

ՆԵՐՏՈՒՆԵՐԿՈՒՆԵՐՈՐԴ ՏԱՐԻ

ՄՇԽԿ

ՀԻՄՆԱԳԻՐ ԳՐԻԴՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԵՐ

Տարեկան գինը 10 ռուբլի, կես տարվանը 6 ռուբլի:
Առանձին համարները 5 կոպեկով:

Թիֆլիսում գրվում են խմբագրատան մէջ:

Մեր հասցեն. Тифлис, Редакция „Мшакъ“.
Կամ Tiflis, Rédaction „Mschak“.
Տ է Լ է Ֆ օ Ն № 253.

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ
(բացի կիրակի և տոն օրերէն):

Ցայտարարութիւն ընդունվում է ամեն լիզուով:

Ցայտարարութիւնների համար վճարում են
խաւարանչիւր տողատեղին 10 կոպեկ.
Տ է Լ է Ֆ օ Ն № 253.

ԲՈՎԱՆԴԱՅՈՒԹԻՒՆ

Տարեկան գինը 10 ռուբլի, կես տարվանը 6 ռուբլի:
Առանձին համարները 5 կոպեկով:
Թիֆլիսում գրվում են խմբագրատան մէջ:
Մեր հասցեն. Тифлис, Редакция „Мшакъ“.
Կամ Tiflis, Rédaction „Mschak“.
Տ է Լ է Ֆ օ Ն № 253.

ՏԱՐԿԱՅ ԲԵՐՔԻ ԱՌԻԹՈՎ

Ի՞նչ դրութեան մէջ է մեր երկիրը
այս տարի բերքի կտուցի—անա մի հարց,
որ շատ հետաքրքրական է ամենիս հա-
մար:

Այն տեղեկութիւնները, որ մենք հրա-
տարակել ենք «Մշակի» մէջ և այն հա-
ղորդագրութիւնները, որոնք լոյս տեսան
ուրիշ հրատարակութիւններում, մէջ, պէտք
է, զաւայս եղբայրացիներին, որ ընդհա-
րապէս ներկայ 1904 թուականը միջակ
տարիների շարքին է պատկանում: Ընդ-
է կան գիւղեր, որոնք ունեցել են շատ
առատ բերք, բայց յայտնի են և շատ
գիւղեր, որոնք բոլորովին զրկվել են ի-
րանց բերքից:

Այս տարեկան գարունը և աշունը սովոր-
ականից աւելի ցուրտ էին: Գիւղացի-
ները ստիպված էին աւելի ուշ ցանել ի-
րանց գարնանացանը և առհասարակ բո-
լոր երկրագործական աշխատանքները
կատարել 15—20 օրով աւելի ուշ, քան
նախորդ տարիներում: Գարնան ցրտերի
պատճառով բուսականութիւնը դանդաղ
էր զարգանում: Մարտի 1-ին լուսնի և
արեւի տեսքով, ուստի անային կենդանի-
ները չէր կարողացան շուտ օգտվել արօտ-
ների կերակրից և համեմատաբար աւելի
ուշ կազդուրվեցին: Այդ պատճառով և
կաթի քանակութիւնը ու նրա համա-
պատասխան իւրը և պանիրն էլ ստացվե-
ցան:

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ԱՆԵՐԵՆՈՑԱՅԵԱԼՆԵՐԸ

Բայց անա խնդրին բնորոշ կողմը, որմէ
շատ բան կրնանք ստուգել, ժողովուրդը վարող
անձերու մտաւորական խելոյութեանը նկատ-
մամբ:

Միջոցով Յակոբեանի դէմ ոչ ոք դիմողու-
թիւն մը ունէր. իր անհատականութիւնը և
պատուաւորականութիւնը երբէք կասկածի մը
չէր ենթարկուել, և ամբողջ ժողովուրդը, նոյն
խիղ բաւաստեալ երկու բժիշկները և «Հայրե-
նիք» կը փափագէին զինքը միշտ հիւանդա-
նոցի հոգաբարձութեան ատենապետ տեսնել,
բայց հետը ժամանակները ընկերակցել ունե-
նալով: Յակոբեան՝ վաճառական մարդ, կա-
րող էր իր անձնական հարստութեանը շնոր-
հիւ վարել ունենալ, վստահութիւն ներշնչել և
զրամ հայթայթել. բայց այդ մի և նոյն վտ-
ճառականը անտեղեկ էր բժշկական ու և է
գործէ, զազափութ մը իսկ չունէր, թէ Եւրո-
պայի մէջ հիւանդանոց մը ինչպէս կը խնա-
մուի, ուրիշին հարկ էր որ ժամանակէն անձնա-
ւորութիւններ անգամակցելով հոգաբարձու-
թեան, ազդեցիկ դեր մը կատարէին իրենց
մասնագիտական ձեւերով: Յակոբեան
յամբեցաւ այս ընդհանուր փափագին դէմ,
չուզեց և ոչ իսկ նկատողութեան առնել այն
բժշկական զիջումները, զոր հայ բժշկական
մարմինը ժամանակէն իր անշուք ծնրա-
դրել, հետեւեալ հրաժարականի փորձ մը
ըրաւ, և առաջին դարձագրող ինք եղաւ երբ
հրաժարականը ընդունուեցաւ: Իր տեղը ու-
րիշներ եկան, հիւանդանոցը նորանոր բարե-
կարգութիւններ ստացաւ, և տարիներ յետոյ

ցին աւելի սահմանափակ չափով, քան
անցեալ տարի: Գարնան անձրևները շատ
երկար շարունակվեցին և խանգարեցին
գաշտային պարագայները:

Ինչ վերաբերում է ամառայն ամիսնե-
րին, նրանք, ընդհանրապէս, բոլորովին
զուրկ էին անձրևներից: Եթէ հողը գար-
նանից կշտացած չը լինէր ջրով, կարող
էր տեղի ունենալ նոյն իսկ երաշտու-
թիւն և նոյն իսկ մի քանի տեղերում
ցանքները մնասկեցին երկարատեւ չոր ե-
ղանակից: Ամառայն անձրևների պակա-
սութեան պատճառով տափարակների ա-
րօտները ներկայումս շատ անմխիթարա-
կան վիճակի մէջ են: Եւ միայն վերջին
երկու շաբաթվայ ընթացքում տեղացող
անձրևների շնորհիւ տափարակներին հողը
սկսել է նորից թարմանալ և աճեցնել
բուսականութիւնը:

Մեր երկրին կից երկրներում Պարս-
կաստանում և Թիւրքիայում բերքը աւելի
լաւ չէ քան մեզանում: Փոքր Ասիայի
սահմանակից հողերի մի մեծ տարածու-
թիւն մնաց անմխիթ շնորհիւ քաղաքական
դժբերքի և ժողովրդական յուզումներնե-
րի: Շատ տեղերում չը կարողացան
ցանքս անել և երկիր մշակել, իսկ միւս
տեղերում անկարող եղան մշակածը և
ցանածը ապահովել փչանալուց և ժամա-
նակին հաւաքել:

Չանագան պատահարների, օրինակ կար-
կաթի, հեղեղի, դաշտային միջերի, մոռելա-
ների և ուրիշ դժբաղդ հանգամանքների
շնորհիւ յամենայն դէպս գիւղերի մի մեծ
թիւ կրել է զգալի վնասներ, որոնց
պատճառով նա պէտք է շատ ծանր դրու-
թեան մէջ լինի: Եւ ցաւալի կը լինի,
եթէ վնասված գիւղերը անկարող լինեն
օժանդակութիւն ստանալ իրանց հարեան
գիւղերից և պատշաճաւոր հիմնարկու-
թիւններից: Վնասված գիւղերը պէտք է
կարողանան թէ իրանց ձեռնով ապ-
րուց:

Նոր հոգաբարձութիւններն ալ կը դրուատեն
Բայց այս ամենը մեծամեծ կոչմանով ձեռք
բերուեցաւ. և տարակույս չունենանք, որ նոր
բարեկարգութեանց համար հարկ պիտի ըլլայ
նորանոր մարտնչումները:

Անա Յակոբեան մը լաւագոյն կը համարի
իր պաշտօնին հրաժարիլ, իր ստանձնած պար-
տականութիւններէն ձեռք բաշխել քան թէ ըն-
դունել, որ ինքը անսխալական մէկը եղած չէ:
Ու ժողովուրդն ալ տարիներով անոր հետեւ
կերթայ: Այս յամառութիւնը ակներեւ կը տես-
նուի մեր հանրային կեանքին ամեն երեւոյթ-
ներում մէջ: Ու և է բարեկարգութեան մը գա-
ղափարը մեզի կը խորհեցնէ: Կրնանք կար-
ծել, թէ Թիւրքիոյն հետ մեր դարաւոր յա-
րաբերութեանց մէջ, անոնց մահաբեր ազդե-
ցութիւնը կրած ենք: Այդ ազդեցութեան դէմ
է որ պէտք է շարունակենք մեր պատերազմը:
Հիւանդանոցին գլուխը չը փակած, տեղե-
կութիւն մըն ալ նորակառոյց շէնքին նկատ-
մամբ տամ:

Այդ շէնքին կառուցմանը յատկացուած եւ-
կու հարիւր յիսուն հազար (250,000) ռուբլին
միտում մըն էր: Ոչ վայրէ հիւանդանոցի մը
արմատաւոր էր, և ոչ ալ կառուցումը կը հա-
մապատասխանէր արդի պահանջներուն:

Հին ժամանակները, եթե անասուն տարի մը
առաջ, յարմարաւոր էր Սամաթիոյ Եգիպտոսի
թաղը, ուր յոյներն ալ կառուցին իրենց հի-
ւանդանոցը, օգտւելու ու ընդարձակ դաշտա-
վայրի մէջ, բայց կենցաղավարութեան պայ-
մաններուն փոփոխմամբ, Եգիպտոսի շատ
հետեւ է այն կեդրոններէն, ուր կը կենան
հայ պանդուխտները, որոնց համար ժամա-
ւորապէս հիւանդանոց մը շինել հարկ տես-
նուած է: Անեկեակայիլ տառապանք է հի-
ւանդի մը մինչև ու Փրկիչ փոխարքունը, չե-
րկարելու համար, վաղ կանցնիմ նկարագրելու:
Եւ Եգիպտոսի կենդրոններէն այնքան հեռու
է, որ հայ բժիշկները չեն կարող մերթ ընդ

ըռւտոր ապահովել, թէ հետեւալ տարվայ
համար բաւականաչափ սերմացու ունե-
նալ իրանց անտեսութիւնը վերակազմու-
րելու նպատակով:

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

Մ Ա Մ Ո Ւ Լ

«Մշակի» թղթակիցը Անդրեայից մի քանի
տեղեկութիւններ հաղորդեց միջազգային ի-
րաւունքի այն համաժողովի մասին, որ տեղի
ունէր Եգիպտոսի քաղաքում: Յայտնի է, որ
ազգերը ներկայումս միանգամայն համա-
կենքաբար քաղաքականութիւն չեն վարում:
Նրանք պարտաւորված են միջազգային յարա-
բերութիւնները մէջ փոխադարձ իրաւունքներ
և պարտականութիւններ ճանաչել: Քաղաքա-
կրթութիւնը վաղուց է դրել միջազգային ի-
րաւունքի հիմք և այդ իրաւունքը հետզհետեւ
լայնացնում է իր ազդեցութեան շրջանը, հե-
տեւեւեւ նոր հարցեր է ընդունում իր մէջ:
Ազգերը երբեմն հաւաքական համաձայնու-
թեամբ մշակում են կանոններ և օրէնքներ ի-
րանց համար, աշխատելով արդարութեան,
բարոյականութեան հիմքեր մտցնել դիւանա-
դիտութեան մէջ: Որ, ինչպէս յայտնի է, եր-
բէք արդի զգացումները ձայնին չէ հետևում,
այլ կոպիտ, նիւթական, համաժող շահերն է
պաշտում:

Եթէ հարցնենք թէ շատ բան է արել մի-
ջազգային իրաւունքը ազգերի մէջ արդարու-
թիւն հաստատելու համար, կը ստանանք մի
պատասխան, որ շատ յիշարական չէ: Միւ-
շեւ աշխարհում էր զեռ շատ յարաբերութիւններ
կան ազգերի մէջ, որոնք դէպի երկրներ են ազա-
դակում իբրեւ ծայրայեղ անարդարութիւն:
Պետութիւնների փոխադարձ պարտաւորու-
թիւնները այնքան անկեղծ չեն, այնքան լայն
հիմքեր չեն շրջավորում, որպէս զի մարդկու-
թիւնը խաղաղ ու ազատ կեանքի բոլոր բա-
րեքները վայելէ: Պակասութիւնները դեռ շատ

մերթ յայտնի է ի հարկին իրենց աշակցու-
թիւնը նուիրել հիւանդանոցն զարմանումին
համար: Արդ, երբ նոր շէնքը պիտի կառու-
ցուէր, Ներսէս պատրիարքը օրով, շատ ջան-
քեր եղան, որ Բիւրայի մէջ շինուէր, ուր պատ-
րաստ հող ալ կար, բայց ազդեցիկ անձեր,
որոնք մէջ նստեան և Յակոբեան պնդեցին,
որ պէտք է հիւանդանոցը շինուէր հոն, ուր որ
էր առաջ, վասն զի հոն յիւանդանոցի կային:
Այսպէս, դժբաղդներու օգուտը կը գտնուէր
չեմ գիտել ինչ տեսակ պատմական յիշատակ-
ներուն: Միոյնները շարունակեան ողջերը կա-
ռավարել իրենց՝ մեծողներուն տեսութեանց
համաձայն: Բայց մեծողները չը մեղադրենք.
Եթէ անոնք վերականգնանային, հաւանօրէն
տարբեր խրատներ պիտի տային մեզի, «Դուք
ծիր գործը նայեցէք, մեզի մի մտմաւ» պիտի
ըսէին:

Շէնքն ալ իր կառուցմամբ հիւանդանոցի
յարմար չէր: Հայ բժիշկները որոնք Եւրոպայի
հիւանդանոցներուն մէջ շատ առնել անցուցած
էին, կուգէին որ Եւրոպայի ճանաչող ճարտա-
բարիտը մը ուղղութեանը ներքեւ պատրաս-
տուի նոր յատակագիծը և կառուցումն ալ ըստ
այնմ տեղի ունենար: Հայ բժիշկներու երի-
ցազոյն անգամ՝ մեծանուն Սերվիլէն՝ ար-
դէն խօսած էր Գամբանաբիլին հետ, որ Պօլիս
քաղաքապետական հիւանդանոցը կառուցած է:
Բայց անա օրին մէկը, Յակոբեան հետը
իշու գլուխ մը առնած ըրով եկաւ ու ըսաւ, թէ
հիւանդանոցը ես առ մարդուն շինել պիտի
տամ, կըսէր Սերվիլէն այս տողերը գրողին.
ալ ինչ ընէինք:

Յակոբեանին ճարտարապետը ոչ զոլորդ զա-
ցած էր, ոչ Եւրոպայ տեսած, ոչ ալ տարբա-
կան ուսում ունեցող մէկն էր. ճարտարապետ-
ներու ձեռքին տակ, պրակտիկական «խալիֆա»
եղած, կրնար չորս հաստը պատով տուն մը
շինել, բայց հիւանդանոց մը
երբ շէնքը աւարտեցաւ, «մեղք» եղած ծախ-

են, միջազգային իրաւունքը դեռ մեծ մասամբ
երկրորդական հարցեր է շրջափում, մի և նոյն
ժամանակ նա այնքան թոյլ ու անկարող է,
որ նրան ոտնակրել են անուս անպատիժ կեր-
պով, նրան արհամարհում, ծաղրում են ոյժի
իրաւունքով:

Բայց և այսպէս, պէտք է ասել, թէ միջազ-
գային իրաւունքը մի աւելորդ ու անհասկա-
նալի բան է: Ո՛չ. դա, այնուամենայնիւ, օ-
րէնք է, դա, այնուամենայնիւ, յայտնի իրա-
ւական մի դրութիւն է ստեղծում: Ուստի այդ
միջազգային հաստատութիւնը ոչ միայն չը
պէտք է արհամարհենք, այլ ընդհանրապէս,
պէտք է ընդունել պարտաւորական ամեն մի
պետութեան համար, պէտք է պաշտպանել
նրա հեղինակութիւնը: Բայց մի և նոյն ժա-
մանակ միջազգային իրաւունքն էլ պէտք է
բարձրանայ ներկայ դիւրեցի: Անա այս առի-
թով ինչ է ասում «Новости» լրագրի աշխա-
տակիցը:

Մինչև որ միջազգային իրաւունքը պար-
տաւորական չը դառնայ բոլոր պետութիւն-
ների համար, մինչև որ ազգերի հոսական
քաղաքականութիւնը տեղի չը տայ աւելի
արդարացի, նրանց կարիքների հետ աւելի
լաւ համաձայնեցրած վերաբերմունքի դէպի
օտար ազգերը, միջազգային իրաւունքը
միայն ցնորք կը մնայ...

