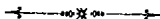


ԳԻՏԱԿԱՆ

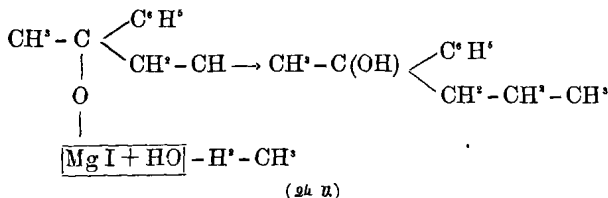
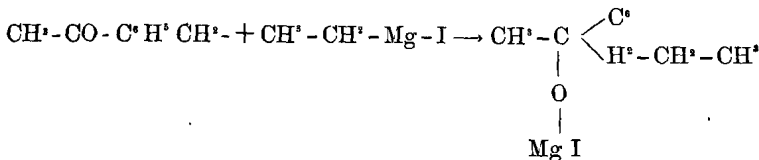
ՎԱՐԴԳԵՍ ԵՐԱՄԵԱՆԻ ԳԻՏԸ



ԿՈՅՐ էՐ Պ. Համարարձուժ Երաման, բայց և այնպէս աւելի քան ամբողջ քառորդ դար մը՝ բոլոր Վանեցի մանկտույն առաջնակարգ դաստիարակը եղաւ իր իսկ անուամբ հիմնած վարժարանին մէջ:

Հազուագիշտ օրինակ մը դաստիարակի զոր Հայերս կրնանք ընծայել Եւրոպայի:

et deshydratation de étylpropilphénilcarbinol), Անոնք որ նման աշխատութեամբ զբաղելու առիթն ունեցած են՝ կրնան գուշակել թէ Հեղինակը յաջող արդիւնք մը ձեռք բերած ըլլալու համար որչափ յարատեւութեամբ պէտք է աշխատած ըլլայ, գործարանաւոր քիմիայի այս նոր բաղադրութեան, զոր ցարդ դեռ ոչ



Նա իր սաներուն սորվեցուցածը, կամքի յաղթանակի ճշմարիտ գաղափարը իր մէջ կեդրոնացուցած կը ներկայանար անոնց:

Այս կամքն է զոր իր որդին՝ Պ. Վարդգէս ժառանգած ասպարէզ կ'իջնայ զիտական նոր յաղթանակով մը:

Ֆրանսական Գիտութեանց Ճեմարանի Տեղեկագրութեան օգոստոսի թիւը՝ սովորականէն աւելի հետաքրքրութեամբ մը կը թղթատենք, քիչ մ'ալ ազգային հպարտութեամբ լեցուած:

Հոն 362 էջի մէջ կը տեսնանք Պ. Վարդգէս Երամանի աշխատութեան մէկ արդիւնքը Համալրարձուժ և անդայցսմ երկրորդիքիքիքարպինոյի: (Synthèse

որ յաջողած էր ձեռք բերել, Հոս կ'ամփոփենք այնպէս՝ ինչպէս հաղորդած է ինք հեղինակը:

« Գիտենք Ուիլսոն Բլաւի աշխատութիւններէն, թէ երբ օրկանո-այօժեմ-մանեմ գիական բաղադրութիւնը հակազդենք խառն քիմիաներու վրայ որ $\text{R-CO-C}^*\text{H}^*$ նշանացոյցն ունին, կը ստացունին երրորդական ալքոլներ որ ջրատուութեամբ էթիլէնիք քարպիւրներ կու տան:

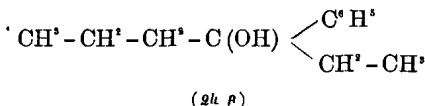
« Այսպէս պատրաստեց այն հեղինակը էթիլքրոթիլֆէնիլքարպինոլը Խօտիւրքրոթիլմանեէզիւմը ասէղոֆէնոնի վրայ հակազդելով (24 Ա):

« Բրորիլֆենիլասէթոնի վրայ ալ միւս — նոյն հակազդեցութիւնը կատարեցինք, եւ թերական լուծումը կաթիլ կաթիլ էթիլ-մանէզիում պլումբուրի վրայ լեցնելով: Արագ եղաւ հակազդեցութիւնը և քէղոնի յաւելումէն վերջ փորձանակին մէջինը ամբողջապէս պնդացաւ:

« Զանգուածը ջրով տարրալուծելէ առաջ, փորձանակը ցրտացուցիչ խառնուրդի մը

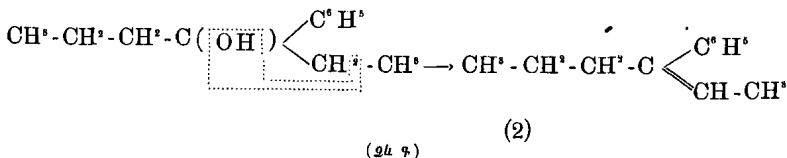
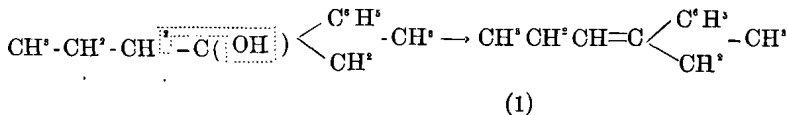
« Փորձեցինք այս ալքոլին ֆէնիլիւրէդանն ալ պատրաստել, բայց կարելի չեղաւ, այնու հանդերձ որ խոնաւութեան հետք ալ չկար, և ունեցանք միայն տիֆէնիլիւրէն: Այնչուշտ անոր համար որ մեր երրորդական ալքոլը շուտով կ'անջրանայ էթիլէ-նիք քարպիւրի մը ձևանալովը:

