

Գիրություն

ՀՀ գիտությունների ազգային ակադեմիայի թերթ

ԴԵԿԱՄԲԵՐ

№ 12
(360)
2021 թ.

Ծրատարակվում է 1993 թ. փետրվարից

Շնորհավոր Ամսանոր 2 և Սուրբ ծննդյան

Ամսանորյա շնորհավորանքին ուղում ենք հավելել մեր մաղ-
թանքը կամ հորդորը ձշմարիտ հայ մարդուն՝ ի վերջո ա-
կանջալուր լինել Մեծն Զարեննցի՝ իրեն ուղղված պատգամին՝



«Ով հայ ժողովուրդ, քո միակ փրկությունը քո
հավաքական ուժի մեջ է»

1
2
2



«Հորիզոն Եվրոպա» ծրագրին Հայաստանի ասոցացված անդամակցությունների անձափ կարևոր քայլ է. «ՀԱԱ նախագահ Աշոտ Սահյան»

Ս.թ. նոյեմբերի 24-ին Մեսրոպ Մաշտոցի անվան Մատենադարանում տեղի ունեցած Եվրոպական միության «Հորիզոն Եվրոպա» ծրագրի և EURAXESS-Հայաստան պրոտակի շնորհանդեսը, որը կազմակերպել էր Գիտական և նորարարական գործընկերության աջակցման կենտրոնը՝ ՀՀ գիտության կոմիտեի, ՀՀ գիտությունների ազգային ակադեմիայի և Եվրոպական համագործությամբ:

ՀՀ ԳԱԱ նախագահ, ակադեմիկոս Աշոտ Սահյանը իր ողջումնի խոսքում նշեց, որ անձափ կարևոր քայլ է «Հորիզոն Եվրոպա» ծրագրին Հայաստանի ասոցացված անդամակցությունը, որն արդյունք է բույր շահագրդությունը գերատեսչությունների համաձայնեցված և նպատակային գործությունների համաձայնեցված և նպատակային համագործակցության համաձայնեցված բույր կողմերին՝ Եվրոպական համաձայնեցված, Հայաստանում Եվրամիության պատվիրակությանը, Հայաստանի պատասխանառությունը՝ գերատեսչությունների գործընթացին:

«2016 թվականից Հայաստանի գիտահետազոտական կազմակերպությունները հնարավորություն են ունեցել մասնակցելու նաև նախորդ՝ «Հորիզոն 2020» ծրագրին, և գոհումակությամբ պետք է նշեմ, որ գիտությունների ազ-

գային ակադեմիայի ինստիտուտներն ամենաակտիվ մասնակցությունն են ցուցաբերել: Համոզված են, որ ասոցացվում նոր՝ «Հորիզոն Եվրոպա» ծրագրին թույլ կտա օգտագործել արդեն ծերոք բերված փորձն ավելի ակտիվ և նպատակային մասնակցություն ցուցաբերելու համար: «Հորիզոն Եվրոպա» ծրագրով շատ մոցակցային է, և պատշաճ մասնակցության համար հայաստանյան կազմակերպությունները պետք է իրականացնեն համաշխարհային մակարդակի գիտական հետազոտություններ, հաեցված լինեն համապատասխան բարձրակարգ սարավորումներով, իրականացնեն ակտիվ միջազգային համագործակցություն՝ ունենալով առաջատար մասնագետներ: Համոզված են, որ գիտության ոլորտում դրական միտումները և ֆինանսավորման նախատեսված գգալի բարձրացումը, նոր ծրագրերի իրականացումը, գիտանորարարական ոլորտի միջազգային ազգային ուղղված քայլերը կարող են ապահովել դրական արդյունք և մասնակցության ավելի բարձր ցուցանիշներ», - ասաց Աշոտ Սահյանը:

ՀՀ ԳԱԱ փոխնախագահ Յանաչ Մաքսուսյանն իր ելույթում ասաց. «Գիտությունը սահմաններ չի ծանաչում, և միջազգային համագործակցությունը գիտական բարձրականության կարևոր ուղղություններից պետք է լինի: Գի-

տությունների ազգային ակադեմիան մեծ կարևորություն է տալիս գիտության միջազգայնացմանը և միջազգային համագործակցությանը: «Հորիզոն 2020» ծրագրին Հայաստանի ասոցացվումից հետո ակադեմիան միացել է Եվրոպական «Եվրաքսես» (Euraxess) նախաձեռնությանը և Ձեռնարկությունների եվլուպական ցանցին: «Եվրաքսես» - Հայաստան նախագիծն ուղղված է միջազգային գիտատեխնոլոգիական համագործակցության խթանմանը և գիտ-

«Հորիզոն Եվրոպա» ծրագրին նախատեսված է 2021-2027թթ. համար: Մոտ 95 միլիարդ եվր ընդհանուր բյուջե ունեցող ծրագիրը համաշխարհային մակարդակում անենածավալուն գիտահետազոտական ծրագիրն է, որը համաեվրոպական համագործակցային գիտահետազոտական նախագծերի ֆինանսավորման հիմնական կամ գործիքն է:

2019 թ.-ին ՀՀ ԳԱԱ միացել է EURAXESS համաեվրոպական նախաձեռնությանը, որի շրջանակներում ստեղծվել է EURAXESS-Հայաստան պորտալը, որում ներգրավվել են Երևանի պետական համալսարանը, Երևանի պետական բժկվական համալսարանը և ՀՀ ԳԱԱ միջազգային գիտակրթական կենտրոնը: EURAXESS ցանցը գիտականներին նախուցում է տեղեկատվական և օժանդակ ծառայություններ, աջակցում է գիտականների տեղաշարժին և կարիերայի զարգացմանը՝ միաժամանակ հնարավորություն ստեղծելով ընդլայնելու գիտական համագործակցությունը անդամ-երկրների և աշխարհի միջն:

ՀՀ ԳԱԱ տեղեկատվական-վերլուծական ծառայություն





ՎԿԱԴԵՄԻԿԿԱՆ ԿՅԱՆՔ

ՀՀ ԳԱԱ Երկրաբանական գիտությունների ինստիտուտը մշակում է Երկրի հեռազննման տվյալների և պեր-ԱՏԸ գործիքների կիրառության նոր մոդելներ

ՀՅ գիտությունների ազգային ակադեմիայի Երևարաբանական գիտությունների հնստիտուտի գեղինֆորմատիկայի լարուատորիան նշակում է Երևանի հեռազեմնան տվյալների և վեբ-ԱՏՇ (աշխարհագրական տեղեկատվական հանակարգեր) գործիքների՝ մի շարք ոլորտներում կիրառության նոր մոդելներ:

Երկիր հեռազննան տվյալների և վեր-ԱՏՀ գործիքների հիման վրա մշակվել է մակերևութային ջրային ռեսուրսների որակական և քանակական փոփոխությունների գնահատման մոդել, քրանչավար ավազանում ծյան շերտի և ջրային օբյեկտների լցվածության միջև կապի ուսումնասիրության մոդել, կազմվել է անտառային հրդեհների վտանգի գնահատման և բռնկման կանխատեսման հանակարգի հայեցակարգային առաջարկ:

«Վերջին տարիներին լաբորատորիայի հետազոտական հիմնական ուղղությունն է Երկրի հետազգային տվյալների և Վեբ-ԱՏՀ գործիքների կիրառությունները ջրային ռեսուրսների քանակական ու որակական ցուցանիշների և դրանց փոփոխությունների գնահատման, բնական աղետների վտանգի և ռիսկի գնահատման և քարտեզագրման, կիմայական փոփոխությունների վերլուծության համար։ Մշակվել են լուսապատճենական սարքավորություններ՝ ուղարկելով համայնքային սահմանադրությունը»

տաճքելի միջոցառումների ծերնարկումն
ունի կենսական նշանակություն ամբողջ
հանրապետության ջրային անվտանգութ-
յան տեսակետից», - նշում է Ալեքսանդր Ա-
ռաքեյանը:

Երկրաբանական գիտությունների ինստիտուտի գեղինֆորմատիկայի լաբորատորիայի աշխատակիցների՝ ջրային ռեսուրսների կառավարման, աղնտների դիմուկի գնահատման և վաղ ազդյարման համակարգերի մշակման ուղղություններով տարրեր տարիներին կատարված աշխատանքների արդյունքները ներդրվել են կիրառության ՀՀ շրջակա միջավայրի և արտակարգ իրավիճակների նախարարություններում:

Նշված գիտական արդյունքները ստացվել են ՀՀ ԳԱԱ Երևարաբանական գիտությունների հնասիտուտի բազային ֆինանսավորման ծրագրի շրջանակներում և ՄԱԶԾ-ի, Դամաշխարային բանկի, Գերմանիայի տեխնիկական համագործակցության ընկերության, ճապոնական միջազգային համագործակցության գործակալության, Եվրամիության և այլ դունորմերի կողմէց:

ՀՅ ԳԱԱ տեղեկատվական-վերլուծական ծառայություն

«Մենք իմաստ ենք մի ժամանակաշրջան, երբ քիմիան մարդկությանը պետք է առավել քան երբեմ»։ անվանի քիմիկոս Վայենտին Անանիկովի գիտական գեկուզումը՝ ՀՀ ԳԱԱ-ում



Ս.թ. դեկտեմբերի 2-ին ՀՅ գիտությունների ազգային ակադեմիան հյուրընկալեց Ռուսաստանի Դաշնության գիտությունների ակադեմիայի ակադեմիկոս, Նիկոլայ Զելինսկու անվան օրգանական քիմիայի ինստիտուտի մետաղակոնական պարագաների և նանոչափ կատալիգատորների լաբորատորիայի ղեկավար, Եվրոպայի ակադեմիայի անդամ Վալենտին Անանիկովին: Ակադեմիկոս Անանիկովը հանդես եկավ «Կատալիգի բազմակողմանի տեսությունը Ա.Ա. Բալանովինց մինչև մեր օրեր» գիտական գեկուզանամբ:

