի», և
կարող անձնատուրութիւններին, հաստատու-
թիւններին և խմբագրութիւններին կողմից
օժանդակութիւն կը ստանանք:
Գրադարան-ընթերցարանի բացմանը նը-
պատելու առաջին փնէ և սուրբ պարտա-
կանութիւնը օտար տեղերում ապրող օր-
գործաթիւններ վրա է ընկնում:
Գրադարան-ընթերցարանի այնպիսի հիմ-
քեր վրա է դրվում, որ կարող լինեն օգու-
կուր և օտար գիւղերը, և թուրք ու ռուս
պաշտօնակութիւնը:
Այդ օժանդակութիւնները կը լինեն լայն
ձգտող օրգործաթիւններ թանգարան նուէր-
ները իրենց կարող եղբայրներից, թէ
զրամ, թէ լրագիր և թէ զբոյժ հասցէա-
գիր. Орхуаѳъ (Эрив. губ.), учителю
Теръ-Обваньянцъ Аршакунъ:
Իր օժանդակութիւնը լրագրութեան էջերից
յարգող նուիրատուներին շնորհակալութիւն
կը յայտնվի:

Ի ամենայն յոյսերով, սպասում ենք:
Խնդրում ենք թէ հայ և թէ ռուս թե-
թերին արտասպաւնու-
ի դիմաց հոգարանութեան՝
Արշակունյի Տէր-Յովհաննան
Օրգործաթ

ՕՐԿԱՅ ՆՈՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Վերջին նալած, գլխավորական
միջնորդ Մուշակունյի շտաբով Պե-
տերբուրգ է կանչվել:
Հոկտեմբերներին խմբագրի կա-
մեցին Դուշայի արձակման առթիւ:
Մենքիկով «Ու» համար մենք
կուեցինք՝ յօդուածում գրում է, թէ
կողմանան հոգային հարստութիւնները
իրանց ձեռքն են ձգել խաները, բե-
կեր, մեղքները և նախատեսները,
իսկ գիւղացիները ցայտը մնում են
անհոգ և ճորտ, և որ Պետերբուրգի չի-
նօթիկները և Փոխարան, իրք թէ,
սպիւնակիլ են լինում բոլոր բարեխո-
րութիւններին:

«Р.С. Зная»-ն պնդում է, որ
Թիֆլիսը յեղափոխականների քաղաքն
է, ուստի և նրա մէջ համայնարան
բանալը պետական տեսակետից վտան-
գաւոր է:
Անտոնի միտքայօլումը գալու է
հանգային շրջը:
Այս աշխարհի հրէաներին թող
չեն արվելով բժշկիկ կողմանան հան-
քային շրջումը:
Կաղեմները հարցաւարում ներ-
կայացրին այն մասին, որ Ժողովուրդ-
ների շէֆ Կուլովը գանց է առել իր
լիւթանութիւնից ստիպելով Պետեկիլի
առեղային դնալ գեներալ Կեյզելի
մօտ, ինչպէս այդ պարզվեց Վարդա-
րանայիցիներ գործի գաղափարութեան
ժամանակ:

Պետական Դուշայի բեւեռային
մասնագործը ընկնելով ֆինանսներին
միջնորդի առաջարկութիւնը տալ իշխ-
մանը Միւլգելայի մի միլիոն ռուբլի՝ որո-
շեց լիւթը յետաձգել մինչև լրացու-
ցել տեղեկութիւններ ստանալու:
Կազմում լայն տեսաւ մեծա-
դիւր «Ռուս-թիւրքական բարեկրք»:
«Մ. և Ա.» կուսակցութիւնը մեծ
վեգրին յայտնեց վատահոթիւն 96
ձայնով ընդդէմ 11-ի:

Թիւրքաց դեսպանները Կ. Պոլսին
տեղեկացրին նա, որ Կերմանիսն և
Աստորիան ճանաչում են Թիւրքայի
իրաւական դրութիւնը, մնացած մեծ
պետութիւնները ձեռնպահ են մնում:
«Վոր. Բիւրօ» հարցրում է, որ
Թիւրքան մերժեց ընդունել ռուսական
հօտանաւ Այդ առթիւ «Պր»-ը, չը հա-
ւատալով իրան, ասում է. «Մեր դիւ-
լոմատները Ռուսաստանին դնում են
ծիծաղելի կացութեան մէջ: Ռուսաս-
տանի արժանապատուութիւնը պահե-
լէ պահանջում ենք ռուս կալուածա-
տէրերի ժաղջօնը: Անհրաժեշտ է վերջ
դնել այդօրինակ ստորացումներին»:

Հ Ե Ռ Ա Գ Ի Ր Ն Ե Ր

ՊԵՏ. ՀԵՌԱԳՐԱԿԱՆ ԳՈՐԾ.
16 մայիսի
ՀԵՌԱԳՐԱԿԱՆ ԳՈՐԾ. Պաշտոնի մօտը օգնականային տե-
ղում հաստատվեց օգնական Չիլերին Կոն-
դ և գաւառներին աչքերի առաջ Գործիչ
այդպիսի:
Վիլեննա Գրացից հարցրում են ասիա-
կան խօրհայր ի դէպի մասին:
ՆՈՐ-ՌՈՒՆԻՍՏ. Պետերբուրգ մեկնեց իր-
վայի խմբը:
ԱՍՏՐԱԿԱՆ. Եկա Մէլնիկովը:
Երկրորդ օրն է ծովը վրա փոխելի կայ:
Հեղափոխ. հաստատուցի հետ զգալի է
գործիւրդը: Զրադող եղաւ Միւլգելի նա-
ւը 55,000 պուր նախով Մուլային մօտ
գտնվող գիւղերը ենթակա են հեղափ-
կանային:
ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ. Պաշտոնի նախին վարդա-
պետ Միլայիլին, այժմ հաղանդ խախտ-
պա Միլայիլին Բալաշովին «Յեղափոխական

արվեստներ» զբոյժի հրատարակութեան
համար 120-րդ յօդուածով դատաւարաց
11, տարով բանտարկութեան, Պեշխան-
վին և Միլայիլին «Հարկաւ» է արեւօք
գնալ Պետական Դուշայ՝ բոլորից համար
դատաւարաց մի տարով բանտարկութեան
Հակամասնակցային յանձնագործը լա-
ցատրեց, որ վճռական ձայնի իրաւունք
սանիտարական-գործադիր մասնագործին-
ը մէջ վայելում են միայն իսկական ան-
գամները, իսկ հրաւիրվածները ունեն ստակ
խորհրդակցական ձայնի իրաւունք:
ԽԱՐԻՆ. Մայիսի 14-ին խոնխուղներ
մի խումբ յարձակվեց Շեկիկայի փայտէ
պահանջներ վրա Հրացանաձգութեան մէջ
սպանվեց մի ռուս ուսուցիչ-օֆիցեր, վերա-
ւորվեց մի զինուոր:
ՆՈՂՈՅՆԻՍՏ. Մի խումբ զինված ան-
ձինք յարձակվեցին Նիժնիկինկա կայա-
նքի վրա և յարձակվեցին 646 ռուբլի:
ԲԵՐԼԻՆ. Հերբոլմ է երկրագործութեան
միջնորդի հրաժարական լուրը:
ՕԴԵՍՍԱ. Կանանց բարձր դատընթաց-
ների վերաբերեալ ընտրվեց պրօֆ. Միլգել-
դիկով:

ՊՕՏՄԱՆ. Դեբերկովմ վիլենի կայսրի
հերկայութեամբ գլխավորական վարձութեան-
ների ժամանակ պրեսական պրինց Իոս-
կիմը առևտուրի վրա ոտը վնասեց և
տարվեց Պոտսդամ:
ՏՈՒՐԻ. Ֆրանսիական դեսպան ժէրարը
մեկնեց Սիբիր արձակուրդով:

