

ԵՐԵՎՈՒՆ ՎԵՅՐՈՐԴԻ ՏՈՒՐԻ

ՄՇԱԿ

Տարեկան գիւղ 10 բութի. կէս տարվանը
6 բութի.
Առանձին համարները ԱՄԵՆ ՏԵՂ 5 40%
Թիֆլիսում գույում են խրապութեան մէջ.
Մեր հասցեն՝ Տիֆլիս, րեդակցիա՝ "Մշակ"
Բազարնա ան Տամանիս 16.
Կամ Tiflis, Rédaction "Mschak".
Տէլ Փօն № 253.

ՄՇԱԿ

(36-րդ ՏԱՐԻ)
ԱՊԱԼԻԿ ԲՈՋԱՆՈՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
ՁԵ ՀԱՅՈՒՆԻՒՄ
Հասցեն՝
ՏԻՓԼԻՍ, Ռեդակցիա՝ «ՄՇԱԿ»
TIFLIS, Rédaction du journal «MSCHAK».

Ապական Մէկ բութի
Ամերիկա տարեկան 6 գումար
Պարակաստան 20 գրանչ
Պարակաստան 10 բութի

Թիֆլիսի ժողովարքն

Հիմքարքի, մայիսի 29-ին

Փողովարանի ամարալին շինութեան մէջ
պ. պ. անդամների, կանդիգատների,
շրանց ընտանիքների և հիւրերի համար 40
հարանայա

ԸՆ Տ Ե Կ Ա Ն Ե Բ Ի Ո Յ Յ Թ Բ

Եր նուաբն սաղմանաբաներ

Սկիզբն է երեկոյեան 9 ժամին
առ.

1-1

Ուրար, մայիսի 30-ին
ԱՐՏԻՍՈՎԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ ԴԱՀԱՆՑՈՒՄ
Նշանակիտծ է

Հայոց Ազգագրութեան Ընկերութեան

ՀՐԱՊԱՐԱԿԱՆ ՆԽՍԸԸ
ուր ընկերութեան պատաւոր անդամ

Ն. ՄԱՐՐԸ

ուստիք լեզուով կը գիւղուանէ 1907 թ.
ի կատարած

Ա հ ի պ ե ղ ո ւ մ ն ե ր ի
մ ա յ ի 6

1. երերոյի տաճարը V-VI գարուա.
II. Բարպատանիների պատաստի աւերակների
պերումներու.

Տուսակներ կարեի է սուսաւ պ. Ե. Մա-
տուրեանի ինարանութեամբ արքեն 2 ր. մինչեւ
30 կ.

Սկիզբն է երեկ ժամը 8-ին

Նախարար ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ ՆԽՍԸԸ
(Հ. Հ. Ա. 2)

Բ Ժ Ծ Կ Ա Պ Ե Տ

Գ. ԹԱՐԴԻՍԵԱՆ

Մայիսի 20-ից կը վերական հաւատի հաւատիների
ընդունեանութեանը կովկասան հանքարին
լերուա.

Հայոցն է սահմանական Վերեա Կորսօն
յա ձաւ Վեծենու.

(Ե. Հ. Ա. 2)

Ա. Քարանթար

Բ Ժ Ծ Կ Ա Պ Ե Տ

Գ. Ե. Խօջափարուիսօվ

Կայսերական Նօվորաշյակի համայստանի
կաշուն և մեներական հրաւագութեաների
ամբուն ամասէնուը ընդունուած է հիւրեր
ներին Պատութուու, Տարակատ տուու,
ու Բարմաւէվէի, Տաղկանցի դիմուա.