ՀՅ ԳԱԱ նախագահ, ակադեմիկոս Աշոտ Սարյանը կարևոր է ակադեմիկոս Անանիկովի այցը. «Ներկայում գիտության կոմիտեի աջակցությամբ գիտությունների ազգային ակադեմիան իրականացնում է ծրագրեր, որոնց շրջանակներում Հայաստան են հրավիրվում առաջատար գիտնականներ՝ արտերկրից՝ դասախոսություն կարդալու համար։ Մենք նաև լրացրուցիչ հիմնադրամ ենք ստեղծում՝ անվան գիտնականներին մեզ մոտ հրավիրելու նպատակով։ Հարցը քննարկվել է Ուսուսաստանի գիտությունների ակադեմիայի նախագահ Ալեք-



սանդր Սերգեևի հետ, ով պատրաստականություն է հայտնել խթանելու այս գործընթացը»:

ՀՅ ԳՎԱ քիմիայի և Երկրի մասին գիտությունների բաժանմունքի ակադեմիկոս-քարտուղար Լևոն Թավառյանը ներկայացրեց Կալենտին Անանիկովի գիտական նվաճումները՝ նշելով, որ նա համաշխարհային նակարդակի խոչոր գիտնական է, ում գիտական աշխատություններից ամենաշատն են հղումներ կատարվում քիմիայի դլորտում: «Կալենտին Անանիկովն իրականաց-



շարք ոլորտների հիմքն է, իսկ այսօր շատ արդիական է նաև նոր հակավիրուսային դեղամիջոցների ստեղծման գործում: Մեր օրերուն քիմիան ամենապահանջված, օգտակար և հետաքրքիր ոլորտն է», - ասաց Վալենտին Անանիկովը:

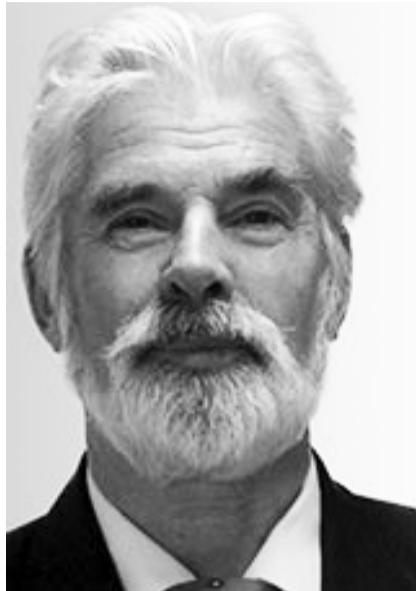
Ակադեմիկոս Անահիկովը գիտական գեկուցմանը հանդես եկավ նաև դեկտեմբերի 3-ին ՀՀ ԳԱԱ օրգանական և դեղագործական քիմիայի գիտատեխնոլոգիական մեջնորդության վեհապետության մեջ:

Վայենտին Անանիկովը ՀՅ ԳԱԱ օրգանական և դեղագործական քիմիայի գիտատեխնոլոգիական Կենտրոնի գիտաշխատող Վրփիմե Յարությունահի և ավագ գիտաշխատող Աստղիկ Հակիմաբունու կողմից դեկավարվող «Էնոնական հեղուկների մշակում և դրանց կիրառությունը քիմիայում», «Կենսաբանորեն ակտիվ միացությունների ինքնության և մաքրության վերլուծության նոր միջուկային-մագնիսական ռեզոնանսի սպեկտրոսկոպիկ եղանակների մշակում» թեմաների օտարերկրյա խորհրդատուն է:

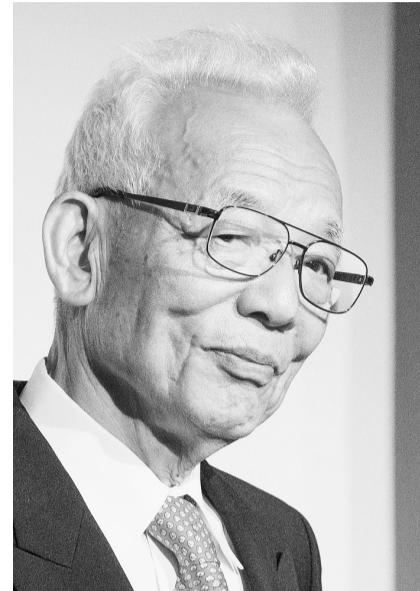
ՀՅ ԳԱԱ տեղեկատվական-
վերլուծական ծառայություն

ՆՈՐԵԼՅԱՆ ՄՐՑԱՆԱԿ - 2021

Ֆիզիկայի բնագավառում. Նորելյան մրցանակ շնորհվել է Կլաուս Շասելմենին, ճապոնիայում ծնված ամերիկացի գիտնական Սյուկուրո Մանաբեին և իտալացի Ջորջո Պարիզիին՝ կլիմայի փոփոխությունների հետազոտությունների, երկրագնդի կլիմայի մոդելավորման, ֆիզիկական համակարգերի ուսումնասիրության համար:



Կլաուս Շասելմեն

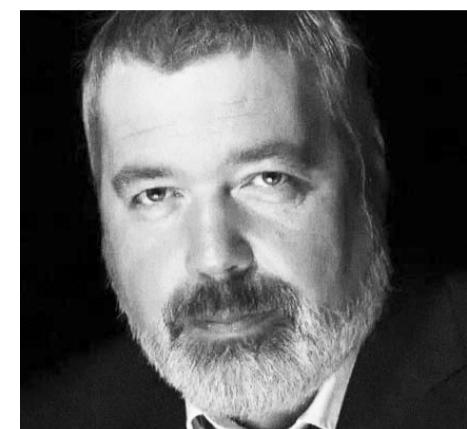


Սյուկուրո Մանաբե



Ջորջո Պարիզի

Խաղաղության Նորելյան մրցանակը շնորհվել է ռուսաստանյան «Նովայա գագետա»-ի գլխավոր խմբագիր Դմիտրի Մուրատովին և ֆիլահինգի լրագրող Մարիա Ռեսսային՝ խոսքի ազատության պաշտպանության ուղղված իրենց ջանքերի համար:



Դմիտրի Մուրատով



Մարիա Ռեսսա

Տնտեսագիտության բնագավառում. Նորելյան մրցանակի դափնեկիրներ են դարձել ամերիկացիներ Ջոշուա Անգրիստը, Գվիդո Իմբենսը և Դեյվիդ Քարդին՝ «ոչ գիտական հետազոտությունների արդյունքները գիտական նպատակների ծառայեցնելուն միտված մեթոդաբանության մշակման համար»: Դափնեկիրները ներկայացրել են աշխատաշուկայի վերաբերյալ նոր տեսակետներ և ցույց են տվել, թե փորձարարական ճանապարհով ինչպիսի եզրակացություններ կարող են արվել տնտեսական գործընթացների պատճառների և հետևանքների վերաբերյալ:



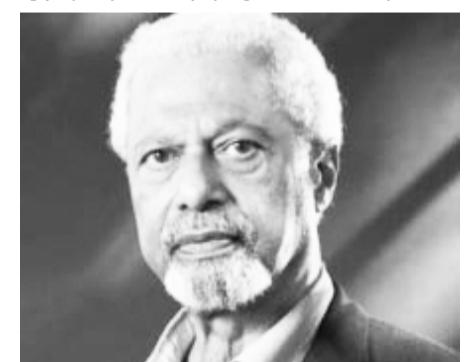
Ջոշուա Անգրիստ



Գվիդո Իմբենս



Դեյվիդ Քարդի



Արդյունագակ Գուրնա

Քիմիայի բնագավառում

Նորելյան մրցանակի դափնեկիրներ են դարձել Բենջամին Լիսբը Գերմանիայից և Դեյվիդ Մաքմիլանը Միացյալ Նահանգներից՝ մոլեկուլների սինթեզում կիրառվող ասիմետրիկ օրգանակատալիզի մեթոդների մշակման համար:



Բենջամին Լիսբ



Դեյվիդ Մաքմիլան



Արտեմ Փաթակության



Դեյվիդ Զուլիուս

Ֆիզիոլոգիայի և բժշկության բնագավառում

Նորելյան մրցանակ շնորհվել է մոլեկուլային կենսաբան, նյարդաբան Արտեմ Փաթակությանին և ֆիզիոլոգիայի պրոֆեսոր Դեյվիդ Զուլիուսին ԱՄՆ-ից՝ շոշափական և ջերմազգաց ընկալիչների ուսումնասիրության և կատարված բացահայտումների համար:



Արտեմ Փաթակության



Դեյվիդ Զուլիուս

«ԳԱԱ-ում գիտաժողովով նշանավորվեցին Ֆեռդոր Դոստոևսկու, Նիկոլայ Նեկրասովի և Գյուլստավ Ֆլոբերի ծննդյան 200-ամյակները»

Ս.թ. Ծոյեմբերի 30-ին ՀՀ գիտություն-ների ազգային ակադեմիայում մեկնարկեց «Համաշխարհային դասական գրականություն՝ ազգային գրականությունների համատեքստում» հոբեյանական գիտաժողովը՝ նվիրված Ֆեռոյոր Դուտուսկու, Նիկոլայ Սեկրաստիկ և Գյուստավ Ֆլորերի ծննդյան 200-ամյակներին։ Գիտաժողովը կազմակերպել է ՀՀ ԳԱԱ Մանուկ Արենյանի անվան գրականության ինստիտուտը Ռուսաստանի Դաշնության Մաքսիմ Գորկու անվան համաշխարհային գրականության ինստիտուտի հետ համատեղ՝ ՀՀ գիտության կոմիտեի աջակցությամբ։