« Եւ ստուգիւ մեզի բաւական եղաւ որ նախնական արդիւնքը, փոխանակ պարա-



մէջ ընկզմեցինք ամբողջապէս պաղեցնելու համար: Երբ այսպէս բոլորովին ցրտացաւ, փորձանակին մէջ սառի կտորուանքներ ձգեցինք, շարունակ շարժելով փորձանակը, և եթերալոյծը ամանեցինք (décantier) երկու անգամ լուալէ վերջ. բնածխատ նատրով չորցնելէ վերջ եթերի միացուրդէն ալ զտեցինք պարապլոթեան միջոցով ստացուած անզուտ արդիւնքը:

պութեան՝ մթնոլորտային ճնշման տակ թորեցնենք, լսելու համար անօթին ներքին եզերաց վրայ փոքրիկ ճայթիւններ, որոնք առաջ կու գային ջրոյ փոքրիկ կաթիլներու փակումով: Բայց այս արդէն էթիլբրորիլֆենիլքարպինոլի մասնական անջրացում մ'է (deshydratation), որու ամբողջականն ունենալու համար, ստիպուեցանք գոլորշիներն հրաշէկ (terre



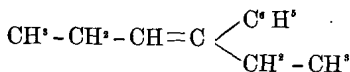
« Թորեցման շրջանին, կարեւոր՝ մէկ բան միայն հաւաքեցինք որ 132° և անդիկի 25°-ը՝ ճնշմամբ կ'անցնէր: Ասոր լուծումէն տեսնուեցաւ որ անցածը ունէր $\text{C}^{13} \text{H}^{18} \text{O}$ նշանացոյցը՝ որ է էթիլբրորիլֆենիլքարպինոլ (24 Բ),

infusoire) մանրէահողի վրայէ անցնել:

« Այս գործողութեան վերջնական արդիւնքը այն եղաւ որ ստացանք հեղուկի կարեւոր մաս մը որ սովորական ճնշմամբ կ'անցնէր 216°-ին: Ասոր տարրալուծումն ալ տուաւ $\text{C}^{13} \text{H}^{16}$ մարմինը: Ունի ոչ

յազեալ քարպիւրի հոտ, և այս կարգի բաղադրութեանց պէս կը փոխէ պրոմա- ջուրի գոյնը. ի վերջոյ փորձեցինք այս քարպիւրին նիթրոզաթ-ն ալ պատրաս- տել և քամիչին վրայ կրցանք բիւրեղներ հաւաքել, բայց պահել կարելի չեղաւ մի- ջափայրի շերտութեան դիւրահալ ըլլալուն,

«Առինք կշռով 3 մասն բիւրեղանալի քացախական թթուուտ և մէկ մաս թորեալ ջուր, զոր աւելցուցինք ասիտ քրոմիքի տեսական քանակին վրայ (օր. 25կ., 12 Cr O³ առ 20կ. քարպիւր). այնպէս որ թթուացումը՝ ասիտ բրորինիք և էթիլ- ֆէնիլքէտոն կու տայ եթէ թթուացած մար-



(24 Դ)

անշուշտ հալման աստիճանին չափազանց ցած ըլլալուն պատճառաւ:

«Այս արգասիքները մեր քարպիւրի վրայ բան մը չեն տեղեկացներ, որովհետեւ եր- բորդական ալըրի անջրացունք երկու կերպով կարելի է ընել, հետեւորաբ երկու տարրեր կազմութեամբ ալըրոնք ալ ստա- նալ (24 Գ):

«Չեզոքացուած քարպիւրի կրկին կապին տեղն որոշելու համար ասիտ քրոմիքի քացախական լոյծով քարպիւրը թթուա- ցուցինք (oxydation).

մինը (1) նշանացոյցն ունի, կամ քացա- խական թթուուտ և բրորիլֆէնիլքէտոն եթէ այս նիւթը (2) ձեն ունի:

«Արդ այս քրոմական թթուացման գլխա- տոր արգասիքը եղաւ էթիլֆէնիլքէտոն որ իր կիսաքաղաքանը 175°-ի հալեցնելով կրցանք յատկանշել:

«Հետեւորաբ կրնանք եզրակացնել որ թթուացած քարպիւրի գէթ մաս մը հե- տեալ նշանացոյցին կը համապատաս- խանէ (24 Դ) այսինքն ֆէնիլ-3-էզէն-3»:

Հ. Վ. ԽԱՆՈՒՄԱՆ

ԱԶՔԻ ՎԱՐԱԳՈՅՐ (CATARACTE)

ԵՒ ԱՆՈՐ ԴԱՐՄԱՆԸ

Եթէ բաղդատենք աչքը լուսանկարի գործիքի մը հետ, կը գրէ Մեյերսթինէկ երևելի բժիշկը՝ սեպտեմբերի Տեռլ Բրվիտի մէջ, կը տեսնենք որ առարկականին կը համապատասխանէ աչքին բիւրեղեայ ոսպնածեք, և ասիկա կը գտնուի աչքին բերին հետը և կը ձևացնէ բաւական պինդ մարմին մը, բայց բոլորովին թափանցիկ, նման պզտիկ կիզիչ ոսպնածեքի մը: Թէ՛ լուսանկարի առարկականը և թէ՛ բիւ-

րեղեայ ոսպնածեք նոյն պաշտօնն ունին: Ասոնք այնպէս կը կեդրոնացնեն լուսաւոր ճառագայթները՝ որ վերջիններս կը գծա- գրեն լուսանկարի և աչքի գործարանին զգալի մակերևութին վրայ՝ արտաքին իրե- լուն պզտիկցուցած պատկեր մը: Աչքին մէջ այս պատկերը կ'ամփոփուի ցանցա- կերպէն, և կը փոխանցի ուղեղին մէջ՝ տե- սողական ջիղերուն ձեռքով: