

Տարեկան գինը 10 ըուբլի. կէս տարւանը 6 ըուբ.,
Ուանձին համարները 5 կօպէկով:

Թեֆլիսում գրվում են խմբագրատան մէջ.

თბილისი, რედაქცია „მშაკი“.
Tiflis, Rédaction „Mschak“.
№ 253.

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ
(բացի կիրակի և տօն օրերէն)։

Յալառարուծիւն ընդունվում է ամեն լեզուով.

Յայտարարութիւնների համար վճարում են
իւրաքանչիւր տողատեղին 10 կօպէկ.
Տ է , է Ք օ Ն № 253.

ՀԻՄՆԱԳԻՐ ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ

ԵՐԿԱՆԴԱՆՈՒԹԻՒՆ

Դիմադրող ոյժերի զերբը.—Ներքին Տեսու-
թիւն. Ս. Մեսրոպ, Ներքին լուրեր.—Արժ-
պէն Տեսութիւն. Պատեղազի շուրջ. Արա-
բին լուրեր.—Հեռագրիչներ.—ՅԱՏԱՏԱՐՈՒ-
թիւններ.—ԲԱՆԱՍՊԻՐՆԱԿԱՆ. Բաղադրացիական
կանան պիտոցապիւն կօշկրէս:

ԴԻՄԻՏՐՈՂ ՈՅԺԵՐԻ ԴԻՐՔԸ

Մեր առաժ անդեկուծիւնները ընթերցողը գիտէ, որ ռուսական և եապոնական զօրաբանակները միմեանց մօտեցել են, որ տեղի ունեն անընդհատ ընդհարումներ զօրամասերի մէջ և որ շուտով սպառիւած են խոշոր ճակատամարտեր: „P. C.“ թերթը համարում է եապոնական զօրքի ընդհանուր թիւը Խայչէն շրջանում մօտ 150,000 հոգի: Նրանց մօտենում են ռուսաց զօրքին արևելքի և հարաւից:

Զանադան աղբիւրներից քաղած տեղեկութիւնները ցոյց են տալիս, որ ռուսական զորքերը խմբվում են Պայչէնի Գայշթօուի միջև և կենտրոնական մի գիրք են բռնել թշնամու այծքալէջ։ Դա նշանակում է, որ ռուսաց զորքերանակը կարծես մի կենտրոնումն է որի շրջագիծը բռնված է եսպոնական զորքերով։

Կենտրոնական ղերքը ունի իր մեծ առաւելութիւնը, բայց և իր որոշ անյարմարութիւնը: Նրա առաւելութիւնն այն է, որ կենտրոնը, պարունակելով իր մէջ միանգամայն մեծ քանակութեամբ զօրք հեշտութեամբ կարող է գլխադրել թշուառ զօրքի առանձին առանձին մասերին, թոյլ չէ տալով մի և նոյն ժամանակ, որ նրանք միանան միմեանց հետ Անկարգիւած, այնտեղի կարելու է, որ այն կենտրոնական զօրքը ուժեղ լինի շրջապատող թշուառ զօրքի իւրաքանչիւր մասից: Այդ անհրաժեշտ պայմանը ներկայ գէպըով գոյութիւն ունի, որովհետեւ Գալստուի և Սայլէնի միջև հաւարված ոչ պակաս քան 100,000 հոգի ուռաակա զօրք:

Մայրաքաղաքում կարող է լինել այդպիսի, երբ հակառակորդը գործերը չափազանց մոտ են կամ չափազանց հեռու կենտրոնից, որովհետև մոտ ու հեռու ժամանակ հրամք հեշտով լինելու կարող են միմեանց ձեռք մեկնել և այդպիսով մասնի կենտրոնին, իսկ հեռու

Բ Ա Ն Ա Ս Ի Ր Ա Կ Ա Ն

ՔԱՂԱՔԱՅԻԱԿԱՆ ԿԱՆԱՆՑ ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ
ԿՕՆԳՐԵՍԸ

I

Թող տարօրինակ չը թուայ, եթէ ասնք, ու
աւելի քան երկու շաբաթից ի վեր, սկսա-
կանանց միջազգային կոնֆէրենցիայից մինչ
միջազգային կոնգրէսի աւարտման օրը, Գեր-
մանիայի մայրաքաղաքում մի ընդհանուր առ-
ջէ տրուում։ Միայն տեղեկան ազատագիր հո-
սանց փութկոտ շանրերը չէին, որ համա-
խարային գեղեցիկ սեռի մարտնչող ներկա
յայտցիչներին ընդունելութեան փայլուն շքե-
ղութիւն էին տալիս ամեն կերպ։ Ինքը՝ Բե-
լինը, իր քաղաքային վարչութեան, բարո-
կաւորականության շրջանները, անգամ պարտ-
չէին զլացել այս կամ այն կերպ, որքան ա-
ներում են քաղաքավարութեան սահմաններ
իրանց սիրալիք յարգանքն արտայայտելու
տար առաջադր հիւրերին։ Կայսրուհին, պ-
տական կարեցիքը կ'օմն փութի Բելլովը, պետե-
րան ներքին գործերն ձինստուր կ'օմն Պազադ-
սկին ընդունելութեան առանձին ժամեր է-

եղ ր ա ծ ժամանակ նրանք գրաւելով կեն-
սորոնի գործը դէպի իրանց կողմը, կարող
են կտրել նրան իր յենակէտից: Անկա-
կաժ այդտեղ մեծ դեր են խաղում կեն-
սորոնական գործի հմտութիւնը և պատե-
րազմական վարժութիւնը: Կենսորոնը սիւսթ
է կարող լինի արագ շարժվել և ժամա-
նակ չը տալ հակառակորդին սթափվելու
հարուստմենբրից և միանալու իր աջակից
գորաւաների հետ:

Պատերազմական բեմը հանդէս է հանել ռազմագլխավորական հնարազերտութեան և հմտութեան համար մի ասպարէզ, որ տեղ հակառակըրդներ պէտք է աշխատեն օգտուել ամեն մի դէպքից նպաստաւոր պայման տեղիծելու իրանց շարժումներին և յարձակումներին աշոգուլթեան համար:

ԳԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

Ս. ՄԵՍՐՈՊ

Ներկայ յունիսի 17-ին լրացաւ հազար հին հարիւր տարի այն օրից (404 թ.), երբ հայոց եկեղեցւո սրբերի դատած կարգված մի վարդապետ, Մեսրոպ կամ Մարտոց անուամբ, գլխաւ հայ տառերի Այդ դէպքը, եթէ միայն տաւ ինչքան լոկ ատուերի գիւտը, դուցէ այնքան էլ պատմական մեծ նշանակութիւն ստացաւ չը ինչէր և ներկայ հազար հինգ հարիւրամիակը այնքան էլ կարևորութիւն չունէր եթէ Մեսրոպի գիւտին չընծայվէր մի նոր տեսակէտը, որը բացատրելու և պարզելու համար պ. Լէօն գրել է մի գիրքը հիմնովնով եւ թօլակաւն պատմական - քննադատական մէթօդի վրա և օգուտ բաղելով այն բոլոր աղբիւրներէց, որոնք մինչև այսօր յայտնի են քանասիրութեան: Այդ դէպքը բացատրելու համար հեղինակը հետեւել է պատմական գիտութեան մէջ ընդունված պրագմատիսական մէթօդին, որ միակ ճշգրիտ և վստահելին պատմական խոշոր դէպքերի և երեոյթները ուսումնասիրութեան և բացատրութեան համար:

Եւ ոչ թէ պ. Լէօի աշխատութեան քննադատութիւնը ներկայացնելու—որ մեր ներկայօրուածի նպատակը չէ—այլ միայն առանձնապէս մեր ընթերցողներն պարզեցնուած, մենք կը կամենայինք մի քանի խօսակ:

Ամեն մի գիւտ, լինի նա վերացական, գաղափարական, տեսական թէ գործնական կարողութիւն է ստանոււմ համաձայն այն հոգեւորական արժեքների, որոնք կանգնում են հասարակական կյանքի հիմքը:

պարգևել ազատագրել կանանց պարագլուխն
 ընդ Իսկ քաղաքի վարչութիւնը՝ ի պատ
 կանանց կօնգրէսի, քաղաքային խորհրդար
 ընդարձակ դահլիճում փառահեղ ճաշկերոյթ
 սալքել, հրաւիրելով բոլոր կօնգրեսիստներին
 Գերմանական ամբողջ ամառը—բացառու
 թեան, ի հարկէ, ծայրայեղ օրգաններին—ս
 րաւոր ողջունում էին կին հիւրերի գալուս
 ւ և ժաղթում նրանց ձգտումներ իրագործ
 ըլը: Պատկերազարդ թերթերի հրատարակ
 ւ ներք վաճառքի էին հանում փողոցներ
 քաղմաթիւ կօնգրեսիստներին նկարները և ա
 ւ և այլն: Մի խոսքով օրվայ սենսացիա առ
 ջին կարգի:

Սակայն թող չը հիասթափվի ընթերցողայն տողերից և յանկարծ չը փոխէ իր անկաստեղ արծիւները Գերմանիայի վերաբերման իբրև ամենապահանջողական երկիրը կանաչարժան տեսակէտով։ Մինք ստացինք, այդ բոլորը կատարվում է այնքան և այն չէր, որքան հեծում էին քաղաքավարութիւնը, կոչված գաղափարի սահմանները։ Եւ ամեն խօսքի զգուշում չի լինի—հարկէ, ըստ քաղաքական լուսիկայի—եթէ պետական կանցիւլ և մինիստրը կանաչապարզ պարտիզում, թւիւնի մօտ, ընդունանուրթան Ժամանակի, Ժընտեռն ողորմեն կին հիւրերի գալուստը,

առանձների, որ նա արտադրել է, այն երեւոյթները, որ նա առաջ է բերել կեանքի մէջ։

Տառերի գիւտեր շատ են եղել. գտնվել են մի ժամանակ զէնք, փնէլէվի տառերը, բայց նրանցից ոչինչ չէ մնացել այսօր. վերջապէս մենք նոյն իսկ չենք ընդունում, որ ամբողջ հայկական այբուբենի առաջին և միակ հնարող Մեսրոպն է եղել, այլ աւելի հաւանական են համարում այն կարծիքը, թէ Մեսրոպը վերջին է իր ժամանակ գոյութեան ունեցած այբուբեններից մի քանիսը և նրանց օգտութեամբ յարմարեցրել է, կազմել է տառեր հայոց լեզուի համար. նա եղել է միայն հայ տառեր կատարելագործողը, ազգայնացնողը, յարմարեցնողը նրանց հայ լեզուի բոլոր նրբութիւններին, յատկութիւններին, ոգուն։

Բայց դարձնալ դրա մէջ էէ կայանում այժմահայերէն, հսկայական, անգնահատելի ծառայութիւնը, որ իր գերտուլ Մեսրոպ ժառուցելի հայ ժողովրդին: Ոչ, միայն տարեկի գիւտ բաւական էջը Մեսրոպին անմահացնելու «միայն այլուրեւն կատարելագործելը, հնարել դիւ ամեն ինչ հն», առու է հեղինակը: Շապարուրեանհեր հնարովի, երկար ապրել են, բայց անհետացել, իսկ այն ապօրին, որոնց համար նրանք հնարովի են, շարունակել են ապրել ինչպէս օրինակ, վերստու յիշված փէնէլվերէն գէնիդերէնը և այդ ստղծել ստղծված են եղել մի նոր այլուրեւն ստղծել իրանց համար:

Մեսրոպի գիւտի կարեւորութիւնը, պատմական և քաղաքակրթական մեծ կարեւորութիւնը, հանճարեղութիւնը կայանում է նրանում որ նա կարողացաւ իր հնարած կամ կատարած լազործած ալյուրեբնը դարձնել մի գործը գործի՝ հայ ազգի մէջ մի մտքով մտաւոր և բարոյական յեղաշրջումն առաջ բերելու, մի արդէլ գրականութիւն, այն ևս փառաւոր, ու կեդէն գրականութիւն ստեղծելու և դեռ Վրդաբեց սկսած հաղորդակից անելու հային արեւմտեան (հելլեն-լատինական) քաղաքակրթութեան, հային, որ մինչև այդ ժամանակ ասորականութեան հաւատարմը գինոք և զրկակազիրն էր հանդիսացել:

Մենք ուրիշ գիտք առաջ բերեց ասիական
ժողովրդի, հայ ազգի մտաւոր և բարոյակ
վերածնունդին: Դա բոլորովին յիշարէ
տալին ու վրա արեց նրա ամբողջ աշխարհ
յեսցըը, նրա հակումները, ձգտումները և
սխալները: Եւ ինչպէս յայտնաբերուեց, գաղափարն
ստորգրված, ներշնչված մի ժողովուրդ
մտքերի, նոր գաղափարներով: Նոր ձգտում
րի, իմացական և բարոյական նոր փիլի
սոփայութեան ետեւից ընկաւ:

Մինչև Մեսրոպի գիւտը հայերը չունէին
գրականութիւն, հետեւաբար չունէին մտաւ

մալիկին նրանց շարժումը, նոյն իսկ աջա-
ցուլիկին խոստանան և յաջորդ օրը դիւան-
ի գիտական կարբինստում կամ պարլամենտակ-
րական աշխատանքի վրա իրանց վեհօժն զն-
նելու արարքին կնոջ ամենատարրական իրաւուն-
ն ներք:

Չար զուգադիրպութիւնը մի այդօրինակ խաղ էր սարքել միջնազգային կոնգրէսի գլխաւոր աւանդական, որ սեւաքցել էր փառահեղ զուգահեռութեան ամբողջ Էֆֆէկտը: Այդ միջնադարէ արեւել յարձանադրել: Բաւական ժամանակից ի վեր ըայրստադուտ աստուական դատարանները օրէնքը ճշմարտութեամբ միաժամանակ, արժեքավոր էր կէնս և երկու ընտրողական (դատարանական) կողմից, մակրիվ (ընտրելու) և պատիվ (ընտրուելու) բաւանը շնորհելու համար: Վճարական լըտպիտ աստուար խնդիրը յառնիս 11-րդ դարէ ի վեր ար արտ կոնգրէսի անդամները թիվ 11-ը երկու օր յետոյ կին հիւրերի այցելութիւններ ինկուլի և Պօզադուսիւտ մօտ: Յունիս 11-ը կարապարութիւնը կօն Պօզադուսիւտ ներկայացուցչութեամբ և բաւակողման կուսակցութիւնների կողմնակցութեամբ մերժու է կողմնադրուի: Ոչ միայն պատիւ, այլ և ակրիվ ընտրողական իրաւունք տալու առաջարկութիւնը, հակառակ մանիքը առաջ սօցիալ-դեմոկրատիայի և արտադրողական շահերի:

կեանք, գոնէ մինչև այսօր երևան էին եկե-
աւելի կամ նուազ հիմնաւոր փաստեր, իրո-
ղութիւններ, հաստատող, թէ հայերը Միւրո-
պի գիւտից առաջ ունեցել են որ և է ինքնու-
րոյն, ազգային գրականութիւն:

Բայց Մեծորդը և նրա աշակերտները, աշակիցներն ու ընկերները շնորհիւ նրա հանձարեղ զիւտի, ստեղծեցին գրականութիւն անդամնալի կերպով թեքեցին հայերին դէպի Արեւմուտը: Մեծորդի զիւտի շնորհիւ, հայերը իրենք ստիպեալ և արեւելեան ազգ, բռնեցին արեւմուտքի կողմը այն ահագին կուռ մէջ, որ արեւելք և արեւմուտքը, կամ ստիպեալութիւնը և հեւթօգականութիւնը (ի դէմս հելլենալատինական քաղաքակրթութեան) մղոււմ էին իրար դէմ: Հայերը յարեցին արդէն V-րդ դարից արեւմտեան քաղաքակրթութեան և նպաստեցին այդ քաղաքակրթութեան տարածման արեւելքի մէջ:

Եւ շնորհիւ Մեսրոպի գիւտի, նրանք ամբողջ 1500 տարի հաւատարիմ մնացին այդ սկզբունքին, եղան աբելսեան գաղափարներէ տարածող, եղան միջնորդներ Արեւելէ Ա. Աբելսեանքի մէջ, ամբողջ 1500 տարի նրանք, ապագայ լինելով, կուէ միեցին ասիականոսթեան զէմ շնորհիւ այն բրիտանական-եկեղեցական-պատմական գրականութեան, որ ոտիդծման պատմաւոր դարձաւ Մեսրոպի գիւտ 1500 տարի առաջ:

Հ. Առաքելեան

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՄ

Անցեցաւ օրը, յունիսի 18-ին, Թիֆլիսի դատատանական պալատում քննվում էր մի քանի թիւքոյններին արդէն յայտնի մի գործընդհանրութիւն—ուսանող Սահակ Ծառուկեանի Աւագ Սահակեանի, Վլադիմիր Դանիելեանցի և Միք. Դահրամանեանի գործը։ Նրանք մի զարդովում էին հետեւեալ յանցանքի մէջ, նախ քան իրար հետ պայմանաւորվել են զէնքով զինարարութիւն ցոյց տալ իշխանութեան՝ ուստիականութեան և կազակներին խմբին, բայց զբանից, մտադրված են եղել սպանելու ալ պաշտօնատար անձներին։ Պալատը հաստատում Գանձակի նահանգական դատարանի վճիռը, որով մեղաւոր է ճանաչվել միայն Սահակեանը և 8 ամիս բանտարկութեան դատաւարումով, առանց որ և է իրաւունքից զրկվելու, իսկ մնացածներն արդար են ճանաչվել որպէս անմեղ։

