

տրեստի գեկուցումից պարզվեց հետեւեալը. Յունվարի 18-ին Քիթիլիս Արտիստական Լճակ գահիցնում, ընթերցել ժամանակ, բէլ-դիական տղամուկային ընկերութեան կառու-վարիք Բատայլը դիմելով ուղարկային ան-դամ իշխան Ն. Արզումանեանին ստուժ. «Ջարմանում եմ, որ ձայնաւոր Միլիտը-յանը յարձակուում է տրամվայի վարձու-թեան վրայ» (Ежедневн. 0603րԻսիէ) թիւը-թի մէջ, քանի որ նա ստանում է ընկե-րութիւնից նպաստ ամսական 350 ռուբլի:

Ի հակառակ ունեւարով, որ Ս. Միլիտայանը Դուսայի ձայնաւոր է, ուղարկային 4 ան-դամները անհրաժեշտ դատն լուսարանել այդ խնդրերը. Երանդ ճնշուութիւն կատարե-ցին, հարցուովորձի ենթարկելով թէ Բա-տայլին, թէ իրան Միլիտայանին և թէ նրա թիւթի երկու աշխատակիցները. Նաղուր-սիկին և Լ. Կիպիանին: Այդ հարցաքննու-թիւնը անժխտելի կերպով ցոյց տուեց. 1) որ Բատայլը պնդում է իր ասածի վրայ, այն է թէ՛ Միլիտայանին և իր ընկերներին յատկացված է նպաստ ամսական 350 ռ., միայն թէ՛ այդ նպաստը Միլիտայանը դեռ չէ ստացել, այլ պէտք է ստանալ սկսեալ այս տարվայ փետրվար ամսին. 2) որ 1909 թիւի ամսուր, երբ մի քանի ժուրնալիստներ մնացին առանց աշխա-տանքի, Ս. Միլիտայանը մտածեց հիմնել մի լրագիր, որի նպատակը լինի պաշտպա-նել աղբիւրներեան ձեռնարկութիւնները, այն չափով, որ չափով այդ ձեռնարկութիւն-ները նպաստում են Կովկասեան երկրի անտեսական դարգացման և նրա արդիւնա-բերութեան ծագվածան: Այդ նպատակով և Միլիտայանը 1909 թ. յունիսի 10-ին կազ-մեց Լ. Կիպիանիին և Նաղուրսիկին (նախկին աշխատակիցներ «Тифл. Листок» թիւթի) հետ միասին մի ընկերութիւն «Գուրիւն» թիւթայով, հետեւալ հիմնուեցով. 4) ընկե-րութեան նպատակն է աշխույժ արդիւնաբե-րական ձեռնարկութիւններին Կովկասում ամուսնի օրգանով միջոցաւ ընկերութեան ֆինանսները գործի վրայան համար ընկե-րութիւնը իրաւունք ունի ստանալ նպաստ-ներ իր աշխույժ ձեռնարկութիւններից, բայց ընկերութիւնը աշխույժ է այդ ձեռ-նարկութիւններին աշխատ, որպէս, այդ պաշտպանութիւնը չէ հակասում գործերի անձնական հայեացքներին և համոզուեալ-ներին և որպէս այդ ձեռնարկութիւնների գործունէութիւնը չէ փաստում Կովկասեան երկրի դարգացման շահերին. հակասակ ղէպքում ընկերութիւնը, չը դարձրեցնելով նպաստների ստացումը, իրաւունք ունի պաշտպանողի դերից անցնել մեղադրողի դերին, 4) ֆիւրսայ գլուխ ընկերութեան ընտրում է Ս. Միլիտայանին. 3) որ «Գու-րիւն» ընկերութեան անդամներ Կիպիանին և Նաղուրսիկին տուել են Ս. Միլիտայանին հաւատարմութիւնով. 4) որ այդ հաւատար-մութիւնը հիման վրայ Ս. Միլիտայանը 1909 թ. հոկտ. 18-ին կնքել է մի դաշ-նագիր Բրիտանիոյ Անտիմ ընկերութե-անի վրաստով Կովկասեան հետ, որի հի-ման վրա «Գուրիւն» ընկերութիւնը յանձին իր երեք անդամներ իր վրա է ընտրուում Անտիմ ընկերութեան շահերն պաշտպա-նութիւնը թիւթիւտում և դրա համար ստա-նում է նպաստ վարձութիւնից ամսական 350 ռուբլի. այդ գումարը ստանում է Անտ-իմ ընկերութեան դրամարկովը նրա բարձր պաշտոնանիներից մինը և յանձնում «Գու-րիւն» ընկ. հաւատարմատար Ս. Միլիտ-այանին:

Ան այս է գործի փաստական կողմը: Այդ գովառնումների դէմ Ս. Միլիտայանը առաջարկեց, թէ հոկտ. 18-ին կնքած պայ-մանագիրը միայն ծրարել է եղել բայց նա հաւանութիւն չէ գտել իր ընկերներից և վերադարձվել է Անտիմ ընկերութեան: Սակայն քննութիւնը ցոյց տուեց, որ Ս. Միլիտայանը այդ դաշնագրի ծրարելը պահել է իր մօտ 3 ամիս և միայն նորերս վերադարձել:

Այս փաստերն այնքան պիւրապուր հեն, որ ուղարկային անդամներն եկան այն եղ-բակացութեան, որ, յամենայն դէպս, Ս. Միլիտայանը այլ եւ չէ կարող մնալ դու-մայի ձայնաւոր, ուստի և իրեն մասնաւոր անհատներ, նրանք նամակ գրեցին Միլիտ-այանին, առաջարկելով հրաժարվել ձայ-նաւորի կոչումից ինքնադրարար: Եւ Մի-լիտայանը կատարելով այդ առաջարկը, ու-ղարկել է յայտարարութիւն:

Այդ գեկուցման առիթով եղան վիճաբա-նութիւններն Բոլոր ձայնաւորները գրեթէ միաբերան գտնում էին, որ երկրութիւնը ինքն ըստ ինքեան խայտառակ է, սակայն մի մասն այն կարծիքի էր, որ պէտք է յետաձգել հրաժարանի ընդունումը և ի-րաւունք տալ Միլիտայանին ներկայացնել իր բացատրութիւնները դուստրին, որպէս զի առիթ չը տալ նրան ստեղծ, թէ դառնի զի իրան առանց լսելու. մի մասը այն կարծիքի էր, որ պէտք է այժմ իսկ ըն-դունել հրաժարականը և Միլիտայանի ու ընկերներից այլաբեր ըստարկան փաստ-տուութիւնը թողնել հասարակութեան դա-տաստանին:

Ի վերջոյ ձայների մեծամասնութեամբ գուման բողոք, ընդունել հրաժարականը, բայց իրաւունք տալ Միլիտայանին բա-ցատրութիւններն ուղարկ. դուստրին, միայն այն պայմանով, որ նա ներկայացնէ և պաշ-մանաբերի իսկականը կամ վաւերացրած պատճենը:

Ի վերջոյ ձայների մեծամասնութեամբ գուման բողոք, ընդունել հրաժարականը, բայց իրաւունք տալ Միլիտայանին բա-ցատրութիւններն ուղարկ. դուստրին, միայն այն պայմանով, որ նա ներկայացնէ և պաշ-մանաբերի իսկականը կամ վաւերացրած պատճենը:

Մեր կարծիքով, անհրաժեշտ է լուսարա-նել այս խնդիրը եւ բոլոր կողմերով, որ-պէս զի պարզվի և բեղական Անտիմ ըն-կերութեան խաղաղացած դրը այս խայտա-ռակ գործի մէջ:

Յաւալի և շատ ցաւալի է, որ մեր տեղա-կան մամուլի մէջ ևս զեպին մամուլի բար-քերն են մտնում և մեղ մօտ ևս երեւան են գալիս վարձանք գրիչներ:

ՍԿԱՆԴԱՆԱԿԱՆ ԱՂԵՆԱԿԱՆՈՒԹԵԱՆ ԹԱՆՏՐՈՆՈՒՄ

Ընթերցողներին արդէն յայտնի է «Մա-մուլի փնդիկաւ» կոչված ապշեցողիչ գործի մանրամասնութիւնը: Այժմ այդ գործի առիթով կատարվում են ցաւալի ղէպքեր: Առաջին անգամ այդ հրէշաւոր մերկացումը տպեց իր լրագրում «Новая Рёва»-ի խմբագիր Գոտուան: Բերե հետե-ւանք այդ մերկացման «Новая Рёва»-ը հե-տեւան է գրում. «Մի քանի ժուրնալիստ-ների կաշատակերութեան մասին մեր լրա-գրում տպված մերկացումից յետոյ, մեր լրագրի խմբագիր Գոտուան սկսեց մի քա-նի անձերից ստանալ սպառնալիքներ, որոնց նա, ի հարկէ, ուղարկութիւն չէր դարձնում: «Յունվ. 31-ին, երեկոյեան, երբ նա, իր-բե դրամ. ընդ. նախագահի պաշտօնակա-տար, «Լեւան Բատայլի» պիւետի երբեք գործողութեան ժամանակ անցնում էր թատրոնի ֆոյելով թատրոնի կոստյումից Բա-միշվիլիէ և զանապաշտ իշխ. Էրեստովի հետ, նրա վրա յարձակվեց «Ежедневн. 0603»-ը լրագրի աշխատակից իշխ. Գր. Իրասանի-ձէն, որ ընկերակից է «Зав.»-ի խմբագիր Ամիրաշվիլիին, և սկսեց հայտնել Գոտուա-յին փողոցային խօսքերով մերկացումը տպելու և «Ежедневн. 0603»-ը լրագրի բոլոր աշխատակիցներին ցոյցակը հրատարակելու համար:

«Այս Դիասանիձէն փորձեց բռնուցնել դի-մել բայց նրան բռնեցին Գոտուայի հետ եղողները: Վերջինս, չը պատասխանելով նրա լուսանցներին, իշխ. աստիճաններով ներքե: «Յանվարձ միւս կողմից վրա վազեց Դիա-սանիձէն Ամիրաշվիլիին հետ միասին և լեւի հայտնաբերելով կրկին յարձակվեց Գո-տուայի վրա բռնուցնել բարձրացրած: «Գոտուան յետ միջոց հարկածն ալ ձեռ-քով, որի ժամանակ թիւթի շարքեց միջին մասը և շանգոտած ստացաւ երեսից: «Դիասանիձէն բռնեցին, նա երկար շա-րունակում էր բղաւլի և հայտնել ժողովված մարդկանց ներկայութեամբ, յայտնելով նաև որ եկել է թատրոն յատկապէս սկանդալ անկող:

«Գոտուան վերստին բարձրացաւ թատրոն, ուր հասարակութիւնը, իմանալով եղելու-թեան մասին, նրան անկեղծ ցուակցու-թիւն յայտնեց և լրակատար պարտաւնը բռնութիւն գործադրողին:

«Փետրվ. 1-ին մեր խմբագրատունը մտան շատ ինտելիգենտներ, ի թիւս որոց բա-նաստեղծ Ակակի Մերեկովին, որոնք իրանց խորին ցաւը յայտնեցին խմբագրին:

ԿԻՐԻՈՆ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍԻ ԱՌԱՋԻԿԱՆ ԴԱՏԱՐԱՐՈՒՄԻ ԴԵՄՈՍՏՐՈՒՄԻ ԴԵՄ

Արդէն երկու ամիս է, որ Պետերբուր-գում է ապրում սրբազան Կիրիւսը (Սաճա-գելով), Սուլուսի Նախկին եպիսկոպոսը, յայտնի մարտնչող վրաց եկեղեցու ինք-նավարութեան համար:

Ձանապա դաւերի շնորհիւ, սրբազա-ն Կիրիւսը զրկվեց թիւթից և թռչակից ու աք-սորվեց Տամբովի թիւթի հետե վանքերից մէկը: Ձեռքում ունեւարով Կոստրոգովի լարած դաւերի պաշտոններն իր դէմ, Կի-րիւսն եպիսկոպոսը դիմեց Պետերբուրգի նախագահական դատարանի պրօկուրօրին՝ խնդրելով դատի ենթարկվել իր հաւաճողին բամբաստելու համար:

Վերջերս, սակայն, խիստ կերպով փոթ-վեց վերաբերմունքը դէպի նրան: Կովկասի Փոխարքայ կոմս Ի. Ս. Վորոնցով-Դաշկովի անկողմնապահ գեկուցումների ազդեցութեան տակ սկսեցին աւելի ողորմածաբար վերա-բերվել դէպի նրան: Այժմ նրան հրաւի-րում են արդէն ժամանացութիւն կատարել և այլն: Լուրեր են պտտում, որ մերձակա պապական օրդանան Կիրիւսին և թիւթ վե տրվի: Ընթացք ստացու և նրա գործը աւ-գան. Կոստրոգովի դէմ, որը վարել հրաւիրված են Պետ. Դուսայի անդամ Մակալով և մի մի քանի այլ աշխ ընկող իրաւաբաններ: Այդ վերջին գործի առիթով սրբազա-ն Կիրիւսը յայտնեց դատաստանական իշ-խատութիւններին, որ նա չէ ձգտում, որ իր հալածողը պատժվի, բայց ցանկանում է արդարութեան յաղթանակը: («Մ. Բ.»)

ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ԳԱՆՈՒԹԻՅ

Բազու, 15 յունվարի
Տիկիններ՝ Ս. Պետրոսեան-Արզումանեան, Ե. Բեգնապա-Բաղաշեան, Մ. Արիստակեան, Մ. Մանուկեան, Ե. Բեգնապա-Բաղաշեան, Ե. Պա-պովեան և Պ. Պաշտման-Տիգրանեան, ըն-դամներ Եօթի հողի, առանց որեւ իրաւուն-ական ընկերակալ ֆոնդի և դրամական մեծակաւում պայմանագրի, միայն հա-րուստ կամով, միտք են յղանում ձեռնար-կել մի գործի, որի կարիքը որքան էլ մեծ

լինէր, նոյնքան էլ Բագուի միջնորդութե-ով յորհրդը շատ փոքր:

Նրանք իրանք էլ զգում են, որ դաւա-նական շահերով, սեկական հաշիւներով ապրող վարչութ, հարստանալու տենչով ձեռող զաւթաբու շատ էլ հեշտ բան չը պի-տի լինի շունչ տալ մի գործի, որ միւսին-րի պէս մանաւորն գրութեան չը հասնէր, սակայն որոշում են, որքան էլ կտրել անհա-ւասար լինի, չը տկարանալ ու չը յաղթվել:

Եւ 1906 թիւից-բացում են «Կանանց երե-կոյան դաւնթացները». այդ համեստ անուան ներքոյ, սկզբում եկեղեցու և ապա այս վերջին երկու տարում Մարդասիրական Ընկ. տան յատուկ երեք սենեակներում, շա-րունակ պաշտպանութիւն, խմածք, ուսում, արհեստ և մարզախրութիւն են գտնում թէ Կաթողիկոսից» որբացած, ուսումը շա-րունակելու միջոցից գուրի փորձահասակ և թէ աշխատանքի անվարժ ու ապրելու ար-հեստին կարօտ մեծահասակ օրիորդներ՝ 30-ից մինչև 50 հոգի:

Ամսիս 9-ին, երեկոյեան, տեղի ունեցաւ ընտանեկան համիտ ակտը. աւարտումից յետոյ զեկավարող յարգելի տիկինների կողմից թէյով, միւրդ ու զաղցրաւենիներով հիւրերի լիցից օրիորդների ծնողները, բա-րեկամները, երեկվթով հետաքրքրվող աշ-խույժները և ապա ուսանող աշակերտուհի-ները, ի հարկէ, ոչ սովորական թերիմաց-քով (թրմածք):

Միւսկան երեկոյան, հայրենի և ուսու-րէն արտասանած բանաւոր պատմութե-անի մէջ աշակերտուհիներն ակներկ ցոյց էին տալիս հմտութեան, գիտակցութեան և աշխ-յոծ, մանաւոր ուսաց լեզուով ար-տասանած՝ Կիրիւսի առակներում:

Պետական լեզուի պատին գործ դրված ջանքերը ծախհարութիւնների արժանա-ցան և լավցիին իրաւացի գլխատներ ուս-ուսուցիչ Սերովին հասցնին:

Այնուհետև զեկավար տիկինների երե-քածակ գործունէութեան համառօտ հաշի-քակցութեան ընթացքը պարզ համոզեց շատե-րին, որ սիրոյ և կամքի առաջ սուղ մի-ջոցներն անգամ ստիպված են խոնարհ-վելու:

Լրագրական կարեւոր սկանդալների հիւ-րախրութիւնն ի շարք չը գործարարիւ-մաքը, թողնում են հաշի մանրամասնու-թիւնները:

Երեք տարվայ ընթացքում դաւնթացե-րների մուտքը ընդամենը եղել է 3 հազար ռուբլի և այդ փողերը գումարով առանց պարտքերի ծածկել է իր ծախսերը, որի թիւթութեանը նպաստող հաղթանակ է զլիսաւորապէս Մարդասիրական Ընկերու-թիւնը իր ձեռք երեք դասարանները:

Մուտքի աղբիւրներ եղել են մասնաւոր յօժարակալն ունէրներ և մի կամ երկու ներգրաւուցումներ:

Եւ այդ երեք հաղարով տաննակ օրիորդ-ները դաւնթացներում պարտասովել մտել են իրական գիմնադրան ուսումը շարունա-կելու, մեկը բարձրագոյն պարզ և տա-նախերին էլ զերկական դպրոցներում վար-ժուհու պաշտօն ստանանու համար պատ-րաստվում են ցնղելու Բակ մի երկուսն այժմվանից ապահովված են պաշտօնով:

Հանդէսի վերջում աշակերտուհիների կողմից կարգացված երաւատագրական դրուող շնորհակալութիւնը և այցելուների բռնած ծախհարութիւնը հաստատ ապա-ցոյցներ են, որ սերն ու ջանքերը պարարտ հողի վրա ընկած սերմի աղոյթութիւնը պի-տի ունենան:

Արժանաւորաց պատի մասին իմ պար-տականութիւնը չէի լինի կատարել, եթէ «բարձա հաղթանակացը» մոռացութեան տալի, որը գործի շահեկանութեան և վն-ստանալութեան տեսակետից շատ կարեւոր և անհրաժեշտ է:

Հարկաւոր մեծ ոյժին վայել յարգա-նքից թիւթարված, թիւթ պիտի տամ ինձ ձեռ լուս մտահոգութեան խանգարելու.— առաջի այդ երեկոյ թիւթի սեղանի շուրջ նստած տիկինների մէջ գտնվող մեր մի խոշոր գործիչ տիկնոջ:

— Էն, լուս, սիրելիս... մտահոգութիւնը խանգարելու երաւունք ունի...

— Տիկին, —ասացի,—կուղէի իմանալ. մեղ-քը արդեօք ձեռն է թէ՛ մերը, որ չէք գտնի ձեռ փորձված ոյժերիցը միջոցներ մեր այս սկանդ գործիչ տիկինների ջանքերին:

— Հոգեակա, ինչ ընկու եմ...

— Շատ մեծ և կարեւոր բան,—ասացի.— Գեղարեւոտի այն հարուստ պաշտը, որով օժտված էք, ուսուցանելու այն թանգ հմտութիւն, որը մեր բնիկ վրա Աստուիկ ու Սիրնոյցով վայելեց, միթէ այդ ամենը անգործունէութեան պիտի մատնել: Դուք արդէն փորք առաջ տեսաք, որ օրիորդները մէկ կան շնորհ ունեցողներ, ընդերքներ. ինչու նրանցից մեր գուրի երեւ համար ապագայ ոյժեր չը պատրաստել, որով թէ գեղարեւոտի ծագելուս նպատակը կը լինէր և թէ նրանով, բացի կերակրելու, լինիսկ հոգեպէս ապրելու լուս սերմա-նացաններ կը պատրաստէր: Եւ դուք չէք հեղքի, որ այդ չէք կարող: Որ-քան թոյլակաւ, գովքի և ծախհարու-թեան քրծանի էլ լինէր «Կամիկըսադը տիկնոջ» դերում, բայց չեմ կարող մոռանալ ձեռ անհեղքի մեծ ձիրքը ուսուցանելու արուեստում, քանի որ ինքս ապնանաւ եւ եղել տեղիս սիրողների խմբի ձեռ զեկա-վարութեան՝ օրօք 6 թէ 7 տարի առաջ:

— Դայց միթէ ևս կը հրաժարիմ... Բայց երբ, ուր եղան ցանկացողներ... միթէ ինքս ալ չեմ փափագած և ձերպաշտ-աւանդելու յօժարութիւններ չեմ յայտ-նած... կարեւոր վճարվելէս դատ ալ բան մը խնդրած ունիմ... Ինձի անհեղ պատուու-թեան, զրախանին և գործնականին նկատ-մամբ ըսածներուս, հարցուր, արժեք մը տրուած է, կամ գրածներս լսելու հաւա-նութիւն մը ունիմ: Մեծ բաներու լոկ ցանկութեամբ, հոգեակա, այսօր փորքն ալ զրկուած կը մնանք... Ըսեք, ինչ ընկու է տիկին Հրաչեան...:

Միանգամայն ցաւալի սխալ պիտի հա-մարել եթէ «Կանանց դաւնթացները» զեկավար յարգելի տիկինները, յօշուտ ի-րենց սիրած գործի և գործի ընդհանուր համակութեան, չը գիտնան օգտվել տի-կին Հրաչեայի առատ ձիրքերից և գործե-լու վառ արմատարութիւնից:

Յ. Մոջամբի.

ԴԵՐ ԵՐԿՐ ՍՊԱՍԵԼ

Բազու, 20 յունվարի

Ոչ մի թիւ մայրան բարմաւայ չէ, որ-քան Շամախու թիւմ, հետեւաբար ոչ մի թիւ մայրան գիւնաւական գործեր չուին, որքան Շամախու: Ուրիշ աչքով կը նա-չէինք այդ թիւմին և այլ արշինով կը չա-փէինք, եթէ այդ թիւմի հետ կապված չը լինէր բացի մի քանի գաւառական բաղա-րները ու բազմաթիւ գիւղերից նաև բաղ-մաւայ Բազուն, որի հոգևոր ցանքը, շնոր-հիւ նրա նախարարականացած միջնորդութ, անհուն են և քալ թռչել կարօտ:

Հալեբաւոր բողոքներ, խնդրագրեր փը-տում են թէ կոստանտնուպոլիս և թէ տե-ղիս գործակալութեան գիւնաւում, որոնց շնորհիւ շատ պատանիներ արտաքալի և զրկվել են ուսումնաբաններից ծնողնա-րական չը լինելու և ուշ ստանալու պատճառով: Շամախին, որ 100 վերստի վրա է գտնվում, մի խնդրագրի պատա-խանը կամ վկայագիրը տարիների ընթաց-քում հազիւ հազ է ուղարկում, մինչդեռ Հալեբաւորանից կարելի է ստանալ մի ամա-վայ ընթացքի...

Սակայն այդ ցաւին հայ ժողովուրդը սո-վորել է. նա մանկան հէնց առաջին տարե-քանից է սկսում խնդրի տալ կոստանու-րական և վկայական խնդրի, որպէսզի կարելի լինի երկուսի 7 տարեկան հասա-կում ստանալ: Բայց կան այնպիսի խնդի-րեր, փափուկ խնդրի, որի ցաւին տարե-ներ գիմնալ չէ լինում:

Այդ ապահարգանի խնդրին է: Միը ձեռքը տակ կան այնպիսի փաստեր, որոնց առաջ համար թիւմի հող. իշխա-նութիւնը բառ չի ունենալ արտասանելու-բանից պատու կհարք իրանց առաջները ձգած իրանց երկուստար ամուսնացած աղկան կամ թոռանը մտել են իմ բնա-կաբանը, խնդրել ինձ, աղաչել կոնչ, որ-պէսզի եւ լրագրութեան մէջ ձայն բարձ-րացնեմ իրանց անունից, սակայն ամին ան-գամ հանգստացրել եմ, թէ շերի ծննվում է, շուտով կը յայտնեմ ձեզ և այլն:

Եղել են և այնպիսիներ, որոնք դատա-խաղին դիմելու ցանկութիւն են ունեցել, սակայն պատել են...

Շատերից, որպէս նոյնը, երկու դէպք կը բերեմ, որպէսզի այդ խնդրատուների դու-թիւնը պարզ լինի ընթերցողների համար: Օրիորդ Ա.-ն ամուսնանում է Թ.-ի հետ, սակայն ամուսնական կարճ կեանքից յետոյ Ա.-ն անխաղած է լինում վերադառնալ ծնող-ների մօտ: Իրմում են տեղիս հող. իշխա-նութիւնը, որը լսելուց յետոյ խորհուրդ է տալիս դատար դիմել և ամուսնալուծութիւն պահանջել: Այդպէս էլ անվում է: Սակայն անցնում են տարիներ՝ ոչ մի լուր ոչ գոր-ծակալութիւնից, ոչ կոստանտնուպոլից և ոչ էլ էլիմածնից:

Երկուստար կինը իր չբաւոր մօր հետ սկսում է ըաղիւղ քանախաների և վարձա-պետի դուռը, բայց առանց պատասխան ստանալու յետ է վերադառնում:

Երկուստար կինը հայրը հրաւիր է ու նա ունի փողերի երկուստար, որոնց կե-րակցում է նրանց մայրը, այս ու այն հա-րեանի մօտ տուցեք ու կար անկող:

