

իւրում մեկնեաց յիսահակայ, արձակելով յերկիրն՝ արևելից: Յորոց սերեալ ազգ Պարթևեաց, և ի նոցանէ Արշակ քաջ, որ ապստամբեալ ի Մակեդոնացւոց՝ թափառեաց յերկիրն Քուշանաց՝ ամա երեսուսն և մի ... և յետ նորա որդի նորին Արտաշէս ... ապա Արշակ նորին որդի ... որ և զՎաղարշակ զեղբարյւր իւր թագաւոր կացոյց Հայոց », ևն:

Յովսեփոս ևս (Հնախ. Ա. գիրք. զԼ. 15) հիմնուած Աղ. Բագմամիլիսի վկայութեան վրայ, հետաքրքրական տեղեկու-

թիւններ կու տայ Քեստուրէն ծնած Արրաւամու որդւոց և անոնց զաղթականութեան մասին՝ ի Լիբիա, և Երջանիկ Արարիայէն մինչև կարմիր ծով. սակայն Հայոց և Պարթևեաց հետ ունեցած ազգակցութեան նկատմամբ բնու խօսք չըներ: Ուստի ակներև կը տեսնուի՝ որ հայ հեղինակներուս մեզ հաղորդածը՝ ազգային հին աւանդութիւն մ'է:

Ն. Բ. ՍԱՐԳՍԵԱՆ

Շարայարեթի

Գ. Ր Ա. Կ Ա. Գ. ՎԲ

ԼԷՌԱՐՏԻ

— Ա Ռ Կ Ո Մ Մ Ն —

Գ Ա Ր Լ Ո Յ Բ Ե Բ Ո Լ Ի

Տագնապալից ուանդահական այս քունին՝ Որուն կու տանք մենք կեանք անունը՝ ի՞նչպէս կը հանդուրժես, Բե՛բոյիս, ի՞նչ յոյսերով կը սնուցանես քու սիրտըդ. ի՞նչ խոհերու, ի՞նչ տաղտկալի կամ բերկրական գործերու կը սպառես այն պարապ ժամերը՝ զոր քեզ թողուցին հին պապերըդ, ծանր ու դժօնէ ծառանդութիւն. դատարկութիւն բոյր կեանքս ի՞նչ մարդկային վիճակի մէջ ալ ըլլայ. Եթէ՛ շանքերն, հեթեթեանքներն այն՝ որք չեն Արժանաւոր նըպատակի մը ձըկտիր, կամ պիտո՛ իրենց վախճանին բնա չըհասնին՝ Գատարկութիւն կոչել ի զէպէ է ստուգիւ: Գործարար խումբը՝ զոր հանդարտ արշալոյսն Եւ իրիկունը կը տեսնեն՝ երբ անոնք շողակոչուերը կը պատռեն, կը տանին կամ թէ զարման ծափին, տունկին, հօտերուն, իթէ՛ զատարկ կոչես՝ ուղիդ պիտո՛ ըսես, Զի կ'անցընեն կեանքերնին կեանք շահելու, Եւ կեանքս յինքեան մարդուս համար յարգ չունի: Գատարկութեան մէջ կ'անցընէ նաւաստին իր գիշերներն ու ցորեկները. դատարկ՝ Գործարանաց մէջ մըշտահոս թրրտիւքներն. Գատարկութիւն մարտիկներու հըսկուժներն Ու վըտանկները գէնքերու. և ազահ Վաճառականը կ'անցընէ դատարկ կեանք. Զի զեղեցիկ երջանկութիւնը՝ զոր լոկ Մեճոտ բնութիւնը կը խընդրէ կաթնոգին՝

