

Յայտարարութիւնների համար վճարում են
խրաբանչիւր բառին 2 կոպէկ:

տոում է այդ, սխալմ գեռ ոչ ղըին ոչինչ
չէ ասում: Սկզադի այդ տղան տեսնելով,

Ֆինհուդա մեղմութեանը, լճուեց այլ ևս չը ծառայել

մի դաշնադրի կապերն ամրապնդելու իրազեկները հաղորդակցութիւնը թելադրեցին համար: Այսուհետեւ երկու երկրները մէջ սահմանակից բնակչութիւնը անցադիրներ չեն պահանջիլ պլ, միայն վկայականներ քաղաքացիները:

—«Standard» լրագրին հեռագրում են կայքերէն, որ Սինկատ քաղաքը պաշարված է ապստամբներէն և նրան վերջնականապէս կորած են համարում:

—Հոնկոնգի հեռագրում են «New-York-Herald» լրագրին, որ Կանտոն գետը պատրաստում են պաշտպանութեան համար: Գետի հիւսիսային թերթը ցնում են քարերով, իսկ երկու թերթը բաժանող կղզու վրա մեծ թնդանօթներ են դնում: «Herald» լրագրի թղթակիցը ներկայ է եղել չինական զօրախաղերին: Ֆրանսիայի հիւպատոսը Կանտոնի մէջ բողոքել է Ֆրանսիայի զետի թերթը ծածկելու դէմ, իսկ գերմանական հիւպատոսը դրա մասին տեղեկութիւն տուց զերմանական զեսպանին Պէկինի մէջ:

ԽՈՒՆ ԼՈՒՐԵՐ

Փարիզից ստացված «Բելաշէր» գործակալութեան հեռագրի համաձայն, իշխան Կրապոտկին, որը բանտարկված է լիւթի անիշխանականների հետ հաղորդակցութիւն ունենալու պատճառով, հիւանդութեան պատճառով կ'ընթացի տեղափոխված է Փարիզի հիւանդանոցը:

Յիւրիքից հաղորդում են, որ յայտնի դրող Եօհան Դէրրը այս օրերս մի վտանգաւոր օպերացիայի ենթարկվեցաւ: Մի քանի ժամանակից Դէրր ակնաբլի սաստիկ հիւանդութիւն տաքցաւ: Հիւանդի դրոշմները վտանգաւոր են համարում:

Փարիզում հրատարակող «Nouvelle Revue» ամսագրի մէջ տպվեցաւ մի յօդուած «Բելիքի հասարակութիւնը» վերնագրով: Այդ յօդուածի հեղինակը հետեւեալ կերպով է նկարագրում բանկիր Բելիքիէրէրին: «Հասարակ բարեկամ Բելիքի, նա առաջինը դուշակեց նրա մեծ ապահանջ միջոցները իր վիճակը նրա բարդի հետ: Նա իր ներկայ դրութեամբ մասամբ պարտական է իր յատուկութեանը և հաստատաւորութեանը: Այստեղից տեսնելով պ. Բելիքիէրէրը փոքրիկ ծերուկ է հրէական գծերով: Համարեա կոյր լինելով, նա, այնուամենայնիւ, երբեմն զանազանում է մարդկանց: Նրան մեծ վտանգութիւն է պատճառում, կըր նրա հետ խօսում են պատկերների մասին: Նա մեծ խնամքով հաղնում է և համարեա ամեն օր դրօնում է կենդանաբանական այգիում իր քարտուղարի հետ միասին: Իր այրիանալուց յետոյ նա շատ հազիւ է այցելում հասարակութեանը:

Նրա մօտ, որովհետեւ նա այն օրից կասկածաւոր աչքով պիտի նայէր իր վրա, ուստի և քիչ լուծութիւնից յետոյ ինքնից կարագետ է ֆէնդուն, որ իր 5 տարուայ հաշիւը վերջացնէ:

—Եւ փող չունենալ, որ հաշիւը կանխիկ վճարելով, ասում էր կարագետ է ֆէնդուն, ուղիւստ եւ, առ վեճիկ տամ...

—Ինչպէս է ներում ձեր խիղճը այդպէս վարվել: ամբողջ հինգ տարի քրտինք թափելով ծառայել, մի երկու կօպէկ եմ յետ դրել եմ ու օրուայ համար, իսկ դուք այսօր, որ փող է հարկաւոր ինձ, վեճիկ էք առաջարկում:

—Ինչ կանես կանխիկ փողը—կը խարջիս իրուր, լաւը վեճիկն է, կը պահես, մի քանի տարուայ յետոյ կը գաս փողը կը ստանաս. ծաղրելով ասում է կարագետ է ֆէնդուն:

—Չարմանալի բան է... դուք մի երկու ամիս անդրծ եմ մնում, ինչով պէտք է կառավարվեմ:

—Երբ դու էլ գիտես, որ անդրծ պիտի մնաս, էլ ինչու ես դնում. տեղի տաք, կեանքը խաղաղ, հանդիստ, նստիւր էլի:

—Ես կրկնում եմ, որ լաւ է պարագայ և քաղցած մնալ, քան այդպիսի հաւատարմութիւնով ծառայել:

—Դէ լաւ, կորեց կարագետ է ֆէնդուն, շատ մի խօսի դատարկ դատարկ, այն պակասը թամախըրու, նստիւր խառնուրդի, բաս պակաս է երկուսն, բան չասեմ:

Արտեմը ոչինչ չը պատասխանեց: Կարագետ է ֆէնդուն թողեց խառնութիւն և դուրս եկաւ սաստիկ մտածողութեան մէջ ընկած: Նա շատ զղջաց, որ իրով տեղից առիթ տուաւ այդքան աւել պակաս խօսակցութեան: Նա վշտաւ

Պա մասամբ բացատրվում է նրա հիւանդոտ դրութեամբ: Իր կնոջ կենդանութեան ժամանակ նա այցելում էր մի քանի պաշտօնական տները և մինչև անգամ փորձեց մանկ նրա համար փակված տները: Այդ բանիցը մեր ժամանակից ամենաշատաւոր մարդկանցից մէկն է: Նրա դատողութիւնը քաղաքական և ֆինանսական հարցերի վերաբերութեամբ ընդհանուր զարմանք է պատճառում: Նա ամեն բանի վրա ուշադրութիւն է դարձնում, մինչև անգամ մանրամասնութիւնների վրա: Արագային իշխանները և կառավարութիւնները դիմում էին նրա օգնութեանը: Նա գիտէ, որ իր մի խօսքը կարող է հարստացնել կամ աղքատացնել հազարաւոր մարդկանց: Նա լաւ գիտէ, որ մեծ գործութիւն ունի, քան թէ մի քանի թաղապետները: Նա երբեմն համբերութեամբ տանում է իրան հասցրած վիրաւորանքը, բայց յարմար ժամանակի է սպասում, որ վրէժիկները լինի դոնէ նրանով, որ կը յայտնի իր ցաւակցութիւնը: Բնաւորութեամբ նա մեծահոգի է: Նա սիրով կ'օգնէ իր հարեանին, բայց նրան մեծ ուրախութիւն է պատճառում զգալ տալ իր բարեբաւութեան ամբողջ ծանրութիւնը որ և է դուռը, մեծամիտ արիւնքաւոր կնոջ: Նա մեծ ուրախութիւն է դուռը, երբ կարողանում է ստորացնել նրան կտակով ձեռնարկ: Նրա մօտ դալիս են թէ երեստասարկներ, որոնք տանալ են տուել թղթախաղի մէջ, և թէ կանայք, որոնք ստիպված են օգնութիւն ինդրել նրանից գերմանների հետ հաշիւը վերջացնելու համար: Նա ընդունում է մարդկանց, որպէս միջնորդ: Բիւսմարի յաճախ դիմում է նրան տեղեկութիւններ հաղորդելու օտար լրագրիւններին: Պարզեցիկները շատ յարգում են նրան, կարելի է նրա համար, որ այդ բանիցիւր յաջողութեամբ էր յաճախ խաղէր նրանց: Գիպլուստները այցելում են նրան, ծաշում են նրա մօտ և հաճողանում են նրան: Ամենը վախենում են նրանից, մի քանիսն են կարծում են, թէ արհամարհում են նրան. փողի կարծողութիւն ունեցող անձինք ցնորում են նրա մասին:

ՄՇԱԿԻ ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ

ՀԻՄՆԻՍԱՅԻՆ ԳՈՐԾԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆԵՐ

Ս. ՊԵՏԵՐՏՈՒՐԳԻ, 18 յունվարի: Զուարճութիւնների սեզօնը Ս. Պետերբուրգի մէջ կատարեալ է: Նոցա կայսերական Մեծութիւնների Գառնիօնից տեղափոխվելուց յետոյ մայրաքաղաքը կենդանացաւ: Գլխաւոր փողոցների վրա անցորդների և կառքերի նշանաւոր շարժողութիւն կայ, մանաւանդ թագաւորի և թագուհու սահնակով դրօնները սովորական ժամերին: Բարձրագոյն պալատի մայրաքաղաքի մէջ գտնվելը և բազմ

նում էր առաւելապէս նրա համար, որ Էլէէ Արտեմը դուրս գալով լինէր, ոչ չէր կարող նրա գործը կատարել: Արտեմն էր, որ իր բոլոր առնողներին ճանաչում էր, նրանց փողոցում կամ ուրիշ խառնութեամբ տեսած ժամանակը քաշ էր տալիս բերում, ապրանք ծախում. բացի այդ մի ամենազլտաւոր բան էլ կար. կարագետ է ֆէնդուն կինը քանի անգամ յայտնել էր ցանկութիւն իրանց խառնութեամբ միջոցով աղջիկը նրան կնոթեան տալու:

Խառնութիւնը դուրս գալով կարագետ է ֆէնդունի գիւնը գէպի իր տունը և այնտեղ պատմեց բոլոր անցքը: Նրա կին Հերբէնազանը շատն նեղացաւ այդ բանի վրա և ասաց:

—Գա, Արտեմը կ'ապէս տղայ է, որ դու կարծիքաւոր ես դառնում նրա վրա. ախր նա մի խելք տղայ է, էնպէս բաներ ինչու պիտի լինի:

—Ապա ո՞ր է, 25 մանէթի չիկոն է պակասում: Հերբէնազանը չիկոնի անունը լսելով խիղճը մտաբերեց, որ անցած օրը մի երկու կտոր չիկոն էին բերած խառնութիւն իրանց Սանդուխտ աղջկայ հարսանիքի բաժնիքի անկողին պատրաստելու համար, ուստի և փողը ինչ ուրախ դէմքով դարձաւ դէպի ամուսինը ասելով:

—Չը լինի այդ պակասը Էրեկուայ Սանդուխտի անկողին համար բերած չիկոնն է, որ դու ուղարկեցի:

Կարագետ է ֆէնդուն փողը ինչ մտածելով յիշեց, որ իրաւ, անցած օրը Արտեմը խառնութիւն բացալայ եղած ժամանակ, տան ծառայի ձեռքով խառնութիւն մի քանի կտոր չիկոն է ուղարկած տուն, որի մասին դու տեղեկութիւն չունէ: Արտեմը: Բայց այդքան դրդմունքը պատճառելուց

մաթիւ բալերը շատ է ազդում առեւտրի վրա: Բալերից և ընդունելութիւններից առ ժամանակ առանձնապէս նշանաւոր են ֆրանսիական դեսպանի ընդունելութիւնը, փողովըական լուսաւորութեան միջնորդի օգնական իշխան Վոլոժնիկով լուսաւոր և նկարիչ Մակովիկով երեկոյթը: Բայց նրանցից ամենքից գերազանց էր բալը Չմերսլին պալատի մէջ յունվարի 16-ին Գառնիօնի զարդարանքները գերազանցում էին շքեղութեամբ և ճաշակով, հագուստները շքեղութեամբ, պարը ուրախութեամբ: Բալի կենտրոնը ինչպէս և միշտ Նիկոլայովսկի դահլիճն էր, որ շքեղ լուսաւորված էր, սիւների մօտ կանաչով և թարմ ծաղիկներով ծածկված: Թագաւորութեան ժամանակ ներկայացրած սկուտեղները աչքի էին ընկնում: Ուղիղ 10 ժամին թագաւորը և թագուհին և կայսերական տան բոլոր անդամները սկսեցին բալը պօսնէզով: Երկրորդ պօսնէզը թագաւորը անցաւ անգլիական դեսպանի ամուսնի հետ, իսկ թագուհին գերմանական դեսպանի հետ, երրորդը թագաւորը ֆրանսիական դեսպանի ամուսնի հետ, իսկ թագուհին թիւրքաց դեսպանի հետ: Կարիքներ երեք էին և նրանց մէջ մանր պարեր: Թագաւորը կրում էր կավարկաւորների համազգեստ, իսկ թագուհին հագնէր եր սպիտակ սալամի հագուստ, որի առաջը ծածկված էր ծաղիկներով, վերին մասը վարդերով ներքին մասը գիւլեանդներով սպիտակ ջրային ծածկիներէ: Սպիտակ սալամի շէֆը արծաթակար էր: Գլուխը զարդարված էր զիւգէմայով և ջայլամի սպիտակ փետուրներով վիզը կրակներով փայլող մանեակով: Կէս գիշերին վերջացաւ մագուրկա և սկսվեցաւ ընթրիք, որ պատրաստված էր Գերբօյց և նրա կից դահլիճների մէջ: Թագաւորական հիւրասիրութիւնը շքեղ և առատ էր: Սեղանները անհետանում էին արծաթեղէնի, թանկագին ամանների և կենդանի ծաղիկների տակ: Հիւրերը սկսեցին հեռանալ ժամի 2-ին: Հրաւիրվածների թիւը գրեթէ 3000 էր հասնում: Ամենաւարճ ժամանակամիջոցում պահեստների ուսուսումներին ընկերութեան հիմնաւոր գործը նորից կը ներկայացվի պետա-

յետոյ ինչպէս յայտնէր Արտեմին, որ սխալն իր մօտ է, գոն ինքն դուրս եկաւ, ինչն էլ դաքանից չիկոն ուղարկել տուն: Ահա այդ սկսեց տանջել կարագետ է ֆէնդունին: Նա դարձեալ սկսեց ալեկոծվել, անիծել աղջկայ եկած օրը, որ միշտ անբաւականութեանների և նեղութիւնների առիթ է դառնում, ու ինչն իրան խօսել:

—Այ Աստուած, էսպէս էլ կրակ կը լինի, որ էս աղջիկները իմ գլխին են դնում: Էս քասառ բազարին հիմա արի չոր, բաժնիք տուր, ու վրէժն էլ 500 թուման փող: Ինչ անեմ... ցաւ է, էլի ցաւ... դու մէկը տանիցը ոտը դուրս չը բած, ահա մէկն էլ յետիւցն հասել է, նրա հոգը պիտի քաշենք: Արտեմը խօսքին էլ, կնիկն ասում է, խօսք չը բերեմ, թէ ինչ է խաթրով մէկն էլ նրան տանք, էլի բաժնիքով չտրուի: Այն, սրա աղաթ դնողին էս անիծած Արմենային էլ... սա էլ իմ բաղդիցս քոսացել է, 2000 թումանով աղջիկ տալիս եմ, ասում է, չէ, ես փողով աղջիկ չեմ ուղիւ: Խեղճ էլի: Ասում էլ են թէ շատ կարողացող լսելք է լինում. հաղը ասեն զգովում է. նրանում որ խեղճ լինի, էնպէս կանք. հիմա պատկվել էր, 2000 թումանը առել, քոյրերին էլ մարդու տուել իմ բնու թիկեացրել. ինչ անեմ, մի կանչեմ էլի ասեմ, թէ որ էլի գլխումը չը մանի, թող որտեղ ուղարկեմ գնայ:

Այսպէս վճռելով կարագետ է ֆէնդուն կանչեց Մարդուտ աղջկանը և հրամայեց իր մօտ կանչել Արմենային, որը մի քանի րոպէից յետոյ ներկայացաւ:

—Արմենայ, որդի, քանի անգամ քեզ ասել եմ, հիմ էլ կրկնում եմ, էլ էսպէս ժամանակ չի լինի. հաղը էն մարդը 2000 թուման փող է տալիս. նշան

կան խորհուրդին: Երեկ վախճանվեցաւ հարուածից յայտնի նօտարիւս Ուսպէնսկի: Վիեննա, 18 յունվարի: Չը նայելով գերմանական կուսակցութեան աշխատանքներին, պատգամաւոր Վուրմբերնտի լայլախոտազին ներկայացրած առաջարկութիւնը գերմանական լեզուն պետական լեզու ճանաչելու մասին, կատարեալ անաջողութեան հանդիպեցաւ:

ԿՐՕՆՇՏՍ, 18 յունվարի: Հարց է ծագել Կրօնշտաուր ցամաքի հետ երկաթուղով միացնելու մասին:

ՄՕՍԿՎԱ, 18 յունվարի: Քաղաքագլխի ընտրութիւնները դարձեալ չը կայացան:

ԱՍՏՐԱԽԱՆ, 18 յունվարի: Երեկվայ առաջիկ ժամանակ պետական ձկնորսական տեղերի համար գները չափազանց բարձրացրած են: Գանձարանը առաջվայ կապալարումից 200000 ռուբլ աւելի կը ստանայ:

Խմբագիր-հրատարակող ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ՍԱՊՈՆ

Գլխերին, նշէ, վարդի, կարբօլան, լատուշի, բրնձի և այլն մեծ քանակութեամբ ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ԽԱՆՈՒԹԻ մէջ: Նոյն տեղը օդէլօն և տուպէտի ուրիշ պատկանելիքներ 25% էժան քան թէ ուրիշ տեղ: 13—13

ԵՐԿԱԹԻ ԳՆԻ ՊԱԿԱՍԵՆՈՒ ՊԱՏԱՌՈՎ 10% զիջումն է անվում ամեն տեսակ երկաթի մահճակների համար, որոնք արդէն ծախվում են 25% էժան, քան որ և է տեղ ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ՄԱԳԱԶԻՆՈՒՄ: Նոյն տեղը ստացված է մեծ քանակութեամբ ամենատաշին տեսակ ֆուլու-ֆուլու թէյ առաջին հունձի 2 ռուբլ ֆունտը մագուր թէյի, առանց թղթի: Այդ թէյն ծախվում է ամեն տեղ 3-ից մինչև չորս ռուբլի: Երբեք առեւտուրը վերջացնելու պատճառով, կանանց դօրմաները և այլ շորեր ծախվում են 20% զիջումով: 8—10

դիր, պատկիր և փողերն առ. էսօր էդուց նրանց ունեցած տուն ու տեղի էլքեղ կը մնայ, մարդալարի մարդ կը դառնաս: Կա ջո հաշին եմ, խո ջո վատը չեմ ուղի, ո՞վ իր աչքը քոս. կը կամենայ... ես ինչ ասում եմ, արի լսիւր... ես աշխարհի մարդ եմ. ամիս քան լաւ դիտեմ, իսկ դու դու. ջահիլ ես, ես քեզ ինչ խորհուրդ եմ տալիս, լսիւր և կատարի. ախր հիմիկուայ տարին 2000 թուման փող ո՞վ կարայ մի տեղ գցի, է... ինչու ես հացը կորցնում...

—Ճշմարիտ էք ասում, հայր, փողը լաւ բան է, բայց ամուսնութիւնը փողի հետ չէ կապված. դա կեանքի մի խնդիր է: Ես նրան իմ դառն և ուրախ օրերի միջոցով պիտի ընտրեմ. իմ կեանքս նրանով պէտք է լինի... Ես ինձ բաղդաւոր պէտք է համարեմ այն ժամանակ, երբ աղջիկը օծուած լինի ոչ թէ փողով, մարմնական հարստութեամբ, այլ հոգեկան զանձով: Մարմնական հարստութիւնը—փողը, ձեռքի կեղտի նման է, այսօր կայ, վաղը լուացիլը չըբացաւ, իսկ հոգեկան հարստութիւնը, գեղեցիկ ցատկութիւնները մշտնջենական են և մինչև մահու դարբան էլ անբաժան կը մնան նրանից: Ես, կըրկնում եմ, հայր, պիտի ուղեւ հոգով գեղեցիկ և հարուստ օրիորդ, իսկ առաջարկածիդ ես հոգւով չափ ատում եմ. ես նրա հետ ամուսնանալ չեմ կարող, թէն նա քաղաք միւս ուղի էլ բերի:

—Արմենայ, կանչեց խիտ ձայնով հայրը, քեզ պէս ասողներ շատ եմ տեսել. քաղցած են մնացել. խեղճ մի կորցնիւր:

(Կը շարունակուի)

ԳԵՐԲԵՆԴԻ Հայոց ուսումնարանի համար պահանջում են երկու ՎԱՐԺԱՊԵՏՆԵՐ՝ մեկը հայոց լեզուի համար, մյուսը ռուսաց լեզուի համար: Պայմանների մասին դիմել պ. Բաֆֆիին:

3—5

«ԱՌՈՂՋԱՊԱՀԱՆՈՒԹՅՈՒՆ»

Խմբագրությունը ընդունում է բաժանորդագրություններ 1884 թ. (որ է 3 տարեշրջան):

«ԹԵՐԹԸ» կը հրատարակվի ԵՐԵՎԱՆՈՒՄ, նախընթաց տարիների ծրագրով, կը տպագրվի պ. Էմին ՏԵՐ-ԳՐԻԳՈՐԵԱՆՅԱՆԻ տպարանում:

Տարեկան գինն է՝ 3 ռուբլ կանխիկ վճարելի:

Ստորագրվել կարելի է խմբագրատանը, օտար քաղաքացիք դիմում են հետևեալ հասցեով՝ Вѣ г. Эривань. Въ редакцію журнала „Гигиенический Листокъ“.

Խմբագիր-հրատարակիչ բժ. ԼԵՒՈՆ ՏԻԳՐԱՆՅԱՆ:

Յայտնի և տաղանդավոր բանաստեղծ ՍԷՅՄԱՆ (Կապիտան Պետրոս-բեկ Մատթեան) ընտիր բայց անտիպ մնացած բանաստեղծությունները փոշու տակից և կուրսեան ձանձանապարհից ազատելու համար հատորներով հեռագրեալ լոյս աշխարհ պիտի հանեմ: Ամենայն ինչ պատրաստ շուտով մամուլի տակ կը մտնէ իմ սեպհական տպարանում արագատպ մեքենայով: Առայժմ կը տպվի երեք հատորիկը միասին, կանխիկ բաժանորդագրվողների համար մի ռուբլի տպագրվելուց յետոյ գինը կը բորձրանայ:

Ցանկացողները թող շուտով մեկ հասցեն իրանց բաժանորդագիրը հետևեալ հասցեով.

Въ Баку. Въ типографію Александра К. Касабова.

Ա. Կասապեանց:
19—20

ԻՇԽԱՆ ՆԻԿՈԼԱՅ ԳԱՆԻԳՈՎԻԶ ԶԱՄԲԱԿՈՒԹԵԱՆ ՍՆԱՆԿՈՒԹԵԱՆ ԳՐԻՄԱՅԻՆ ԵՐԿՎԱՆ, ՀՈԳԱԲԱՐՁՈՒ, ԵՐԿՎԱՆ, ՀԱՌԱՏԱՐՄԱՏԱՐ ՖԻԼԵՆԿԵԼ ԹԻՖԼԻՍԻ Նահանգական դատարանի կարգադրութիւնը կատարելու համար ծախում է իշխան Օրբելիանի «Սոլոմալէկ» (նոյնպէս Սոպիլկէ) կալուածքը, որ գտնվում է Թիֆլիսի նահանգի Բորչալուի գաւառի Թրիալէթի պրիստավութեան մէջ: Կալուածքը կազմում է 2500 դեկատին, գլխաւորապէս արօտատեղիներ: Կալուածքը ամբողջութեամբ կը ծախվի: Բայց կալուածքը կարող է և մաս մաս ծախվել, եթէ միաժամանակ բոլոր մասերը գնելու ցանկացողներ կը լինեն: Կալուածքի մէջ կան զանազան կապալառուների շինութիւններ, որոնք չեն ծախվում բացի հին քարվանսաւայի աւերակներից: Կալուածքը կը ծախվի փետրվարի 14-ին 1884 թուականի Թիֆլիսի նահանգական դատարանի շինութեան մէջ օրվայ 12 ժամին: Գնահատական գումարը 21,510 ռուբլ է: Կալուածքի ցուցակը և ուրիշ տեղեկութիւնները կարելի է ստանալ ամեն օր 9—10 ժամը երկուեալ հոգաբարձուից (Թիֆլիս, Սոլոլակսկայա փողոց, տ. № 10):

3—3

Խոնարհաբար խնդրում եմ

այն անձինքներին, որոնց ուղարկված է Վսկի Աքադալ գրքից փաճառելու համար, բարեհաճեն փողերը և մնացած օրինակներս մինչև յունվարը հասցնել ինձ. իսկ նոր ցանկացողները թող դիմեն ԿԵՆԴՐՈՆԱԿԱՆ, Զ. ԳՐԻԳՈՐԻԱՆՑԻ և ՇԽԱՆԳԵԼԿԱՆՑԻ գրափաճառանոցները, նոյնպէս և ինձ հետեալ հասցեով. Թիֆլիս, Օգանեսու Տեփանյանց.

Կ Ի Ր Ա Կ Ի, Յ Ո Ւ Ն Վ Ա Ր Ի 22-ԻՆ

ԹԻՖԼԻՍԻ ԺՈՂՈՎԱՐԱՆՈՒՄ ՏԵՂԻ ԿՈՒՆԵՆԱՅ

Պ Ա Ր Ա Հ Ա Ն Ի Ե Ս

Յ Օ Գ Ո Ւ Տ

ՀԱՅՅԵՐԷՆ ԳՐԳԵՐԻ ՏՊԱԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ

Տոմարների գինն է՝ կանանց 1 ռ. տղամարդկանց 2 ռ.

ՍԿԻՋԲԷ Է ԵՐԵՎԱՆՅԱՆ 9 ԺԱՄԻՆ:

Տոմարները վաղորդը կարելի է ստանալ պ. Մատթեանի խանութում, Կենտրոնական գրափաճառանոցում, Շաշվերեանի լրագրական գործակալութեան գրասենեակում և Թիֆլիսի ժողովարանում:

Արդէն մամուլի տակ է և շուտով լոյս կը տեսնի ԳՐ. Ա. ԱՐԱՍԻԱՆԵԱՆՆԻ ՑԻ գաւառատեղիների երկրորդ տետրակը՝ ՀՈՂԱԳՈՐԾՈՒԹԻՒՆԸ ԵՒ ՄԱՐԴԿԱՑԻՆ ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆԸ: Բաժանորդներին իր ժամանակ կուղարկուի: Չը ստորագրողներին յիշեցնում ենք, որ բոլոր եօթ գաւառատեղիների համար կանխիկ վճարն է 1 ռուբլի 50 կոպէկ. իսկ Թիֆլիսից դուրս 1 ռ. 65 կ: Դիմել Թիֆլիզի գրափաճառանոցները և կամ հեղինակին հասցեով՝ Թիֆլիս, Լաբորատորная улица, домъ Пуринова, № 5.—

ՖՐԱՆՍԻԱԿԱՆ ՇՈԳԵՆԱԽԱՑԻՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

«Ն. ՊԱԿԷ ԵՒ ԸՆԿ.»

Երկուշաբթի, 16-ին յունվարի հասաւ ՓՈԹԻ ԱՐՄԵՆԻԱ (L'ARMÉNIE) շոգեհաւը, որի նաւապետն է ԴԻՇԵՆ (Duchesne). Տեղեկութիւնների համար դիմել ընկերութեան ագէնտներին. ՓՈԹԻՈՒՄ պ. Գարաիսին, ԹԻՖԼԻՍՈՒՄ պ. Բընօին, Արծրունու գալլերէում № 194.

3—5

ՍԻԳԱՐՆԵՐԻ ԳՈՐԾԱՐԱՆ

Ա. Գ. Տ Օ Պ Է Ր Ի

Ս. Պետերբուրգի մէջ: Չերնիշով պերեուդի, № 4: Սիգարներ շատ լաւ յատկութեան 1 ռուբլուց մինչև 16 ռուբլ հարկւրը: Կարելի է ըստանալ Ռուսաստանի ծխախոտների բոլոր խանութների մէջ:

8—12



ԱՆԴՐԿՈՎԿԱՍԵԱՆ ԵՐԿԱԹՈՒՂՈՒ ԳՆԱՑՔՆԵՐ

ՀԱՆԱՊԱՐՀՈՐԴՆԵՐԻ ԳՆԱՑՔՆԵՐ ԲԱԹՈՒՄԻ ԵՒ ԲԱԳՈՒՄԻ ՄԷՋ

Կայարան	Գալիս է	Գնում է	Կայարան	Գալիս է	Գնում է
Բաթում . .	—	8—	Բաթում . .	—	10—23 առ.
Սամուրդի .	12—2	12—18	Գանձակ . .	12—20	12—48 գիշ.
Բիսն . . .	1—9	1—22	Թիֆլիս . .	7—49	8—31 առ.
Սուրամ . .	6—8	6—11 երեկ.	Գորի . . .	10—56	11—
Միխայլով .	6—23	6—33	Միխայլով .	12—26	12—46
Գորի . . .	7—53	8—2	Սուրամ . .	12—58	1—1
Թիֆլիս . .	10—25	11—11	Բիսն . . .	5—54	6—9 երեկ.
Գանձակ . .	6—20	6—39 առ.	Սամուրդի .	7—	7—20
Բաթում . .	8—8 երեկ.	—	Բաթում . .	11—21 երեկ.	—

ԽԱՌՆ ԳՆԱՑՔՆԵՐ ԹԻՖԼԻՍԻ Լ ՍՈՒՐԱՄԻ ՄԷՋ

Կայարան	Գալիս է	Գնում է	Կայարան	Գալիս է	Գնում է
Սուրամ . .	—	1—38 գիշեր	Թիֆլիս . .	—	3—11
Միխայլով .	1—50	2—5	Գորի . . .	6—30 երեկ.	6—41
Գորի . . .	4—6	4—30	Միխայլով .	8—41	8—56
Թիֆլիս . .	8—առաւ.	—	Սուրամ . .	9—8 երեկ.	—

ԽԱՌՆ ԳՆԱՑՔՆԵՐ ՍԱՄՏՐԵԳԻԻ Լ ՓՈԹԻ ՄԷՋ

Կայարան	Գալիս է	Գնում է	Կայարան	Գալիս է	Գնում է
Փոթի . . .	—	8—45 առ.	Սամուրդի .	—	7—30 երեկ.
Սամուրդի .	11—39 առ.	—	Փոթի . . .	10—24 երեկ.	—

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на 1883 ГОДЪ

НА БОЛЬШУЮ ЕЖЕДНЕВНУЮ, ПОЛИТИЧЕСКУЮ, ОБЩЕСТВЕННУЮ И ЛИТЕРАТУРНУЮ ГАЗЕТУ

„РУССКІЙ КУРЬЕРЪ“

ГОДЪ ПЯТЫЙ.

У С Л О В І Я П О Д П И С К И :

Съ доставкою въ Москвѣ:

Съ пересылкою въ города:

На 12 мѣс. 8 р. 50 к.	На 6 мѣс. 4 р. 50 к.	На 12 мѣс. 9 р. — к.	На 6 мѣс. 5 р. — к.
> 11 > 8 > — >	> 5 > 3 > 90 >	> 11 > 8 > 50 >	> 5 > 4 > 60 >
> 10 > 7 > 50 >	> 4 > 3 > 25 >	> 10 > 8 > — >	> 4 > 3 > 70 >
> 9 > 6 > 75 >	> 3 > 2 > 50 >	> 9 > 7 > 40 >	> 3 > 2 > 75 >
> 8 > 6 > — >	> 2 > 1 > 90 >	> 8 > 6 > 70 >	> 2 > 2 > — >
> 7 > 5 > 25 >	> 1 > 1 > — >	> 7 > 5 > 90 >	> 1 > 1 > 10 >

За границу: на 12 м. 17 р., на 6 м. 9 р., на 3 м. 5 р., на 1 м. 2 р. Подписка принимается въ конторѣ изданія: Москва, Москворѣцкій мостъ, д. Н. П. Ланина, въ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ Москвы и С.-Петербурга и въ Парижѣ—Rue Clément, 4, Adam.

Гг. иногородные благоволятъ адресоваться преимущественно въ контору изданія „РУССКІЙ КУРЬЕРЪ“

Редакторъ-Издатель Н. П. Ланинъ.

(3—15—10)

ՆՈՐ ԲԱՅՎԱԾ ԳՈՐԾԱՐԱՆԸ ԿՈՐԱՅԱԾ ՎԵՆԵԱՅԻ ԿԱՐԱՍԻՐԻ Բ. ՐԵՅԻՆԵՐԻ ԵՒ ԸՆԿ. ՎԱՐՏԱՎԱՅՈՒՄ, ՊԱՎԼՑ ՓՈՂՈՑ, № 24, առաջարկում է ամեն տեսակ կորացած կարասիք, որ գերազանցվում է ամբողջեամբ, լաւ և մաքուր շէնքով և էժան է ծախվում: Առևտրականների համար պայմանները ձեռնառու են: 6—6 (1)