Ամեն ինչ կախված է նրանից, թէ որքան
առաջ կը գտնուէր իրանց ճշմարիտ
շահերը հասկանալու մէջ: Միջազգային ի-
րաւունքի իդէալն է. հնար եղածին չափ
արդարացի և հաստատուն խաղաղութիւն
պետութիւնների մէջ, ինչպէս ազգերի և
ստանձին անհատների առաջնականութեան
առաջին, հիմնական պայման: Եւ կեանքը
անշեղ տանում է դէպի այդ իդէալի յաղ-
թանակը. գործնական քաղաքականութիւնը
ստիպված է անտես չանել նրան: Եւ այս
բանի տեղի է ունենում ոչ թէ այն պատ-
ճառով, որ ճշմարտութեան և արդարու-
թեան վերացական գաղափարները սկսում
են աւելի և աւելի յաղթանակել իրանց
ներքին ոյժով, այլ պարզապէս այն պատ-
ճառով, որ լինել արդար աւելի ձեռնառու է
դառնում ինչպէս անհատ մարդու, այնպէս

բնի» կըսէին անոնք, որ զաղափար մը ունէին
հիւանդանոցի վրա: Եւ իրաւ ալ այդքան ստա-
կով—ու քիչով իսկ—կարելի էր լաւ շէնք մը
շինել: Եւ յետոյ, նորոգութիւնները, փոփո-
խութիւնները միշտ անպակաս եղան:

Միջոցով Յակոբեանին մեր հիւանդանոցին
վարչութեան պատմութիւնը արժանի է, որ
ուսումնասիրուի մեր ընկերաբաններէն, որոնք
Պօլսոյ հայոց հոգեբանութեամբ կը զբաղին:
Անս մարդ մը, որ անկեղծօրէն ժողովուրդին
բարիքը կուգէ, և շատ չարիքներ կը պատա-
ճառէ իր ինքնահաւատութեամբ, որ տգի-
տութեան օրինաւոր դաւալն է:

Այդ ինքնահաւատութեան ծնած չարիքնե-
րուն վրա զաղափար մը ևս տալու համար յի-
շեմ դէպք մը:

Պարիզի համալսարանէն հայ բժիշկ մը Պօ-
լիս գալով, իբր մորթի հիւանդութեանց մաս-
նագետ ներկայացաւ, և ըստ այնմ ալ հրա-
տարակութիւններ ըրաւ. և անա այդ մորթի
բժիշկը բարեխօսութեամբ կնիկներու—վասն
զի զեղեցիկ երիտասարդ էր—հիւանդանոց կը
տարուի իբր վերաբոյժ, և՛ առաջին ու միակ
վերաբոյժ: Յակոբեան և ընկերներուն դէմ
մեծագոյն զանազաններէն մէկն էր ոչ—վերա-
բոյժի մը վերաբուժական պաշտօն տրուելը:
Այս գանգաւոր մինչև Պարիզ ալ կը հասնի,
ուր կը գտնուէր 1891-ի սկիզբները, Յակո-
բեանի պաշտօնակիցներէն մին, և ալ յոյրու-
կէն վաճառական և ազգին բարիքը ցանկա-
ցող մարդ: Պարիզի հայերն ալ գիտէին թէ
այդ երիտասարդ բժիշկը վերաբուժական
մէջ տղէտ մըն է, ու իրենց դիտողութիւնները
կրնին Յակոբեանին պաշտօնակցին,—էհ, կը
պատասխանէ անկեղծ բարեմտութեամբ, ուր-
դան հիւանդանոցին մէջ համալսելու ջարդիւով
բարձր ըլլալով կուսկենայ ու կը սորվի:

Անա ինչու համար ժողովուրդին սիրտը տըրտ-
մութեամբ կը համակի, իր բարեբաւերներուն
ճաղին առջև:

էլ պետութեան համար: Առաջակային պետութիւններէ համար այժմ տեղ չը կայ երկրի վրա, և նոյն իսկ թիւրքերէն էլ հարկադրված է լինում ի նկատի առնել վերացական արդարութեան պահանջները: Առաջադիմութիւնն էլ հէնց նրա մէջ է արտայայտվում, որ ազգերը օր օրի վրա սկսում են հասկանալ, թէ որքան անպէտք է իրանց համար սեփական շահերի նախկին կոպիտ-հասկանալի քաղաքականութիւնը:

Մենք մի քիչ չենք կարող այսքան լաւատես լինել, մանաւանդ անպայման հաւատ ընծայել այդ մեղրածորան ներքողին: Հաւատում ենք, որ երկրի վրա պէտք է մի ժամանակ արդարութիւն տրեւ, բայց համոզված ենք, որ երջանկութիւնը մարդկութեան բաժին չի դառնայ յանկարծօրէն, առանց պայքարների, առանց մրցութեան: Անշուշտ ճշմարիտ է, որ ազգերի մէջ կան դասակարգեր, որոնք կոպիտ-հասկանալի են, յաճախ ինքնաշարժ տեսիլ թշնամիներ են: Բայց այդ արդարաւէր տարբերը դեռ դասակարգեր են, դեռ ազգերի ամբողջութիւնն չեն կազմում: Աշխարհի ձակառակները կատարաւոր դեռ բարձր համարմարդկային եղբայրացիութեան գաղափար չէ. դեռ բոսաններն են պատերազմ հրատարակողները, դեռ անկարգական և անսեռական շահերն են, որոնք օտար ազգերի շահերը ոտնակոխ են անում ամենակոպիտ կերպով: Վերջէն, օրինակի համար, Գերմանիան: Այնտեղ աւելի ուժեղ, քան մի որ և է ուրիշ երկրում գործում է այն դասակարգը, որի դասանունն է համերաշխութիւն և խաղաղութիւն ազգերի և ժողովուրդների մէջ՝ արդարութեան ամենալայն սկզբունքի վրա: Բայց այդ հանգամանքը առ այժմ դեռ չէ արդիւն, որ Գերմանիան ամենակոպիտ ետաւոր քաղաքականութիւն վրէժ չաշխարհի բոլոր կողմերում: Փոքր-Ասիայում նախկին կօնցէսիները ստանալու համար նա պատրաստ է թաթարական ամենադժգոյն բռնակալութեան թիկունքը դառնալ և թող չը տալ, որ արդարութեան որ և է ձայն լսվի այդ երկրի գործերի վերաբերմամբ: Եւ սակայն կայ միջազգային իրաւունք, որ սկզբունքով ամենաբարեբար դիտարկութիւններ ունի մարդկութեան վերաբերմամբ: Ոչ, միջազգային իրաւունքն էլ կարծում ունի այն ընդհանուր դրութիւնից, որ տիրում է քաղաքակրթ աշխարհում: Եւ որպէս զի նա դառնայ իսկական արդարութիւն ազգերի փոխադարձ յարաբերութիւններէ մէջ, պէտք է, որ այդ ազգերը դեռ շատ փոփոխութիւններ իրագործեն իրանց ներքին կառուցական-սոցիալական պայմանների մէջ: Կոպիտ-հասկանալի քաղաքականութիւն կայ և կը լինի օրվայ իրականութիւն, քանի որ տիրող դասակարգերը նրա միջոցով միայն կարող են պաշտպանել իրանց շահերը: Այդ շահերը պահանջում են անարդարութիւն էլ, արտաստեղծներ էլ...