(Գ. Ե. Ա. 2)

5-3

Ա Ն Գ Ի Ա Կ Ա Ն Ա Տ Ա Ր Ո Ր
Բ Ժ Ծ Կ Ա Պ Ե Տ

Ա Ն Գ Ի Ա Կ Ա Ն Ա Տ Ա Ր Ո Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր
Ա Ա Յ Ե Ր Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ա Ր

արժատական, բայց և մինոյն ժամանակ չափազանց պարզ միջոցների հետ ծանօթանալով, մարդ մնում է զարմացած, թէ ինչպէս մինչև օրս մեր և եւրոպական նշանաւոր կառավարչական մարդիկ չեն կարողացել այդ մասին մտածել... «Ահա թէ ինչ է նշանակու» ներկայացուցչական կառավարութիւն ունենալը, — մտածում ես ակամայից, — ահա թէ որպիսի հանճարեղ գլուխներ են թագնված «իսկական ոռու» մարդկանց և «հոկտեմբերեանների» շարքերում»: Եւ միթէ մի այլ կազմ ունեցող Պետական Դուման պիտի կարողանար այդպէս հեշտութեամբ լուծել այնպիսի մի ծանրակշիռ խնդիր, ինչպիսին է արբեցողութեանը վերջդնելու խնդիրը: Ապացոյց, որ մի այլ կազմ ունեցող օրէնսդրական մարմին չը պիտի կարողանար խնդիրը այդպէս հեշտութեամբ լուծել, այն է, որ մինչև օրս եւրոպական պարլամենտներից և ոչ մէկը չէ կարողացել այնպիսի հնարագիտութեան հասնել, ինչպիսին հասել է վերոյիշեալ մասնաժողովը:

Դատեցէք ինքներդ, ընթերցող, արբեցողութեանը մէկ անգամից վերջ դնելու համար, «Ճամանաժողովը» մտածել է, որ ամենալաւ և կտրուկ միջոցը այն կը լինի, եթէ վաճառվող օդու Ժիեւրի եարլիկները փոխավեն:

Դուք գես չէք հասկանում ինդըի էութիւնը: Եւ դա շատ պարզ է, որովհետեւ առաջարկը շատ նուրբ է և կարօտ բացատրութեան: Ահաւասիկ և բացատրութիւնը առաջարկվում է, որ այսունհատե օդու շիշերի վրա կպցված եարլիկի վրա տպագրված լինի ոչ թէ «СТОЛОВОЕ ВИНО» կամ «КАЗЕННОЕ ВИНО», ինչպէս որ այժմ է, այլ որ լինի գրված «40 աստիճան ալկօհոլի լուծուածք»: Այդ գես բաւական չէ: նոյն եարլիկների վրա այսուհետեւ պիտք է նըկարված լինի ոչ թէ գործարանատիրոջ էտիկէտը, ինչպէս օրինակ ժայռի էտիկէտը) կամ մի զանգակ (Շուատօվի էտիկէտը), այլ գրանց փոխարէն պիտի լինի նկարված մարդու գանգ, երկու խաշաձեւ ոսկորների վրա յենիված, այսինքն ճիշտ այնպիսի նշան, ինչպիսին սովորաբար գեղատներում կը ցնում են թոյն պարունակող շիշերի վրա:

Կարծում ենք՝ այժմ ամեն բան հասկանալի է: օդի գնել ցանկացողը կը մտնի օղեվաճառի խանութը և, այնտեղ շիշերի վրա միմիայն նկարված զանգեր տեսնելով ու միևնույն ժամանակ չը հասկանալով, թէ ինչ են նշանակում «40 աստիճան ալկօհոլի լուծուածք» խօսքերը, սարսափավ յետ կը փախչի, ենթադրելով թէ ինքը սխալմամբ, օղեվաճառի մօտ մտնելու փոխարէն, թոյնավաճառի մօտ է մտնել, ու, այդպէս մի քանի տեղ շրջելուց յետոյ, կը համազիվի, որ այլևս Ռուսաստանում օղեվաճառնոցներ չը կան, այլ բոլորն էլ թոյնավաճառ են գառել, կը հրտմարվի խմելուց և... վերջ արբեցողութեանը ու նրանից առաջացող բալոր չարիքներին:

Դէ: Հիմա ասացէք, թէ դա մի շատ սրամիտ ու արմատական միջոց չէ... Ասացէք, թէ մի ուրիշը և մի այլ երկրում ընդունակ կը լինէին այդպիսի... անհեթեթութեան:

Եւ այդ անհեթեթութիւնը պիտի ներկարացվի Պետական Դումային, և օրական տաս բուրլի ստացող մի քանի հարիւր պատվաճառութերը ամենայն լրջաւթեամբ պիտի զրադիկն այդ արսուրդով և, գուցէ, մի քանի նիստեր նուիրեն նրան...

