

Փարիզէն ի Հաւը հեռաւորութեան։ Երկրին լայնութիւնը շատ քիչ էր, և եթզ
Պիրէս մէջը չսեպենք, Յորդանանէց ցծովս գրեթէ քան փարսախ է։ Բայց
Ս. Հերոնիմոս լայնութեան համար թիւ մը շտար մեզ, Երկրին հարաւէն ի
հիւսիս երկայնութիւնը տալէն ետքը՝ կը զգուշանայ լայնութիւնը ըսելու այս
բառերով։ «Կամաշեմ խոսուացեալ երկրին լայնութիւնը ըսելու, մի գուցէ հե-
թանուաց հայկոյեալ պատճառ տուած ըլլամծ»։ Համառօտին Պաղեստին Չուի-
ցերիի չափ մակերեսով մ'ունէր։

Յիսուսի Քրիստոսի հրապարակական կենաց ատեն քաղաքական երեք մեծ
բաժանմունքներ կը նկատեմք։ 1º Հրէաստան և Սամարիա քանի մը սահմանա-
ծայր քաղաքներով հռովմէական կուսակալէ մը կը կառավարուէր։ 2º Գալի-
լիա և Պիրէս՝ Հերովդէս Անդիպասի չորրորդպետութեան մասն էին։ 3º Պա-
ղանէս, Տրակոննիտ, Կաւզաններ, Խոտորիա, Վէրանիթեր, Հերովդէսի եղբօրէն՝
Փիլիպոս չորրորդպաշտէն Կախումն ունէին։ Այս վերջին փորիկ և բոլորո-
վին աննշան տէրութեանց նկատմամբ ըսելու բան չունիմ։ Տիբերիս էճին հիւ-
սիս—արևելեան կողմն էին, տեղ մը՝ ուր Յիսուս երեք ոորք չկոփեց։— Ի հա-
կառակէն միւն գաւառաց վրայ մանրամասն պիտի խօսիմք, որոնք շատ անգամ
կը յիշուին նոր կոսակարանին մէջ։ Անոնց աշխարհագրական դիրքն շատ դիւրա-
հականալի է։ Հրէաստանի, Սամարիոյ և Գալիլիայի երեք գաւառներն մին
միւսէն վերէր, Յորդանան գետին և ծովուն մէջ տեղ՝ Հրէաստան ի հարաւ,
Սամարիա միջակէտ, Գալիլիա ի հիւսիս։ Իսկ Պիրէս Յորդանանէն անդին ե-
ղած ամբողջ երկիրն կը պարունակէր իւր մէջն, Փիլիպոսի չորրորդպատու-
թեան հարաւակողմն։

Շարունակողի

Հ. Ներսէս Վ. Ճնշուեան

ԲԱՆԱՍՏԵՂԾՈՒԹԻՒՆՔ

ԵՐԱԶՆ ՄԱՀԱ

«Ե՛կ շումէ ի լորից Ռողմոց և Քիչա ի մեռեալս յայսոսիկ և կեցցեթ.
Նւ եմուտ է Մոսա շումէ և կամզմեցալ կացին ի վերայ ոտից իւրեամց։»

Եցնահեւ.

Ա

Մովանայր անհուն դաշտն ըստուերներով,
Ճիւաղաձև կոյտ գետնաքարշ միզի
Լեռներն ընկըզմած՝ մարած էր զաստեղս。
Հրագոյն նըզողէր լոկ եղիւր մահկի։
Զախովն յեց 'ի ժայռ՝ և աշն 'ի մօրու՝
Հերարձակ՝ կանգուն կայ վեհ մարգարէն։
Խորհուրդք մեծամեծք կը լունաեն զիւր ճակատ։
Քան ըզմութն և անդը աչք իւր թափանցեն։
Կեանք առած կանգնի իւր դէմ ապագայն։
Բատ զօրել աշաց նըզմարէն ամբոխս
Խըռնեալս ուրուատիպ՝ որ ցընդին։— Ի ստոր

թիւր ազգաց տեսնէ զոսկերս ոտնակոխս։
 Խօշիւն իմն անխուլ և խորհըրդաւոր
 իբրև գիշերոյ հողմն ընդ Ռվիկէան՝
 կ'անցնի այդ գաշտէն։ Կարծես մեռելոց
 Պատմեն իրարու զգաղտնիս գանկքն ունայն։
 Բոլոր մարդկութեան ցաւերն և բոլոր
 Յոյսք իւր գերեսեալ, արտասուք բոլոր
 ի մի վայր 'ի մի կ'ամփոփեն հոգի
 Սուրբ Ցեսանողին 'ի լանջ հրատոչոր։
 Եւ քըստմնասարսուռ և լրցուած երկնիւք՝
 Ահաւոր Օրուան փողոյն հանգունակ՝
 Տարածեալ ըզձեռու՝ աղաղակէ նա.
 « Արևէ՝ կանդեցէք՝ ոսկերք ցամաքեալք »։

F

Կը կայտուեն ոսկերք, սարսափ գաշտն համայն,
 Ինչպէս ծով անեցր ՚ի նախ շոնչ մրցրկի,
 Ինչպէս անտառներն յաշնան հողմակոծք,
 Ինչպէս տիեզերք ՚ի շոնչ Արարշի։
 Եւ երբ յայն անդունդ խաւարի՝ ցոլայ
 Փայլակի մը շող՝ ամբոխք ՚ի տես գան
 Խուռան այնչափ՝ որ միտք իսկ կ'ապշին թէ մահ
 Քանի դարուց մէջ կըտրեց հունձս այդքան։
 Ոսկը ոսկեր դիմէ, գանկը ՚ի յողնայար,
 Այէն նիվիք ցըրուեալք կենաց ՚ի շըրջան՝
 Փութան յերիւրել զմարմինս այն ձնով,
 Յոր էր մէն մի աղդ՝ սեռ՝ տիք ըստ ինքեան։
 Թօթափին ծառէն սաղարթք, ՚ի վտակէն
 Ալեակք կը ցընդին, ՚ի թըռչնոյն՝ նըւագք.
 Կ'անջատին երփունք ծաղկին բաժակէն,
 Հըրդեհէն՝ կայծեր, օդէն՝ թոյլ հոսանք։
 Վիճք ծովու ցելուն՝ և հրէշից ներքնոց
 Քայքային մարմինք. մարի արծաթ լոյս
 Ծովուն լուանեկաց.՝ փեռեկին ցամաքք,
 Եւ յափրշտակեալ նիվիք ՚ի բաց տան խոյս։
 Կը դիմեն հապճեպ ՚ի ստացիչս իւրեանց,
 Այլք յարեան կայլակս ինկած գիւցազնի,
 Այլք ըզգիրք մանկան այտըս ներկելու,
 Այլք յաստեղաւալց ըզեղ քերգողի։
 Եւ ահա իրանք կազմին կուսագեղք
 Իբրև ըզիւրեղ պազպաշունք, - միայն

Ժըպիտ մի պակսի յայտից . . . պատանեակը
Աներազ աչք՝ կանգունք՝ և անկենդան .
Եւ մայր գըլխիկոր զորդով դիեցիկ
Զամբելով կաթնեակն առանց գորովոյ .
Եւ նոր ամուսինք զիրկ ընդ խառն՝ յիրար
Պըշնուն ապշեալք իմն և առանց սիրոյ .
Գեն այս գարնայնոյ կենսառատ զարթօնք,
Այլ իրեն ձրմուն պաղ արևուն տակ
Զեանց միջէն կանգնած՝ զոստորն ծամածուռ
Ցըշելով ընդ օդս՝ հինաւուրց անտառք :