ՍՊԷՆՍԵՐԻ ԻՆՔՆԱԿԵՆՍԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ

Մեծ-Բրիտանիայի գրական ամենախոշոր երեւոյթը այս րօպէին Հէրբէրտ Սպէնսէրի Ինքնակենսագրութեան հրատարակումն է: Անգլացի մեծ իմաստասէրը իր մասին դեռ ևս մի քանի տարի առաջ գրել, վերջացրել էր իր ինքնակենսագրութիւնը, բայց միշտ ընդդիմացել էր նրա վաղաժամ լոյս ընծայումին: Սպէնսէրը մերժել էր նոյն իսկ հատուածներ կամ էջեր օժանդակել, հակառակ իրան եղած՝ յաճախակի և թախանձագին խնդրանքներին: Բնաշրջումը, էթնոգրաֆիկ վարդապետութեան ամենաթունդը ու ամենատաղանդաւոր պաշտպանի այդ յետմահու գործը չափազանց հետաքրքրութիւն է յարուցանում նրա համար, որ Ինքնակենսագրութիւնը պարունակում է պատարանը այն վիճաբանութիւններին, որ տեղի տուց նրա Սեկնաբանութիւնը (Facts and Comments) երկասիրութիւնը՝ որ հրատարակվեց անցեալ տարվայ վերջերին: Կարդալով Սեկնաբանութիւնը, ոմանք գտնում են, որ Սպէնսէրը այժմ ուրանում է մի քանի սկզբունքներ, որոնց միշտ ախդիման է կանգնել առանձին ոգեկոծութեանը, Ինքնակենսագրութիւնը ուղարկում է և այն պատճառով, որ հեղինակը իր ամբողջ գործի մասին նոր բացատրութիւններ և լրջեղ է տալիս և անձամբ մեզ ծանօթացնում է իր ներքին մարդու, համարմարդկաների և հակակրթութիւնների հետ: Սպէնսէրը միշտ մենակեաց, լռակեաց կեանք է վարել, միշտ խոյս է տուել ընկերութիւններից, կեանքի ժխտից, տեղից: Նա չէ ուղեցնել, որ իր անունի շուրջը ազմուկ բարձրացնեն: Ահա այս պատճառով էլ նրա խորհրդաւոր կեանքի վրա ծիսացող քղի մեր-

կացումը հետաքրքիր է: Սպէնսէրը իրան մանաւորապէս հետու էր պահում կանանցից, բայց սերտ բարեկամութեամբ կապված էր ժօրժ էլիօտի, անգլիացի հռչակաւոր գրագիտուհու հետ: Էթնոգրաֆիստ մեծ խորհող հիւանդ էր գլխաւորապէս այն զօրեղ իմացականութեան վրա, որը ժօրժ էլիօտին ամենաօժտված կէներից բարձր և ամենանշանաւոր տղամարդկանց հաւասար էր կացուցանում:

Ինքնակենսագրութիւնը բաղկացած է երկու հատորից: Ոճը պարզ է և յստակ ու չէ նմանում այն գիտական և հետաքրքար անդադրացածներին համար մութ ոճին, որ Սպէնսէրը առհասարակ գործ է տնոմ իր միւս հեղինակութիւնների մէջ: Դժօր, անգլիական սրբախօսութեան այդ ընտրու ձեւը քիչ է երևում Ինքնակենսագրութեան մէջ: Սպէնսէրը իմօր է գործ դնում այն ժամանակ միայն, երբ նա խօսում է Բօկլի մասին, որին քիչ է սիրում, Կանտի մասին, որով քնաւ չէ հիւանդ, և Պլատոնի մասին, որը պարզապէս անտանելի է գտնում: Նա համակրում է շատ քիչերին՝ Հէբելին, Տիկալին, Ջոն Ստիւարտ Միլին, Մատի Էլմսթին (ժօրժ էլիօտ) և մի քանի ուրիշներին:

Ինքնակենսագրութիւնը բաղկացած է երկու մասից, որոնց առաջինը առանձնապէս շահագրգիռ է, որովհետեւ նա ընթերցողին ծանօթացնում է, ինչպէս ինքն է առում: «Իր անհատականութեան արմատների հետ՝ նախնիների հոլի մէջ»: Սպէնսէրը հօրից ժառանգում էր իր մարտնչող բնատրութիւնը, և ձօրեց այն համերաշխութիւնը, որով նա առաջ էր տանում, առանց վնասութեան, իր կուր գործը: Ծառ գիտունների նման նա սկսեց միջառններ, թիթեանիկներ հաւաքածուներ կազմելով և սովորեց դասակարգութիւններ և խոր դիտողութիւններ անելու գաղտնիքը: Կարդալուց աւելի հաճելի էր նրա համար դիտել և դասաւորել: Քիչ էր հետաքրքրվում գրքերով: Եւ անկեղծօրէն խոստովանում էր իր տղիտութիւնը հեղինակների մեծամասնութեան մասին: Այդ տղիտութիւնը այն աստիճան մեծ էր, որ մարդ ուղղակի զարմացած է մնում թէ, ինչպէս նա կարողացաւ իր անընթերցասիրութեան հակադրակ, տէր դառնալ այնքան բազմակողմանի ու խոր ծանօթութիւնների: Այն օրից, երբ նա սովորում է գիտական ճշմարտութիւնները, նրա միտքը հակվում է դէպի դրական աշխարհայեացք: Դրանով պէտք է բացատրել իր խորշանքը գերբնականով մեկնելու բաների մասին:

Սպէնսէրի կեանքը կատարելապէս լիքն էր: Նա պատմում է մի շարք գրաւիշ էջերի մէջ թէ ինչպէս դարձաւ հրապարակախօս, յիտոյ ինժեներ, ինչպէս սովորեց զժապրութիւնը, երաժշտութիւնը, մեքենագիտութիւնը, քիմիան, կէքտրականութիւնը, և աշխատանքի տարբեր ճիւղում, (պօլէմիկական յօդուածների խմբագրութիւնը) և այլն և այլն:

Նրա մտերիները հաւաստում են, որ նրա դիւրագրգռութեան պատճառը տկար առողջութիւնն ու մտքի միշտ լարված գրութիւնն էր: Նա յաճախ կծու լեզու էր գործ ածում և նրա դատողութիւնները չափազանց խիստ էին իրենի և մարդկեղենի մասին: Սիրում էր եւ արժողութիւնը, բայց միւս կողմից առում էր դիւցազնեղբայրական բանաստեղծութիւնը, առանց խնայելու իսկ հումեքսիս: Իր վերաբերմամբ խստապահանջ խստապահանջ էր և ուրիշների վերաբերմամբ: Նրա մասնաւոր բարտուղարը, վիլեամ Հանրի Հըզլընդն աւել է: «Ես բարոյապէս մեծ ու ազնիւ մարդկանց շատերին եմ պատահել, բայց երբեք չեմ հանգիպել մէկին, որ բարոյապէս աւելի բարձր լինէր քան Հերբերտ Սպէնսէրը... Արդարութիւնը նրա կեանքի գերագոյն օրէնքը եղաւ»:

Հեղուկութեամբ կարելի է, ուրեմն, ըմբռնել այն ազդեցութիւնը, որ գործեց նրա վրա նրա առողջական անապահով գրութիւնը: Այդ քանը նրան ստիպեց քիչ աշխատել, որովհետեւ աշխատութիւնը նրան շատ էր սպառում, և հետաքրքար աւելի շատ մտածել: Եթէ նա աւելի ընտանող էր ինքն, անկասկած աւելի շատ պէտք է ունէր գործած լինել ընկերութիւնների մէջ և նուազ պիտի կենտրոնացնէր իր մտածումները իր հակայական գործի վրա, որին նուրիւկեց իսկական հերոսութեամբ:

Ինքնակենսագրութիւնը կարելի է ընտրուել հետեւեալ միակ նախադասութիւնով: «Ղա հայտնի է մի հոգու, որ ամբողջապէս ընակվում էր մի հրաշալւորած և գուցէ իր կազմուածքով միակ ուղեղի մէջ»:

S. Ջաւէն

ՆԱՄԱԿ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

Թիֆլիս, սեպտեմբերի 20-ին
Մոզորում եմ տակ հետեւեալ. ի գիտութիւն Ատրպա-սական թիւի գանազան տեղեւում գոյութիւն ունեցող ընթերցարանների և գրադարանների յայտնում եմ, որ արդէն այս ամառ ես ուղարկեցի Թաւրիզ, Հայունհայ Բարեգործական Ընկերութեան բաւական թուով գրքեր, ամեն մի գրքից մի քանի օրինակ, որպէս զի ընկերութիւնը բաժանէ ձեռքարար այդ ընթերցարաններին և գրադարաններին: Այդ պատճառով ընթերցարաններին և գրադարաններին վարչութիւնները պէտք է ուղղակի դիմեն Հայունհայ Բարեգործական Ընկերութեան վարչութեան և նրանից ստանան գրքեր:

Հ. Առաքելեան

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԻՐ

Պետերբուրգի կանանց ինստիտուտի դիրէկտոր պալատական մանկաբարձ Օտտո պաշտօնական թուղթ է ներկայացրել Պետերբուրգի դպրոցական շրջանի հոգաբարձուին, որով խնդրում է նշանակել բժշկական ինստիտուտի պաթօլոգիական անատոմիայի ամբիօնի իսկական լաւորանտ կիր բժիշկ Բուրցեվային: Հոգաբարձուն, այդ առիթով օրէնքի մէջ բաւարար փաստեր ու ցուցումներ չը գտնելով, դիմել էր ժողովրդական լուսաւորութեան մինիստրութեանը՝ կարգադրութիւն խնդրելով: Մինիստրութիւնը բացատրել էր, որ համաձայն այս տարվայ մայիսի 10-ին յայդ ինստիտուտի համար Բարձրագոյն հաստատված կանոնների 30-դ յօդուածի, լաւորանտներն ընտրվում են Ռուսաստան որ և է բարձրագոյն դպրոց աւարտած անձներից: Բայց որովհետեւ այդ կիր-բժիշկն էլ աւարտել է պետական բարձրագոյն դպրոցներից մէկում, ուրեմն և նա իրաւունք ունի լաւորանտ լինելու:

