№ 265 ՇԱԲԱԹ ԴԵԿՏԵՄԲԵՐԻ 2

1906

ԵՐԵՍՈՒՆՉՈՐՍԵՐՈՐԴ ՏԱՐԻ

ՇԱԲԱԹ ԴԵԿՏԵՄԲԵՐԻ 2 № 265

ՄՇԱԿ

ՀԻՄՆԱԴԻՐ ԳՐԻԳՈՐ ԱԲԵՂՈՒՆԻ

Տարեկան գինը 10 րուբլի. կէս տարւանը 6 րուբլի. առանձին համարները ԱՄԵՆ ՏԵՂ 5 ԿՈՊԻԿՈՎ

Թիֆլիսում գրւում են խմբագրատան մէջ.

Մեր հասցէն. Тифлисъ, редакція «Мшакъ». Базарная ул. д. Тамамшева № 16. Կամ Tiflis, Rédaction «Mschak».

Տէլէֆօն № 253.

Ամէն գրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ (բացի կիրակի և տօն օրերից)

Բայտարարութիւն ընդունւում է ամէն լեզուով.

Բայտարարութիւնների համար վճարում են իւրաքանչիւր տող առաջին 10 կոպէկ.

Տէլէֆօն № 253.

ԲԱՑՎԱԾ Է ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

„ՄՇԱԿ“

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԵՒ ԳՐԱԿԱՆԱԿԱՆ ԼՐԱԳՐԻ

ԱՐԱՋԻԿԱՑ **1907**- ԹԻԱԿԱՆԻ ՀԱՄԱՐ

(35-ՐԴ ՏԱՐԻ)

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳԻՆԸ. «Մշակի» տարեկան գինը 10 րուբլի է, տասն և մէկ ամսւանը նոյնպէս 10 ր., տասն ամսւանը՝ 9 ր., ինն ամսւանը՝ 8 ր., 8 ամսւանը՝ 7 ր., եօթ և վեց ամսւանը՝ 6 ր., հինգ ամսւանը՝ 5 ր., չորս ամսւանը՝ 4 ր., երեք ամսւանը՝ 3 ր., երկու ամսւանը՝ 2 ր. և մի ամսւանը՝ 1 րուբլի։

ԱՐՏԱՍԱՀՄԱՆԱՆ ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ. Ամերիկայի բաժանորդները պէտք է վճարեն տարեկան 6 դոլար. եւրօպայի բաժանորդները՝ 30 ֆրանկ. Պարսկաստանի բաժանորդները՝ 10 րուբլի։

«Մշակին» գրվել կարելի է ՄՄԲԱԳՐԱՏԱՆԸ. (Բազարնայա և Բարօնսկայա փողոցների անկիւն)։ Մտորագրվել կարելի է միայն ամսի 1-ից։

Հայրենեաց ուրիշ քաղաքներից «ՄՇԱԿԻՆ» գրվելու համար և առհասարակ նամակները և ծարները ուղարկելիս, պէտք է դիմել հետևեալ հասցէով. ТИФЛИСЪ, Редакція «МШАКЪ», իսկ արտասահմանից՝ TIFLIS, Rédaction du journal «MSCHAK».

Բայտարարութիւնները ընդունւում են բոլոր լեզուներով։

ԱՑԱՌԻԿ ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՉԷ ԸՆԴՈՒՆՎՈՒՄ

ՅԱՆՁՆԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

ի դիտութիւն հայ հասարակութեան մեր սիրելի քաղամարտիկ ընկեր՝

ԽՆՈՒՍՑԻ ՄՈՒՇԵՂԻ

նահատակութեան տարեդարձը, որի առիթով կիրակի, դեկտեմբերի 3-ին, Վանքի մայր եկեղեցում պատարագից յետոյ կը կատարվի հոգեհանգիստ։ Ինդրում ենք հոգևորականներին և հանգուցեալի յիշատակը յարգող հայ հասարակութիւնը ներկայ գտնվել հոգեհանգստին։

Վանեցի Մարտիրոս և իր ընկերները

հ. շ. 2—2

ԲԱՑՎԱԾ Է ՆԱԴԴ ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

1907 Թ.

ՄԱՐԶԱԿԱՆ

երգիծաբանական-սատիրական պատկերազարդ շաբաթաթերթի

Տարեկան գինն է՝ Թիֆլիսում 4 ր. Ուրիշ տեղեր՝ 5 ր.։

կէս տարվայ » » 2 ր. » » 2 ր. 50 կ.

3 ամսվայ » » » 1 ր. » » 1 ր. 25 կ.

1 ամսվայ » » » — 40 կ. » » — 50 կ.

«ՀԱՅԱՍՏԱՆ»-ի տարեկան բաժանորդները 1907 թ-ին, բայի 50 ՝/ թերթից ձրի առանալու էն. 1) գունաւոր ՏԱՒՏԱԿ—ՕՐԱՑՈՑՔ, 2) միջադիր խոտ չքեղ պատկեր՝ զանազան գոյներով տպված, 11×8 վերշոկ մեծութեամբ, որ ծառայելու է որպէս պատից կախելու ՁԱՐԴ—ՊԱՏԿԵՐ և 3) մի ՔԵՐԹՈՒՄԱՐԱԿԱՆ ԾՈՂՈՎԱԾՈՒ, մօտ 200 միջադիր նրանցից բաղկացած, ուր մանուլու են եւրօպական և ռուսական նոր երգիծաբանական պրողների լաւագոյն գրուածքներից նմուշներ։

Ընդունւում ենք ամէն լեզուներով յայտարարութիւններ։

Հասցէն՝ Тифлисъ, Редакція «Хатабала».

Խմբագիր-հրատարակող՝ Աստ. Երիցեան

(ռ. կ. հ.) առ. 4—20

Թիֆլիսի գործակատարների փոխադարձ օգնութեան ընկերութեան

ՎԱՐՁՈՒԹԻՒՆ

Ինդրում է փոխանութեան ժամանակամիջոցը անցկացրած պ. պ. անդամներին շտապել վճարել իրանց պարքը։ Սրանով վերջին անգամ յիշեցնում է՝ որ եթէ մինչև 15-ն դեկտեմբերի 1906 թ. չեն բաթեհանել վճարել լիովին, վարչութիւնը ստիպված կը լինի դիմել ամենախիստ միջոցի թէ պարտապանների և թէ նրանց երաշխաւորների վերաբերմամբ։

(շ. ե.) 1—2

ԿԵԱՆՔԻ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Բազմահայ ընկերութիւն, որ զբաղվում է կեանքի դժբախտ դէպքերի ապահովագրութեամբ

Եկամուտների եւ դրամագլուխների ապահովագրութեան

ՌՈՒՍԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Հիմնված 1835 թուին

Ընդունում է ապահովագրութիւններ ամենադանդաղակերպ պայմանների և դրութիւնների, աննշան գումարներից մինչև 200,000 ր. մի անձի վրա։ Ապահովագրողների մանակցութիւն ընկերութեան գործերում և եկամուտներում, ապահովագրական վկայականների պայմանաժամի յարատևութիւն։ Ապահովագրական գումարների վճարում, ինքնաշարժութեան դէպքում։ Ճանապարհորդութիւնների անսահմանափակ իրաւունք։ Ապահովագրութեան դադարեցման, դրաւ դնելու և ւսարման ժամանակ ամենաշահաւէտ պայմաններ։

Պահեստի և այլ դրամագլուխներ 38,000,000 րուբլու

Մանրամասն տեղեկութիւններ, ընկերութեան կանոնադրութիւնները և հաշիւները, ինչպէս և ըզգուշեալութեան ցուցակները, յայտարարութիւնները և այլն, կարելի է առանալ ձրի ՌՈՒՍԱՍՏԱՆԻ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ ՄԷՋ

Тифлисъ. Барятинская ул., № 6, телефонъ № 415.

3—10 առ (կ) Գլխաւոր ներկայացուցիչ՝ Բ. Գ. Կրասնեանսկի

կիրակի, դեկտեմբերի 10-ին, առաւօտեան ժամը 11 ին, նշանակված է արտասական շինութեան մէջ

Հայոց Դրամատիկական Ընկերութեան

Ընդհանուր արտակարգ ժողով

Զբաղմունքների առարկաները.

1) Հանգուցեալ դերասան Գևորգեանի ընտանիքին ապահովելու խնդիր.

2) Դրամատիկական ակումբի մասին զեկուցում.

3) Հայկական թատրոնի պատմութիւն կազմելու խնդիր.

4) Դերասան՝ Թուրեանին մահարձան կանգնելու խնդիր.

5) Հաւաքարի թատրոնում ներկայացումները շարունակելու կամ վերջացնելու խնդիր.

6) Դրամատիկական ընկերութեան ֆինանսական դրութեան հարց.

(շ. ղ. 10.) առ. 1—3

Թիֆլիսի Սրտիստիկական Ընկերութեան դահլիճում

դեկտեմբերի 10-ին կը կայանայ

ՀԱՄԵՐԳ

Ծօղուտ Հայուհեաց Բարեգործական Ընկերութեան

Համերգիս յատոյ կը լինեն

ՊԱՐԵՐ

(շ) առ. 1—1

ՀԱՒԱՔԱԲԱՐ ԹԱՏՐՕՆ

Շաբաթ, դեկտեմբերի 2-ին, Հայ դրամատիկ ընկերութեան խումբը կը ներկայացնի

Գարնանային հեղեղ

դրամա 4 արար. Կոսորօտովի, Թարգ. Տիրացեանի

Սկիզբը երեկոյեան ժամը հինգ 8-ին է

Վարչութեան հերթապահ անդամ Կ. Շերբինեան

Րեժիսեօր Ց. Աբելեան

1—1

Արտիստիկ Ընկերութեան Թատրօն

երկուշաբթի, դեկտեմբերի 4-ին

ՀԱՅ ԴՐԱՄԱՏԻԿ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ ԱՆ ԽՈՒՄԲ

ԳՐ. ԱՒԵՏԵԱՆԻ բենեֆիսին

կը ներկայացնէ

I

ՍԱԼՕՄԷ

Ուայլդի դրամեն 1 արար., Թարգ.

ՆԷԼԵԱՆԻ

II

ՔԱՂԱՔԱՑԻ ԱԶՆԻԱԿԱՆ

Մոլիերի կօմեդիան 3 արար., Թարգ. Վ. ՏԻՐԱՑԵԱՆԻ

Գարերը արւում են պ. ԻՆՕԶԵՑՅԻԻ դիւանատունում

Սրգերը և պարերը ներկայացման յորերով կ պ. ՄԻՐԶԱՑԵԱՆ

Սկիզբը երեկոյեան ժամը հինգ 8-ին է

Տեղերի գները սովորական են

Վարչութեան հերթական անդամ Մ. Մուրադեան

Րեժիսեօր՝ Ց. Աբելեան

ՇԱՐՈՒՆԱԿՈՒՄ Է

„ՍԱՓՐԻԶ“

իւմօր, սատիրիկ-սիմվոլիք

ամսագրերի

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ

Լոյս տեսաւ

IV-րդ համարը,

ժամուլի տակ են և շուտով լոյս կը տեսնեն V-րդ համարի հետ նաև

„Ան ի“

հրատարակչ. ընկեր. գեղարուեստական բաց նամակների I սերիան

Բաժանեցինն է պրէմիաներով 2 րուբ., իսկ Ալեքսանդրեան երկրի և արտասահմանի համար 2 րուբլի 50 կոպ.։

Հասցէ՝ С. П. Б. Казанская 46, 18.

«ՍԱՓՐԻԶ»-ի խմբագրութիւն

հ. շ. առ. 14—25

ԼԱԿՏՕԲԱՑԻԼԵԱՆ ԿԱԹ

ՓՐՕՖ. ՄԵՉՆԻԿՕՎԻ

Յուզմուեցիների համաձայն պատրաստվում է

ՊՐՕՎԻԶՈՐ

Ե. Ս. ԿԼԻԲԵՆՍԿՈՒ

Թիֆլիս-բակտերիօլոգիական կաթնեատում, Վօլօնցօվի արձանի դիմաց։

Հեռախօս № 389.

(կ.) առ. 7—10

ԿԱՐՄԻՐ ԽԱՉԻ ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑ

Ալէքսանդրօ-Նեվսկի եկեղեցուն կից.

Միքայէլեան փող. № 139, տէլէֆօն № 817.

Հիւանդների ընդունելութի նը ամեն օր, բացի կիրակի օրերից։

Բժ. Ա. Գ. ԴՈՒՐԿՕ—Ներքին հիւանդութ. երեքշաբթի և հինգ. օրերը, ցեր. 11—12 ժամը։

Տ. Ի. ՐՈՒՒԵՆԿՕ—Ներքին հիւանդութ. շաբաթ օրերը 12—1 ժամը։

Ս. Ս. ՎԻՐՄԱԼԱՁԵ—Ներքին հիւանդութ. երկուշաբթի և ուրբաթ։

ՕՐԲԵԼԻ—Ջղային հիւանդութ. երկուշաբթի և ուրբաթ օրերը, 12—1 ժամը։

Ի. Ն. ՏՈՒՄԱՆՕՎ—Կանացի հիւանդութ. երեքշաբթի և ուրբաթ 11—12 ժամը։

Մ. Գ. ԿԻՄՕՆՏ—Վիրաբուժութեան հիւանդութ. երկուշաբթի և հինգշաբթի օրերը 11—12 ժ.։

Ս. Ա. ՐՕԶԱՆՕՎ.—Քթի, ականջի և բերանի հիւանդութիւններ, չորեքշաբթի և ուրբաթ օրերը, 11—12 ժ.։

Հիւանդանոցի կառավար. Բժ. Ա. Ս. ԱԼԱԴՕՎ.

Ներքին հիւանդութ. ամեն օր 10—11 ժամը։

(կ.) առ. 4—10

ԿԱՆԱՆՑ ՀԻՒԱՆԴՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻ ԲԺԻՇԿՆԵՐԻ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ

ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑ

Անատասեվսկայա փողոց, տուն № 18, հեռաձայն 966։

Հիւանդ կանանց ընդունելութիւնը ամեն ժամանակ նախօրօք յայտարարութեան համաձայն։

Երեքեակ հիւանդների ընդունելութիւնը ամենայն օր ցերեկվայ ժամը 11—12 հետևեալ բժիշկների ձեռքով.

Ա. Բ. Ֆիչէր.—Երեքշաբթի, շաբաթ։

Ա. Գ. Բարսուկով.—Չորեքշաբթի։

Ա. Պ. Շահ-Պարոնեան.—Կիրակի, հինգշաբթի։

Ա. Ա. Նօվիցկի.—Երկուշ. ուրբաթ։

Երեխաների հիւանդութիւնների համար Ն. Զ. Ուսկովը հիւանդ երեխաներին ընդունում է երկուշաբթի և հինգշաբթի օրերը, 2—3 ժ.։

Հիւանդանոցին կից կատարվում են քիմիկօ-ժիկրօսկօպիական հետազօտութիւններ մէզի, խորխի և այլն։

Մանուածների քննութիւն, սրսկումն և այլն։

9—10

ՄԱՆԱՆԳԵՏ ԶԻՆՈՐԱԿԱՆ ԲԺԻՇԿՆԵՐԻ

ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑ

ԵՐԹԵՒԵԿ ՀԻՒԱՆԴՆԵՐԻ ՀԱՄԱՐ

Մաց-Վանքի փողոց, № 5, ոչ հեռու Ալէքսանդրեան այգուց.

