

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

Կ. Ս. Խ ու գ ա վ ե ղ յ ա ն—Կուլտուրական հեղափոխության պրոբլեմը սովետահայ պատմագրության մեջ	էջ 2
Բ. Հ. Ե ղ ի ա զ ա ղ յ ա ն—Շաղկապված ծախսերի հաշվառումը կապիտալ ներդրումների արդյունավետությունը գնահատելու ժամանակ	16
Ա. Ի ն ճ ի կ յ ա ն—Իսահակ Իսահակյան	26
Ա. Մ. Յ ի ց ի կ յ ա ն — Հայկական աղեղային արվեստի հնագույն աղբյուրները	37

ՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐ ԵՎ ՀՐԱՊԱՐԱԿՈՒՄՆԵՐ

Ն. Ա. Մ կ ղ յ ա ն — Բուրգուրի յարրառի ձևարանությունը	49
Մ. Հ. Խ ա մ ո յ ա ն (Մ. Խ ա մ ո)—Ուսումնասիրություններ քրդերեն լեզվի արտասահմանյան բարբառների հնչյունաբանության վերաբերյալ	62
Վ. Հ. Ս ա ֆ ա ղ յ ա ն—Ե՞րբ է գրվել Պեշկեթաշլյանի «Կոռնակ» պիեսը	75
Ժ. Դ. Խ ա չ ա տ ղ յ ա ն—Հնագիտական հայտնագործություններ Գեղադիրում	83

ԳՐԱՆՈՍՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՔՆՆԱԴԱՏՈՒԹՅՈՒՆ

Հ. Ս. Ա ն ա ս յ ա ն — Խորենացու ժամանակագրական համակարգի հարցը	94
--	----

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
К. С. Худавердян — Проблема истории культурной революции в советской армянской историографии	3
Б. О. Егиазарян — Учет сопряженных затрат при оценке эффективности капитальных вложений	16
А. Инджикян — Исаак Исаакян	26
А. М. Цицикян — Древние истоки армянской смычковой культуры	37

СООБЩЕНИЯ И ПУБЛИКАЦИИ

Н. А. Мкртчян — Морфология бурдурского диалекта армянского языка	49
М. У. Хамоян (М. Хамо) — Исследования по фонетике зарубежных говоров курдского языка	62
В. А. Сафарян — Когда была написана пьеса Пешикташляна «Корнак»?	75
Ж. Д. Хачатрян — Археологические находки в Гехадире	83

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

А. С. Анасян — Вопрос о хронологической системе Хоренаци	94
--	----