ՀՅ ԳԱԱ Նախագահի, ակադեմիկոս Աշոտ Սահյանն իր ողջույնի խոսքում շեշտեց ՀՅ ԳԱԱ և ՈԳԱ երկու ինստիտուտների հանագործակցության կարևորությունը՝ հույս հայտնելով, որ այն կը կրի մշտական բնույթը: «2019 թվականը հայժողովով համար անցկացվեց երկու մեծ գործիչների՝ Հովհաննես Թումանյանի և Կոմիտաս Վարդապետի ծննդյան 150-ամյակի հովանու ներքո: Հայաստանի Հանրապետությունից դուրս այս հորելյանները նշվեցին Սոսկվայում Հայաստանի գիտությունների ազգային ակադեմիայի և Մաքսիմ Գորկու անվան համաշխարհային գրականության ինստիտուտի կողմից կազմակերպված գիտաժողովի ժամանակ: 2020 թվականին լրացավ կաթողիկոս Մկրտիչ Խորիմյանի և Վենետիկի Մխիթարյան միաբանության անդամ Ղևոնդ Ալիշանի ծննդյան 200-ամյակը: Հայաստանից դուրս այս միջոցառումներն անցկացվեցին Սանկտ Պետերբուրգում կազմակերպված միջազգային գիտաժողովի ժամանակ: Այս տարին գիտության և մշակույթի տեսանկյունից միջազգային համրության և մեր ժողովրդի համար նշանավորվելու է ռուս և համաշխարհային գրականության ականավոր գործիչներ Ֆեոդոր Դոստոևսկու, Նիկոլայ Սեկրասովի և Գյուստավ Ֆլորերի ծննդյան 200-ամյակով: Ուրախալի է, որ այս գիտաժողովը կազմակերպվել է նախորդ երկու գիտաժողովների ձևաչափով՝ երկու երկրների անվանի գրականագետների, Լեզվաբանների, արվեստաբանների և պատմաբանների մասնակցությամբ», - ասաց Աշոտ Սահյանը:

Նա կոչվել է «Հայության պատմություն»՝ առաջին հայության գործական աշխատավայր»:



ակադեմիայի և Ռուսաստանի գիտությունների ակադեմիայի միջև ստորագրվել է գիտական համագործակցության պայմանագիր, որում առանձնահատուկ տեղ են զբաղեցնում պատմական և բանափական գիտությունները: «Այսօրվա համաժողովը կղառնա մեր համատեղ համագործակցության կարևոր էջերից մեկը», - նշեց Աշոտ Սաղյանը: Նա նաև շեշտեց, որ ներկայումս ՀՀ ԳԱԱ-ում հատուկ ուշադրություն է դարձվում երիտասարդ մասնագետների գիտական առաջնորդացին: «Ուրախավի է, որ այս գիտաժողովի մի շարք գեկույցների հեղինակները երիտասարդ մասնագետներն են՝ Դայաստանի տարբեր գիտական կազմակերպություններից, այդ թվում՝ մագիստրոսներ: Այս հանգամանքը վկայում է, որ պատրաստվում է ռուս և համաշխարհային գրականությամբ զբաղվող գրականագետների արժանի փոխարինում, և երկկողմ համագործակցությամբ կշարունակվեն այն ավանդույթըները, որոնք ժառանգել ենք խորհրդային ժառանգակներից», - ասաց ակադեմիկոս Սաղյանը:

ՀՅ-ում Ռուսաստանի Դաշնության արտակարգ և լիազոր դեսպան Սերգեյ Կոպիրկինը նշեց, որ ռուս և համաշխարհային գրականության մեջ անգնահատելի է Ֆեոդոր Շոստոնակու, Նիկոլայ Նեկրասովի և Գյուլստավ Ֆլորենտի ավանոցը: «Այս գիտաժողովը հերթական քայլն է Յայաստանի և Ռուսաստանի գիտությունների ակադեմիաների կապերի ամուանուման ուղղութեամբ, ինչո շատ

կարևոր է մեր երկրների համար», - ասաց Սերգեյ Կոպիրկինը:

ՀՅ-ում Ղազախստանի արտակարգ և
լիազոր դեսպան Բոլատ Ինանբաևն ա-
սաց, որ Ղազախստանի կառավարութ-
յունը հատուկ ուշադրություն է դարձնում
նախկին խորհրդային պետությունների
միջև մշակութային և գրական կապերի
ամրապնդմանը և հետագա զարգացմա-
նը, որը կրում է պատմական բնույթը:

ՈԴ Մաքսիմ Գորկու անվան համաշխարհային գրականության ինստիտուտի տնօրեն Վաղիմ Պոլոնսկին նշեց, որ այս տարի Յայաստանը կարևոր տեղ է գրադեցնում գրական մեծությունների հոբելյանների օրացույցում: «Չատ կարևոր է որ այս գիտաժողովն անցկացվում է համատեղ: Այս, որ մեր հայ գործընկերներու այսօր խոսում են Դոստուլակու և Նեկրասովի մասին, հայ ոգու վկայություն է, և այս հավատարմությունը մեր կողմից շատ ողջունելի է: Սեր Ժամանակներում սրբափությունը և ողջանառությունը անգնահատեի է»:- ասաց Վաղիմ Պոլոնսկին:

ՀՅԱ ԳԱՍՏ հայագիտության և հասարակական գիտությունների բաժանմունքի ակադեմիկոս-քարտուղար Յուրի Սուվարյանը նշեց, որ Դուտուսակու, Նեկրասովի և Ֆլորենի ստեղծագործությունները հայտնի են հայ ընթերցողին, քանի որ նրանց նշանակալից գործեղը քարգման վել են հայերեն: «Ուուսական և համաշխարհային գրականության այս երեք մեջությունները միավորված են մեկ գիտաժողովում ոչ միայն մեծ գրական տարանորով, այլև ընդհանուր իրմանահամունքում»:

նարդկային հոգին ուսումնասիրելու ցանկությամբ՝ տարբեր, հաճախ նույնիսկ հակադիր տեսանկյուններից: Ավելին, ոռւսև և ֆրանսիացի դասականների ստեղծագործությունները որոշակի դրական ազդեցություն են ունեցել 19-20-րդ դարերի հայ գրականության զարգացման գործում՝ գրողների աշխարհայացքի ձևավորման և գրական գործերի բովանդակության առումով: Ինչպես երևում է գիտաժողովի գեկույցների վերնագրերից, երեք դասականների, հատկապես Դուստուկու ստեղծագործությունները, վերլուծվում են ոչ միայն իրենց ժամանակի, այլ նաև այսօրվա գրական, պատմական և փիլիսոփայական գաղափարների համատեքստում: Այս համագործակցությունը պետք է նպաստի, որպեսզի ոռւս գրականությունը դիտարկվի հայ գրականագետների աչքերով, և ոռւս գիտնականներն իրենց հայացքն ուղղեն դեպի հայ գրականությունը: Ինչպես տարբեր գրականությունների թարգմանություններն են հարստացնում միմյանց, այնպես էլ գրականության փոխադարձ ուսումնասիրությունն ընդլայնում է նրանց գրական ընկալման շրջանակը», - ասաց Յուրի Սոլվարյանը:

ՀՅՈՒ ԾԱՎԱՐԺԱԸ:
ՀՅ ԳԱԱ Մանուկ Արեղյանի անվան
գրականության ինստիտուտի տնօրեն
Վարդան Ղերիկյանը նշեց, որ երեք գրա-
կան մեծությունների ժառանգությունը
կարևոր տեղ է զբաղեցնում Հայաստանի
գովանան հանության կամքում:

Գիտաժողովի նիստերին ներկայացվեցին գեկույցներ՝ նվիրված ռուս և համաշխարհային երեք մեծությունների գրական ժառանգությանը, հայ գրականության հետ ունեցած կապերին, հայերեն թարգմանություններին, հայ գրական կյանքում նրանց ստեղծագործությունների մասին եռաջ արձաօպանօմներին:

Գիտաժողովի աշխատանքները շարունակվեցին դեկտեմբերի 1-ին և 2-ին՝ Մանուկ Աբեղյանի անվան գրականության ինստիտուտում։ Գիտաժողովի ավարտին ՀՀ ԳԱԱ Մանուկ Աբեղյանի անվան գրականության ինստիտուտի և Մաքսիմ Գորկու անվան համաշխարհային գրականության ինստիտուտի միջև ստորագրվեց հուշագիր։

ՀՅ ԳԱԱ տեղեկատվական-վերլուծական ծառայություն

ԻԿՐԱՆԵՏ Հայաստան կենտրոնում քննարկվեցին հայ-իտալական գիտական համագործակցության ծրագրերը

Ս.թ. նոյեմբերի 30-ին Հայաստանում հտալիայի արտակարգ և լիազոր դեսպան Ալֆոնս Դի Ռիզոն և հյուպատոսական ու վարչական բաժնի ղեկավար Աննառովա Կոլանջելոն այցելեցին ՀՀ գիտությունների ազգային ակադեմիայի ԻԿՐԱՆԵՏ կենտրոն միջազգային կազմակերպություն:

ԻԿՐԱՆԵՏ Հայաստան կենտրոնի
տնօրեն Նարեկ Սահակյանը ներկա-
յացրեց կենտրոնի գործունեությունը,
իինձական գիտական հետազոտութ-
յուններն ու արդյունքները, իտալա-
կան գիտահետազոտական ինստի-
տուտների և համալսարանների հետ
համատեղ ծրագրերը: Ներկայացվե-



ები բაրձր ტერიფიანტერ ასთლაჭყა-
ყჩილავ და არება მუკავა ები კა-
უან ტერიფი მუკავა და ტერიფი
ტერიფი ტერიფი ტერიფი ტერიფი

Կողմերը նշեցին աստղաֆիզիկայի բնագավառում հայ-իտալական գիտական համագործակցության կարևորությունը և քննարկեցին համագործակցության զարգացման ու ընդլայնման հնարավորությունները:

ՀՅ ԳԱԱ տեղեկատվական-վերլուծական ծառայություն

Երեք մարմնի խնդրի դասական և բվաճային հետազոտությունների նոր պարկերացումներ

ՀՀ գիտությունների ազգային ակադեմիայի ինֆորմատիկայի և ավտոմատացման պրոբլեմների ինստիտուտի և Թիմիական ֆիզիկայի ինստիտուտի առաջատար գիտաշխատող, ֆիզիկամաթեմատիկական գիտությունների դոկտոր Աշոտ Գևորգյանը վերջին տարիներին զարգացրել է սկզբունքային նոր տեսական պատկերացումներ երեք մարմնի դասական և բվաճային համակարգերի հետազոտության բնագավառում:

Երեք մարմնի դասական խնդիրն առաջն անգամ ձևակերպել է խոշորագույն բնագետ հասակ և յուտունք: Անցած ավելի քան երեք դարերի ընթացքում այդ խնդրով գրավվել են ժամանակի խոշորագույն բազմաթիվ մաթեմատիկոսներ և ֆիզիկոսներ՝ Լազարյան, Ելենը, Պուանկարեն և այլք, որի արդյունքում ծնվել են ժամանակակից մաթեմատիկայի և ֆիզիկայի երեք տասնյակից ավելի գիտական ուղղություններ: Սակայն խնդրի բազմակողմանի ուսումնասիրության անհրաժեշտությունը չի նվազել առ այսօր՝ կապված դիմանիկ բարդ համակարգերի ուսումնասիրության մեջ դրա ունեցած դերի և հարածուն կիրառական նշանակությունների հետ:

Մասնավորապես խնդրի հետևողական հետազոտությունը կարող է պատասխանել քվանտային մեխանիկայի կարևորագույն իհմնահարցերից մեկին՝ «դասական աշխարհը նկարագրելիս արդյո՞ք անշրջելիությունը հանդիսանում է հիմնարար»: Այդ հարցի պատասխանն ունի առանցքային նշանակություն դիմանիկի համակարգերում քվանտային-դասական անցնան անհնարինության խնդրի պարզաբանման համար, որը բխում է Արոնդ-Բերդի պնդումից:

Երեք մարմնի խնդրի ուսումնասիրությունները կարող են լույս պահել նաև բարդ համակարգերում շարժման առանձնահատկությունների և բարնական անշրջելի համաչափությունների ուսումնասիրության մեջ կարևոր են դիմանիկ համակարգերի նկարագրությունը, որը բխում է Արոնդ-Բերդի պնդումից:

Նրանց ոեկավարման համար: Երեք մարմնի դասական և բվաճային խնդիրների ուսումնասիրություններն արդիական են առողմանով կատարված և միջուկային տարրական ընթացքների հաշվարկական համար: Երեք մարմնի դասակարգությունը կատարված է միջուկային տարրական ընթացքում առաջարկված մեջ առաջին անգամ ներմուծել է քիմիական ֆիզիարկման «ընթացք» ներքին ժամանակ հասկացությունը, որը հիմնված է բնական դասողությունների վրա և կապված է թերմոդինամիկայի երկրորդ օրենքի հետ, ի տարրություն Աշոտ Գևորգյանի կողմից կատարված աշխատանքների, չի բխում դասական մեխանիկայի հիմնական սկզբունքներից: Աշոտ Գևորգյանի կողմից ապացուցված ներքին ժամանակը նկարագրում է համակարգություն տեղի ունեցող տարրական ընթացքների չափը: Այն հիմնարար քանակական և իմացարանական բացատրություն է տալիս դասական դիմանիկ համակարգերում անկայունության և քառու առաջացման կարուրագույն հարցերին:

Եթետազոտության կարևորագույն ծերքերումներից են այն, որ երեք մարմնի խնդրի օրինակով ապացուցվել են, որ ցանկացած բարդ դիմանիկ համակարգ օժտված է իրեն հատուկ այսպիս կոչված ներքին ժամանակով, որն իր բնույթով կարող է եակես տարրերվել սովորական ներկայուղ անցնող և անցյալը ապագային կապող ժամանակից: Այլ խոսքով, ինչպես ցույց են տվել հաշվարկները, տարրեր եռատոմ աստմանդեկուլային համակարգերի համար ներքին ժամանակն ունի ոչ սովորական գարք, այն կարող է փոխել ընթացքի արագությունը և ուղղությունը, և որ ամենակարևորն է, զյուղավորվել՝ դառնալով, ըստ էության, անշրջելի: Վերջին հանգամանքը հանգեցնում է շատ անակնկալ և կարող եղահանգման դասական աշխարհի նկարագրությունը, այնուամենայնիվ,

ամշրջելի է: Վերջինն առաջին հայացքից բխում է, թե հակասում է նյուտոնյան մեխանիկայի սովորական ժամանակի նկատմամբ շրջելիության փաստին, բայց իրականում ընդգծում է բարդ դիմանիկի համակարգի համակարգի առաջարկերում ընթացող պրոցեսների համար ավելի հիմնարար և բնական ժամանակային պարամետրի սահմանման անհրաժեշտությունը: Այս հանգամանքի վրա ուշադրություն է դարձել Նորելյան մրցանակի դասակարգությունը, որը հիմնված է բնական դասողությունների վրա և կապված է թերմոդինամիկայի երկրորդ օրենքի հետ, ի տարրություն Աշոտ Գևորգյանի կողմից կատարված աշխատանքների, չի բխում դասական մեխանիկայի հիմնական սկզբունքներից: Աշոտ Գևորգյանի կողմից ապացուցված ներքին ժամանակը նկարագրում է համակարգություն տեղի ունեցող տարրական ընթացքների չափը: Այն հիմնարար քանակական և իմացարանական բացատրություն է տալիս դասական դիմանիկ համակարգերում անկայունության և քառու առաջացման կարուրագույն հարցերին:

Ներքին ժամանակի պատկերացման շրջանակներում զարգացված երեք մարմնի քվանտային խնդրի ներքին հարավորությունը է տալիս լուծելու նաև դիմանիկ համակարգությունը քվանտային-դասական անցնան ներդրի կողմից ապացուցված անհնարինության հարցը:

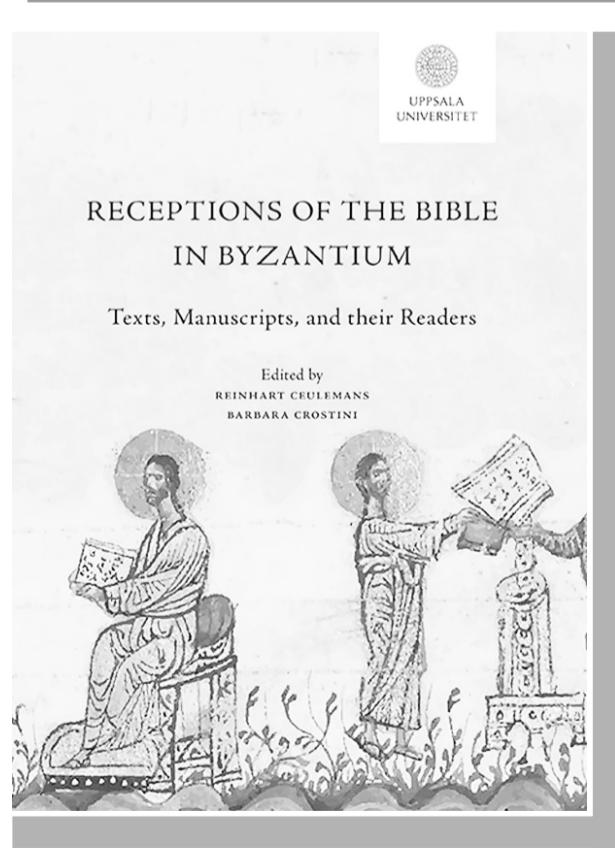
Աշոտ Գևորգյանի կողմից դասական և քվանտային պատկերացմանների շրջանակներում արտածված հավասարությունը նարենահատկական տեսանկյունից հնարավորինս անփոփ և համաշաք են և ստացված են երկնական և երանական կամայական վարդի փոխագրեցությունների համար: «Դաշվի առնելով այն հան-

գամանքը, որ տարրական ասում-մոլեկուլային փոխարկումների ընթացքի մասին գիտական հավասարի տեղեկատվությունը մինչև այժմ ստացվում է փորձարական ճանապարհերով, որը շատ ժամանակատար և ծախսատար է: Թվային փորձերն այս պարագայում կարծեն թե չունեն այլընտրանը: Այնուհետո, ինչպես հայտնի է, մինչ այժմ չեն ստեղծվել թվային ալգորիթմներ եռամագարակարգեր ընթացքը ընթացակարգության պատճենում ապատճառով», - ասում է գիտնականը:

Նրա առաջադրած մոտեցումները հնարավորություն են տալիս մշակելու արդյունավետ, բարձր արտադրողական ծրագրային փաթեթներ տարրական ասում-մոլեկուլային և միջուկային երեք մասնակային խնդրիների թվային մոլելավորման համար՝ հաշվի առնելով արտաքին տարրերի դաշտերի և ազդակերի առկայությունը: Այդպիսի ծրագրային գործիքների ստեղծումը կարող է մեծապահանագույն առաջացման մեջ ներուժ:

Աշոտ Գևորգյանի ամփոփիչ աշխատանքը 2020 թ.-ին տպագրվել է հենինակավոր Particles միջազգային ամսագրություն և արդեն ներթառվել է ավելի քան 700 անգամ: Աշխատանքը վերաբերյալ իրենց դրական կարծիք են արտահայտել ժամանակակից խոշոր հետազոտողներ, պրոֆեսորներ Մայքլ Բերդին (Բրիտանիայի համալսարան, Անգլիա), Անտոն Յայլինգերը (Ավստրիայի գիտությունների ակադեմիայի նախագահ, Վիեննա) և Լևոն Բեկլարյանը (Ֆիզիկատեխնիկական ինստիտուտ, Սոսկվա, Ռուսաստան) առաջարկությունների ակադեմիայի նախագահ, Վիեննա) և Լևոն Բեկլարյանը (Ֆիզիկատեխնիկական ինստիտուտ, Սոսկվա, Ռուսաստանի Դաշնություն):

ՀՀ ԳԱԱ տեղեկատվական-վերլուծական ժառայություն



ԸՆՅԱԿԱՆ ԹԵՄԱՆ ԲՅՈՒՋԱՆԴԱԳԻՏԱԿԱՆ ԸՆՏՈՐՈՒՄ

Բնագրեր, ձեռագրեր և դրանց ընթերցողները՝ Վերնագրով: Անգլերեն և ֆրանսերեն հոդվածների շարքում տեղ է գտնել նաև թելգիացի երիտասարդ հայագետ Էմանուել Վան Էլվերդինգեթի «Երանի» որ ունիցի զաւակ ի Սիոն. աստվածաշնչյան նյութերը հայերեն իշխատակարաններում՝ ուսումնասիրությունը: Դաշվար ծամանակարգը անշրջելի է գրական տեսանկյունից: Նա ցույց է տվել, թե իշխատակարաններ գրողները որքան խորաթափանց են եղել աստվածաշնչյան մշակույթում. անգամ կրթության բարձրացույցը աշքարհի զաւակ փոխագրեցությունների համար: «Դաշվի առնելով այն հան-

տակցարար նմանակել են աստվածաշնչյան հարացույցը: Եթենակը ներկայացրել է այդ, իր խոսքերով, «քրիստոնեական կրթության ենթագիտական արձագանքների» օրինակներ՝ ավելի խոր խորհրդատելով այդ պարատերստերում իշշված այն ուղերձների շուրջ, որոնք երբեմն հասել են բանաստեղծության նակարագույն կամայական վարդի փոխագրեցությունների համար: Այնպիս կարենակարգը նախագահական առաջարկությունը:

Եմանուել վաճառքը նմանակել է աստվածաշնչյան հարացույցը: Եթենակի մեջ կարենակարգը համարակարգական առաջարկությունը բանաստեղծությունը պատկանում է ավելի քան 700 անգամ: Աշխատանքը վերաբերյալ իրենց դրական կարծիք են արտահայտել ժամանակակից խոշոր հետազոտողներ, պրոֆեսորներ Մայքլ Բերդին (Բրիտանիայի համալսարան, Անգլիա), Անտոն Յայլինգերը (Ավստրիայի գիտությունների ակադեմիայի նախագահ, Վիեննա) և Լևոն Բեկլարյանը (Ֆիզիկատեխնիկական ինստիտուտ, Սոսկվա, Ռուսաստանի Դաշնություն):

ՀՀ գիրությունների ազգային ակադեմիայի Օրբելու անվան Գիլիոլոգիայի ինստիտուտի փնօրեն Նաիրա Այվազյանը գիտական պարզացումների մասին

- Ի՞նչ արդիական խնդիրներով է գրաղվում Ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտը, և ի՞նչ հեռանկարներ ունեն այդ հետագությունները:

- Ֆիզիոլոգիայի ոլորտում ստացված արդյունքների առաջին շահառուն բժշկագիտությունն է: Եզրու չե, որ Նորելյան մրցանակներից մեկը կոչվում է Ֆիզիոլոգիայի և բժշկագիտության Նորելյան մրցանակ: Այս տարվա մրցանակը կիսել են մի քանի գիտնականներ, որոնցից մեկը մեր հայրենակից, ամերիկահայ հետազոտող Արտեմ Փաթափությանն է:

Մեր ծրագրի դեկավարը Ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտի խորհրդատու, ԱՄՆ-ի Զորջ Կաշիզօսոն համալսարանի բժշկական ֆակուլտետի պրոֆեսոր Նարինե Սարվազյանն է, իսկ ես և Բելառուսի գիտությունների ազգային ակադեմիայի կենսաֆիզիկայի և բջջային ինժեներիայի ինստիտուտի կենսաբանական գիտությունների դոկտոր Դմիտրի Շչերինը համարեկավարներ ենք: Ծրագրի ֆինանսավորումը 300 հազար ԱՄՆ դրամ է տարվա համար:

Այդ ցանցի մեջ մենք ազատ ենք նե-

նաև դրանք բարձրացնում ենք նոր որակական մակարդակի: Ընդլայնվել է համագործակցությունը Ռուսաստանի գիտությունների ակադեմիայի բաժանմունքների, մասնավորապես Շեռավորարելյան մասնաճյուղի հետ: Մենք համատեղ ուստամասիրում ենք օվկիանոսային ֆառւնայի ներկայացուցիչների արտադրած կենսաբանական ակտիվ նյութերի կիրառումը նեյրոդեգեներատիվ հիվանդությունների բուժման մեջ: Սուր և հետաքրքիր ծրագրի է իհմնակած ներ նախորդ տարիներին ունեցած բույների և կենսաբանական ակտիվ նյութերի հետ աշխատելու փորձի վրա:

Ամենամեծ ծրագրու, որը ներկայում իրականացնում է Ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտը, կապված է հայկական իժերի թույնի դեմ հակարույնի ստացման հետ: Այս նպատակատուրված ծրագրի է արդեն արտադրանքի ստացման համար: Մենք կարողանանք առաջարկել մեր արտադրանքը տարածաշրջանի երկրներին, որոնք ունեն նմանատիպ օճատեսակներ, ինչու չե, մաս մերոդարձանության առումով կարող ենք նոր մշակումներ առաջարկել եվրոպական երկրների գիտական կենտրոններին: Արդեն ստացել ենք հակարույնը, որը փորձարկվել է, և այդ մասին տպագրվել է գիտական հոդված Մեծ Բրիտանիայի Օքսֆորդի համալսարանի համեստուլ:

Այս տարի ինստիտուտի ընդհանուր ֆինանսավորման մեջ դրամաշնորհային ֆինանսավորումը հասել է 50 տոկոսի, սակայն ֆինանսավորման մեջ մասը բյուջետային:

- Ո՞ր կառույցների հետ է ինստիտուտը իմ համականում համագործակցում իր ծրագրերի իրականացման շրջանակներում, և որքանո՞վ են երիտասարդ գիտնականները մեր բժշկագիտության մեջ:

- Մենք համագործակցում ենք ակա-

դեմիական ինստիտուտների, բուհերի հետ:

Դամատեղ մեծ գիտակրթական ծրագրի ունենք Միջիար Շերացու ան-

վան պետական բժշկական համալսարանի հետ, ուղեղի կենտրոնի իմանադրության վերաբերյալ:

Արտասահմանյան համագործակցությունը շատ լայն է: Ներկայում ընտրված են Թունիաբնության միջազգային ասոցիացիայի եվրո-

պական սեկցիայի նախագահ հաջորդ 3 տարվա համար:

Պահպանում եմ կապերը բոլոր եվրոպական երկրների հետ, որոնք ունեն բարձրորակ կենտրոններ:

Դամագործակցում ենք Խորվաթիայի, Խոսանիայի ինստիտուտների հետ,

Ֆրանսիական ֆարմակոլոգիական ընկերության հետ, որն արտադրում է հա-

կարույներ, Լատինական Ամերիկայում բրազիլիայի Բրուտանտան ինստիտուտի հետ,

մի շարք մախագծեր ենք իրակա-

նացությունների հետ:

Մեր համագործակցությունը զգական մեջ մոտ են իրականացնական պատրա-

գարությունը սերտ համագործական պատրաստությունը և ստացում է որոնցից մեկն իրականացնական պատրաստությունը:

Ինստիտուտը սերտ համագործակ-

ցում է Ուսուաստանի, մասնավորապես Մոսկվայի, Սանկտ Պետերբուրգի գիտա-

կան կենտրոնների հետ:

Մենք ոչ միայն պահանում ենք Սովետական Միջազ-

նացիոնալ մասացած ավանդական կապերը, այլ-



ՀԱՅ ԳԻՏԱԿԱՆ ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ՄԱՍԻՆ

ՀԱԶՈՂՈՒԹՅՈՒՆԸ

2021թ. հունիսի 21-ից հուլիսի 1-ը Մեծ Բրիտանիայում անցկացվեց Եվրոպայի գրքի ամենամեծ ցուցահանդեսներից մեջ՝ Լոնդոնի գրքի տոնավաճառը: 2021 թվականին առաջին անգամ ցուցահանդեսն անցկացվեց գլոբալ թվային ձևաչափով: Ցուցանուշների համար ստեղծվել է 2 վիրտուալ հարկերի շենք առցանց տարածք:

1971թ.-ին ստեղծված Լոնդոնի գրքի ցուցահանդեսը 50 տարիների ընթացքում հաջողությամբ զարգացավ՝ դառնալով համաշխարհային առաջատար ֆորում, որն ավանդաբար միավորում է աշխարհի խոշորագույն իրատարակչներին, գրադարանավարներին, առաջատար հեղինակներին, գրքի տարածողներին և գիտական համբուրյամբ ներկայացներին: Մինչև 2020 թվականը ցուցահանդեսն անցկացվում էր ամեն տարի: 2021 թվականին այն առաջին անգամ անցկացվում էր առցանց:

Ցուցահանդեսին մասնակցում էին աշխարհի ավելի քան 50 երկրների ներկայացներներ: Ցուցահանդեսի 10 օրվա ընթացքում վիրտուալ տարածքի շրջանակներում կազմակերպվել են բազմաթիվ առաջարկություններ, դասախոսություններ, սեմինարներ՝ նվիրված ժամանակակից գրականության խնդիրներին, գրքերի հրատարակում, գրքերի արտադրանքի տարածում և մատչելիություն, հեղինակային իրավունքի հիմնահարցեր, ներառյալ կրթական և գիտական հրատարակություններ:

Հայկական եներգետիկական ակադեմիայի հիմնադրամ մասնական գաղտնական անդամ, «Ազգ»-ի երկարամյա թղթակից Ստեփան Պապիկյանի աշխատանքը բարձր է գնահատվել Լոնդոնի գրքի միջազգային ցուցահանդեսի ժամանակ, և ամփոփագր ներառվել է հասուլ կատալոգում (Լոնդոնի գրքի ցուցահանդես, 2021 հունիսի 21-հուլիսի 1):

Ս. Պապիկյանը շուրջ 200 գիտական աշխատությունների հեղինակ է, բազմաթիվ ակադեմիաների հակական անդամ: «Ազգ»-ի երկարամյա թղթակից Ստեփան Պապիկյանի աշխատանքը բարձր է գնահատվել Լոնդոնի գրքի միջազգային ցուցահանդեսի ժամանակ, և ամփոփագր ներառվել է հասուլ կատալոգում (Լոնդոնի գրքի ցուցահանդես, 2021 հունիսի 21-հուլիսի 1):

Ս. Պապիկյանը շուրջ 200 գիտական աշխատությունների հեղինակ է, բազմաթիվ ակադեմիաների հակական անդամ:

Նա ներկայում մեծ ծավալի աշխատանքներ է կատարում Հայաստանի և Արցադեկտիվ համակարգության մեջ:

«Ազգ»-ը գերմորեն շնորհավորում է իր աշխատակցին՝ արձանագրական գիտական պարզացումների ավելացում:



Կծուի և ակուստիկ ռեզեպտորների ուսումնասիրության համար:

Ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտը ներկայում ունի մի շարք մեթոդաբանություններ՝ հիմնված ժամանակակից մոտեցումների վրա, ինչպիսին են կենսաֆիզիկական, մոլեկուլար կուտայար կենսաբանությունը, հյուսվածքածառական արդարացումը և առաջարկությունների արդարացումը, որոնք մեր հայրենական արդարացումների արդարացումը և առաջարկությունների արդարացումը:

Ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտի ներկայացրած «Նախկին խորհրդային երկրների համար կենսաբժշկական պատկերավորման գործականացնորդին» (Chan Zuckerberg Initiative) հիմնադրամի դրամաշնորհին: Այս ծրագրի նպատակն է ծանական գիտություններում մասնակից գիտական արդարացումը:

Ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտի ներկայացրած «Նախկին խորհրդային երկրների համար կենսաբժշկական պատկերավորման գործականացնորդին» (Chan Zuckerberg Initiative) հիմնադրամի դրամաշնորհին: Այս ծրագրի նպատակն է ծանական գիտություններում մասնակից գիտական արդարացումը:

Ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտում են իրենց աշխատանքում առաջարկությունները կիրառության մեջ:

Ֆիզիոլոգիայի ինստիտուտու



ԱՎԵՏԻՔ ԻՍԱՀԱԿՅԱՆ ԵՎ ԴԱՎԻԹ ԱՆԱՆՈՒՆ

Կարպետի՝ Ավետիք Խսահակյանի և XX դ. առաջին քառորդի հայ իրականության երևելի դեմքերից մեկի՝ Դավիթ Անանունի առնչությունների մասին մինչև Վերջենս հայտնի էր, որ նրանք ծանոթ են եղել դարասկագիրն։ Այդ մասին շ. Անանունը Բարձի 26 կողմիսարներին նվիրված «Բարձի շիրիմները» վերնագրով հոդվածաշարում գրում է. «Մեր ֆիրման (Թումանյան եղբայրների նավահանգերի, որտեղ ծառայում էր – Ա. Զ.) հեղափոխական կենտրոնի հրչակ ուներ: Մի խումբ ծառայողներս գրչի ու գրքի սիրահարներ էինք: Կարդում էինք, վիճում, թարգմանում, թթակցություններ գրում թերթերին, գրքեր տարածում ... Մեզ հյուր էին գալիս հայ գրողներ (Ավ. Խսահակյան, Դ. Ղենիբօյան և այլն) ...»:

Երկու մեծերի հետագա արջությունների հետ կապված ներ պրայունները տարիներ ի վեր ապարդյուն էին: Սակայն վերջերս լույս է տեսել Ավետիք Իսահակյանի «Երկերի լիակատար ժողովածու»-ի ծավալուն XIV հատորը (Երևան, 2021, 1136 էջ), դրանում ընդգրկված են Կարպետի՝ 1924–1957 թթ. գրած նամակները, որոնց նոր լույս են սփռում խնդրո առարկա հարցում: Ի դեպ, հատորը լույս է տեսել ազգային բարերարներ Միքայել և Կարեն Վարդանյանների հովանակորությամբ՝ ՀՀ ԳԱԱ Ս. Աբեղյանի անվան գրականության ինստիտուտի գիտական խորհրդի որոշման: Բնագրերը հավաքել է Ավելի հսահակյանը, հրատարակության է պատրաստել, ծանոթագրել և անվանացանկերը կազմել է Լառւրա Վիրարյանը: XIV հատորում Ավելի Իսահակյանի գրչին է պատկանում ընդարձակ վերջաբանը՝ «Երկու քարի արանքում» խորագրով (էջ 932–1049): Հատորում ընդգրկված նամակները բազմաթիվ կարևոր հարցեր են պարզում, որոնք առնչություն ունեն Ավ. Իսահակյանի անձի, կյանքի, գործունեության, շրջապատի, մտերիմ ընկերների հետ ունեցած հարաբերությունների, հասարակական-քաղաքական, գրական-մշակութային բնույթի խնդիրների մասին: Բանաստեղծը բովանդակալից նամակներ է գրել անվանի գրողներից, գիտնականներից, հասարակական-քաղաքական, մշակութային գործիչներից շատ շատերին: Այդ շարքում ուրույն տեղ ունեն Դավիթ Անանունին գրածները:

Հայտնի իրողություն է, որ Դ. Անանունն իր ողջ գործունեության ընթացքում առանձնահատուկ տեղ է հատկացրել հայրենիքում հայահավաքնանը: Հայտնի է նաև, որ խորհրդային իշխանության առաջին տարիներին երկրի ղեկավարները մեծ ջանք էին գործադրում այդ գաղափարը կյանքի կոչելու համար: Չատերի թվում՝ հայրենիք վերադառնալու կոչով, նրանք դիմում են նաև արտերկրում գտնվող Ավետիք Իսահակյանին: «Ինձ համար ճանապարհը միշտ բաց է,- 1925 թ. նոյեմբերի 17-ին Վենետիկից ՀՅԴ հայտնի գործիչ, Բոստոնում հարտարակվող «Հայենիք» ամսագրի Խմբագիր Ռուբեն Դարրինյանին գրում է Խսահակյանը: - Ամեն տարի պաշտոնապես դիմում անում են: Ես քաշ եմ տալիս միշտ: Մանավանդ Մյասնիկյանը շատ էր ուզում, որ գնայի: Այդ խումբը (խոսքը Պ. Մակինցյանի, Ալ. Մյասնիկյանի, Դ. Անանուննի, 8. Խանզօնյանի մասին է - Ա. Զ.) միշտ բարեւում - ընկերներ մնացին ինձ, սկսած 1903-ից» (էջ 121):

Հայաստան վերադառնալու հարցում բանաստեղծն այլոց շարքում քանից խորհուրդ է հարցրել նաև Դ. Ա-

Նանունից: Այդ մասին Ավ. Խահակյանի նամակներում կան մի շաբթ խոսուն վկայություններ. դրանցից առաջինը Դ. Անանունին գրած նրա «1925, 1–12 դեկտեմբերի, Վենետիկի» թվակիր ընտարձակ անչափ հետաքրքրական ու բովանդակալից նամակի հետևյալ տողերն են. «Բյուր-եղացած սրտից բոխած թանկագին նամակը ամենաքաղցր ծայներ գարբնեցրեց հոգուս մեջ. - մեր ամիետացած, կորած ժողովրդի ծայնն էր, կորած ընկերների ծայնն էր, մանկության ժամանակի գեղի ժամի զանգի ծայնն էր և բոլոր անուշ ծայները մեր լեռների աղբյուրների բյուրենյա: Արցունքով կարդացի ամեն տողը, և արցունքով գրում են այս տողերը: ... Քո նամակը՝ բարձր նմուշ զգացմունքի, ազնիվ մտքի ու ոճի, եղավ ինձ համար՝ Անուշ բանտի մեջ մոռացված Արշակին իր բազավոր լինելով հիշեցնող Դրաստամատը: Ես օտարել էի ինձ, ես մոռացել էի ինձ, ես ոչինչ էի դարձել՝ ջարդված, հուսահատ հայ ժողովորի զարհութելի բախտից, զազազած ու դաշնացած, **դու վերադարձիր ինձ իմ թագը**. դու ասում ես, թե հայ ժողովուրդ կա՞ իր սուրբ լեզվով ու հոդով, որ հիշում է ինձ. ընկերներ կան, ուզում են ինձ. տեղ կա ինձ համար ժողովորի և ընկերների սրտի մեջ – ադամանյա գահ:

Դո՞ւ եղար իմ բախտի դարբնոցը, ոչ թե ես: Հավախյան պիտի սիրեմ թեզ, ավելի, շատ ավելի, որքան մեջս զգամ ուժերս. սիրում եմ թեզ իրու ազնվության



մի կայուն սյուն, կանգուն մնացած պլտոր հեղեղների առաջ, իսկ հիմա – իմ վերածնողին ... (ընդգծումները մերն են – Ա. Զ.),» (էջ 124–125):

Իսկ ահա Կահիրենում լույս տեսնող ՀՅԴ-ի օրգան «Հուսարեր» օրաթերթի խմբագիր, հայտնի դաշնակցական գործիչ Վահան Նավասարդյանին հասցեագրած «1925, 12 դեկտեմբերի, Վենետիկ» տարեթվով նամակում բանաստեղծ հայտնում է. «... ամբողջ հոգով ձգուում եմ Հայաստան: Նա միայն կարող է ինձ կենդանացնել, ժողովրդի հետ, նրա մեջ շնչով շնչել: 15 տարի եղավ, որ պանդուխտ եմ. 15 դար ... բավական է: Դ. Անանունին գրեցի, խորհուրդ հարցրի գնալու մասին, գրում է «Եկ, Եկ, թեզ ինչ, թե ով է իշխում, դու քո գահն ունես ժողովրդի ու մեր սրտում» (Եջ 129): «<1926> 26 հունվարի, Վենետիկ» թվակիր նամակում էլ նույն հասցեատիռոջ գրում է. «... Գրել էի Դավիթ Անանունին, խորհուրդ էի հարցրել Վերադարձին մասին. գրում է – Եկ, Եկ, Եկ: Թեզ պես մարդոց պետք ունենք, մի վախեցիր, քանակը որակ է դառնում, երբ շատանանք, սոցիալիզմն ու Սփոր- տական կոորդին» (Եջ 139):

Նը իրար կ զօդեմք» (էջ 139):
Իսկ արդեն անձամբ Դ. Անանունին <1926, 15 հունվարի, Վենետիկ> թվակիր նամակում Ավ. Խասհակյանը գրում է. «Ես շատ կիսնդրեի քեզ, միայն մի երկու բառ գրես ինձ (**Ես շատ եմ հավատում քեզ**) սիրելի՝ Դավիթ-արի կամ մնա (րնգգծում մերը է – Ա. Զ.»), (էջ 136):

Ո. Դարբինյանին ուղարկված «1926, հուլիս» Վեճետիկա
թիկ» թվակիր նամակում էլ Խաչհակյանը հայտնում է.
«Ես խորհուրդ էի հարցրել (Դայաստան Վերադարձա-
լու խնդրով - Ա. Զ.) Ո. Անանունից. գրում է, որ Վերա-
դարձան» (թ. 164):

Նկատենք, 1926 թ. հոկտեմբերին՝ հայրենիք գա-

լուց հետո, Երևանում Ավ. Խաչակյանը մշտապես շփվել է Դ. Անանունի հետ: Դրա վկայությունը դարձյալ Վ. Խավասարյանին ուղղված «1930, 11 օգոստոսի, Փարիզ» տարեբանի նամակի հետևյալ տողերն են. «Քանի դեռ Դավիթ Անանունը աքսորված չէր, Երկու անգամ եղել ենք մայրիկիդ մոտ, ճաշել ենք (քյուֆթա ենք կերել), քո կենացը խմել ...» (էջ 287):

Հավելենք. Դ. Անանունի՝ աքսորում եղած ժամանակ՝ 1934 թ., Ավ. Իսահակյանը Կ. Միքայելյանից տեղեկություն է խնդրել նրա մասին (էջ 344):

Ավ. Իսահակյանի և Դ. Անանունի առնչությունների հետ կապված մեկ այլ հետաքրքիր իրողությունը վերջինիս «Ուսահայերի հասարակական զարգացումը (1901–1918)» աշխատության երրորդ հատորի տպագրության է առնչվում: Պարզվում է, որ Ավ. Իսահակյանը դրանում մեծ դեր է ունեցել: Այսպես, դեռևս «<1924>, 14 հոկտեմբերի, Կեննետիկ» թվակիր՝ Ռ. Դարբինյանին ուղղված նամակում նա գրում է. «Մի պարոն, որ վախենում է անունը տալ, խնդրում է քեզ հայտնել (ինքը Դայաստանից է եկել), որ Դավիթ Անանունը փող է խնդրում քեզնից, ինչ-որ գիրը է ուղղում հրատարակել [խոսքը «Ուսահայերի հասարակական զարգացումը (1901–1918 թթ.)» գրքի մասին է – Ա. Զ.]: Անանունը միակ մարդն է, որ ժայռի պես կանգնել է համատարած ստրկանառության մեջ, քննադատում է, և վախենում են նրանից (լինգգծումը մերն է – Ա. Զ.): Չինա դրւ գիտես, թե ի՞նչ կերպով փողը պիտի հասցնես Երևան, Երևի Պարսկաստանի միջոցով» (էջ 62):

Անենայն հավանականությամբ, նախապես Դ. Անանունը ցանկացել է գիրքը հրատարակել Հայաստանում, սակայն, նկատի ունենալով Միսիթարյանների մոտ՝ Վենետիկում, տպագործության բարձր որակը, մտադրությունը փոխել է: «1925, 23 օնյենքերի, Վենետիկ» թվակիր նամակում Ավ. Խահակյանը արտասահմանում Սովետական Միության առևտրական (Տորգարեղի) ներկայացուցիչ Պ. Մակինցյանին գրում է. «Միրելի Պողոս, / ... Սպասում էի Դավիթի գորի մասին Վերջնական կարգադրության, սակայն ուրբաթն ավելի շուտ եկավ, քան շաբաթը:

Կարծում եմ, որ գիրքը չի տպվելու այստեղ, եթե ուղենաս էլ:

Տպարանի վարդապետը տեղափոխվում է Միլան, ուրիշն է նստելու նորա աթոռին, բայց սա երկրորդական է, անշուշտ: Ցավալին այն է, որ հայերեն շարող երկու գրաշարներից մեկը խենթացավ. հիվանդանոցումն է: Շարող չունեն: Պոլսից սպասում են գրաշարի, որ այս վեց ամիս է՝ պիտի գա, և դեռ պիտի գա: Իրանք էլ չեն իմանում, թե ե՞ղա պիտի գա:

Այդ դժվարությունից դրւես, հիմա առաջարկում են ինձ (երբ սկսեն գիրքը շարել), որ պայմանը կապենք իտալ<ական> լիրեթի վրա, որովհետև ֆր<անսիական> ֆրանկը ընկնում է, և, ըստ իրենց ակնարկի, 100-ին 50 տոկոս հավելումն պիտի անեն: Արհասարակ սրանց հետ գործ ունենալու – դժվարին բան է:

Նոր վարդապետը, որ ստանձնեց գործերը, կիսում հետք, եթե ուզենաս, որ տպվի, և եթե գրաշարն էլ զա...» (Եջ 123-124):

Մեկ այլ նամակով էլ՝ «1926, 4 հունվարի, Վենետիկ», Ավ. Խահիկայանը Պ. Մակինցյանին հայտնում է. «Երկու օր առաջ տպարանի հետ վերջացրի պայմանը Դավիթի գրքի տպագրության վերաբերմանը. նույն պայմանն է, նույն թղթով ու ձևով, ինչ որ քեզ հայտնել են նրանք, միայն ֆրանսիական ֆրանկը վերածեցինք որուարի հաշվով: Դուքար իրոք կատուն որամ:

Կակսվի տպագրությունը իսկույն, երբ համաձայն ես, երբ – նոր առաջարկ – կանխավճար ուղարկես 100 դոլլար: ... Եթե ուղարկելու ես դրամը, ուղարկի՞ր նրանց, վանքի վրա, իսկ եթե չես համաձայնում, գրիր ինձ, որ ծերասիկո՞ն ետ ստանում» (Եօ 133):

Պարզվում է նաև, որ գրի տպագրության հարցով Ավ. Խսահակյանը ու Դ. Անանունը նամակագրական կափի մեջ են եղել: Այսպես, Ավ. Խսահակյանը «<1926, 15 հունվարի, Վենետիկ>» թվակիր նամակուն Դ. Անանունին գրում է. «Մոտ նի ամիս առաջ քեզ նամակ գրեցի գրիդ տպագրության համար, բայց մինչև օրս չեն ձեռն զարկած, և Պողոսից էլ (Մակինցյան—Ա. Զ.) կարգադրություն չկա սկսելու. ինչ-որ հրահանգի է սպասում: Լավ կլիներ, որ սկսած լիներ, քանի ես այստեղ եմ, որովհետև Հայաստան գալուց առաջ պիտի Փարիզ գնամ ... » (Էջ 134):

Ինչեւ. Դ. Անանովնի «Ռուսահայերի հասարակական գրագացումը (1901–1918)» վերմագրով աշխատությունը 1926 թ. տպագրվում է Վենետիկում ...

Հակիրճ, ահա այսպիսին են եղել երկու հայ երևելիների միջև եղած մեզ հայտնի կապերը:

**Անուշավան ԶԱՔՈՐՅԱՆ
«Պատմաբանասիրական հանդես»-ի գլխավոր
խմբագիր, բանասիրական գիտությունների
դոկտոր**

ՀԵՏԱ-ՔՐ-ՔԻՐ Է

Լողացե՛ք ոսկու մեջ

Այս արտահայտությունն ընկալեք ուղիղ իմաստով: Նման հաճելի հնարավորություն ունեն Տուկոյի գրուաշղիկները և հենց իրենք՝ ճապոնացիները:

ճապոնիայի խոշորագույն հյուրանոցները կահավորող ֆիրման «Էլիտար» հյուրանոցների տերերին առաջարկել է ձեռք բերել ոսկյա լոգարաններ, որպեսզի հաճախորդներն ընթաշնեն այն զգացողությունը, թե ինչ է նշանակում լոգանք ընդունել ոսկու մեջ:

Ուսկյա շրեղ լոգարանների հետ առաջարկվում է նաև ոսկյա թագ (իսկական ոսկուց): Թե ինչ կարծենա նման պերճանքը, դժվար է հաշվել, սակայն, ինչպես ասում են, շրեղ ապրելը լավ թագ է: Եվ մեկ էլ ասում են, թե «եթե բոշի յուղը շատ է լինում...»:

ՇՆԵՐԸ ՃԵՌՔ ԵԼ ԲԵՐՈՒՄ ՆՈՐ
ՄԱՍՆԱԳԻՒԹՈՒԹՅՈՒՆ

Ինչի՞ են ընդունակ շերոք: Կարծում ենք, որ երեխան էլ կասի, որ շները հիմանալի պահապաններ են, հետախոյզներ, որսորդներ, ոչխարապահներ, սահմանապահներ, խեղովողներին փրկողներ, դայակներ և այլն, և այլն:

Բայց որ կան նաև շներ, որոնք օգնում են մեղվարությունը կարելի է անվանել այսպես. «փերակները հետազոտող տեսուչ»:

Մեր չորքոտանի բարեկամների այս նոր մասնագիտությունը կարելի է անվանել այսպես. «փերակները հետազոտող տեսուչ»:

Բանն այն է, որ ինչ-որ մանրէներ հաճախ վարակում են մեղուներին, և ամբողջ մեղունականականիքը հիվանդանում է ու կործանվում: Եվ որպեսզի ստուգվի՛ փերակը հիվա՞նդ է, թի՞ չէ, պետք է այն թագ անել և մանրազնին հետազոտել: Իսկ բացել կարելի է միայն տաք եղանակին, այլապես մեղուները կմրսեն և կլցնչանան:

Լարադրող ցեղի Մարս անոնչով շունը մեղուների այդ ծանր հիվանդությունը հայտնաբերելու համար անենակն կարիք չունի բացելու փերակը: Դիվանդությունն ախտորոշելիս նա լրիվ դեկավարվում է իր զգացողությամբ:

Անկախ եղանակից, «տեսուչը» արագ «հանայց» է կատարում փերակները: Եվ ինց որ փերակներից որևէ մեկը կասկած է հարուցում, նստում է փերակի առաջ և նայում իրեն ուղեկցող մեղվապահին: Դա նշանակում է, որ փերակը հիվանդ է, և մեղվարույթ պետք է շտապ միջոցներ ծեռանրակի՛ փրկելու հիվանդ մեղվարությունիքը: Դետաքրքի է և այն, որ Մարսը երբեք չի սիսակվում:

Մեղվարույթներին օգնելու համար այսօր աշխարհի որոշ երկրներում շներին ուսուցանում են մեղվապահի այս նոր մասնագիտությունը, և «տեսուչ-շների» թիվը հետզհետեւ ավելանում է:



- Ինչ ես կարծում, ինչպես են կազմվում հորոսկոպները:

- Պողո՞ս, որու հորոսկոպվ ի՞նչ ես:

- Կարիճ:

- Նրաշալի է: Ուրեմն, ըստ հորոսկոպի, եկող շաբաթ Կարիճները անպայման պետք է փակեն պարտերը, այլապես նրանց սպառնում են մեծ անախորժություններ:



Մի շուն ամառանոցային հողակոտություն բահով փորում է հողը: Դարձան շնիկը հմայված հայացքը չի կտրում նրանից: Շունը թողնում է փորելը և տիտուր ասում է շնիկին:

- Ամեն ինչ սկսվեց նրանից, որ ես՝ հիմարս, սկսեցի հողարակերը բերել տիրոշ:



Ամուսինը կնոջ համար գնում է աղամանեց շրեղ մի մատանի:

- Բայց, որքան ես հիշում եմ, նա թեզ խնդրել է նվիրել «ԶԻՓ» ավտոմեքենա, կշտամբեց ընկերը:



- Իհարկե, ուզում եր: Իսկ ես որտեղի՞ց ճարեի կեղծված «ԶԻՓ»:



- Մեծարգո՞ւ պարոն Օքամա, խնդրում եմ Ձեզ իմ զորանչին՝ Փառանձնեն Անտաշյանին, նոցնել «Մագնիտսկու» ցուցակի մեջ, քանի որ զորանչին կողմից իմ անուսական մարդու և քաղաքացու իրավունքներն ամիսնա ուժանարվում են:



Շաբաթ օր է, առավոտյան ժամը 6-ը: Զննում է հեռախոսը: Քնաթարախ, չարացած օդեսացին վերցնում է հեռախոսափողը:

- Այո, լսում եմ:
- Ներեցնե՛ք, ո՞ւ նվանովների բնակարգո՞ն է:
- Ոչ, իհարկե, ո՞չ: Իսկ ի՞նչ են նրանք արել Զեզ:

Գիտություն

Գիտավոր խմբագիր՝ Ա. ՏԵՐ-ԳԱԲՐԻԵԼՅԱՆ

Երևան-19, Մարշալ Բաղրամյան 24բ, հեռ. 56-80-14, 077 31 63 76

Դասիչ՝ 69268, գրանցման վկայական՝ 448:

Ստորագրված է տպագրության՝ 21.12.2021 թ.:

«ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ» ("Հայկա") գազետ ՀԱՀ ԲԱ

Ակադեմիական նոր հրատարակություններ

1. A. Akopyan - Московский и Карсский договоры в судьбе армянского народа (по поводу 100-летия заключения договоров)©

2. A. Harutyunyan - China's One Belt, One Road Initiative in the Middle East and North Africa.

3. Ռ. Սարինյան – Ուրվագիծ արդի հայ տնտեսագիտական մտքի պատմության, հ. 4:

4. «Актуальные проблемы механики сплошной среды (сборник научных трудов)».

5. Մ. Խեմյան - Նվիրատուն և խորհրդատուն հայ ժողովրդական հեքիաքներում:

6. Авт. коллектив - Изученность распространения и развития опасных экзогенных процессов и явлений и их воздействия на транспортные коммуникации горных стран (на примере Южного Кавказа и Центральной Азии)

7. «Զահուկյանական ընթերցումներ», № 1 (16):

8. Մ. Շափի Քադրանի - Պարսից պեղական գարգացման փուլերը (Սահմանադրական շարժումների միջև միավետության անկում):

9. Վ. Ջարությունյան - «Տնտեսական հրաշըները» և «տնտեսական նորոգությունները» աշխարհում. Գործարկնան ուղիները Ջայատանում:

10. «Բանքեր հայագիտության», 2021թ., № 3:

11. Գ. Խարատյան - «Գеноցիդ» Խօճալու և ուսուցանական կոնֆլիկտ:

12. Հ. Խարատյան - Khojali «Genocide» and its Mission in Karabakh Conflict.

13. Օ. Խնկիլյան - Հայկական լեռնաշարի հյուսիսային տարածքները մ.թ.ա. VII-VI դդ. (ըստ հնագիտական տվյալների և գրավոր աղյուրների):

14. Շեղ. Խումբ - «Նոր բառեր», պարկ Զ:

ՀԵՏԱ-ՔՐ-ՔԻՐ-ՅՈՒՐ-ՅՈՒՐ

ՀՀ ԳԱԱ Շ. ԲՈՂԱՄԱՐԵՅԱՆԻ անվան կենսաբիումայի ինստիտուտ
ՊՈԱԿ-ը հայտարարում է մրցույթ ինստիտուտի

ամալիտիկ քրոնատոգրաֆիայի և մասսպեկտորալ մեթոդների լարուատորիայի

1. Վարիչի

2. ավագ գիտաշխատողի

3. գիտաշխատողի

թափուր տեղերի համար:

Վարիչի պաշտոնը գրադանուղղ պետք է ունենա գիտությունների թեկնածուի գիտական աստիճան, գիտական գործունեությունը դեկավարելու հմտություն, գիտական կարիք պատրաստելու ունակություններ և փորձառություն:

Ավագ գիտաշխատող պետք է ունենա գիտությունների թեկնածուի գիտական աստիճան, կազմակերպի և մասնակցի գիտական թեմայի շրջանակներում կամ իրականացնի առանձին հետազոտությունների ուղարկումը կազմակերպի գիտական թեմայի տեղեկատվության մշակումը և վելլուծության աշխատանքները, իրականացնի հետազոտությունների արդյունքների գերլուծության և ընդհանրացնան աշխատանքներ: Ունենա տվյալ ուղղությանը վերաբերող գիտական տպագրություններ, այդ թվում՝ գրախոսվող ամսագրերում:

Գիտաշխատողը կարող է ունենալ գիտությունների թեկնածուի գիտական աստիճան կամ դիմոնագործական մասնագետի որակավորում, սակայն պարտադիր պահանջ է գիտական աշխատանքի փորձը և լարուատորիայում առկա սարքավորությունների վրա աշխատելու հմտությունները: Նախընտրելի է ունենա գիտական տպագրությունները:

Ամիրաթեշտը է ներկայացնել ինքնակենսագրություն (CV):

Մրցույթին մասնակցության համար պահանջվող փաստաթուղթական հայտարարության հրապարակման օրվանից սկսած մեկ ամսվա ընթացքում:

Փաստաթուղթը ներկայացնել աշխատանքային օր