Վճարն է խորհրդի համար 50 կոպ.

Հեռախօս № 481.

Ընդունելութիւնը առ. ժ. 11—5 ժ. եր.

Բժ. Տ. Ի. ՐՈՒՒԵՆԿՕ.—Ներքին հիւ. հիւանդ., կէս. 3—4 ժամ.

Բժ. Ց. Վ. ԶՈՒՒՆՕՎՄԿԻ.—Վիրաբուժ. հի. երկ., ուրբ. 2—3 ժ.

Բժ. Մ. Ի. ԵԱՆԶԷՎՄԿԻ.—Ականջի, քթի և բերի, չորեքշաբթ., ուրբ., կէս. 2—3 ժ.

Բժ. Վ. Վ. ՎՆՈՒԿՕՎ.—Վիրաբուժ., միզասեռ. երկ., հինգ., շաբ. և կէս. 2—3 ժ.

Բժ. Ն. Մ. ԱՍՊԻՍՕՎ.—Քթի, բերի և ականջի, երկ. ըսթ. և շաբ. 1—2 ժ., հինգ., կէս., 12—1 ժ.

Բժ. Վ. Գ. ՐՕԺՕՎՍԿԻ.—Ներքին հիւանդութ. ամեն օր 4—5 ժ.

Բժ. Ա. Ն. ՏԵՏՐՈՒՋԻ.—Կաշուի, վէներ. ամեն օր 1—2 ժ.

շաբ., կիրակի, կանացի երկուշաբթի, հինգ., 1—2 ժ., ուրբ. 12—1 ժ.։

Բժ. Ա. Ա. ՄՕՆՍԻՉ.—Ներքին, երեխ. երեք., հինգ., շաբ. 4—5 ժ.

Բժ. Ա. Տ. ՐՕԶՄԱՒԿՈՒԿԻ.—Երեխ., չորեք., շաբ 11—12 ժ. երկ., ուրբ. 1—2 ժ.

Բժ. Ն. Ի. ՆԵՈՒՅՄԻՆ.—Աչքի, երկ., երեք., չոր., ուրբ. շաբ., 11—12 ժ.

Բժ. Ա. Ա. ՆՕՎԻՑԿԻ.—Կանանց, երեխ., չոր., կէս. 12—1 ժ., երեք., ուրբ. 1—2 ժ.

Բժ. Զ. Ֆ. ՆԵՎԶՈՐՕՎ.—Աստմ հիւ. 11—1 ժ. ամենայն օր.

Բժ. Ն. Մ. ՊԻՎԱՐՍԿԻ } կլինիքական անալիզ

Բժ. Կ. Ի. ՋՈՒՐԴՈՎՍԿԻ }

Բժ. Գ. Ի. ՕՆՕՇԿՕ.—Բժշկ. գիմն. մասաժ, էլեքտր. 4—6 ժամ.

Մ. Ե. ՖՕՐՈՑՈՎԱ.—Մասաժ. 11—4. ժ.

Ս. ԵՄ. ՊԱԻԼՕՑԿԻ.—Վիրաբ. 12—1 ժ. ամենայն օր, կիրակի օրը 4—5 ժ.

Վ. Ի. ԻՆԱՆՎ.—Ներքին, 11—1 ժ. երկ., երեք., չորեք., ուրբ., կանանց 1—2 ժ. հինգ., շաբաթ., կիրակի։

Բժշկական խորհուրդներ, մասաժ, սրսկել, անդամահատել, անալիզի ենթարկել, հիպնօզել, ատամունների և ծառաների քննելը—ըստ համաձայնութեան։

առ. (ա. օ.) 15—144

ԵՐԿՐՈՐԴ ԱՃՈՒՐԴ

ՋԻՐԱՇԵՆԻ ՍՈՒՐԲ ԱԻԵՏԱՒԱՑ եկեղեցու ծխական հոգաբարձութիւնը տալիս է կապալով հետևեալ եկեղեցական կալուածները, որոնք գտնվում են նոյն եկեղեցու գաւթում.

1) Մի խանութ։

2) Մի խանութ, սենեակով և նկուղով։

3) Մի նկուղ (подвалъ) խանութների տակը։

4) Մի լայնած ւսալ նկուղ ուսումնարանի դասատնների տակ։

5) Մի բնակարան ուսումնարանի վերի յարկում, բաղկացած 8 սենեակից 2 խոհանոցով, ջրով և բոլոր յարմարութիւններով. սենեակները կարելի է բաժանել 2 մասի՝ չորս սենեակ. երկրորդ աճուրդը լինելու է 3 դեկտեմբերի 1906 թիւ Զատիկեան ուսումնարանի դասասենեակում ժամի 12-ին։

1—1

ԲԺԻՇԿ

Տ. Ա. Իսահակեան

ՄԱՍՆԱԳԷՏ՝

ներքին եւ վեներական

հիւանդութիւնների

Ընդունելութիւն { առաւօտ. 11—1 ժ. երեկոյեան 5—7 ժ.

Սօլօլակ, Սերպիեվսկայա 15, Փրիղօնցի տանը։

առ. (չ. ու. շ.) 15—100

ԲՈՒՓԻՉ ԿԷՖԻՐ

ԲԱԲԱԼՕՎԻ

Վաճառվում է Կովկասի օֆիցերների էկոնոմիական ընկ. մագազիններում և Իւղաշէվի (Երևանեան հրա պարակ) և Ալիխանօվի (Վօլօնցօվի արձանի դիմաց) քաղցրավաճառանոցներում։

առ. կ. ե. ու. 4—10

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Դէպի աշխատանք. Անիի պեղումների շարունակութիւնը. Անկոչ փաստաբան. Գեաղական Դումայի ընտրութիւնների շուրջը. Կուսակցական սակրիկայի մասին. Ագրարաբական հարցը. Անդրկովկասի մուսուլմանական մասում. Թուրք նպաստամատոյց յանձնաժողովը. Թատրօն և երաժշտութիւն. Մի սիւրբիկ ևս. Բա մնց անենք. Իմ պատասխանը դեմագոգիայի արհեստաւորին. Նամակ երևանից. Սխրագործութիւնների տարեգրութիւն. Ներքինդուրեր. ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Եապօնիայի պատնդչները. Նամակ Փրանսիայից. ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ—ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ.

ԴԷՊԻ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

I

Մենք դիմում ենք ինքնապաշտպանութեան գործողներին։

Ծանր էր երեկվայ օրը։ Ձեր հայրենի օջախը, ձեր գիւղը և մտերիմները վտանգի մէջ էին։ Գազանային կրքերը խլեցին ձեր ազգակիցներին, վայրենի հրոսակները աւերեցին և թալանեցին տուն ու տեղ։

Պէտք էր պաշտպանել մարդկանց և նրանց անտեսութիւնը։ Պէտք էր դիմադրել ամարգի և կատաղի յարձակուածներին։

Դուք հանդես եկաք իբրև ինքնապաշտպանողական ոյժ. դուք անձնուիրաբար վտանգի հրդեհի մէջ ձգեցիք ձեզ և դիմադրեցիք։

Ձեր ինքնապաշտպանութիւնը և ձեր դիմադրութիւնը ինքնըստինքեան չնորհակալութեան և երախտագիտութեան արժանի էին ժողովրդի կողմից։

Եւ ժողովուրդը հերոսացրեց ձեզ, երգեց իր երգերում, օրհնեց իր ազօթքների մէջ, և օժանդակեց իր մէկոցներով։

II

Սակայն, վերջացնելով ձեր ժամանակաւոր, հերոսական գործը, դուք պէտք է նորից դարձ անէք դէպի ձեր սովորական աշխատանքի կանոնները։

Եւ պէտք է չը դանդաղէք այդ բանը անելու։ Իսկ դուք այդ չարիք։

Եւ ահա որտեղ է ձեր մեծ սխալը, որը պէտք է շտապէք ուղղելու։

Դուք—ամբողջ ազգաբնակչութիւնը—ձեր ապրուստը ապահովելու և թէ ձեր հասարակական հարաւտութիւնը բեղմնաւորելու համար։

Իսկ եթէ դուք կը ուսք աշխատանքից դուրս և կը պահանջէք ապրուստի միջոցներ, այն ժամանակ ուրիշները պէտք է պարտաւորված լինեն իրանց աշխատանքի մի մասը ծառայեցնելու ձեզ համար։

Բայառիկ բօպէներում, կարճատև շրջանակներում, անշուշտ, պէտք է լինի այդ օժանդակութիւնը. բայց նա չէ կարող շարունակվել երկար ժամանակ, եթէ մանաւանդ մեծ է այն բազմութիւնը, որը պահանջում է այդպիսի օժանդակութիւն։

III

Վերադարձէք դէպի ձեր գործանները։ Վերադարձէք դէպի ձեր արհեստը և աշխատանքը։

Ձինուցիատի համաշխարհային օրինակը թող լինի ձեզ համար քաջալերող և խրախուսող։ Հռոմի պատմութիւնը ցոյց է տալիս, որ գումարաւոր ձինուցիատը դարձաւ հասարակական գործող, երբ ազգը այդ պահանջից։ բայց հէնց որ հասարակական պաշտօնեան վերջացրեց իր պարտաւորութիւնները, նա նորից դարձաւ իր գործարանին, նա նորից գնաց բանելու իր գութանի մաճը։

Շտապեցէք և դուք աշխատանքի, և ձեր ձեռքերով, ձեր արհեստով պատրաստեցէք ապրուստի միջոցներ ձեզ համար։

Այդ է թելադրում թէ քաղաքական տեսութեան պարտաճանաչութիւնը և թէ ժողովրդական կեանքի տրամաբանութիւնը։

IV

Այլապէս՝ դուք դառնում էք մի ծանր բեռը ազգաբնակութեան վրա, որը առանց այն էլ մեծ ծանրութիւնների և նեղութիւնների ճնշման տակ է գտնվում։

Եւ որ ցաւալին է ու ողբերգականը, դուք, որ երէկ սերնի և թանկագին եղբայրներ ու բարեկամներ էիք, դառնում էք ձեր բազմութեամբ կամաց-կամաց աւերվող ապառոդներ, իսկ ժամանակի ընթացքում նոյնիսկ մի պատուհաս ժողովրդի համար, որը անկարող է հանդիսանում երկար միջոց ձեզ պահելու։