Գ

Շող մ'այլ աստուածուստ կայլակեց յիւր դէմն,
Եւ գոչէ . . . և Ե'կ' շունչ՝ ՚ի չորից հողմոց : »
Բիւրք բիւրուց անդէն բոցը ծիրանածայրը
Տեղան իրեն ձեան տարափներ յամպոց .
Եւ սողոսկելով մէն միոյ նդ շըրթունս
Բնակիչք միջոցին ոգիքն աստղաճեմ
Խոպառ մոռացեալ զիւրեանց հին ընկերո
Մըսնեն հարկագրեալք ՚ի բանսուըն զըժիսմ:
Իրեն ոք խոցեալ սըրտակէզ վըշտիւ .
Քընոյ մոռացմամբ ըսփոփուած՝ յայգուն
Երբ զարթնու և զգայ անձին՝ ՚ի միտս իւր
Խուժէ իւր ցաւոց ամբողջ դառնութիւն .
Ոյսպէս՝ ՚ի քընոյ մահու յարուցեալ
Մարդն հայեցաւ շուրջ . . . մի առ մի զարթեան
Յուշք իւր և կըսկիծք . . . բախեց ձեռն՝ ՚ի ձեռն,
Եւ հառաչ մ'եղաւ առաջին իւր ձայն :
Քանդի երկնալզօր իւր աշաց առջև
Այժմ խըզուած են դիմակք . . . ցեսնէ նա
Մինչ երիկամանց ՚ի խորս ինչպէս ենն,
Փամք զազրաթորմիք յորոց կը պըժգայ :
Ժըպիտներու տակ որջացեալ կըծկին
Տըոփանք՝ շահ՝ նախանձ՝ մախանք՝ ինչպէս օձք
Ընդ մանկակաց թըփուլք գալարեալ:
Համբոյըքն են կիղիչ քան ըզհուր դժոխոց .
Գետնասող մրտած ըստերջ նըկըրտմուլք,
Անհաս մեծութեանց ոգեհաշ պատրանք,
Ցաջողուածք պանդոյր կամ սոնք տըգիտի
Եւ նենդաւորին սադրանք և գարանք :

Եւ բիւր մատնութիւնք՝ զոր ճարտար լեզու
 Դիտէր ըսքօղել հրապուրիչ անուամբ։
 Զազիրք՝ մերկանդամք կ'երևէին հոն
 Զերդ որդունք բացուած կափարչի մը տակ։
 Եւ քըստմնասարսուռ և կորպամակ
 Մարգկութիւն համայն հեծեծէր տըխուր.
 « Ո՞վ սուրբ Մարգարէ, ով սուրբ Ա'արգարէ
 Տուր մեր գերեզման. մեր քունը մեզ տուր։
 « Որդունք մեր մարմինն առին բաշխեցին
 Մէն մի մասն յիւր տարը ուր էր երջանիկ.
 Սիմունն յանապատ ցըրուեց զայն ոսկերքս
 Զոր շըմբշեցին բորենեաց ժանիք։
 « Կենաց յարածուի Ռվկիանուն մէջ
 Եզերքէ եզերը կոծկոծող նըշխարք
 Յուսացեր էինք թէ հանգիստն է մահ։
 Եւ նա փոխումն էր 'ի նոր վիճակ։
 « Գերեզմանին մութ սեմէն անդր հազիւ
 Բանայր հողաթես հոգին յանհուն լոյս,
 Հազիւ սրովքէին դաշնակութեանց ձայնք
 Երկնածարաւեալ հասնէին ոգւյս։
 « Յառաւօտել անդ երկնաւոր կենաց՝
 Գիշերն այս երկրիս կոխեց վերըստին։
 Մի առ մի աչքէ մարեցան աստեղք,
 Տակէ տակ վըհերն երկրիս բացուէին։
 « Զարհուրելի ձայնի ըզմեզ ետ կոչեց,
 Եւ լուսոյ սանդղէն 'ի ստոր իջանք մեք
 ի ստուերս անդ շիրմին, որոյ գուռն էր բաց
 Այս դաշտիս վըրայ ուր կամք ցըրտարեկք։—
 « Ով սուրբ մարգարէ ով սուրբ մարգարէ՝
 Թող ոսկերքս 'ի քուն՝ եթէ կեանքն այս է».

Թուշտա Թերքառաւ

