



ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ԳՐԱԿԱՆԱԳԵՏՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎՐ

Կիրակի, մարտի 9-ին, առաւօտեան ժամը 11-ին, Կովկասի գիւղատնտեսական ընկերութեան գործընկերները կայացաւ տեղական (ռուս, հայ, վրացի, թուրք) գրականագէտները և ժուրնալիստները ընդհանուր ժողովը, նախագահութեամբ պ. Զ. Առաքելյանի և ժամանակցութեամբ ժող 50 հոգու:

Ժողովի սկզբում ժուրնալիստ Լաբերէն յայտնեց, որ այդ օրը և նոյն ժամին նշանակված է վրաց գրագիտութեան տարածող ընկերութեան անդամները ընդհանուր ժողովը և այդ պատճառով վրացի գրականագէտները և ժուրնալիստները շատերը, զգալի մասը լինելով այդ ժողովում, զրկված են ներկայ ժողովին մասնակցելու հնարաւորութիւնից: Լաբերէն այդ յայտարարութեանը և ցանկալի գտնելով, որ վրացի եղբայր-կիցներն ու մասնակցին ժողովին, նախագահը առաջարկեց համարել ներկայ ժողովը խորհրդակցական, իսկ առաջիկայ կիրակի նշանակել ժողովի շարունակութիւնը: Այս առաջարկը ընդունվեց:

Նախկին «Кавк. Вѣстник» ամսագրի խմբագիր Լորդանան առաջարկեց որոշել այն հարցը, թէ՛ նոր կարգի վրաց գրականագէտները և ժուրնալիստները ընկերութեանը ինչ կապ և իրաւագիտական ինչ յարաբերութեան պէտք է ունենայ մի քանի տարի առաջ հաստատված «Մանուկ աշխատատեղերի ընկերութեան» հետ:

Որոշվեց այս մասին բանակցել այդ աշխատատեղի ղեկավար ընկերութեան նախկին վարչութեան անդամներին հետ և հարցնել իրաւաբանների կարծիքը:

Այլը. Բալանթար, խոսելով աշխարհաւրաշակ գրող Լ. Տօրոսյի տաղիկայ յօդուհանի մասին, որին կամենում է մասնակցել ոչ միայն ռուսաց, այլ և եւրօպական մասերը և գրականութիւնը, առաջարկեց այդ հարցն ևս զարմել խորհրդակցութեան առաջարկ և որոշել, թէ՛ ինչ ձևով մասնակցել այդ յօդուհանին:

Որոշվեց այդ առաջարկը մտցնել յաջորդ ժողովի օրակարգի մէջ:

Այնուհետև ժողովը անցաւ գլխաւոր հարցի քննութեան, այն է՝ հիմնել արեւօք թիֆլիսում ընդհանուր ընկերութիւն գրականագէտների, գրողների և ժուրնալիստների, թէ՛ միայն ժուրնալիստների պրօֆէսորներին, թէ՛ միայն ընդհանուր գրականագէտներին: Այս հարցը զարմաւուրտեց թերեւ իմաստասէրներին և դժմ միջանկյալութիւնների առաջարկ, և, ի վերջոյ, առաջարկվեցին հետեւեալ բանաձեւերը ժողովականների կողմից:

1) Բանաձեւ. «Заканчазе» թերի խմբագիր-հրատարակիչ Գոսպոյի.—Հիմնել թիֆլիսում ընկերութիւն գրողների և ժուրնալիստների որի նպատակն է նպատակ իր անդամներին նիւթական և իրաւական դրութեան բարձրացում, պաշտպանել նրանց շահերը, ինչպէս և բարձրացնել նրանց կուլտուրական-բարոյական վիճակը և ցոյց տալ փոխադարձ օգնութիւն:

2) Բանաձեւ. Նազուրսուլ.—Կազմակերպել գրականագէտների, ժուրնալիստների և մանուկ աշխատատեղի թիֆլիսի ընկերութիւնը, ընդունելով այդ ընկերութեան մէջ նաև ձեռնարկողներին (հրատարակիչներին), թէ՛ կազմակերպել միայն և եթ պրօֆէսորներն ալ միութիւն:

3) Բանաձեւ. Ակապի.—Կազմել գրականագէտների և ժուրնալիստների միութիւն, որի պրօֆէսորները հիմնով պրօֆէսորներ չափերի պաշտպանութեան վրա:

4) Բանաձեւ. Նորդի.—Հիմնել ընկերութիւն փոխադարձ օգնութեան, թէ՛ ընկերութեան գրականագէտների պրօֆէսորները շահերի պաշտպանութեամբ: Թոյլ տալ արեւօք ձեռնարկողներին մասնակցել այդ ընկերութեան:

5) Բանաձեւ. Ս. Նապլեմի.—Հիմնել թիֆլիսի գրականագէտների փոխադարձ օգնութեան ընկերութիւն:

6) Բանաձեւ. Նազուրսուլ.—Ընկերութեան մէջ չընդունել այն ձեռնարկողներին, որոնց գործունեութիւնը կրում է կապիտալիստական բնուրոյն:

Առաջինը բուհարկից Գոսպոյի բանաձեւը, որը և ընդունվեց առաջին մեծամասնութեամբ: Ներկայ եղողները, ընդթմել 4 ձայնի և մի քանի ձեռնարկներով: Միւս բանաձեւերը բուհարկից չընդունվեցին: Միւս բուհարկից միայն վերջինը, երջանեանցի բանաձեւը, որ մերժվեց 15 ձայնով: Ընդգրկվեց 13-ի և 5 ձեռնարկներով:

Սկզբունքով որոշվել հիմնել ընդհանուր ընկերութիւն գրականագէտների և ժուրնալիստների, ժողովը ընտրեց մի մասնաժողով.—բաղկացած հետեւեալ անձերից պ. Կ. Լաբերէն, Զ. Առաքելյան, Գոսպոյ, Շուտով, Բալանթար և Պրիշկինսկի.—որին և յանձնեց մշակել ընկերութեան կանոնադրութեան նախագիծը և ներկայացնել յաջորդ ժողովին:

ԿՈՎԿԱՍԱՆԻ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

Պ. Տօմոսեանը իր՝ մարտի 7-ի 5-րդ և 6-րդ դասարանական ընթացքում մանրամասն պատմեց, թէ՛ ինչպէս է հետզհետեւ զարգացել ընդարձակվել ու ճիւղաւորվել Բօզլիի առաջին սպառողական կոօպերատիւնը: Այդ ընկերութեան անդամները սկզբնա-

բի 7 տարին բոլորովին ձրի են աշխատել իրանց սպառողական խանութում: Եւ որպէսզի ձրի ծառայողները հնարաւորութիւն ունենան ուրիշ գործի վրայ, իրանց աշխատեց հայթայթելու համար, որոշված է եղել սպառողական խանութը բանալ օրական մի քանի ժամ միայն: Եթէ տարուց յետոյ այդ ընկերութեան անդամները առաջին անգամ զիջիլովնա են բաժանում իրանց մէջ, և դա փոքրիկ Բօզլիի ընկերութեան համար մի չէր տեսնված ու չէր լսված: Նորութիւն է: Բոլորը զարմանում, հետաքրքրվում են ու շատ-շատերը գնում, ընկերութեան անդամ դառնում:

Բօզլիի սպառողական կոօպերատիւնը բաւական ընդարձակվելուց յետոյ, ընկերութիւնը սկսում է և արդիւարեւեական հաստատութիւններ հիմնել: Ընկերութիւնը նախ մի ջրաղաց է ձեռք բերում, յետոյ ջուլհաւանոց-գործարան է բացում, որի մէջ, ինչպէս և ընկերութեան միւս հիմնարկութիւնների մէջ, միշտ գործ է արվում անգործ բանուորներին: Երկրպագում Բօզլիի կոօպերատիւնը ունի 14 հազար անդամներ, մի քանի արդիւարեւեական ձեւեր և 20 հատ խանութ: Ընկերութեան այդ բոլոր հաստատութիւններն ու խանութները իրանց կից ունեն մի-մի շատ հարուստ ու ճիւղաւոր, որոնցից օգտւում են ընկերութեան անդամները: Պէտք է սասել, որ կոօպերատիւնը իր հաստատութիւններից ստացված եկամուտից 2 1/2 % միշտ հանում է իր լուսաւորութեան կամ կրթական պէտքերի համար: Եկամուտի մի որոշ տոկոսն էլ գործ է զրկում հողեր գնելու և ընկերութեան անդամների ընկերութեան համար անոր կարողութեան վրայ: Այդ տեսքով ընկերութեանը հետզհետեւ վճարում են անհրաժեշտ ծախսերը գումար և տուճը իրանց սեփականութեան է դառնում, բայց այն պայմանով միայն, որ նրանք իրաւունք ունենան առնել մի ուրիշին ծախելու:

Բօզլիի կոօպերատիւնը սկզբունքներից մէկն էլ այն է, որ նրանք 1) շատ աւելի գերածածար են համարում կոօպերատիւնի անդամներին ծախել իրանց ապրանքը, քան ոչ-անդամներին: 2) այս վերջիններին ծախած գէշացում, փոխանակ նրանց էլ խախտելի են հանում: Գլխաւորում տալով, ինչպէս որ սովորաբար տրվում է բոլոր սպառողներին, նրանք հասանելի զիջիլները բաժնեգիր (պայլ) են վերածում և այդպիսով նրանց էլ մասնակց են դարձնում ձեռնարկութեանը: 3) խանութում մի տարբեր ընթացքում ապրանք չը գնող պաշտիկներին արտաքին են ընկերութիւնից: Շատ միայն է այն կարծիքը.—առաջ պ. Տօմոսեանը.—թէ կոօպերատիւն ընկերութեանը Անգլիայում շատ աւելի բարեկեցիկ հանգանակներին մէջ են գտնվել: քան ուրիշ երկրներում, և իբր թէ հենց այդ պատճառով են այնտեղ զարգացել կոօպերատիւնները: Թէ Բօզլիի և թէ նրանցից յետոյ հիմնված կոօպերատիւնները Անգլիայում ահագին դժուարութիւններով են կառուցվել իրանց ձանապարհի հարթի. անգլիական բուրժուազիան երբեք չէր կարող հաշտ աչքով նայել այդ ընկերութիւնների վրա, և նա ամեն կերպ աշխատել էր իր օրէնքներով հազար ու մի խոտընդ տողով նրանց համար: Մինչև 60-ական թւականները կոօպերատիւնները շատ ողորմելի դրութեան մէջ էին, այնպէս որ Բօզլիի Օուէնը չէր կարողացաւ իր մանիք առաջ տեսնել իր փայտյա զարգացման իրաւունքը: Երբ արդեւ ընկերութեանը հաւանան, այդ դեռ է նշանակում, թէ իմ զարգացած մտքերը սկսել են:

Կոօպերատիւնների զարգացումն թէ Անգլիայում և թէ Շուտովիայում մեծ զարկ են տուել քրիստոնէական-սօցիալիստները: Բայց զարգացման օգնականութեամբ անհրաժեշտ է հասկանալ այնպիսիներին, որոնք ներկայումս այդ անունն տակ թափելով, ինչպէս որ Աւստրիայում, ամենակատարի անտի-սեմիտներն ու շօվինիստներն են ներկայումս:

Այս, ցոյց տալու համար, թէ որ աստիճան զարգացել ու որպիսի ծաւալ են ընդունել կոօպերատիւնները Անգլիայում ու Շուտովիայում, պ. Տօմոսեանը հետեւեալ աստիճանական տեղեկութիւնները հաղորդեց:

1905 թականին սպառողական ընկերութիւնների անդամների թիւը այդ երկրներում հասնում էր 2,153,185-ի: Նրանց բաժնեգրների կապիտալը հասնում էր 26,077,174 ֆունտ ստերլինգի (մէկ ֆունտ ստերլինգը մեր փողով 10 ռուբլի է), պահեստի ֆոնդը հասնում էր 1,488,584 ֆունտ ստերլինգի: Այդ կոօպերատիւնների անդամ կազմը գնահատվում էր 11,216,003 ֆունտ ստերլինգի: 1905 թականին ընթացքում շրջանառութեան մէջ եղած կապիտալը եղել է 61,086,991 ֆունտ ստերլինգի: Այդ մի տարբեր մէջ գումար արդեւ մնացել է 9,559,238 ֆունտ ստերլինգի: Այս գումարից լուսաւորութեան և իրթնական նպատակների համար գործ է զրկված 81,747 ֆունտ ստերլինգի: Իսկ բարեգործական նպատակների

համար—39,084 ֆունտ ստերլինգի: Կոօպերատիւնների առևտրական հաստատութիւնների մէջ աշխատող բանուորների ու ծառայողների թիւը եղել է 53,256, իսկ արդիւարեւեական ձեռնարկութիւնների մէջ աշխատողների թիւը—19,456: 1905 թականին այդ բոլոր ծառայողներին ու բանուորները ստացել են իբրեւ օրավարձ 2,990,697 ֆունտ ստերլինգի, և իբրեւ դիւրեւան—45,073 ֆունտ ստերլինգի:

Կոօպերատիւնները ունեն հնչազարմաւաններ, սպանանդներ, կոշիկի, հագուստի, անոթների, արհեստանոցների, ջրաղացների, ներկարարութեան, կարգեր շինող արհեստանոցների, ծխախոտի գործարաններ և, վերջապէս, կաշիկից ամաններ շինող մի գործարան: Մեծ Քրիստոնէական եղած բոլոր 793 կորպերատիւններից միմիայն 30-ն են թոյլ տալիս իրանց խանութներում տալ խմիչքներ վաճառելու:

Կորպերատիւնները Անգլիայում առհասարակ իրանց հետո են պահում զարգացման պայքարներից, բայց գործադուներն եղած ժամանակ նրանք անուղղակի կերպով բաւականին մեծ օգնութիւն են հասցնում գործադու անող բանուորներին և այդպիսով չնչնոց անում աշխատանքի կրել ընդդէմ կապիտալին: Այդ անուղղակի օգնութիւնը լինում է այն ձևով, որ սպառողական խանութները կամ ձրի և կամ ապուրի մը-գիրների մասին գրած իր յօդուհանքներն մեծ տարածվում և կատարեալ հետաքրքրութեամբ կարդացվում էին ինչպէս իր համախոհներ, նոյնպէս և հակառակորդների կողմից:

Իրթնված հայր Ալիշանի հայրենաշուէն ոգով անված Ֆրանսիական ազատամարտի գրականութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգուշաց ու գայլուցիկ անգիտութեամբ, քան տարեկան հասակից սկսած ինչի իրան նուիրած է հասարակական կանգնել:

Իբրեւ վստահական վարժապետանոցի անունից մէկը պարզեց եւ համարում յայտնել հրապարակել իմ խորին վիրաւ ու կակիծը, նմանապէս և երախտագիտական զգացումներն մեծամասն հրապարակագրի, տաղանդաւոր գրագետի, «Արարատ»-ի ընկերութեան հիմնադրի անդամների կրտսեան տղիթով և արտադրող խորին զգու