Մեր խեղճ ժողովուրդը ընդհանրապէս կարիքների և լրւած պայմանների մէջ է ապրում և եթէ նա կարողանում է դոնաբերութիւններ անել, դա չէ նշանակում, որ նա կարող է անել այդ զոհաբերութիւնները անվերջ կերպով։

V

Եթէ դուք կը շարունակէք յոյս դնելու ժողովրդի օժանդակութիւնների վրա, իսկ նա կը դժկամակէ ձեզ օգնելու, ապաշ կը գան մի շարք թիւրիմացութիւններ և անպատեհութիւններ, որոնց բացատրութիւնը արդէն ունենք մեր առաջ։

Եւ արդարի, շատ տեղ մենք տեսնում ենք երեկվայ ժողովրդական բարեկամին այսօր բանացողի, կեղեքողի դերում։

Մենք չենք թաւում օրինակներ և չենք նկարագրում տխուր տեսարաններ և բաւականանում ենք միայն վարագոյրի եզրը բարձրացնելով։

Դուք երեկվայ ժողովրդական սիրելիները և հերոսներ, լուրջ նայեցէք դէպքերը և վերադարձէք աշխատանքների կեանքին։

Ամէն մի ուշացած օրը աղէտաբեր է թէ ժողովրդի և թէ այն գործի համար, որին դուք յարած էիք։

Շտապեցէք օր առաջ։

Դա է փրկարար ճանապարհը։

Ա. Քալանթար

ԱՆԻԻ ՊԵՂՈՒՄՆԵՐԻ ՇԱՐՈՒՆԱԿՈՒԹԻՒՆԸ

«Մշակի» № 232-ում ուրախութեամբ իմացանք «Արմաղան» ընկերութեան կողմից Ա. Կրասիլնիկովի միջոցով խմբագրութեանդ ուղարկած 306 ր. մասին՝ Անիի պեղումների համար. ցանկալի էր, որ հայ հարուստներից այդ գեղեցիկ օրինակին հետևողներ լինէին, մանաւանդ այս տարի և ահա թէ ինչու, պ. Մառի անցեալ տարվայ պեղումները հետաքրքրեցին հայ հասարակութեան՝ տուած արդիւնքի շնորհիւ։ Անցեալ տարվայ հետութիւնները, յիրաւի, մեծ լոյս կը սփռեն մեր պատմական անցեալի մի շրջանի վրա, որից հասած պատմական տեղեկութիւնները կամ կցկտուր են և կամ հակասական. բայց հետութիւնն այդ նշխարները իրանց իրանց կապակցութեան ճշմարտութիւնը և պատմական իսկական ճանապարհի վրա կը դնեն։ Դրա համար կարիք եղաւ մինչև իսկ պետերբուրգից առանձին մասնագէտ նկարիչ բերել տալ, որի համար և բաւական ծախս եղաւ։

Պ. Մառի հետ ունեցած մասնաւոր խօսակցութիւնից տեղեկացանք, որ յարգելի պրօֆեսօրը եկող տարվայ ամառը վճռել է սկզբից և եթ ձեռնամուխ լինել Անիի ամենագլխաւոր մասի պեղման, այդ մասն է կազմում Անիի Մէջնաբերդը, որտեղ գտնվում էր Բագրատունեաց արքունիքը իր բոլոր մասերով, և որպէսզի գործը շատ չը ձգձգվի, նա մտադիր է այդ մասում կատարել ընդարձակ պեղումներ, մեծ թուով բանւորներ հրաւիրեւ [illegible] արդիւնքը [illegible] տուած արդիւնքից։ Ուստի անհրաժեշտ է մեր հասարակութեան զգալի օժանդակութիւնը, որպէսզի յարգելի պրօֆեսօրը կարողանայ գնալ իր ձեռնարկած գործը և չէս ճանապարհին չը թողնէ, ինչ որ շատ մեծ կը լինի մեզ համար։ Անհրաժեշտ է, որ այս տարի պ. Մառը պեղումները սկսելիս ունենայ առնուազն 4000 ր. այդ գումարից արդէն 300 ր. գտնվում է «Մշակի» խմբագրատանը. բացի դրանից Թիֆլիսում մի պարոն խոստացել էր տարեկան 500 րուբ. տալ յայտնի չէ թէ Պետերբուրգի Հ. եկեղ. խորհուրդը, որ միշտ որոշ գումար է յատկացրել այդ գործին, այս տարի ոգեւորք կարող է դարձեալ նպաստել և ոչ չափով։

Ուստի սրանով յայտնում ենք հայ հասարակութեան ունևոր դասակարգին, որ նա չը խնայէ իր օժանդակութիւնը պ. Մառին՝ Անիի պեղումների կարևոր գործում. և նկատի պիտի ունենայ, որ պեղումների համար ծախսվող փողերը բոլորը մնում են հայ գիւղացիների մէջ, այն չարքաշ ու աղքատ գիւղացիների, որոնք ամեն կարիքից ստիպված թափում են Անի աշխատելու և մի քանի կոպէկ ստանալու. մեծ զրկանք կը լինի Անիի շրջակայքի հայ գիւղացիների համար, եթէ դադարին պեղումները Անիում. նոյնիսկ այս տեսակէտից, ասում եմ, անհրաժեշտ է, ոչ օր առաջ օգնութեան գան մեր հարուստները։ Զարմանալի մի հրեշտ ևս այն է, որ մեր կրեատներից և ոչ մէկը չը բարեհաճեց դուռնէ մի աչքի ընկնող գումար նուիրել այդ գործի աջող ընթացքի համար, չը նայելով՝ որ դանդաղ համար մի չնչին գումար կը լինէր, բայց դրանով որքան մեծ բարիք կը լինէին մատուցած մեր փայփայած Անիի անցեալ պատմութիւնը լուսաբանելու։ Հարկաւոր է նաև նկատել, որ չը նայելով Հնագիտական ընկերութեան ցանկութեան՝ ձեռք բերել այդ հետութիւնները, պ. Մառն ասաց, որ ինքը հակառակ է այդ բանին և բոլոր գտնված իրերը կը մնան մեզ մօտ նուիրատուութիւնները կարող են ուղարկել կամ «Մշակի» խմբագրութեան և կամ իրան՝ պ. Մառին «Петербургъ Вас. Островъ 4-лин. 7 кв. 14.

Շահիքէպեան

ԱՆԿՈՂ ՓԱՍՏԱԲԱՆ

«Դիտող» անունով մի անկոչ փաստաբան հանդէս է եկել «Երկիր» էջերում ի պաշտպանութիւն ներսիսեան զպրոցի վարչութեան (№ 50)։ Արդէն այդ անունը, համաձիլ անպատկառ ցինիզմի, անպատկառ առասխանութեան, բաւական է ցոյց տալու նրա պաշտպանելիան արժէքը. արդէն հէնց այդ անունը, որ իր բարոյական հրէշաւորութեան առատ ապացոյցներն է տուել «Երկրի» նեխված ճահիճում, բաւական է վարկաբեկ անելու ներսիսեան զպրոցի վարչութիւնը, որին «Դիտողը» պաշտում է արդարացնելու մի քանի ծանր մեղադրանքներից, որ մամուլը և հասա-

ՀԱՅՈՑ ՏԱՏԱՐԱՆԻՑ ՂԱԶԱՐ

(Տես նոմ. 228.)

Մեր հասկացողութեամբ մեր ընթերցողները կ՚ուզեն գիտնալ, թէ ինչպէս եղաւ, որ Հայոց Տաթարանից Ղազար վանքը, որ ամենահին ժամանակներից ի վեր եղել է հայ ազգի կրթութեան կեդրոն, ինչպէս եղաւ, որ այդ վանքը հասաւ մինչև մեր օրերը, և ինչ վիճակի մէջ է նա հիմա։ Ահա այդ մասին մենք կ՚ուզենք մի քանի խօսք ասել։

Ղազար վանքը հիմնուել է 1216 թուականին։ Հիմնադիրն եղել է Ղազար Ա Ջահեցի կաթողիկոսը։ Ղազարը ծնուել է Ջահեցի գաւառում, Ջահկազ գիւղում, 1160 թուականին։ Նա եղել է Ջահեցի տէրերի ազգականը։ Ղազարը ուսել է Գանձասարի վանքում, ապա եղել է Գանձասարի վանքի վանահայր, ապա Գանձասարի եպիսկոպոս, ապա Աղուանից կաթողիկոս։ Ղազարը մեռել է 1251 թուականին։ Նրա մարմինը թաղուած է Տաթարանի վանքում։

Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքը շատ հարուստ է եղել։ Նրան տուել են Ջահեցի տէրերը, Վաչուտեան իշխանները, Օրբելեան իշխանները, Վանանդի տէրերը, Սիւնեաց թագաւորները և ուրիշներ։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է 300 վանական։ Ղազարը հաստատել է այնտեղ մի մեծ դպրոց, որ ունեցել է 60 աշակերտ։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ գրատուն, որ ունեցել է 1000 ձեռագիր։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ գանձատուն, որ ունեցել է 1000 ոսկի։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ հիւանդանոց։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ հիւրանոց։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ ջրաղաց։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ հացատուն։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ գինետուն։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ ձիթհան։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ ձիթհան։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ ձիթհան։

Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքը շատ հարուստ է եղել։ Նրան տուել են Ջահեցի տէրերը, Վաչուտեան իշխանները, Օրբելեան իշխանները, Վանանդի տէրերը, Սիւնեաց թագաւորները և ուրիշներ։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է 300 վանական։ Ղազարը հաստատել է այնտեղ մի մեծ դպրոց, որ ունեցել է 60 աշակերտ։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ գրատուն, որ ունեցել է 1000 ձեռագիր։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ գանձատուն, որ ունեցել է 1000 ոսկի։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ հիւանդանոց։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ հիւրանոց։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ ջրաղաց։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ հացատուն։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ գինետուն։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ ձիթհան։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ ձիթհան։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ ձիթհան։

Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքը շատ հարուստ է եղել։ Նրան տուել են Ջահեցի տէրերը, Վաչուտեան իշխանները, Օրբելեան իշխանները, Վանանդի տէրերը, Սիւնեաց թագաւորները և ուրիշներ։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է 300 վանական։ Ղազարը հաստատել է այնտեղ մի մեծ դպրոց, որ ունեցել է 60 աշակերտ։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ գրատուն, որ ունեցել է 1000 ձեռագիր։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ գանձատուն, որ ունեցել է 1000 ոսկի։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ հիւանդանոց։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ հիւրանոց։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ ջրաղաց։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ հացատուն։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ գինետուն։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ ձիթհան։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ ձիթհան։ Ղազարի ժամանակ Տաթարանի վանքում եղել է մի մեծ ձիթհան։

(Վերջ)

ՆՈՐԱՀԱՍ ՀԱՅԱՍՏԱՆ

III

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹԻՒՆԸ ՄԻ ՏԱՐԻ ԱՌԱՋ

Ե.

Վերի մէջ ես ըսի որ Հայաստանի մէջ ամէն բան կը փոխուի, ամէն բան կը նորոգուի։ Ինչպէս ըսի, ամէն բան կը փոխուի, բայց ոչ ամէն բան կը կորսուի։ Հայաստանի մէջ կան բաներ որոնք կը մնան, որոնք կը պահուին, որոնք կը շարունակեն ապրիլ։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային յատկանիշները։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային հոգին, ազգային էութիւնը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ոգին։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային հանճարը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ինքնութիւնը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային դիմագիծը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային դէմքը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային կերպարանքը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ոճը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ձեւը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային բնաւորութիւնը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային տրամադրութիւնը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ոգեկոչումը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ոգեշնչումը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ոգեւորութիւնը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ոգեղէնութիւնը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ոգեղէնացումը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ոգեղէնացման գործընթացը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ոգեղէնացման գործընթացի արդիւնքը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ոգեղէնացման գործընթացի արդիւնքի ամբողջութիւնը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ոգեղէնացման գործընթացի արդիւնքի ամբողջութեան ամբողջականութիւնը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ոգեղէնացման գործընթացի արդիւնքի ամբողջութեան ամբողջականութեան միասնականութիւնը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ոգեղէնացման գործընթացի արդիւնքի ամբողջութեան ամբողջականութեան միասնականութեան միասնականացումը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ոգեղէնացման գործընթացի արդիւնքի ամբողջութեան ամբողջականութեան միասնականութեան միասնականացման գործընթացը։ Ասոնք են հայ ժողովուրդին ազգային ոգեղէնացման գործընթացի արդիւնքի ամբողջութեան ամբողջականութեան միասնականութեան միասնական

Электропечатная, Типографское Т—ва. «ГЕРМЕСЪ» Малатовская ул. № 5

Առաջարկություններ եւ պատվերներ ընդունվում են տպարանում։ Տպարանը կատարում է ամեն տեսակ տպագրական աշխատանքներ։

Տպագրվում է ամեն կիրակի։ Տարեկան բաժանորդագինը 5 ռուբ. Կես տարվա 2 ռուբ. 50 կոպ. Առանձին համարը 5 կոպ.

Հրատարակիչ-խմբագիր Ա. Ա. ՕՍՏՈՅՄՈՎԱ.

Տպագրվել է թույլատրությամբ Կովկասյան Լեռնային Շրջանի Տպագրական Գործերի Վարչության։ Թիֆլիս, 1905 թ. մարտի 15։

Տպարան Ե. Վարդանյանցի։ Թիֆլիս, Գ-ոն Եկմալյան փող. սեփ. տուն։

№ 3374

Т-во Бр. Эбаноя. Адрес конторы редакціи: Тифлисъ, Гоголевская ул. собственный домъ № 9.

А. М. ОСТРОУМОВА.

Типографія Е. Варданянца. Тифлисъ, собственный домъ, Екмалянская улица.

ԳԼԽԱՎՈՐ ՆԿԱՐՈՎ ՎԱՃԱՌՔ

Ամենաարդիական ձեւերի եւ ամենաժամանակակից ոճի

ՔԱՐՏԵՐ

Ընդունվում են նաեւ պատվերներ ամեն տեսակ ֆոտոգրաֆիական աշխատանքների համար։

Գործում է ամեն օր առավոտյան 9-ից մինչեւ երեկոյան 6-ը։

Կիրակի եւ տոն օրերին՝ 9-ից մինչեւ 1-ը։

Ընդունելության սենյակը գտնվում է Ալեքսանդրովյան պողոտայի վրա, Ա. Ռոստոմովի տան մեջ։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՈՒՅԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

ԹԱՏՐՈՆ

Ներկայացումներ կը տրուին Կիրակի, 29 Մարտ 1907 թ. երեկոյեան ժամը 7½-ին

ՀԱՅ ԴԱՍԱԽՕՍՈՒԹԻՒՆ

Ներկայացումներ կը տրուին Կիրակի, 29 Մարտ 1907 թ. երեկոյեան ժամը 7½-ին

ՀԱՅ ԴԱՍԱԽՕՍՈՒԹԻՒՆ

Ներկայացումներ կը տրուին Կիրակի, 29 Մարտ 1907 թ. երեկոյեան ժամը 7½-ին

ՀԱՅ ԴԱՍԱԽՕՍՈՒԹԻՒՆ

Ներկայացումներ կը տրուին Կիրակի, 29 Մարտ 1907 թ. երեկոյեան ժամը 7½-ին

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՈՒՅԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

ԹԱՏՐՈ