



Ստանիկ, 3 օգոստոսի  
Բոլոր քաղաքական ասօցիացիաների պատգամաւորները երէկվայ ժողովում ասօցիացիաների օրէնքի առթիւ «Մ. և Ա.» կօմիտէի պատգամաւորները յայտնեցին, որ կօմիտէի այդ օրէնքը հակասանաւորական չէ ընդունում, սակայն աւելորդ է գտնում միւս քաղաքական և ազգային ասօցիացիաների գոյութիւնը բացի իրանից, և այդ պատճառով չէ կարող մասնակցել հասարակական (?) :

Կօմիտէի վարմունքը գրգռեց պատգամաւորներին. ժողովը սենատին հետադարձելով բողոքեց օրէնքի դէմ Բոլոր ասօցիացիաների բողոքները, յոյսերը, սերերը և ալքանայինները (Հ. Գ.)

ՊԱՐԺԱՍՏԱՆԻ ՇՈՒՐԱԶ

Թաւրիզ, 3 օգոստոսի  
Ընտրողական կօմիտէի անդամների ընտրողներին ուղարկած եռանդուն հրահանգները՝ ժամ առաջ դիմել ընտրութիւններին, աշդուրթիւն չունենալ Մինչև այժմ երևացել են հազիւ 2000 ընտրողներ: (Հ. Գ.)

Թաւրիզ, 3 օգոստոսի  
Զուլֆա-Թաւրիզ ճանապարհի շրջանում կողպատող աւաղակները Սթ-թար խանի ֆէդայիներն են եղել: Հրոսակախմբի պարագլխին Սթթար խանը հրամայել էր առանց նահանգապետի գիտութեան գիւղերում ժողովել զինված մարդիկ ու փող և գնալ (?) Մակուի խանութեան վրա, ուր արդէն մտել են Սոյի ֆէդայիները:

Բաղր խանի մօտ 150 ֆէդայիները յարձակվեցին Սոյի քաղաքի գիւղի վրա: Հրացանաձուլութիւնը ահա երբորդ օրն է շարունակվում է: (Հ. Գ.)

Թէ հր ահ.—Նոր շահը խնամակալուն ուղղված իր նոր մանիֆեստով շնորհակալութիւն յայտնելով ժողովրդին իրան շահ ընտրելու համար ի միջի այլոց ասում է. «Ես թէ, համարեա, անգրգէտ մի մասնակցեմ եմ, բայց շատ լաւ հակադէմ եմ, որ ազատութիւնը աշխարհիս մէջ ամենասիրելի բանն է: Երբ ինձ բացատրեցին սահմանադրութեան էությունը, ես անկեղծ կերպով սիրեցի նրան և «սահմանադրութիւն» խոսքը այլևս ինձ համար սարսափելի չէ: Այժմ եմ բոլոր գիտաբանութիւններն ու ձգտումները ուղղված պէտք է լինին այն բանին, որպէսզի պարսիկ ժողովուրդը, վերջապէս, ապրի մարդավայել կեանքով:»

Լեախով «Է. Մ.» լրագրի թղթակցի հետ խօսելիս յայտնել է. «Իրերի դրութիւնը Պարսկաստանում ինձ միանգամայն հանեղուկ է թւում. հանգստութիւնը դուռ ևս չէ վերականգնված. Ատրպատական, Քաւրդի, Չինլան և Շիրակի շրջանները ընդհանրապէս են կլորտում: Այդ մասերում բողոքում են շահի դահլիճէութեան դէմ: Դրան նոր պրեսիաներ կարող են առաջ դրել Արեւմտի կարող է օգտվել ամբողջ Պարսկաստանը:»

Թէ հր ահ, 23 յուլիսի  
Այսօր ժամանակաւոր մէլիսի նիստում առաջին անգամ ներկայ էր սահմանադրականների պարագլուխ Թաղի-Ջադէն Նա առաջարկեց վերադառնալ Եւրոպայի Եւրոպայի նահանգապետ նշանակելու հարցը և մի ընդարձակ ճառի մէջ ապացուցանում է

Գիւղատնտեսական ճիւղի կարիքը վա-  
ղուց էր մեղանում հասունացել, բայց մին-  
չև օրս պաշտօնական բնակարաններ չէր  
ստացել: Յոյս ունենալ, որ Հ. Գ. և Տնայն,  
Ընկ. կենտրոնական վարչութիւնը, ստա-  
նալով արձանագրութիւնը, կը շտապէ միջ-  
նորդի ուր հարկն է:

Մասնադէտ-գիւղատնտես վարժապետեա-  
նը դաստիարակող «Հողի փառկայան» և պա-  
րարտագնան» մասին: Գիւղացիները լար-  
ված սեւադրութեամբ լսում էին դասախո-  
սին:

Ցանկալի էր, որ սոյնաման դասախոսու-  
թիւնները միշտ կը կնկնէին գիւղական շըր-  
ջաններում:

ՋՐԱՄԱՍԻՆԱԿԱՆ ԽՆԴԻՐՆԵՐ

(Աղաքատան երկր)

Գիւղացիութեանը հետաքրքրող և ամեն  
հարուստ խնդիրներից մինը ներկայումս  
հանդիսանում է Ջրաբաշխական խնդիրը  
Արարատեան երկրում: Եթէ այստեղ խօսք  
կայ հողի սակաւութեան մասին, դա պէտե-  
կ է իմանալ ոչ այլ ինչ, եթէ ոչ, միմիայն  
չի պահանջ և չի սակաւութիւն: Ուստի  
ի հարկէ վերաբերում է դաշտային տափա-  
տաններին, որտեղ հողը առանց ջրի չի  
բուսցնում մի քոյս անգամ և հէնց այդ ջրի  
բացակայութիւնն է, որ ներկայումս հազա-  
րաւոր դեռնատնի հողեր մնում են Արա-  
րատեան երկրում միանգամայն անպէտե-  
կ անգութում: Եւ եթէ կայ ջուր, և այդ ջուրը  
անելանում է ինչ չափով, նոյն չափով և  
գիւղացիութիւնը ստանում է աւելի հող  
արդիւնաբերութեան համար: Ասել է թէ այս-  
տեղ ոչ թէ հողի սակաւութեան խնդիր  
կայ, այլ աւելի ջրի սակաւութեան:

Արարատեան երկրում, աւելի ևս էլ միտն-  
նի, Սուրբաբաշխ, Ղաթարեան շրջաններում  
ջրի կարիքն զգացվում է այնպիսի սուր  
կերպով, որ ներկայումս գիւղացիք իրանց  
այգիով, տոշովով արգասագործութեան ու մշա-  
կութեանը ջրի մասին համար կը ծախէին  
նոյնիսկ ինչպէս իրանց են ասում՝ իրանց  
երկրաները: Դեռ մի կողմ եւ թողնում այն  
անշուքի վայրերը, որոնք միանգամայն չեն  
մշակվում:

Ջուր չը կայ, երբեք միանգամայն ան-  
կանոս ու անկարգ, ուր տիրապետում է  
ի հարկէ բնի ոյժն ու հրաշանի տարափը:  
Ուստի գիւղացիք, աւելի ևս ջրի մասին հա-  
մայնեցին, ճշդում, միանգամայն գրկում են  
իրանցից ներքե գտնվող գիւղացիներին,  
խելով սրանց բաժին ջուրը: Այստեղ շա-  
րունակ պատահում են պատմութիւններ,  
կոնք և անվերջ երկպառակութիւններ ջրի  
համար, և այսօր ուղղման խնդիրը այդ  
գիւղացիների համար միանգամայն կենսա-  
կ և մասն խնդիր է հանդիսանում:

Շատ անգամ է կրկնված, որ մեր երկրում  
ջրաբաշխական դրոշմ գտնվում է տակաւին  
նահապետական արտաքին: մէջ Արարա-  
տեան երկրում աճող և բազմապատկող ժողո-  
վուրը պարբերաբար ուղղման ենթարկե-  
լով երկրի մակերևութի վրա ջրի հոսանք-  
ներին ենթարկելով բոլոր վայրերը այստե-  
ղից առաջացել են երկու պայմաններ, նախ  
հզած

բժշկական արտեստատական վիճակում առաջ  
բերելու վերջիններս հարգաբարձրում են: Վերա-  
դառնալով Օրշա պատահական միջոցներով  
են դիմում և վիճակում են: Բայց աղիքը  
հիանալիստում է և մեղմում: Մայրը խնայ-  
աբարձր է:

Ճանապարհների հաղորդակցություն  
նախկին միջոցներով: Որովհետև ժամանակ-  
ները վաճառում են Ֆիլդանի շրջանում  
ունեցած իրանց նախնականները Նոբելի  
ընկերությունները:

## ՆԱՍԱԿ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

Այս քաղաքում, 21 յուլի-  
նոյն, պատահաբար Ալեքսանդրովի իշ-  
նույն, «Մշակ» համարի մեջ կար-  
գայի յոթուտ հին հայոց ճարտարապետու-  
թեան Բաղդուկյան ձեռքի արտադրած 50 ռ-  
նուկարտուրներ:

Այդ, խոնարհաբար կը խնդրեմ ի խորոց  
սրտե՛ք շնորհակալ լինեմք ձեր խնամքին: Երբ  
հանդիսանալ հանդիպումս անոնց, որոնք  
լի ու լի վառանքով են կը պատուեն կը  
խորհրդանշեն ձեր: Ինչ կը մնա թարգման-  
ման պարտականություն կը լինի ձեր ա-  
մեն ջանք իմ վրայ դրած: Երբեք լիովին  
արդարացնելու համար: Թ. Թորանյան

## ՈՉ-ԳՐԱԿԱՆ ՈՁԵՂՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ ԳՆԱ- ՆԱԴԱՏ

«Մեզ ու բոլոր լինելով դու-  
րանք ու մեզանք չեն նրանք  
կանգնել իրենց դրոշմներով: Իսկ  
նրանք են իրենց մասնավոր է-  
մանը և ծանոթացման մի մեծ  
դրոշմներով: Երբեք»

Այնպիսի մի մարդ կայ, անունը Ռ-  
Դրամբան: «Մի դրամբանով» էլ Ռ-Դրամ-  
բանը ձեռքին են լինելով և կարգում և  
խնայում: Մ. Թորանյանի հրատարակած  
մասնական պատկերազարդ գրքովները:  
Կարգում է «Միտք»: Բարեբաղդաբար  
միայն է մեկը: Պարունը սուր յիշողություն  
է ունենում: Յիշում է, որ դա վերցված է  
Ս. Հայկունու առանձին: Համեմատում է:  
Տեսնում է նորին է թաղանթի: Կարգում է  
«Լուսաբերի» հեղինակները: Նորին բանը...  
Մտածում է, ահա թե ինչով են «մեծա-  
նուն» մեր «հեղինակները» ու դերը ձեռք  
բերելու տեսնող տարված գրագիրները...  
Ինչով են փառք վաստակում ու դուռանք  
դիմում...

Մարդը շարժվում է մարդուկի ներքո,  
անսնունդ է «շանտաժ», «ժամանակ», ու  
բարձրանում է անխնայ «հարստացում» կի-  
տակով լինելով: Առանց ձեռքը դրողներ  
առանց դրողներ, առանց տատանվելու դուռ  
է «Դրամբան» մեծությունները բանագրող,  
սուր սեղանի լույսով է հրաբերում  
նրանց դեմ («