Կովկասի տնայնագործական յանձնաժողովը
յառուկ պատուէրով պատրաստված է մի ն
տեսակ դագճան (станокъ), որը առանձ
բարդութիւններ չունի և գնի կողմից մատչե

բաղադրացիական լիբերալ կուսակցությունները՝ Այն աստիճանն անախորժ տպաւորութիւն թողնում է իր ղեկայող ղերբը հասարակական տրամադրութեան վրա, որ նոյն իսկ չափաւոր լիբերալ թերթերը բողոքում էին կառավարութեան դէմ: Անախորժ տպաւորութիւնը զգալի աւելի խօսքերեստաների համար, որոնք, մեծ նշանակող տեղացի պատգամաւորներին, առաջին ընդհանուր ժողովում դառնապէս բողոքեցին՝ այդ նոր բռնադատիկ արգելքների դէմ:

II

Կանանց ներկայ միջազգային կոնգրեսը
մենաաղոջը պիտի համարել մինչև այժմ
դաճնեիր մէջ։ Չը կայ Ներսիսյան մի երկի
որի գեղեցիկ սեռը ներկայացուցութեան չը
մենաբ աշխատանքարման մէջ։ Ամերիկայ
ից համակցում են ոչ միան Միացեալ-
հանգնեը, այլ և Կանադան (ուր պիտի կ
յանայ յալորդ միջազգային կոնգրեսը), Մե
սիկիս, Բրազիլիան, Արգենտինան։ Հեռու
Աւստրալիան իր կղզիներով ուղարկել է
պատգամաւորներ։ Ամենից շատ եկել էին
ուր երկիրներէ՝ Միացեալ-Նահանգները
Անգլիայից, Աւստրիայից։ Ճառարժաններ թ
հանում էր աստ 300-ի, և խօսողներ
ակ խորը թուր մէջ չը կար մի հատ անգամ Ռ
սաստանից, մինչդեռ 1896 թ. կանանց միջա

19 յուշիսի

Խմբագիր՝ ԱԼԷՔՍԱՆԴՐ ՓԱԼԱՆԹԱՐ
Հրատարակիչներ՝ ԹԱԳՈՒՀԻ ՏԻԳՐԱՆԵԱՆ
ԻՍՍՀԱԿ ՄԷԼԻԲ-ԱՂԱՄԱԼԵԱՆ

4.

II

1875

ƒ ϕ Ʈ ζ 4

և այլն, և այլն, և այլն:
 Գումարով գնողներին յայտնի զիջումով:
 Պատուէրները կատարվում են անյապաղ վե-
 րադիր վճարով: (հ. շ.) 4—1

(Тифлисъ, Сололаки, Лермонтовская ул., № 9)

Ա. Ի. ՄՍԼԹԱՇԵՎԻ ԱՆՈՒՆՈՎ

Պարապմունքները սկիզբն է սեպտեմբերի 1-ին: Նախընթաց, մետրիքական, կոչ է ծաղիկ պտուղաստաման վկայությունով միասին, ընդունվում են թիֆլիսի առևտրական դրոշմ գրասենյակում ամեն օր, ցերեկի ժամ 10—1 (կ.) 3—5

(4) 3—5

Հայրէս. Тифлисъ, церковъ сурпъ-Саркисъ,
Григору Амираянцу. (4. 6. 4.) 1—3

(Capsules au Matico)

ԳՐԻՄՕ ԵՒ ԸՆԿ. ԴԵՂԱԳՈՐԾՆԵՐԻ

Թոյլ է տրված Ռուստամտանում:



Այդպիսով թեմայի գործ է ած-
վում հոնորելի բժշկության
ժամանակ, երբեք չը յոգ-
նեցնելով ստամոքսը, ինչ-
պէս այդ լինում է, երբ
գործ է ածվում Կապայ-
բայցամբ հեղուկ ձևով:

Парижъ, 8, Rue Vivienne և ՊԼՄԱՆՐ
 ԴԵԴԱՐՆԵՐՈՒԺ
 (12 և 19) 8—20

տալիս է դասեր և օգնում է դաս պատրաստելիս թէ մաթեմատիկայից և թէ ֆիզիկայից։
Աբառ-Աբաղեան հրապարակ, տուն Շան-
շեանցի։ Ե. հ. շ. 3—5