Ոչ որ գայն չի բերեր ձեռք՝ ո՛չ իր անձին Համար և ո՛չ ուրիշին, ո՛չ հոգեբով, Ոչ թրրտիւքով, ոչ հըսկուճով կամ վտանգով: Բայց իբրը դեղ դառն ու դժմնէ փափաքին՝ Որով մարդիկ սկիզբէն ի վեր աշխարհի Հառաչեցին անընդհատ գո՛ր ընդունայն երջանկութեան ետեւէն, մեզ պատրաստէ՛ր էր բընութիւնը մեր թըշուառ կեանքին մէջ Պէտպէս պէտքեր, զորս հոգալու համար մենք Բտարկուէ՛նք յոգնեցընել միտք ու ձեռք. Եւ զի զըւարթ չէ կարելի, գոնէ լի՛ Մահկանացու տոհմին սահէր երթար օրս. Եւ այս փափաքն այսպէս ծրփուն ու շրփոթ՝ Զըկարենար մեր սիրտը շատ խոշուսգել: Անբաններուն այսպէս սերունդն անըսպառ, Որոնց՝ ոչինչ պակաս մենէ ընդունայն՝ Կուրծքին մէջ ալ կ'ապրի նոյն իրձը միակ երջանկութեան, զբազած կեանքի պէտքերնուն, Մենք կը տեսնեմք որ ատեննին կ'անցընեն Մենէ նըւազ տըխուր, նըւազ և տարակոտ, Ու ժամերուն չեն յամբութիւնը բարեր. Բայց սակայն մենք որ կը յանձնեմք կեանքը Ուրիշներու ձեռքը՝ որ հոգ, խնամ տանին, լմեր Մեզ կը խըէ ծանրագոյն հարկ մը՝ որուն Մենէ գատ ոչ որ կըրնայ խնամ ունենալ, Զոր և առանց վըշտ, առանց ձանձրոյթի՛ Զենք կատարեր. հարկ՝ կ'ըսեմ՝ կեանք սպառեւ. Անագորոյն, անյաղթելի հարկ՝ որմէ լու. Զեն կըրնար ոչ մըթերուած դէզ գանձերու, Ոչ հօտերու կոյտեր, յուսթի ոչ դաշտեր, Ոչ արթունիք, ուչ ծիրանի վերարկու Ազատել չեն կարող սերունդը մարդուն: Կարդ եթէ մէկի ունայն կեանքէն ձանձրանայ, Եւ վերին լոյսն իրեն դառնայ ատելի, Ու չըշըրջէ մարգասպան ձեռքն՝ իր անձին՝ Ու չընացած մահէն առաջ վազելու, Անբուժելի տենչին դաժան խածուածքին՝

Որ ի նանիր երջանկութիւն կը խնդրէ, թող ամէն կողմ քրքրէ, հազար բիւր անգոր ըսպեղանի թող հայթայթէ, չի գրտներ Ազգու դարման բնութեան տուածն աւելի:

Աս' հոգը իր ըզգեստներուն, մազերուն, Շարժումներուն ու քայլերուն, և սնտոի Պարսպուտները կառքերու, ձիերու, Եւ սըրանները մարդախիտ, մեծաշինդ շրայաբակները, պարտէզներն ու խաղերն Առ խընդոյթներն ու կաքաւենքն անձակի՛ր՝ կը գբաղեցնեն անուր, գիշեր ու ցորիկ. Իրծաղը չի մեկնիր երբեք իր շուրթէն. Աւա՛ղ, կուրծքին մէջ սակայն, խոր կուրծքին

(մէջ,

Ետնը, անշարժ, պինդ՝ աղամանդեայ սինի պէս Ամեն ձանձրոյթը կը բազով լայնախիտ, Որուն հասա՛կն առողջ յաղթել չի կըրնար, Եւ ոչ անուշ խօսքերը վարդ չըթի՛նեալ, Ինչ ոչ նայուածքը քընքընի, դողդողուն Երկու սեռուկ բիբերու, քաջցըր նայուածքն՝ Երկրի վըրայ է՛ն երկընթի արժանին, Չեն կըրնար զայն ցնցել խախտել իր տեղէն:

Ուրիշ մը գրթթէ որուած փառչելու Մարդկային հէք այս վիճակէն, կը վատնէ կեանքն՝ երկիրներն ու կլիմաներ փոխելով. Ատտանդական ծովերու վրայ, լեռներու, Ան բոլոր գունարը կը կըտրէ ու կ'անցնի, Ու կը հասնի՛ նըժղեհ՛՛ ամէն սահմանի՛. Քիշոցներուն՝ գորջս բնութեանը բացաւ, Մարդուս առջեւ, սիեզերքին անպարփակ Դայտերուն մէջ: Ասա՛ղ, ասա՛ղ, կը նըստի՛ Սեւազմ՝ հողը ցտուկներուն վըրայ բարձր, Եւ գո՛ւր ամէն կըլիճայի, գո՛ւր ամէն Երկընթի տակ երշնակութիւն կը ձայնէ. Կ'ապրի, կ'իշխէ միահեծան տըրտութիւնն:

Ալէսի խուճճ դուճ հանդեսները կ'ընտրէ Ուրիշ մըն ալ՝ որ անցընէ իր ժամերն, Ու ժամանցի համար եղբորն արիւնով կը ներկէ ի՛ր ձեռքը, և ուրի՛շ մ' ուրիշին վընասներով կը մխիթարուի, կարծիւով Որ երբոր ինքն ընէ ուրիշ մը թըլուառ, Պիտի նուազի իր տըխրութիւնն, և այսպէս վընասելով կ'անցընէ իր ժամանակն:

Աս կը դառնայ իմաստութեան, քալութեան Եւ արուեստից հաւածիչ. ան կը ճնշէ իր ժողովուրդն և օտարները, և կամ կը պղտորէ կը վըրդովէ հեռաւոր Ափտերներու անգորութիւնն հինաւուրց Անետուրով, պատերազմով ու նենգով, Ու կը սպառէ ճակատագրեալ կեանքն իրեն:

Տենչ մ'աւելի հեզիկ ու հոգ մը քաղցրիկ կը վարէ քեզ առոյգ տիոց ժողկին մէջ, Տարիներու ապրիլին մէջ գեղեցիկ, Ուրիշներու համար զըւարթ, առաջին Տուրք երկընթի. բայց ծանրը, դառն ու դժբախտ Չունեցողի՛ն հայրենիք. քեզ կը խըթէ Եւ կը յուզէ սէ՛րն երգերու, և խօսքով Նըկարելու այն գեղեցիկն՝ որ հազի Եւ ցիրուցան և խուսափուկ կ'երեւի Աւխարհի մէջ, և զայն՝ զոր մեզ բեղորէն Կու տան չըքնաղ երուախութիւնն՝ անելի

Առատածնուն քան բնութիւնն ու երկիրն՝ Ու մեր ցնորքներն: շազար անոր երանի՛ Որ սիրելի երուակութեան վաղանցիկ Կորով չի կործնցընք ասնով.

Որու տըւաւ ճակատագիրը պահել Ցաւէ՛ժօրէն առուզութիւնը սըրտի, Որ՛ կորովի և պարաստուն հասակին, Ինչպէս տոկը էր տարիքին մէջ դաւար՛ կը պըճէ իր մըտքին խորքին մէջ բնութիւնն, Անպատան ու մահուան կեանք կը ընչէ: Իցի՛ւ շնորհէ քեզ երկիրն բախտ այդպիսի, Ընէ՛ ճու կուրծքդ այսօր վառող բոցն ըզբեզ Գերթողութեան այլճաղիկ սիրահար:

Եւ վաղ կը զգամ որ առաջին հասակին կը փարստին բոլոր ցնորքներն անուշակ, Եւ աչքերէս կ'անհետին քաղցր երազներն Անքան սիրուն, գորջս մինչեւ ժամն յետին՝ Երբոր յիշեմ՝ պիտի տեսնամ և որքամ: Արդ երբ ի սպառ կարծրանայ կուրծքս ցըրտին, Եւ ոչ վըճիտն ու լուռ ծըպիկն արեւուն Դայտերու, ո՛չ զարնասային երզն ու տի՛շն Այգորելի թըռչուններուն, և ոչ լի՛նջ Երկընթի տակ՛ բըլուրներուն, ափերուն՝ Վրայ թեւող լուռ լուսնակը սիրտը յուզեն.

Երբոր բնութեան կամ արուեստի ո՛ւ և է Գեղեցկութիւնն ըլլայ ինձ համր, անկենդան, Եւ ու է է բարձր իմաստ, զողոր ըզզացում Ըլլայ ինձի համար օտար ուանձնօթ. Իմ մէկ հատիկ ըսփոփանքոս կողրպտուս, Ուրիշ նուզգ քաղցր ուսումներ պիտ' ընտրեմ, Խուճճում կենսանք արեւիշուշտ մինացորելն Հոն թաղելու համար. ընտրեմ պիտի ու չնետագտուն ճըլլարտութիւնը ժանտէն, Ամսագտու և մահացու իրերու

Բախտերը կոյր. է՛ր ստեղծուցեալ, և ինչո՛ւ Մարդկային ցեղը կը հեծէ նեղութեանց, Թըլուատութեանց բնուան տակ. Ինչ վըրջնական Վախճանի զայն ճակատագիրն ու բնութիւն կը մղեն. որո՛ւ մեր անհուն վիշտն օրնշարժիւն է՛ կամ օգուտ. Ի՛նչ կարգով՝ ի՛նչ նշնքով՝ Ե՛ր կըլարժի խորհըրդորտ սիեզերքս.

Իմաստունները պանծանօք կը զովն՝ Չայն, Ես միայն զարժանալով գոհ կ'ըլլամ:

Պարսպ ժամերըս այսպիսի անտուհեամը Պիտ՛ անցընեմ. զի ճըլլամբարի հիտուութիւնն՝ Ունի՛ ըլլայ իսկ արեւուր՛ իր հրապոյրներն: Եւ թէ՛ երբեք ճըլլարտին վրայ թասուելու՛ Ընելիքներս ըլլան մարդոց անհաճոյ, կամ չհասկըցտին, պիտի չցատն, զի վաղուց Իսպառ մարտած պիտ' ըլլայ իմ կուրծքս մէջ Վաղընջական, չըքնաղ ծարաւը փառքի. Փառք՝ ո՛չ սնապարծ Ատուածունհի, բայց բախ.

(տէն,

Ճակատագրէն ու սէրէն կո՛յր անելի:

Թարգմն. Հ. Ա. ՂԱԽԻՆՆԱ