

ՆՈՐ ԳՐՔԵՐ

ՌԱՓԱՅԵԼ ՊԱՏԿԱՆՅԱՆ — «ԵՐԿԵՐԻ ժողովածու», հատոր չորրորդ,
Հայկական ՍՍՀ ԳԱ հրատարակչություն,
1966 թ., տպաքանակը՝ 12000, 618 էջ, դի-
նը 2 ո. 16 կ.:

Պատկանյանի երկերի գիտական հրատարակության այս հա-
տորն ընդգրկում է հեղինակի Նոր Նախիջևանի բարբառով գրված
գեղարվեստական արձակը (պատմվածքներ, պատկերներ, դրամա-
տիկ պատկերներ):

Հատորում տեղավորված են նաև հեղինակի մի քանի անտիպ
պատմվածքներ:

Գիրքն ունի ծանոթագրություններ, տեքստային տարբերություն-
ներ, բարբառով գրված ստեղծագործությունների տարեգրություն և
բառարան:

Հ. Մ. ԽԻՄԱՆՅԱՆ — «Հասարակական-մշակութային հոսանքները Խ-
րանում», Հայկական ՍՍՀ ԳԱ հրատարակ-
չություն, 1966 թ., տպաքանակը՝ 1000.
234 էջ, դինը՝ 84 կ.:

Աշխատության մեջ ցույց է տրվում կապիտալիստական հարա-
բերությունների ներթափանցումը Իրանի տնտեսության մեջ, դրա
հետևանքով առաջացած սոցիալ-տնտեսական տեղաշարժերը, այդ ա-
մենի արտահայտությունը հանդիսացող հասարակական-քաղաքական
սարբեր հոսանքները և նրանց զաղափարախոսությունը, նրա դրսևոր-
ման ձևերը և հետագա լվույուցիան: Վերլուծվում են նաև առանձին
բուրժուական զաղափարախոսների կյանքն ու գործունեությունը: