

ՔՈՎԱՆ ԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

1921 - ԾԳՈՍՏՈՍ - 1921

Հ. ՄԻՍՏ ՆՈՒՐԻԱՆ. — Նապոլէոն Ա. և Միխայիլ Կոնստանտինովիչ	241
ԽՄԲ. — Նաբոլէոն և Բանաստեղծներ	259
Հ. ԱՐՄԵՆ ՂԱԳԻՅԱՆ. — Աղեքսանդր Մաննոնիի «Հինգ Մայիս»	260
Հ. ԱՐՄԵՆ ՂԱԳԻՅԱՆ. — Պետրոս Պետրովի «Հինգ Մայիս 1821»	262
Հ. ԴԻՈՆԵՍԻՍ ԳԱՂԱՏՈՍԵԱՆ. — Աղեքսանդր Փուլքինի «Բոնապարտ և Սելուցիք»	268
ԱՐՄԵՆ-ԵՐԱԹ. — Արծիւ	264
Հ. ՂԵՌՈՒՄ ՏԱՅԵԱՆ. — Նաբոլէոնի երաժշտական ճաշակը	267
Հ. ԵՐՈՒԱՆՔ ՍԵՐՈՆԵԱՆ. — Կրօնական ներշնչմունք Պոնաֆարդի	268
ԵՂ. ԽԱՋԱՏՈՒՐ ՎՐԹԱՆԷՍԵԱՆ. — Հայկական ծագմամբ Նաբոլէոնական Նաւասարդ մը Հոգմայ մէջ	269
Հ. ՂԵՌՈՒՄ ՏԱՅԵԱՆ. — Խորհրդաւոր Գիտաւորը	271
Հ. ՂԵՌՈՒՄ ՏԱՅԵԱՆ. — Հանգիստ վ. Հ. Բարսեղ Արքեպիսկոսի Միխայիլ Կոնստանտինովիչի պետի	271

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԱՐՁԱԳԱՆԳ



ՄԱՐՏԱՄԱՐԷԻ ՀԱՆԳՍ ՄՈՒՐԱՏ — ՌԱԺԱՅԵԱՆ
ՎԱՐԺԱՐԱՆԻ ՄԵՋ. — Գուլիս 14-ին կատարուե-
ցաւ Մ. Ռ. Վարժարանին մէջ Մարմամարզի
շքեղ հանդէս մը, որուն նկարագրութիւնը վե-
նետոյ «Gazzetta di Venezia» օրաթերթը
(Գուլիս 20ի) կու տայ այսպէս.

«Անցեալ հինգշաբթի (ժ. 18) Մուրատ Ռա-
փայեւեան Հայ Վարժարանին մէջ տեղի ունեցաւ
երիտասարդ ուսանողներու մարզանքի հանդէսը,
ինչպէս ծանուցուած էր նախապէս: Ներկայ էր
հոն բազմութիւն մը տեարց և տիկնայց, որ
ազնուօրէն հրաւիրուած էին Մեծարգոյ Հայրե-
րէն: Ներկայից մէջ նշմարեցինք Ն. Արհ. Գերպ.
Յովսէփ կոմս Սանֆերմօ, Հ. Յովհաննէս Թո-
րոսեան Աթոռակալ, Գերպ. Միքիէի ժողովրդ-
դապետ և զանազան ուսուցչապետք Վարժա-
րանին:

Էն առաջ վարժարանի Շեփորախումբը մտե-
ւորո խորհրդի և Ալեմշահ ուսանողին առաջնոր-
դութեամբ հնչեցուց յաջորդապէս զանազան կտոր-

ներ և խալական և հայկական քայլերգները:
Յետոյ առոյգ երիտասարդները՝ մարզանքի տա-
րագով ասպարէզ մտան՝ զանազան զուռդերու
բաժնուած, անհամբեր՝ իրենց վաստակներուն
ապացոյցը տալու ֆիզիքական կրթանքին, ինչ-
պէս միւս ամէն ճիւղերու մէջ:

Քաջ ուսուցիչ Բրօֆ. Կալլօի մէկ ականարկին՝
քանի մը յետ և յառաջ խաղացքէ վերջ, որ օրի-
նակելի ճշդութեամբ մը կատարուեցան, շար-
ժումի սկիզբ տրուեցաւ կազմածներուն վրայ:

Սկսան առաջին դասերէն ոմանք, ոստումի
մէջ էն կտրիններէն երևելի եղան՝ զրեթէ երեք
մեղր բարձրութեամբ՝ Թաշնեան, Պոտուրեան,
Քէլէշեան և Քրերքեան:

Հետաքրքրական անցաւ նաև գնտախաղը. հիա-
նալի էր արթնութիւնը քրպիկի փորձերուն մէջ,
ձիւն և զուգահեռակի վրայ, և մասնաւոր գո-
վեստից արժանի եղաւ ամենուն երազութիւնը,
նաև ստորին դասարաններու աշակերտացը.
նոյնպէս չուանի և ձողի վրայ ելլելու ատեն, մէն