Խ. Աղասի

ԲԱՆԱՍԻԲԱԿԱՆ

լիւանը Ներսէսի հակառակորդն էր. Ապա ու-
րեմն Իզմիրլեանին պէտք է առաջ քաշել իր
արժանաւորութիւններով, այլ ոչ Ներսէսի
դրօշակի տակ. Այսուեհատև Իզմիրլեանին
միշտ ընտրել են թեմական առաջնորդ
բայց նա ամեն ժամանակ էլ հրաժարվել է
և մնացել Պօլսում. Դա ցոյց է տալիս, որ
նա պատրաստված չէր վարչական պաշտօն-
նւրի համար: Նրան ընտրեցին պատրիարք
իր սրախօսութեան, ժրութեան ու եռանդի
համար: Նրա տուած ունիտը պատրիարք
լինելիս՝ մի ցոյց էր կարծես: Ազգը ընտրել
էր նրան, որպէս զի կառավարի և ղեկավա-
րի, եղածը պահի ու նորիրը ձեռք բերի:
Բայց նա իր անհեռատեսութեամբ ու յա-
մառութեամբ կօնֆլիկտներ ստեղծեց, իր
յարգը ձգեց, պալատից քավեց:

«Ապա ոչ յեղափոխութեան ետեից գուաց,
ոչ էլ կառավարութեան հետ հաշտ մնաց,
այլ երկուսի մէջուեղ մնաց: Լաւ արեց:
Արդեօք ազգի պատուասների պատճառը
նա չէր: Ներսէսն էլ զործեց ազգային քա-
ղաքական հոգի վրա, բայց և հաշտ մնաց
կառավարութեան հետ: Իզմիրլեանը զուրկ
էր վարչական և քաղաքական ընդունակու-
թիւններից: Պէտք է ուշադրութեան առնել, որ
նրա չափազանց հաստատակամութիւնը հա-
մապատասխանում է մեր իրականութեան
թէ ոչ»:

— Եօ, — ես բողոքում եմ այն նկատողաւ-
թեան գէմ՝ թէ ես փաստերը աղաւազել եմ.
Իզմիրլեանը Ներսէսի քաղաքականութեան
շարունակողն էր Ապացոյց՝ Գէորգին ուր-
ղարկած նամակը Իզմիրլեանի ձեռքով, գետ-
պաններին գիմումներ անելը: Սխալ է, որ
նա առաջնորդ չէ եղել. 5 տարի Եզիմակու-
առաջնորդ է եղել Ինչ վերաբերում է վեր-
ջին ասվածներին, նրանք Իզմիրլեանի մա-
սին քննադատութիւն են միայն, որին ես
էլ հակառակը կարող եմ ասել:

Մելեան քահ. — Ես բաղդ եմ այն նկատողաւ-
թեան գէմ՝ թէ ես փաստերը աղաւազել եմ.
Իզմիրլեանը Ներսէսի խորհրդական,
իբրև հոգեսորական և իբրև մասնաւոր մարդ:
Նա իր բոլոր հոգով հայ մարդ է: Եթէ նա
որեէ բանում սխալում էր է, նրան ղեկա-
վարողը ջերմ ազգասիրութիւնն է: Նա չա-
փազանց լուրջ է, համոզունքի մարդ է
առանց կեղծելու: Դեռ ես Պօլսում նրա հա-
կառակորդներից ես լսեցի խիստ քննա-
դատութիւններ. անտանելի լինելու չափ-
կանոնի և օրէնքի մարդ է: Իսկ դրամական
խնդիրներում՝ անպայման մաքուր, կրօնա-
ւոր է բարի բուն նշանակութեամբ: Այդ-
խոստովանում են նրա հակառակորդները
ևս: Եկեղեցական վարչական ասպարհուում
թէ որքան նա կը կատարի մեր այս ցան-
կութիւնները՝ կասկածում եմ: Յիշեցնում
եմ նրա վերաբերունքը դէպի պօլօժինիան,
որ լուրջ կերպով ուսումնասիրել է:
Այսուեղ Իզմիրլեանը կաթողիկոսին վերա-
պահում է «լէտոյի» իրաւունքը: Նա յայտ-
նի է իր երկաթի կամքով, բայց մի կուցէ
այդ «երկաթի կամքը» նա գործ գնի, ի
մնաս մեր մողովորդի: Դա նրա բնաւորու-
թեան էական մասն է, Միհնոյն ժամանակ
պէտք է ասեմ, որ նա հիւանդ է:

Ապա խօսում են թեր ու դէմ՝ Տէր Աս-
տուածատերեան և Շահրապեան:

Դրանից յիտոյ ժողովը որոշում է կաթո-
ղիկոսական թեկնածուների ցուցակը կազ-
մել վերջում:

Վերջում Գարեգին վարչապետը դեկուցեց
Օրմանեան պատրիարքի անձնաւորութեան
մասին, որ, իսկապէս, համառօտ կհնա-
գրական տեղեկութիւններից էր կազմված
եւ տուեց նրա գործունէութեան բնորո-

շուժը կրթական, ազգային-վարչական ապարէզներում: Թեկնածուների մասին հակածառութիւնները յետաձգվում են յաջորդորը, մայիսի 28-ին, երեկոյեան ժամը 7 կէսին, նոյն տեղում:

Լ. Դ.

ԴԱՏԱՍՏԱՆԱԿԱՆ ԴԱՀԼԻՃԻՑ

Էջմիածնի սինօղի պրօկուրօրի պահան ջով քրէական դատ է բացված (քր. պատժ 351, 356 և այլ յօդուածներով) Վրաստան և Խմբէթիայի հայ-լուսաւորչական թեմա առաջնորդ Գարեգին արքեպիսկոպոս Սաթունեանի և կօնսիստօրիայի անդամներ եփրեմ վարդապետի, Երգնկեան, Շիօյեան Զարդեղեան և Շերմազանեան քահանաներ դէմ: Նրանք մեղաղը վում են իրանց իշխանութեան տակ, իբրև կօնսիստօրիայի անդամների, եղած գումարները ապօրինաբար ծախսելու մէջ:

Թիֆլիսի 2-րդ հաշտարար բաժնի քննիչը մայիսի 26 ին կանչեց բոլորին իր մօւցուցունքներ ստանալու, բացի Գարեգին արքեպիսկոպոսից և Շիօյեան քահանայից:

Մեղադրեալները յայտնեցին, որ նրանց այդ առիթով գեռ անցեալ տարի գրաւու մանրամասն բացատրութիւն են տուել Էջմիածնի սինօղին և նոր լրացուցիչ բան այժմ չեն կարող տալ: Իսկ փողերը նրանք ծախսել են ամեն անդամ կաթողիկոսու կօնդակով: («Տ. Ա.»)

ԹԱՏՐՈՆ ԵՒ ԵՐԱԺԾՈՒԹԻՒՆ

Թիֆլիսում առաջիկայ կիրակի օրը, յունիսի 1-ին, Զուրալօվի ժողովրդական տանը մօլորօս թատերասէրների խումբը տօնուել է գերասանունի Բէլիայեալի քսանհինգամբեայ յօրելեանը:

Դերասանունի վերջին եօթն տարիներու գործում է Թիֆլիսում, մասնակցելով մօլորօսական թատերասէրների խմբերում և վայելել է յարգանք ու համակրութիւն հասարակութեան կողմէց:

Բէլիայեալի մկանը է իր գերասանական գործունէութիւնը 1883 թւին Պոլտավայուն իսկը ծածկանուով՝ Մէրօվ Բէլիչւգէ խըմբի մէջ: Ապա գործել է Վասիլենկոյի և Ստարիցկու խմբելում: Յետոյ մի քանի տարի էլ ինքն է պահել խումբը:

Թիֆլիսում Կա գործում է 1901 թւից իլուստրատոր անդամնուով:

Յօրելեանի օրը Կը կատարէ Կըլլնայ գիրը Մանկոյի «Նեսպան Եախոնիա», գրամայում:

Միրող

ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ԳԱԻԱՌԻՑ

Վաղարշապատ, 25 մայիսի Ամսիս 24 ի երեկոյեան Էջմիածնի Գէռագիտան ճեմարանի հանդիսարանում տեղի ունեցաւ գրական-եղաժշտական երեկոյի յօդուած Կովկասեան հայոց բարեգործական ընկերութեան Վաղարշապատի ճիւղի:

Երեանից հրաւիրվել էին յատկապէս սաղանդարներ և ջութակ ածովներ: Հանդէս բաց արեց հ. Կոմիտաս վարդապետը «Ունչ անուշ և ինչպէս զով» երգով, որից յետոյ արտասանվեցին ուսուերէն և հայերէ ոտանուորներ: Աղա ու մ. Փափազեան կարգաց իր զրոյցներից մի կտոր, իսկ գերատան պ. Ն. Յովհաննիսեանը արտասանեց Կըրիլօվի «Կվարտետը» առակը թուրքերէնու համեմված, որ իսկապէս զուարձութիւն պատճառեց հանդիսականներին:

Ամիսներուն 1246 գիւղացիներ և այլ գործաւորներ մահուան դատապարտուած եղաղաքական յանցանաց համար, և միթպիտի խրատէ նորին վեհափառութիւնը եղել իր պաշտօնական այցելութիւնը Ռուսաստանին, մինչև որ ուսւ կառավարութիւնն իր խոստումը կատարէ և խօսքի ու անհատական ազատութիւն շնորհէ բոլոր անոնց, որ սահմանադրական բարենորոգմանը ըստ ձգտին»:

Երկրորդ բանաձերը, կը կին ուղղուած արտաքին գործերու մինիստրին, հետեւեան է Միթէ, Բէլիչւլը թագաւորին և ցարին տեսակցութեան վայրը ընտրած պահունակութիւնը գիտէր, թէ այս տարուայ ապրիլին 25 քառական անուանուներու ուստուեսան արագածուած անուանուներու մասին:

ԴԱՏԱՍՏԱՆԱԿԱՆ ԴԱՀԼԻՑԻ

Առաջարկական աշխիքի էր ընկում հ. Կոմիտաս վարդապետը իր ժողովրդական եղբով, նամանաւանդ «Հօր-լօ»-ով, որ ուկացին որոշ բաւականութիւն է տալիս:

Հանդիսարանը լցված էր խուռն բամութեամբ: Դժիքի էր ընկում անկարգութիւնը. պարահանդէսի ժամանակ մանր ըեխաները, որոնք առանց տոմսի ներս էին մտել, նստել էին աթոռների վրա, իսկ կանայք և օրիորդներ մնացել էին կանգնած էր երեսում և ոչ մի կարգ պահող: Թ.

Սաբաթլու գ. (Նուխու գ.), 23 մայիսի Այս տարի մեզանում մի չը տեսնված ու ուատ հունձ էր սպասվում, բայց, աւազ, գիշացու յոյսը մնաց անկատար, ներկայ ժիս ամսի 22-ին, ժամը մէկին, տեղասաստիկ կարկուտ, որը տեսեց էս ժամացըրեց Սաբաթլուի և հարևան Զարդարի արտերի մի մասը. մնաց համառ է 500 հազարի. կանանց ու երեխաների լառ կոծից մարդ անգամ սարսափում էր «Ա՛խ Աստուած, այս ինչ կը բակ էր, որ թափեցիր մեզ վրա, երկի մի որսից ծանյանցների աէք ենք, որի համար մեզ պատեցիր, կամ մի գուցէ այսօր թրիստու Համբարձման օրն էր՝ կիրակի չը պահեցին որի համար մենք տուժեցինք. միթէ մեզ գիւղում չը կար տասն արդար, որոն խնայէիր. ոչ. երկի չը կայ»: Այսպէս շրունակի գիւղացիք դասողութիւններ էր տալիս:

Թ. Տէր. Համբարձումեան

Թալիշ (Զիվանց. գաւ.), 17 մայիսի Այսօր մի արտասովոր երկոյթ է կատարվում մեզ մօտ, որի նմանը հազիւ բանսած էինի այս շրջանը: Մեր գաւառու պիտ Զանդիէրին Գանձակից ստանում մի շատ կարեսը պաշտօնական հեռագիր որով խնդրում են նրան խիստ միջացնեած ձեռք առնել բոներու յայտնի աւաղակապիտ նահուն, որ այս քանի օրերը Գանձակի գաւառում մեծ ընդհարում է ունենում ստրաժնիկների հետ և սպանում վիրաւորում է վերջիններից երեքին, որ նա փախել է Զիվանչիք, ապա սպանվեր ծննդավայրի շրջակայքում «Աղ-ուչուղար անուանեալ խիտ անտառում:

Գաւառապետ Զանդիէրին, ի գէպ պէտք է ասել, մի եռանդուն, գործունեամարդ է, ինչպէս միշտ, այնպէս էլ այս անգամին միջացներ է ձեռք առնում:

«Աղ ուչուղը» գտնվում է Թալիշ գիւղի մօտ տարածութեան վրա:

Այսօր իրիկնադիմին գիւղի հրապարակ լցվեց յիսունից աւել սպառազինվածարդկանցով, զլուխ ունենալով գաւառու պիտին. ստրաժնիկների հետ կային նաև կամաւորներ հայերից և թուրքերից, որոն սիրով յանձն էին առել համակերպված ուժով ազգինիստրացիայի հետ միասին ախատել միանգահայն վիրջ տալու այդ մարդականի արիւնուուշտ կեանքին, որը քանի քանի անմեղ արիւններ է թափել, քանի քազմանդամ ընտանիքներ է թողել որը անտէր:

Մի օր ու գիշերվայ ընթացքում խմբի միացան մեր շրջանից բաւական մեքանակութեամբ կամաւորներ, այնպէս ու հետեւալ օրը լուսաբացին որոշեալ տեղ կենտրոնացաւ մի լուրջ ռազմական ոյժ:

Եկան և երկու հարիւրեակ կօզակներ որոնցից մէկը քշում է նրանց ընդհարժագայրից սկսած: Արշաւախումբը մեծ օզուկով շրջապատել է անտառները՝ մի կողմ Թառթառ գետը, միւսը Ղարաչայ:

մեծ նշան է: Միենոյն ժամանակ, մէմօրան գօս ու պատրաստուած է, որ բազմաթիրանուրական, ազատական, արծատական ընկերվարական անդամներ պարլամենտ ստորագրելով պիտի ներկայացնեն թագաւորին: Այս մէմօրանգօմը կը լինդրէ, որ եթէ անկարելի է բոլորովին նղել այցը գոյնէ պաշտօնական գոյն չարուի անոր այցելութիւնը կատարուի լոկ իբրև ազգացական հողի վրայ:

Թէ այս բողոքն ու քննադատութիւններ պիտի ապարդին անցնին, գէթ ներկայի համար, ատոր տարակոյս անգամ չունին բայց ինդիքը բաւական սուղի պիտի նաև ազատական պատրաստինական սուղի պիտի մինիստրը ներուն, և իրենց «ազատական» մկրտունք նեռը ծանր փորձութիւններու պիտի են:

թ
պեղ
Դ
Տօն
Ճա
Հաս
մէջ
կան
վու
ուրաց
վիր
հորչ
♦
դապ
հան
նելու
զել
որոն
շինա
են
առյօն
պետ
կողո
պաշ
Հայ
նապ
չիւր
դաք
այն
դուռ
երից
զիւր
կան
սիս
Զար
իր
մայր
նել
պան
♦
անց
յափ
Թիո
Բայ
նելո
♦
ձոր
ըիլ
թիւ
շինո
♦
Թիւ
գոն
է 35
ուռու
1267
բազ
թիւ
♦
ընն
պ. 1
Սկզ
կոց
կերը
♦
Վսի
Ստե
քաղ
անս
մշակ
մոր
բալո
♦
դոն
Երկ
տեղ
Վիր
♦
մայ
նելու
տուն
վակ
նել
մի
Աստ
դատ
բանո
յիշից
ման