Խմբագիր՝ Ա.Լ.ՐԱՍՆԻՐ ԲԱՆԴԱՐԱՐ
Հրատարակիչներ՝ Ա. ԲԱՆԴԱՐԱՐ
Յ. ՏԵՐ-ՄԱՐԿՈՍԵԱՆ
Հ. ԱՌԱՔԵՆՅԱՆ

Տ Ե Ղ Ե Կ Ա Տ Ո Ւ

Բ Ե Կ Ա Տ Ո Ւ
Տ. ԳԵՈՐԳԵԳԵԱՆ
Այսի հիւսնակութիւններ
Առաւտուան ժամը 10—1:
Երեկոյան ժամը 5—7:
Վեկտորիական փողոց, № 8:
(Կ. Ն.) 415. 100—7

GLYCEROPHOSPHATE
GRANULE
ROBIN
ԼԻՖԻՆԵՐՈՅՈՍՏՈՅՈՒՆԻ
ՀԱՏԻԿԱՆԻՐ
ԳԼԻՑԵՐՓՓՈՍՓԱՏ ԳՐԱՆՈՒԼ
Միակ իրացված ֆոսֆատ
ԱՄԵՐԻԿԱՆԻՍՏ ԵՎ ՉԼԱՅԻՆ ՍԵՐԱՍԵՐԸ
Գործադրվում է պարզապէս հիւսնակութեամբ:
Առաջ անգործում է ՆԵՄԼ ԲԱՍՏԵՆԻՍԵՐԻ ԽՍԵՆԻՍԵՐԻ ՄԵՐԻՍԵՐԻՆԻՍԵՐԻ
ժամանակ, ԲԱՍՏԵՆԻՍԵՐԻ ԽՍԵՆԻՍԵՐԻ ԽՍԵՆԻՍԵՐԻՆԻՍԵՐԻ
ընտելում և սնունդում օրգանում, և այլն:
Լաւ համ ունի: Ընդունվում է չորով կամ կաթով:
Շաքարախտաւորների համար պարտաւարում են լեղէշիւններ:
Վաճառվում է ղեղատնային և ղեղատնային խանութներում:
(Կ. Ն.) (Մ. 152627) 334. 12—5

CONSTITUTION
PILULES DE
CASCARA
MIDY
ԴԵՐԱՆԻՍԵՐԻ
CASCARA MIDY
Ֆրանսիական ժողովրդական միջոց
ՍԵՐԱՍԵՐԸ ՓՈՐՈՒՄԻՆԵՐԸ
Ընդունելութեան չափը. 2 ղեղանակ երեկոյան, պառկելուց առաջ:
Cascara Midy-ի (Կասկարա Միդի) չէ առաջնորդող օրդային մէջ ցուցի, ոչ էլ հոգ և փորվածութեան
Դեղաւաճառանոց MIDY, 140, faubourg St. Honore, Париж. Ռուսաստանի գլխավոր
դեղաւաճառանոցներում:
(8, 18, 28) (Մ. 305088) 1050. 0—48

ԻՎԱՆ ԶԱԽ. ՏԵՐ-ՍՏԵՓԱՆԵԱՆԻ
ԱՌԵԻՏՐԱԿԱՆ ՈՒՍՈՒՄՆԱՐԿԱՆԻՍՏ (ԲԱՆԴԱՐԱՐՆԵՐԻ)
ԵՎ ՀԱՅԵՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ԿՈՒՐՍԵՐԻՆԻՍՏ
Ընդունելութեան ընտելութիւնները մայիսի 31-ին, յունիսի 1-ին, 2-ին, 3-ին և 4-ին ԽՍԵՆԻՍԵՐԻ
իրենց ընդունելութիւնը մայիսի 10-ին: Разъѣзжая (Толстовская), № 19, Կորոնովի
արձանի հանգիստ:
(Օ. մ.) 493. 4—3

ԹԻՓԼԻՍԻՍՏ ԱՌԵԻՏՐԱԿԱՆ