«НОВ.» լրագրի տակով, Վարշավայի հրէայ երդուեալ հաւատարմատարներից մէկը, հրաւիրված լինելով իբրեւ վկայ, հեռագրով երեւում խաղաղ, գտնելով, որ հրէաների համար որդեկած երդումը ձեւ իր համար վերաւորական է: Վարշավայի նահանգական դատարանը, քննելով այդ գործը և լսելով երդուեալ հաւատարմատարի բացատրութիւնները, գտել է նրանց յարգելի և ազատել է փաստաբանին դիւցիպլինար պատասխանատւութիւնից:

Առաջ ենք բերում հետեւեալ տեղեկութիւնները Ռուսաստանի 42 նահանգների գրադարանների վիճակի մասին: Հայիւններից երևում է, որ ամենամեծ տոկոս գրագէտների տալիս է Պետերբուրգի նահանգը—55,10%, իսկ ամենից քիչը Կարսի շրջանը—10,80%: Ընդհանրապէս գրագիտութիւն կանանց մէջ աւելի նուազ է, քան տղամարդկանց: Օրինակ՝ Պետերբուրգի նահանգում գրագէտ տղամարդիկ 65,20% են կազմում, իսկ կանայք 42,80%: Իսկ Վեառայի նահանգում կանանց 7,50%-ն է գրագէտ, Սմոլենսկի նահանգում—7,10%, Սիբիրսկինը—7,0%, Պենզայում—6,30%: Բարձրագոյն կրթութիւնը ըստացած մարդիկն արդէն չափազանց միկրօսկոպիկներն տոկոս են կազմում: Նոյն իսկ քաղաքներում նրանց ընդհանուր թիւը համարել է 0,760% էր, իսկ գաւառում միայն 0,020%: Պետերբուրգում անգամ բարձրագոյն կրթութիւն ստացած անձները կազմում են ազգաբնակչութեան 2,10% միայն, Մոսկւայում—1,30%, Օդեսայում—0,780%... Եւ ինչ ասել դիւրեւ ժամանակ: Այս թիւերն առաջ բերելով, «Н. В.» լրագիրն իր կողմից աւելացնում է. «Ի դուր չէ որ մեզանում բարձրագոյն կրթութիւն ստացող բոլոր անձներն նշան են տալիս: Դա նրա համար է, որ չը կորչեն նրանք»:

Ստացանք բժ. Գ. Մարգսեանցի հեղինակած «Օգտակար եւ վնասակար Միկրոբներ»—Օդի Փոքիւն բրոշուրները նկարներով, արտատպում «Մուրճ» ամսագրից: Տպված է Թիֆլիս, 1904 թ. գինն է 15 Կ:

Ստացանք Գեորգ Դասապեանի «Դաւաւսի և Շուշանիկի պատկերը» գրքից, հարսանական պատկեր Ալէքսանդրօպօլի կեանքից, տպված Ալէքսանդրօպօլ, 1904 թ. գինն է 12 Կպէկ:

Թիֆլիսի նախկին նահանգապետ իշխան Շերվաշիձէի նախաձեռնութեամբ, համարեա բոլոր գիւղական հասարակութիւնների մէջ հիմնվեցին հասարակական շտեմարաններ, հաւաքվեց ամբողջ նահանգի մէջ թէ գրամով և թէ ցուրնով, երկու միլիօն բուրլու գումար իշխան Շերվաշիձէին հէնց այն ժամանակն ու-

ղարկեց ուր հարկն է հաստատել տալու այդ շտեմարանների կանոնադրութիւնը, սակայն բարձր իշխանութիւնը ինչ ինչ պատճառներով յետաձգեց այդ կանոնադրութեան հաստատութիւնը: Այժմ հաստատված և հրատարակված է այդ կանոնադրութիւնը:

Առեւտրական նաւագնացութեան և նաւահանգիստների գլխաւոր վարչութիւնը մշակել է օրինակելի նաւաշինարանի մի ծրագիր: Այդ նաւաշինարանը կառուցվելու է Պետերբուրգի նաւահանգիստում: Դրա համար պահանջվում է մէկ միլիօն բուրլի ծախք:

Հաղորդակցութեան ճանապարհների մինիստրութիւնը կարգադրութիւն է ուղարկել բոլոր ուսական երկաթուղիների վարչութիւններին, որ կայարանների բողոքի մատենաների մէջ, բացի նրանց մէջ գրված բողոքներին վերաբերեալ վճիռը, որ կայացրել են տեղական երկաթուղային վարչութիւնները, գրվեն նաեւ մինիստրութեան բարձր ատենաների կարծիքներն ու նկատաւորութիւնները եղած գանգատների առիթով և հաղորդվեն այդ կարծիքները գանգատաւորներին:

«Н. В.» լրագիրն ասում է, որ Մարիինսկի կայսերական թատրոնի բեմից հեռանում է օրերը Պապանսը, որը չը նայելով այն անաշուղ պայմաններին, որոնց մէջ նա բեմ դուրս եկաւ, կարող եղաւ կարճ միջոցում դրաւել հասարակութեան համակրանքը:

Անցեալ օրը, սեպտեմբերի 20 լոյս 21-ի գիշերը անյայտ մարդասպանի տարճանակի մէկ հարուստով գնդակահար է եղել V քաղաքամասի հայ դեռահասներից մէկը: Մարդասպանը փախել է: Ոստիկանութիւնը ձեռք է տուել հարկաւոր միջոցները սպանողին ձերբակալելու համար:

Հելսինկին Գովկասի մի քանի կէտերում երդուեալ դատաւորների ինստիտուտը մտցնելու խնդիրը վերջնականապէս կը լուծվի 1904 թ-ի վերջին:

ՍՍՄԱՐԱՆԻՅԻՑ մեզ գրում են սեպտեմբերի 9-ին: «Ամսիս 8-ին, այստեղի քաղաքային հասարակական թատրոնում հայ սիրողների խումբը—Ռուբեն քահանայ Բէկ-Գիւլեանցի ղեկավարութեամբ— ներկայացրեց «Ընտանեկան դպրոց» և «Փաստաբանի մօտ» վոյզվիլը: Չուտ եկամուտը յատկացվելու է մեր գաղութի չքաւոր հայերին: Ներկայ էին մեր գաղութի բոլոր անդամները՝ շատ քիչ բացառութեամբ: Սաղը անցաւ բաւարար կերպով: Սիրողների մէջ նոր ոյժեր ևս աւելացան: Եթէ Ուրէկեանց այստեղ առաջին անգամ բեմ դուրս գալով՝ բաւական աղող կատարեց իր դերը: Ծանկալի է, որ յարգելի տիկինը մշտական մասնակցեց սիրողներին տուած ներկայացումներին»:

ՍՍՍՐԱՆԻՅԻՑ մեզ գրում են. «Այս քանի օրս տեղիս վիթխարի դիտարկում տեղի ունեցաւ խմբապետ պ. Նիկ. Մէդնիկեանի համարը: Այս անգամ պ. Մէդնիկեան փորձել էր Ատորախանի ուսաց դրամատիքական ընկերութեան խմբի անդամներով դուրս գալ ուս հասարակութեան առաջ և իր ծրագրերը կազմել էր յայտնի երաժիշտների բաւական ծանր կոորդինից և, պէտք է ասած, այդ պատասխանատու կադրերը պ. Մէդնիկեան կատարեց ամենայն բարեխղճութեամբ: Գեղեցիկ էին մասնաւոր նօրվէրեական լեզու-դան և Բուքինտէյնի «Իւ» օպերայից, որոնցից առաջինը ժողովրդի միամտայն ցանկութեամբ կրկնվեց: Համբարին մասնակցում էին անարարանցիներն լաւ ծանօթ չութեան հար պ. Աղամսկին, երաժիշտներ՝ Պալիժէ և Շինտադ: Պ. Մէդնիկեան մտադրութիւն ունի մօտ ապագայում աւաղ զուտ հայկական համերգ կատարեալ աշուղութիւն ենը ցանկանում նրան»:

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՊԱՏԵՐԱՋՄԻ ՇՈՒՐՔԸ

Ինչպէս պօրս-արտադրողներ իմացան Լեաօեանի հակասամարսի մասին: «Echo de Paris» թիւթի թղթակիցը պատմում է, ըստ պետերբուրգեան աղբիւրների, թէ ինչպէս Պօրս-Արտուրի պաշտպան պահակապետը հասաւ Լեաօեանի ձակառամարտի լուրը: Շապօնցիները բաց են թողնում կամ գուցէ դիտմամբ

ուղարկում են չինացիներ, որոնք իրանց հետ
բերում են Պորտ-Արտուրը հապոնական լրա-
գիրներ ուսուցող պաշտոնական զինվորների
արտատպութեամբ կառուցված թղթերի և դե-
պի Մուկդենի նախաշնորհ մասին: Ի հարկէ,
բացի այդ զինվորներից հապոնական լրա-
գիրներում գտնուող էին և Օյեամայի ու
կուրոկիի զինվորներից, հապոնական յադ-
թութեան և ուստական անաշնորհական չափա-
զանցած նկարագրութիւնը այն ձևով, թէ
ուստները կատարեալ պարտութիւն են կրել և
անկարգ կերպով փախել: Այդ բոլորը, գտնուող
Նոգիի հաշուով, պէտք է հիասթափութիւն ա-
ռաւ բերել և սարսափ ու զարհուրանք ներշն-
չել Պորտ-Արտուրի քաղ պաշտպաններին:
«Новый Край» լրագիրը տպից մի քանի քա-
ղաքային այդ զինվորները տեղեկութիւննե-
րներից, որի համար զաղարկեցին: Գտնուող
Մոսկովի իր հրամանագրի մէջ աշխատեց
բարձրացնել պահակազորի ուղին: Նա գիտեց
զորքերին փայտեղ ձառող, որի մէջ յիշեցրեց
նրանց պարտականութեան մասին: Դիմելով
պահակազորներին և քաղաքացիական ազգաբնա-
կութեան, նա ասաց. «Իմացե՛ք, որ ձեզ վրա
նայում է ամբողջ աշխարհը: Ժամանակաւոր
հրամանատարները մէջ Պորտ-Արտուրը պէտք
է կատարել իրան բաժին ընկած դերը—պահ-
պանել Ռուսաստանի փառքը, որ վերջի վեր-
ջինը պէտք է ընկնէ իր թշնամիներին: Այդ լուրը, ինչ-
պէս հաստատում է թղթակցից, պարզեցիկ
Բազիլիովը բերեց Ձիֆու, որտեղից և հետագե-
րով հաղորդեցին Պետերբուրգ: «Պետերբուրգ-
տեան Լրագիր» հետագումը են Շանխայից,
որ այդտեղ ստացված մի հապոնացի օֆիցերի
մասնաւոր նամակը հաղորդում է, թէ հապո-
նացիների առաջագահ զննելը արդէն 4 կի-
լոմետրով միայն հեռու են կանգնած Պորտ-
Արտուրից և իրանց գիւղերից տեսնող
քաղաքը և նախախնայում կանգնած նա-
ւերը: (Рыс. Вѣд.)

Տնտեսագիտիկ Տոկիոմ: «Standard» լրագ-
րին գրում են, որ Տոկիոյ լրագիրները լու-
սաբան համաձայնութեամբ զաղարկեցին
բոլոր գաղութներում խաղաղութեան մա-
սին, յանձնարարելով երկրին կանգնել ոչ
մի զոհի առաջ պատերազմի աշուղ աւարտման
համար: «Երկիր-Նիկի» լրագիրը, ընկնելով երկրի
տնտեսական վիճակը, գտնուողութիւն է յայտ-
նում այն առիթով, որ առևտուրը և արդիւնա-
բերութիւնը չեն դադարել և գործում են, չը
նայելով պատերազմին: «Փիփի-Նիկի» լրա-
գիրը, շարափելով անգլո-հապոնական դաշնակ-
ցութեան հաջող, առաջարկում է, դաշնակցի
վերանորոգելիս, որը պէտք է տեղի ունենայ
երկու տարուց յետոյ, հոգ տանել լայնացնելու
Անգլիայի և Նապոլիոնի շահերի հանդիման-
քով: Լրագիրը կարծիքով, համաձայնութիւ-
նը երկու երկրներին մէջ պէտք է վերաբերի
ոչ միայն Ձիֆուստանին, այլ և Կորէային: Պա-
տերազմը—ասում է լրագիրը—կը լինի երկա-
րաւոր և արեւմտեան: Նրա աւարտումից յետոյ
հապոնացիները անպայման պէտք է սպասո-
վան իրանց ազդեցութեան շրջանի ընդար-
ձակումը: Սախային կղզին պէտք է անցնէ
Նապոլիոնին: Յամենայն գէպ Նապոլիոնի
համար պէտք է բացվի գործունէութեան նոր
լայն դաշտ: Միւս կողմից, Անգլիան օգտուէտ
պէտք է գտնէ իր համար՝ ապահով լինելու
Նապոլիոնի օգնութեան մասին, եթէ բրիտա-
նական շահերին Պարսկաստանում և Հնդկաս-
տանում կը սպառնայ Ռուսաստանը: (Рыс. Вѣд.)

Նապոլիոնի դժգոհ են գեներալ Նոգիից:
Նապոլիոնում անհամբերութիւն են արտա-
յայտում Պորտ-Արտուրի մօտ կրած անաշնո-
րութիւնների առիթով: Այդ արմատազրուցիւնը
նկատելի է լրագիրների առաջնորդող յօդուած-
ներում, որոնք հարց են տալիս, թէ ինչո՞ւ գե-
ներալ Նոգիին չէ աշուղվում վերջինի բերդը:
Մի լրագիր գրում է, թէ նա ցուցկանում է
ուղարկել գեներալ Նոգիին մի տուր խնջալ
խաղաղի կատարելու: Ուրիշ լրագիրներ,
որոնք յայտնել էին Պորտ-Արտուրի անկման
մասին, ընկել են մուշկ լուսութեան մէջ: Նա-
պոլիոնում սկսել են հասկանալ, որ Պորտ-
Արտուրի առումը դժուար գործ է: Նոգիի կա-
ռաւոր կողմերից յետոյ ունեցած վերջին անա-
շնորհական առիթով այժմ ամենը այն կար-
ծիքն են յայտնում, թէ Պորտ-Արտուրը կա-
րող է դեռ երկու-երեք ամիս գիւնանալ: Եւսո-
ղունեան թերակողմից Տոկիո հասած վերաւոր
զինվորները հաղորդում են, որ ուստները կտ-
րում են յուսահատութեամբ Պարսկաստանի
կալի ֆլաններ են հասցնում ֆուգանները,
ուստները գիւղերով նոր ֆուգաններ են գնում:
(С. II. Вѣд.)

ՆՈԼԵՐԱՆ ՊԱՐՍԿԱՍՏԱՆԻՄ

Բարձրագույն, սկսած 15-ին
Պարսկաստանի ամեն կողմերից լսվում է,
որ իբր թէ խոլերան չբացել է, բայց մինը
հաւանական ենք համարում, որ ամեն տեղ
զոհերի թիւը շատ է պակասել և ոչ թէ բոլո-
րովին չբացել է: Այստեղ զոհերի թիւը ուրիշ
տեղերի նման չէ հասնում 50—100-ի, այլ
օրեկան 5—10 հոգու: Այժմ էլ այստեղ օրե-
կան 3—5 զոհ է տանում, նոյնն է շրջակայ-
քում:

Ով չը գիտէ, որ Պարսկաստանում ազիտու-
թիւնը և մոլեռանդութիւնը է եղել պատճառը
այսքան խոլերային զոհերի: Ականատես պար-
սիկ ուխտաւորի պատմելով, Մէշէղում խոլե-
րային դէպքեր եղել են յայտարարվելուց 10—
15 օր առաջ, բայց որովհետեւ մեծագույնը
բաւումն է) էին լինում և մեծագույնը գիւղերն
էին թաղում ու ծածկում ամբողջ, որ ուխ-
տաւորները չէ վախենում, յայտնի չէր լինում.
մասնաւորը մեծագույնը ուխտաւորներից էին
լինում: Միայն այն ժամանակ յայտնի դար-
ձաւ, երբ զոհերի թիւը հասել էր 50/60-ի և
բաստից դուրս էլ մեծագույնը կային: Պէտք է
ասած, որ Մէշէղի բաստը անագին տեղ է
գրաւում և կարելի է ասել ամբողջ շրջակայ
քաղաքի մեծ մասը բաստ է հաշուում, որով-
հետեւ պատկանում է սրբատեղին, որտեղ
մուսուլմանն ոչ մուսուլմանը: Համաձայնակ
սկզբից այդպէս ծածկում էին և ամեն տեղ,
մինչև որ զոհերի թիւը հասնում էր տաս-
նակներ կամ հարիւրների:

Որքան էլ որ պարսիկ ամբողջ խոլերան
աստուածային պատժ է համարում, ինչքան
էլ ասում է, որ փախչելով կամ բժշկական
միջոցներով չէ կարելի ապաստել այդ պատ-
ժից, բայց հակառակ է իրականութեան մէջ:
Ինչ տեղ խոլերան մուսուլմանները, շատերը
շտապելով փախել է Ռուսաստանից, ամբողջ
հէնց իրանց եղբորը կամ մօտ անձնաւորու-
թեան թողել են ճանապարհին և փախել, երբ
հիւանդացի են, առանց նոյն իսկ լաւ իմա-
նալու խօսքայով են հիւանդացի թէ ոչ, վերց-
նելով հիւանդի ձիւն, փողը և իրերը: Այդպի-
սի ծրագրած մեծած կարծածներէրց մի քա-
նիսը առողջացել են և եկել:

Պարսիկ ամբողջ արմատաբանը դէպի
բժշկութիւնը հակառակ է նոյն իսկ Մամէշի
վարդապետութեան: Այդ վարդապետութեան
օրէնքով իրանից պարտաւոր է հնազանդել
բժշկի առում խորհուրդներին: Յայտնի է, որ
ամեն տեսակ դեղից ըմպելիքներ արգելված են
խալսին, բայց երբ բժիշկը պատուիրէ գործ-
ածի, հիւանդը պարտաւոր է լսել: Անձի
պահպանութիւնը (հեփաը բաղա՞ն) պարտաւո-
րութիւն է իսլամի օրէնքով: Նոյն իսկ իթէ
պատանելու լինի դէպք, որ իսլամի հետևող-
ներից մէկին առաջարկելու լինեն հաւատու-
րացութիւն կամ մահ, պէտք է ընտրէ առա-
ջինը, ի հարկէ յարմար դէպքում նորից վե-
րադառնալու պայմանով: Անա թէ մինչև որ-
տեղ են հասնում իսլամի վարդապետութեան
օրէնքները. բայց ամբողջին հակադրել է
պէտք, իսկ մօլաներին այդ ձեռնառու չէ: Չէ
որ հասկանալուց յետոյ ամբողջ փոխանակ
ըրգախանաներում կուրծք խիլու, լալու,
ինչպէս անպաշտպան մի երեխայ, կը դիմէ
բժշկի, իսկ ընդհանրապէս և ամբողջ տեղի-
սութիւնը մուլ շահն է: Ամբողջ 3 ամիս է
քաղաքում, կարելի է վստահօրէն ասել և ամ-
բողջ Պարսկաստանում, շարունակվում են բու-
ղախանաները, թագիւնները, որոնցից օգտվում
են մօլաները, տուժում է ամբողջ, պատճառ
է դառնում խօլերայի տարածվելուն: Ուրիշայի
տարածվելուն շատ են նպաստում և պարսկա-
կան կեդրոն ընդհանրապէս, սրճարանները,
դէշերը:

Ռուս-հապոնական պատերազմը և խօլերան
շատ են ազդել և Պարսկաստանի վաճառակա-
րութեան վրա. քիչ չէ սնանկացողների թիւը:
«Աստուածային պատիժը» այս տարի շատ է.
պատերազմ, խօլերա, մորեխ, կարիւրու, երկ-
րաշարժ, վաճառականների սնանկութիւն և
այլն: Այդ բոլորից շատ է ֆլանվել Պարսկա-
ստանը:

Ի. Տէր-Ջաբրահանց

ԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

—Բ. Գուրը Լալաթայի բանկերներին հետ
բանկադութիւններ է անում 30—40 հազար
թիւրքական ոսկի փոխառութեան համար: Դա
*) Իմամ Բըզայի գերեզմանի մօտ ապաստարան, ուր
գտնվում յանցաւորներ կամ բողոքողներ ապաստա-
նում են:

մի հաշուով անում է մօտ 250,000—340,000
բուրլի: Եւ այդքան գումարի համար մի ամ-
բողջ կայսերական կառավարութիւն բանակ-
ցութիւններ է անում:

—Բազէլ քաղաքում (Շվեյցարիա) ներկայ
սեպտեմբերի 13-ին բացվել է բանկոյնի օ-
րինական պաշտպանութեան միջազգային դաշ-
նակցութեան III ընդհանուր ժողովը: Դաշ-
նակցութեան գլխաւոր բարտաւոր բառերը
յայտնեց, թէ մի մարդ, որ չէ ուզում իր ա-
նունը յայտնել, 25,000 մարկ մրցանակ է նը-
շանակել այն անձի համար, որը կը հնարէ
ամենալաւ պահպանողական միջոցը բանկո-
յների արհիճից թուաւորվելու դէմ:

—«Vossische Zeitung» լրագրին հաղորդում
են Էմիլիայի, որ այնտեղ, արտաքին նաւակա-
յանում կանգնած է մի նաւ, որ բեռնաւորված
է Բալտիան եւսկաղաքայի համար անհրաժեշտ
վառելիքով: Նաւի վրա գտնվում են մի քանի
հնդկիներ, որոնց պէտք է վերցնեն Ռուսական
նաւերի վրա, որպէս զի ծառայեցնեն նրանց
իբր հնոցապաններ, երբ անցնելու լինեն տրո-
պիքական ծովերով:

«ՄՇԱԿԻ» ՀՆՈՒԱԳԻՐՆԵՐԸ

ԴՈՒՍՏԱՑ ԳՈՐԾԱԳԱՆՈՒԹԻՒՆԵՐ
20 սեպտեմբերի

Ձիֆուի, 19 սեպտեմբերի: (Բէյտէր): Այս-
տեղ եկած մի չինացի հաղորդում է այն
շտուրմի մանրամասնութիւնները, որ սեպ-
տեմբերի 13-ին աւարտվեց նրանով, որ հա-
պոնացիները կատարելապէս յետ մղվեցին, որի
ժամանակ Վիլհելմի կորուստները, ամենա-
պակասը հաշուելով, 50,000 հոգուց աւելի էին:
Դիւանաւոր յարձակումը կատարվում էր բերդի
արեւմտեան և հիւսիս-արեւմտեան կողմերի վրա.
նրանից առաջ տեղի ունէր ուղիւստութիւն:
Այս հապոնացիները Շուիլինից առաջ խա-
ղացին Իոնանի վրա, որ գտնվում է մէկ կի-
լոմետր հեռաւորութեան վրա: Տեղի ունեցաւ
կատաղի ճակատամարտ: Նապոնացիները զը-
ժուարթեամբ, մէկը միւսի հետից, գրաւե-
ցին առաջագահ ամբողջութիւնները, որի ժամա-
նակ տեղի ունեցան ձեռնամարտ ընդհանու-
րներ: Այսպիսով փոքրը լցվեցին Ռաբիւնե-
րով: Միայն յարձակումը յետ բաշվեցին: Ամբողջ
մարտկոցի առաջ յամառ դիմադրութիւն էր
ցոյց տալիս բոլոր յարձակումներին, բայց,
վերջապէս, բերդապահ զօրքը ստիպված էր
յետ բաշվել դէպի Իոնան մարտկոցը, որին
թշնամին երբեք անգամ մօտենում էր հէնց նրա
պատերի տակ, բայց համարեա ամբողջովին
ոչնչացան հրացանների և գնդաձիգների սար-
սափելի կրակից: Այդ ժամանակ յետ նախաշ-
ման նշան տրվեց: Նապոնացիները յետ բաշ-
վեցին մինչև Բէյտէր, ուր դիմացան, չը նա-
յելով սարսափելի ուղիւստութեան ուստների
կողմից: Մի և նոյն ժամանակ մի զինվորի
արշաւում էր Ալաւնու ծովախորշից, սակայն
ծովային թնդառութիւնի սպանիչ կրակի պատ-
ճառով կառուցան մարտկոցից, հապոնացիներ-
ը չը կարողացան մօտենալ ուստների ամ-
բողջութեանը: Միայն թնդառութիւնը զըրը-
ված են այնտեղ հանդուրժեալ ծովապետի զըրը-
մամբ, որը համոզեց Ստեփանի այդպիսով
շահագործել նաւերի զինաւորութեան մի մա-
սը: Նապոնացիները այդ կրկնվող անաշնոր-
թիւնները նպաստում են բերդապահ զօրքի
բաշխութեանը: Ոչինչ փաստեր չը կան,
որոնք արդարացի են հապոնացիներին այն նա-
յելուց, թէ բերդը պէտք է շուտով ընկնի:

ԼԵՍՈՅԱՆ, 15 սեպտեմբերի: (Բէյտէր):
Տանկիստիկից գնացող ուստական զօրաբա-
ժինը երեւոյց հապոնական զօրքի աջ թևի
մօտ: Արշաւումը պարտաւորվում է հեծելա-
զօրքով և հետեւակ զօրքով երկու թնդառութի-
ւանով: Ռուսները կրակ էին թափում հապո-
նական առաջագահայինների վրա, բայց տասն
և հինգ անգամ կրակելուց յետոյ, հետացան:
Երկուսից միւսի Գուրիի ձախ զօրաբաժինի առա-
ջագահ մասերը գրաւեցին այն բուրքը, ու
գտնվում է հանապազման կայարանից դէպի ա-
րեւել: Ուստի գետը պարտաւորված է 10,000
կազակներից: Հետեւակ զօրքի 4—5 զինվորի
ներ գտնուված են հէնց Մուկդենի մօտ: Եր-
կու զինվորի գտնվում է Մուկդենի մօտ և
երբեք ժողանի մօտ: Կօրէական ամբողջ յար-
ձակում գործեց հապոնական զօրաբաժինի վրա
Կօլանում Սեուլ-Մուկդենի մօտ: Տանապարհի
վրա, 7 հապոնացիներ սպանված են: Նոյնա-
նման բռնութեան մասին հաղորդում են
Կվանչոնից, դէպի հարաւ Սեուլից. այնտեղ
60 կօրէական զինվորներ ներս խուժեցին հա-
պոնական կօրսիս և վերաւորեցին մի քանի
մարդկանց:

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ, 20 սեպտեմբերի: Յերիկվայ
12½ ժամին Նոր Պետերբուրգ վերադարձաւ Օ-
ղեսայի զինաւորական շրջանից Թագաւոր Կայս-
րը Մեծ Իշխան Միխայիլ Ալեքսանդրովիչի
հետ:

ՏՕԿԻՈ, 20 սեպտեմբերի: (Բէյտէր): Ծովա-
յին զէպարտամէնտում տեղեկութիւն է ստաց-
ված, որ Արտուրի նաւահանգստի մուտքի
մօտ ականներ որսող ուստական շոգենաւը
դիպաւ ականին և շրատոյգ եղաւ սեպտեմբերի
7-ին: Ծովային զէպարտամէնտի օֆիցէրները
կարծում են, որ ուստների մօտ փոքր շոգե-
նաւերի պակասութիւն է զգացվում, որոնք
շատ օգտուէտ են ականների որսալու համար:

ՇԱՆԿԱՅ, 20 սեպտեմբերի: Ռուսական
պատերազմական նաւը, ինչպէս կարծում են
«Բայանը», խաբիսի գցից Գուլաֆուում, խան-
չօսույան ծովածոցում: Երկու շոգենաւ դուրս
եկան այնտեղից քաշելու համար նրան դէպի
Շանգհայ:

Ձիֆուի, Սեպտեմբերի 20-ին: (Բէյտէր):
Ստացված է Ստէսէլի պաշտոնական զինու-
ցումը՝ դրված սեպտեմբերի 16-ին, որ հա-
տատում է հապոնացիների յարձակման անա-
շնորհութիւնը՝ որ սկսվել էր սեպտեմբերի 6-ին
և վերջացել սեպտեմբերի 9-ին: Կուրը չափա-
զանց կատաղի էր: Նապոնացիների պարտու-
թիւնից յետոյ Ստէսէլ հրատարակել է հե-
տեւալ յայտարարութիւնը. «Փառք և գոհու-
թիւն Աստուծուն, փառք մեր բերդապահ հե-
րոսական զօրքին. փառք Իման, Ձիչիւ և Պօ-
գօրսկի հերոսներին, մեր զօրապետներին և
օֆիցէրներին. փառք և խորին շնորհակալու-
թիւն մեր քաղ կամաւոր լինողներին, որոնք
դուրս վանեցին թշնամիներին խրամատներից
և կործանեցին նրա ամբողջութիւնները: Տէր Աս-
տուծան օգնեց մեզ յետ մղել թշնամուն. Փառք
Տէր Աստուծուն»:

Նաւաւոր զինաւորները ամբողջութեամբ
Տէր Աստուծուն համարում են իրենց մի
բարձր բուրք, որ գրաւել էին հապոնացիները:
Համաձայն այստեղ ստացված մի պաշտօնա-
կան նամակի, յարձակումը սկսվեց սեպտեմ-
բերի 6-ին դիւրեբի ամբողջ գծի վրա և տեւե-
ւ 4 օր: Բարձր բուրքը, որի դիւրեք կարեւոր էր
ուստների համար, երբեք չէր մի քանի ան-
գամ հապոնացիների յարձակման, որոնք
բարձրանում էին ժայռերի վրա, ինչպէս
մըջիւններ: Սեպտեմբերի 9-ի դիւրեքը հապո-
նացիներին աշուղեց վերջնականապէս գրաւել
բուրքը՝ կրելով անագին կորուստներ: Որով-
հետեւ նրան յետ անելու փորձը չափազանց
վստահաւոր էր, ուստի Ստէսէլ հրաժարվեց
յարձակման հրաման տալուց, այլ հարցրեց,
թէ չը կան արդեօք կամաւոր ցանկացողներ:
Յարձակումը գործելու ցանկութիւն յայտնե-
ցին ամենքը. նա ընտրեց կարեւոր թվով կա-
մաւորներ և նրանց հրամանատար նշանակեց
կապիտան Ձիչիւին և լէյտէնանտ Պօգօրսկուն:
Օֆիցէրները և զինաւորները վերջին փոքրիկ
ուստներ, որոնց օգնութեամբ յարձակում
գործեցին հապոնացիների ամբողջութիւնները
վրա՝ գցելով նրանց ամեն կողմ: Ականները
պայթում էին ընդհանուր կուր ժամանակ՝ նը-
շանաւոր չափով կորուստներ հասցնելով հա-
պոնացիներին: Թշնամու կորուստի ընդհանուր
թիւը ուստները համարում են 10,000 մարդու
չափ:

21 սեպտեմբերի

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ: «Ռուսաց հեռագրական գոր-
ծակալութիւնը» խնդրում է հրատարակել հե-
տեւալը. «Դաւաւում ստարածվում են լուրեր,
թէ նրա հեռագրիները լինում են երկու տե-
սակ. 1) գործակալներից, որոնք ստանում են
հաւատարմ, ստուգված լուրեր, 2) ուրիշ անձե-
րից, որոնք հայտնվում են ոչ ձիւր լուրեր:
Այդ լուրերը գուրի են որ և է հիմքից: Կայս-
րութեան մէջ գործակալութիւնը օգտվում է
բացի պաշտօնական տեղեկութիւններից, ու-
րոնք ստացվում են համապատասխան կառա-
վարչական աղբիւրներից, միայն իր աշխա-
տակիցներով, որոնք ունեն որոշված վկայա-
կաններ և յայտնի են նախազանգի իշխա-
նութեան: Այդպիսի աշխատակիցներ առ 18
սեպտեմբերի 1904 թ. կայսրութեան մէջ կան
777 հոգի: Գործակալութեան աշխատակից-
ները միատեսակ օգտվում են գործակալների
իրաւունքներով և միատեսակ պատասխանա-
տու են իրանց հաղորդած տեղեկութիւնների
ճշդութեան և իր ժամանակին լինելու մասին
և հաւատարմապէս օգտվում են, իրանց գոր-
ծունէութեան մէջ, տեղական իշխանութեան
աշխատակիցներ, համաձայն մամուլի գործերին
գլխաւոր կառավարութեան 1902 թ. օգոստոս-
ի 15-ի № 7061 շրջաբերականը: Արաստահ-
մանից գործակալութիւնը տեղեկութիւններ է
ստանում «Հաւատի գործակալութիւնից»—Պա-
րիւր «Բէյտէրից»—Լօնդոն, «Գորբնայոնիստ
Բիւրօ»—Վիեննա, «Ստեֆանի»—Հոնո, «Բիւտ-

Типографія «ГЕРМЕСЪ» Мадатовская ул. № 15.