

Արմէն Քալանթար կողմից շ հազար բուրքի և և փօնդի գրա-
մագլուխը հասցնում 10,000 բուրքու։
ԱՐՓԻԱՐԻ ՑԻՇԱՏԱԿԻՆ
Թէ Փնտի գումարը և թէ նրա տոկոսիք-
ների գործառութեան իրաւունքը վերա-
բառու 11 մետրիքարի
կ կարիք կը զգացվի, գուցէ աւելի
փաստալից կը խօսինք ընթերցողի հնու ա-
պագայում։
Եւ այսպէս, «Արովեան. Նազարեան գրա-
սերի գործառութեան իրաւունքը վերա-
բառու 11 մետրիքարի
կ կարիք կը զգացվի, գուցէ աւելի
մէջ միակ կրթվածը, խնացին և յարգանքը
արժանին երուանդ Շահազիզն է, որին
հանգուցեալը իր բոլոր աղջականներից ա-
պագայում։
Մէջ միակ կրթվածը լին է գտնում աջա-
կիսացիան աջողութիւն է գտնում աջա-
կողմեան քահանաների և հոկտեմբերեան-
ների մեծամասնութեան մէջ։
♦ Փետրվարի 7-ին կայացաւ գիւղական

Յայտում ենք զարգացնելու այն ոճ-
րագործին, որ չը վարանեց կտրելու կեան-
քի թելը մտքի բազմաշխատ և
հայտնիված Արփիալ Արփիանի...
պահված էին իրան: Եա կատարեալ իրա-
ւունք ունէր ֆօնդի գրամագլուի տոկո-
սիքներից բաժին հանել մեր գրականագիտ-
չութիւնը մտքի մասին: Իսկ հանգուցեալի-
ութեան օրոք արել է այն, ինչ որ կարող էր
ամսի: Գրականական այդ ֆօնդը միշտ գոր-
ծել է մինչև Շահազդիկեանի մահը:
Նութեան օրոք արել է այն, ինչ որ կարող էր
ամսի: Գրականական այդ ֆօնդը միշտ գոր-
ծել է մինչև Շահազդիկեանի մահը:
Տիւս ժամանակները նոյնը կանեն:
Տիւս ժամանակները նոյնը կանեն:
Ելժեմ մեզ մնում է մի քանի լոռոք տակը
Բայց այսուհեղ օրինական ձանապարհով

Մի խումբ հնչակիաններ
ԱՅՈՎԵԱՍ-ՆԱԶԱՐԵԱՆ ԳՐԱԿԱՆԱԿԱՆ
ՅԵՇԻ ՇՈՒԽՉ

Ա հանգուցեալը այս կամ այն գրականագէտին հակով տուած է եղիլ տեղիս հայ վաճառա-
նպաստելիս միշտ անհրաժեշտ տեղեկու- կաններից մէկին շահեցնելու նպաստակով:
թիւնները հաւաքել է նպաստվող գրակա- Պատմում են նաև, որ այդ վաճառականը Յ պիտի լինի մեզ համար:
յեալ Ամբատ Շահազիկեանի Ժառանգու- Եր. Շահազիկեան վեճակվում է մի խոշոր
որոշեց 2 ր. գեսհատինից, երբ կալուա-
ծատէրն ունի 1000 գեսեատին հող: Այդ
առաջարկութեան գէմ ջերմապէս առարկեց
ժողովին ներկայ եղող գիւղացիների մե-

թեան հետ կապված է «Արովեամ-Նազարեան գրականական ֆօնդի» ինսդիրը: Մի խչափէս սասում են, տասն տասնամ չափում և մէկ անգամ կտրում էր: Իսկ այդ հանդիքի, որի վրա անհրաժեշտ է ծանրանալ հարցի հետաքրքիր և հրատապ լինելու տեսակէտից:

Այս ծանրանալ հարցը բազմակողմանի տուել: Հանգուցեալը այդպիսի դէպքերում, ինչպէս սասում են, տասն տասնամ չափում և մէկ անգամ կտրում էր: Իսկ այդ հանդիքի մէջ է մտնում ֆօնդի 10 հազար ըռուբլին: Վերջին տարիները, գարնան, հանգուցեալը մնացած ազգականներին հասկացնէ ֆօնդի կիալօվուսկ մեկնելիս այդ 3 մուրհակները վեհ գաղափարը, նրա գեղեցիկ ձգտումն ու յանձնում էր եղբ. Ժամհարեաններին՝ պայմանակիր կը կուտակվին, ու ընդունակ էր այս պարտաւոր է, իբրև գրաժանի է:

Մինք այստեղ անհրաժեշտ ենք համար իրանց բանկային տաճ մէջ: մեզ հա-

դեր խաղալու ներկայ դէպքում: Մնում է, որ նա իր ազգու և համոզիչ խօսքով իր մնացած ազգականներին հասկացնէ ֆօնդի կիալօվուսկ մեկնելիս այդ 3 մուրհակները վեհ գաղափարը, նրա գեղեցիկ ձգտումն ու յանձնում էր եղբ. Ժամհարեաններին՝ պայմանակիր կը կուտակվին, ու ընդունակ էր այս պարտաւոր է, իբրև գրաժանի է:

Ժամհարեանների հոգած ասում էին, որ կալուածատէրերի հոգերը մեծ տուգանքների ենթարկելը այն հետեանքը կունենայ, ուր անգախ ապառիկներ կը կուտակվին, ու ընդունակ գիւղական բանկերի միջոցով այս կամ ան ենակ կը մեռածին:

Այդ ժամբակշրջում հարցը բազմազոլամասը Սենք այստեղ առարտական ունի համար կերպով լուսաբանած լինելու համար, մինք բում մի բան ասել. ճիշտ է, ֆօնդի դրա- կորպում են, որ հանգուցեալը մուրհակները մէջ իբրև ամենակըթվածն ու խելացին, ստիպված ենք քիչ շեղվելու մեր բուն մագլուխը այնքան մեծ չէ և սրանից յանձնելիս ասած է եղել որ այդ այդ անելու, ասելու իր հեղինակաւոր խօս- առանձակ առկա ժամանակուն. ճիշտ է, մեր մի գուշակների գումարը անձեռնմիելի է, ա- քը, համոզելու նրանց, որ ֆօնդի գումարը այն կերպ կը կերպացմաս, և այդպիսով ակ- րարային հարցը ոչ մի քայլ առաջ չի գնայ: Բոլոր հոետօնները պնդում էին, որ պէտք է մասնակի հասկանական կամ իմա-

նպասակից. և այդ շեղումը սերտ առնչութիւն ունի մեր արծարծվելիք հարցի հետ: Այդ հարցը, որ նախ քան բուն նիւթին դառնալը; կարևոր ենք համարում շօշափել, գրականական Փօնդի կազմելու մասին: Կազմակերպութիւնը կազմութիւն է և այնու այլ առաջնական գործութիւն է այս գործութիւնը: Այդ գործութիւնը կազմութիւն է և այնու այլ առաջնական գործութիւն է այս գործութիւնը:

ներում ճնվեց և առաջ եկաւ Փօնդը, ինչ գանձէտներին, Եղել են դէպքեր, երբ մեր այս կամ այն ականաւոր գործիչը դիմել է Շահազիկեանին և նպաստ խնդրել Փօնդից այդ 15 հազար ըուբլին յատկացրած է եղել այնպիսի պայմաններում, երբ Շահազիկեանը հազար ըուբլու վրա եթք թէ աւելացրած է եղել 5 հազար ըուբլի ևս և, այդ գումարը հանկրով իր ընդհանուր կարողութիւնից, այն իր վրանից, ինչ որ պէտք է անէ և, այդ գագար ըուբլին յատկացրած է անհլու:

Դեռ ըսթիքողի յիշողութեան մէջ թարմ
է այս, որ հանգուցեալ Շահազիղեանի մի
խումբ աշակերտների նախաձեռնութեամբ
Մօսկվայի հայ հասարակութիւնը 1897 թ.
մէջ ըսթիքութեանի պահանջ-
այդ նպատակի համար ազատ գումար
գոնդին: Այդ Յ ուրիշ օրու
է ունեցել իր տրամադրութեան տակ:
Այս բոլորը մեծ մասամբ ենթադրու-
թիւններ և կարծիքներ են: առանց փաս-
տի վիճակը այս աստիճան անբաւարար
գործառնութեանի մասին մասեւ
գործառնութեանի մասին մասեւ
կամ կամ այդ վաճառականի մօտ:
Եւ եթէ նա այդ կամէ, այն ժամանակ
մենք կասենք, որ նա կանգնած է իր կոչ-
ման բարձրութեան վրա...
Բայց մենք գեն չեմ կը որ նույնուր
կը, որ նույնուր կած էր այն հալցին, թէ ի՞նչ

մեծ շքով տօնեց հարազիզեասի գրապաս-
մանկավարժական գործունէութեան 35-ա-
մեայ յօրեկեանը. Բանաստեղծուուցչի
փառաւոր յօրեկեանին մասնակցեցին համա-
րեա թէ մեր գրական աշխարհը և զանա-
զան տեղերի հայ հասարակութիւնները.

(հայ գրականագէտը սրբած էլ խղանը պայ-
մաններում է ապրում) է եղել, որ անյա-
պաղ օգնութիւնն անհրաժեշտութիւն է ներ-
շարունակվի մինչև այս ժամանակ, երբ
կայացրել իրանից, Այլպիսի դէպքերում
օրինական կանոնաւոր քննութիւնը վերջ-
նականապէս կը պարզէ Շահազիզեանի կը-
տակ ունենալ չունենալու խնդիրը. Մենք
առաջին առաջանակ կը պարզաբանեան ուսու-
լուց հետո այս անդամնութիւնը կը դառ-
նանք մի ուրիշ անգամ ևս... . Ուկու-Զօն

ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻ ՇՈՒՐՉԸ

— ♦ Դումայի անդամ Ելզօգի եպիսկոպոսը գիմեց հարցապնդումով քահանայ-պատգամաւորներին պարզաբանելու համար հետաշխատ ստիպված ենք մինչև այդ ըստանջութեան առարկան է եղել։ Եա ընդու

Ք Ա Ն Ա Ս Ի Բ Ա Կ Ա Ն

չէ կարող թոյլատը լի լինել կնոջը։ Հա-
կառակ դէպը ում այնքան էլ դժուար չէ
նրանից «հաշիւ պահանջնելը»։

քից իւել են, բաւական է, որ այդպիսի
անբաղդը ջանել կին, քոյլ կամ աղջիկ է
ունենում. այնպիսի անստանելի դրութեան
այս կամ այն կնոջը իրանց թակառը ձգելու՝
մէջ են դնում, այնպիսի ճարպի՛ սարդի

ւական չէ, շատ անգամ այդ միեւնոյն «զօռ-
քէքը», «վաշխառուները» իրանց նենգ ծը-
րագիրներում աջողութիւն չը գտնելով
այս կամ այն կնոջը իրանց թակառը ձգելու՝
մասնաւորի սահմանը այսօր տա-

«գաշտային դատարանի» կոմիտարվոր (բաժ-
կը գնդակահարվի): Խոկ այսուհետեւ ինչպէս
անձարացած կինը զոհ չը դառնայ մարդ-
գագանների անգուստ կրքերին և նիհնգ թա-
կառուներին...

Գոյզ ըրաւառութք սահմանը այսով առ
գիշղական ՆԱՄԱԿՆԵՐ
VIII
ԹԱՅԻՆԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՐԴՅՈՒՆՎՈՐ
Պատմութեան պատմական աշխատանք է առ պատմական թակարդ են պատրաստում, սուտայնական թակարդ են պատրաստում, սկսում են իրանց ճարպիկ սերենայութիւն-
ըրաբաղդաբար իր տան փակված չորս պատերից այն կողմը չի անցնում: Ի գուրք չեն որ ինքը անձամբ իր կինը կամ որեիցէ ևի ամենաթանգարին նամուսը արաւաւորելու ամեկ՝ «աշխարհը տղամարդու տունն է, իսկ բարեկամի ջանել հարսը գիւղացի զօրքա բարեկամի ջանել հարսը գիւղացի զօրքա ամենը կամ մարդու աշխարհը»: Այսու իր կարգամերը...
ԱՌ. անպիտան շարլատաններ...
Ուրիշ օրինակներ գեղջկունու ստրկային իրաւազրկութեան: Դիցուք մի երիտասարդ Տողերս գրողի յիշողութեան մէջ գեռ Տողերս գրողի յիշողութեան մէջ գեռ վաշխառուին է հրամցնում... Գիւղական մի կամ մառուինը վախճանվում է և մի քանի

թող ներվի ինձ, որ սախպված եմ - աս-
պարէզի վրա դնել մեր բարոյական ախտե-
րի, մեր մահաշունչ իրականութեան այնքան
ժամանակակից մեջ և մեր ժամանակին:
ժամանակակից մեջ և մեր ժամանակին:

Մեր քաղաքացիական պարտականութիւնն է ասպարեզ հանել այդ բոլորը. մենք իրաւունք չունենք թագցնել, ուս քօղով պատել այն բոլորը, ինչ որ վատ է, մասսակար է,

առաջ իրաւական ու անտեսազան բոլոր ը-
սաւոր ու բոլու ասպետական լուծում է գ-
րաւունքներից զրկված, կատարելապահ մի
բար լսում ենք, որ այս-ինչ աղամարդը էր
կրաւորական էակ, մի անմոռնչ ոչխար է
կառուց դաշոյնի հարուածների տակ կտոր-
կտոր է արել, այս-ինչ գիւղում մի կնոջ
դառել և պարտաւոր է ամեն մի օտար
խեղդել է իր տղամարդը, կամ փայտի հա-
ւանով «ահեղ» հայրուղարք ուսամբ է գ-
բէգմբը քայի, տկլոր երեխաների մէրկը
ծածկի, հմբկը վճարէ, նրանց փոթը կշտացնէ,
ինչ անի: Իսկ եթէ, տէրը մի արասցէ, եղած
կտոր է արել, այս-ինչ գիւղում մի կնոջ
չիղած մի բուռն մշակված հողի բերքն էլ
թիւն ունեցող՝ առևտուրների, միջնորդու-
ընկնում, ինայելու իրանց «անուշ աղուն»
(որ թերևս իրանց զոյութեան համար
ինչ անի: Իսկ եթէ, տէրը մի արասցէ, եղած
էր անպատութեան սև շապիկ հագել),
ուստի հայրուղարք ուսամբ է գ-
բար գրանք հօյալուկաների, սիրատ ժէռ

յայտնել. նա պէտք է իր ամուսնու ամեն տեսակ ստորոտիւններին, արհամարհանքներին, ծեծին, հայուանքներին դիմանայ: Ֆղամարդը իրաւունք ունի ամեն տեսակ Ֆղամարդը կ գլխաւոր պատճենը և գլուխ կ մաս-քարով ասելու իր նամուսին: Կաթ է մաս-քարով ասելու իր նամուսին:

