

ԵՐԵՎԱՆԻ ԵՐԵՎԱՆԻ ԳՐԱԴԱՐԱՆ

ՄԵԼԻԿ

Տարեկան գինը 10 բուրձի կէս տարեկանը 6 բուրձի

Առանձին համարները 5 կոպէկով

Թիֆլիսում գրվում են խմբագրատան մէջ

Մեր հասցեն. Тифлис, редакция «Мелік»

Կամ Tiflis, Rédaction «Mschak»

Տէլէֆոն № 253.

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ (բացի կէրպակի և առն օրերէն)

Շաբաթադրութիւնը ընդունվում է ամեն լիցուով

Շաբաթադրութիւնները համար վճարում են իւրաքանչիւր անգամ իւր 10 կոպէկ

Տէլէֆոն № 253.

ՀԻՄՆԱԳԻՐ ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ

Աւետիք, Կատարինէ, Հայկանուշ, Վարդան, Մակար, Գրիգոր Թառախանցները և Եղիսարեթ Միրզայանցը ցաւօք սրտի յայտնում են իրանց ազգականներին և ծանօթներին առաջիններն իրանց սիրելի որդու, երրորդը իր թանգագին եղբոր, չորրորդը հինգերորդը և վեցերորդը իրանց եղբոր որդու և եօթերորդն իր սիրելի թոռան՝

ՀԱՅԿ ԱՒԵՏԻՔԵԱՆ ԹԱՌԱՅԵԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

վաղաժամ մահը, որ տեղի ունեցաւ ուրբաթ, հոկտեմբերի 7-ին, առաւօտեան ժամի 3-ին: Ամբիժը լինելու է երկուշաբթի, հոկտեմբերի 10-ին, երեկոյեան ժամի 6-ին, իսկ յուղարկւորութիւնը ելքը ընթերցելու, ամսիս 11-ին, առաւօտեան ժամի 10-ին, իր սեփական տանից Կրասնոգորսկայա փողոց № 56 դէպի Կուկիայի Աստուածածին և կեղեցիկ, թաղումը Նովիվանքի գերեզմանատանը: (Եր.) 1—2

Վաղաժամ Մարիամ Մովսիսեան իր վաւահերով, Աննա Դաւիթեան Ափրիսիան և Մովսէս Դանիէլ Տէր-Առաքելեան իր վաւահերով ցաւօք սրտի յայտնում են իրանց ազգականներին և ծանօթներին առաջինը իր սիրելի ամուսնու, երկրորդները թանգագին հոր, երրորդը իր անմոռանալի եղբոր և վերջինները իրանց փեսայի՝

ԻԿԱՆ ԴԱԻԴԻԴԻՉ ՌՈՍՏԵՎԱՆՈՎԻ

վաղաժամ մահը, որ տեղի ունեցաւ երեքշաբթի, հոկտեմբերի 4-ին: Ամբիժը շաբաթ, հոկտեմբերի 8-ին, երեկոյեան ժամը 6-ին: Յուղարկւորութիւնը կիրակի, ամսիս 9-ին, առաւօտեան ժամը 10-ին, իր բնակարանից (Սիօնսկի պեղէնուղ № 15) դէպի Զգրաշէն եկեղեցի: Թաղումը Նովիվանքի գերեզմանատանը: (Ու.Կ.) 1—2

Աղէքսանդր Սարգսեան Սարգսեանց, Լուսարեք Աւետիսեան Սարգսեանցը, Նիկողայոս, Աւետիս, Կարապետ, Սուրէն և Անուշ Սարգսեանցները ցաւօք սրտի յայտնում են իրանց ազգականներին ու ծանօթներին իրանց փեսայի՝

ԱՒԵՏԻՍ ՓԱՆՆԱՆ ՓԱՆՆԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

մահը և խնդրում են իրանց ազգականներին և ծանօթներին շնորհ բերել հանգուցեալի թաղմանը, որը լինելու է ամսիս 11-ին, երեքշաբթի օրը, ժամը 10-ին, Երեւանի փողոցի № 15, դէպի Սուրբ-Նշան եկեղեցի: Ամբիժը ամսիս 9 և 10-ին երեկոյեան ժամը 7-ին:

Սօֆիա Արախանեանց, Եւգենիա Մարխանեան, Նունէ Զարգարեանց, Հայկանուշ Մելիք Ալլահվերդեան, Շուշանիկ Շեքերջեան, Մարիամ Սիմեոնեան և Աւետիս Զարգարեանց, Կարապետ Մարտի, Ասադ Մելիք-Ալլահվերդեան, Յարութիւն Շեքերջեան, Սիմեոն Սիմեոնեան ցաւօք սրտի յայտնելով առաջինները իրանց եղբոր և երկրորդները իրանց աներորդու՝

ԱՒԵՏԻՍ ՓԱՆՆԱՆ ՓԱՆՆԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

մահը, խնդրում են իրանց ազգականներին և ծանօթներին շնորհ բերել հանգուցեալի թաղմանը, որը լինելու է ամսիս 11-ին, երեքշաբթի օրը, ժամը 10-ին, Երեւանի փողոցի № 15, դէպի Սուրբ-Նշան եկեղեցի: Ամբիժը ամսիս 9 և 10-ը երեկ. ժամը 7-ին:

Միլոն Մարգարեանց ցաւօք սրտի յայտնում է ազգականներին և ծանօթներին իր խնամակալ Ազուլեաց բ՛ակիչ

ԱՒԵՏԻՍ ՓԱՆՆԱՆ ՓԱՆՆԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

մահը, խնդրում են շնորհ բերել հանգուցեալի թաղմանը, որը լինելու է ամսիս 11-ին, երեքշաբթի օրը, ժամը 10-ին, Երեւանի փողոցի № 15, դէպի Սուրբ-Նշան եկեղեցի: Ամբիժը ամսիս 9 և 10-ին երեկոյեան ժամը 7-ին:

Փանի Փանեան Փանեանց, Սօֆիա Աղբրանդեան Փանեանց, Սալաւոր, Նիկողայոս և Ստեփան Սօֆիա Գրիգորեան, Մարիամ Փարսադանեան Փանեանցները ցաւօք սրտի յայտնում են իրանց ազգականներին և ծանօթներին առաջինները իր որդու, երկրորդը ամուսնու, երրորդը եղբոր ու չորրորդը տագեր Ազուլեաց բ՛ակիչ

ԱՒԵՏԻՍ ՓԱՆՆԱՆ ՓԱՆՆԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

մահը, խնդրում են իրանց ազգականներին և ծանօթներին շնորհ բերել հանգուցեալի թաղմանը, որը լինելու է ամսիս 11-ին երեքշաբթի օրը ժամը 10-ին, Երեւանի փողոցի № 15, դէպի Սուրբ-Նշան եկեղեցի: Ամբիժը ամսիս 9 և 10-ին երեկ. ժամը 7-ին:

ՔՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

Փոխարքայի խորհրդի վճիռը. Իրագործութեան շաւղի վրա: Վերջին տեղեկութիւնները: Տեղեկութիւններ գաւառից:—ՆԵՐՖԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՆ. Ընթերցողի օրագիրը: Բագուի փախաւական բանտարեւրին: Իրաւութիւնը Զիւանշիքի գաւառում: Նամակներ Բագուից: Ալեքսանդրօպոլից: Ասիական Նամակներ Սարգսեանցից: Ներքին լուրեր:—ՆԵՐԱՌԻՆՆԵՐ. —ՇԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ. —ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ. Կարմիր հէքերային:

ՓՈՒՍՐԱՅԻ ՆՈՐԱՐԻՎՈՒՄՈՒՆ

Նրէկ, հոկտեմբերի 8-ին, Կովկասի Փոխարքայի խորհուրդը, որին մասնակցում էին Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսի ներկայացուցիչ Նահապետ Էպիսկոպոսը, Կովկասի ուսումնարանական շրջանի ներկայացուցիչ Լուսարեանցի, գաղտնի խորհրդական Միգելիւի, Մեղիւիլիի և ուրիշների, նախագահութեամբ Փոխարքայի քաղաքացիական մասի օգնական Սուրբ-Սարգիսի, քննեց 1897 և 98

Թւին գրաւած հայոց եկեղեցական-ծխական դպրոցների շինութիւնները և գործերը վերադարձնելու հարցը:

Խորհուրդը մի քանի հարցեր լուսաբանելուց յետոյ՝ կայացրեց հետեւեալ որոշումը. այժմ իսկ, առանց սպասելու Պետական Խորհրդի որոշման, յանձնել հայոց հողերը իրականութեան 1897 և 1898 թ. ծխական բոլոր դպրոցները իրանց շինութիւններով և ամբողջ գոյքերը ի ժամանակաւոր վայելումն, մինչև տեղի կուսնայ Պետական Խորհրդի որոշումը և վերջնական յանձնումը:

Երկրագործութեան միջոցաւ լիազոր Մեղիւիլի վրայ յայտնած լինելով, որ ինքը կալուածները կը յանձնէ այն դէպքում, երբ ուսումնարանական շրջանի հողաբարձուն պաշտօնապէս կը հաղորդէ նրան այդ մասին, հողաբարձուի օգնական Լուսարեանցի յայտնեց համաձայնութիւն:

Եւ այդպէս այս օրերս Կովկասի բոլոր տեղերում կը յանձնվին 1897 և 1898 թւին գրաւած բոլոր հայ դպրոցները իրանց ամբողջ գոյքերով և շինութիւններով:

ԻՐԱԳՈՐԾՈՒԹՅԱՆ ՇՍԻՂԻ ՎՐԱ

«Մշակ»-ի անցեալ համարում մենք հաղորդեցինք կին բժիշկ Օհանեանի առաջարկութեան մասին՝ կատարելագործելու ջուլհակութեան արհեստը մեղանում և մտցնելու նրան մեր այն տեղերի գիւղական կանանց շրջաններում, ուր այս տարվա աղէտները քայքայեցին սոսկալի հարուածներ և տուեղ տեղական տնտեսութեանը:

Տիկնոջ առաջարկութիւնը համալրութիւն է ստանում մեր հասարակութեան մէջ, թիֆլիսի կանանց մի քանի խմբեր հետաքրքրված են այդ գործով և մենք երէկ տեղեկութիւն ստացանք, որ կանայք մտադիր են օգնել նոր արհեստի պատուաստման գործին:

Վաղը, երկուշաբթի օր, երեկոյեան 7 ժամին թիֆլիսի Հայուհեաց Բարեգործական ընկերութեան կարուսէկի դպրոցի դահլիճում, տիկին Օհանեան մի համաժողով գեկուցում կանէ իր արած փորձի մասին, ցոյց կը տայ այն նմուշները, որնա գեղջկուհիների ձեռքով պատրաստել է տեղական նիւթերից և կը բացատրէ արհեստի ուսուցման և գործի կազմակերպութեան հիմունքները:

Ինչպէս կը տեսնենք մեր ընթերցողները, «Մշակ»-ի ներկայ համարից, այսօր սկիզբ է դրվում նոյն իսկ յատուկ նուիրատուութեան այդ օգտակար գործի համար: Մենք հաւատացած ենք, որ առաջին օրինակին կան ընկերութեան կարուսէկի դպրոցի դահլիճում, տիկին Օհանեան մի համաժողով գեկուցում կանէ իր արած փորձի մասին, ցոյց կը տայ այն նմուշները, որնա գեղջկուհիների ձեռքով պատրաստել է տեղական նիւթերից և կը բացատրէ արհեստի ուսուցման և գործի կազմակերպութեան հիմունքները:

Ինչպէս կը տեսնենք մեր ընթերցողները, «Մշակ»-ի ներկայ համարից, այսօր սկիզբ է դրվում նոյն իսկ յատուկ նուիրատուութեան այդ օգտակար գործի համար: Մենք հաւատացած ենք, որ առաջին օրինակին կան ընկերութեան կարուսէկի դպրոցի դահլիճում, տիկին Օհանեան մի համաժողով գեկուցում կանէ իր արած փորձի մասին, ցոյց կը տայ այն նմուշները, որնա գեղջկուհիների ձեռքով պատրաստել է տեղական նիւթերից և կը բացատրէ արհեստի ուսուցման և գործի կազմակերպութեան հիմունքները:

Ճիշդ է, գեղական է ամբողջ գործի ներկայացումը մեր կազմակերպութիւնը, ներմուշների ընտրութիւնը, գործունեւորների վաճառականութիւնը և առհասարակ տրեստական պայմանների ուսումնասիրութիւնը, բայց դրանք այնպիսի խնդիրներ են, որոնցով պէտք է զբաղվեն ոչ գիւղացիները, այլ ուրիշ անձներ՝ մասնագէտներ, վաճառականներ ընդհանուր աշակցութեամբ:

Այդ զեկավարող գործունեւութեան համար անհրաժեշտ կը լինի անշուշտ կազմել թիֆլիսում մի մասնագործով, որը և կը հոգայ թէ վարպետութիւնը պատրաստուի, թէ գործիքներ ձեռք բերելու, թէ աշակերտներ հրաւիրելու, թէ հարկաւոր ծախսերը ապահովելու և թէ վաճառականութիւնը կազմակերպելու գործերը:

Անկասկած՝ գործի ամբողջութեան համար անհրաժեշտ է եռանդուն գործունեւութիւն այն անձերի կողմից, որոնք կը վերցնեն իրանց վրա զեկավարելու պատուարութիւն:

ՎԵՐՋԻՆ ՏԵՂԵԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Մենք ստիպված ենք արձանագրել, որ Դանիէլի նահանգից ստացված մեր տեղեկութիւնները հանգստացնող չեն: Դանիէլի, Զիւանշիքի, Շուշու և Զանգեզուրի գաւառներում տեղի են ունեցել մի շարք մանր ընդհարումներ, որոնք սակայն այնպիսի մեծ թուով են կատարվել և այնպիսի սուր բնակչութիւն են ունեցել, որ կարելի է երկիւղ կրել թէ մի գուցէ նրանք փոխարկվեն աւելի մեծ գործի:

Արձանագրելով տխուր իրականութիւնը՝ մենք նպատակ ունենք նախազգուշացնել մեր ազգայնականութիւնը թեթեւ վերաբերմունքից դէպի այն բոլորը, ինչ որ կարող է աղբիւր հայերի և թուրքերի յարաբերութիւնների վրա:

Մանաւանդ շատ վտանգաւոր է դուրս թիւն այնպիսի տեղերում, ուր հայկական զիւղերը բաժանված են միս հայ զիւղերից և ձգվել են դէպի թուրքական տեղերը: Այդպէս են Սարով, Հասանդաշեա և հարեան մի քանի գիւղերը:

Որ Դանիէլի նահանգի թուրքերի մէջ յուզմունք կայ ներկայումս—այդ կասկածից դուրս է: Որ չափազանց լարված են երկու ազգերի յարաբերութիւնները—դա յայտնի է այն թղթակցութիւններէ, որոնք լոյս տեսան մամուլի մէջ: Թուրքերը զինված են և զինվում են: Հայերն էլ աշխատում են ինքնապաշտպանութեան միջոցներով ապահովել իրանց, որպէս զի կարող լինեն զիմադրել, երբ նրանց վրա յարձակում տեղի կունենայ թուրքերի կողմից:

Այդպիսի լարված վիճակում շատ հեշտութեամբ ամեն մի դէպք դառնում է չարագուշակ մի սկիզբ նոր սարսափների համար: Ուստի մենք դարձեալ այդ հանգամանքի վրա հրաւիրում ենք մեր գաւառական գործողների ուշադրութիւնը, զգուշացնելով, որ պատասխանատու օրերում ենք մենք ապրում և որ պէտք է մեծ աշխրջութեամբ գործել գաւառական շրջանում, խուսափելով այն բոլորից, ինչ որ կարող է նորից հրդէս առաջացնել մեր դժբաղդացած երկրում:

Դանիէլի նահանգը վտանգաւոր վիճակի մէջ է: Այդ պէտք է աչքի առաջ ունենանք և համապատասխան կերպով խուսափենք ամեն մի սխալ քայլից, որ կարող է բարդութիւններ առաջացնել: Այլապէս զիւղական անգէն, անպաշտպան ժողովուրդը զոհ կը դառնայ սարսափելի վայրագութիւնների և աւերածների:

Ստացանք հետեւեալ հեռագիրը. Շուշու, 8 հոկտեմբերի, 4 ժամ 2 րոպէ երեկոյեան.

«Նարաշաղից վերապարձող Քարինտակեցի Եփրեմ Յարութիւնեանի և Եսայի Յակոբեանի վրա յարձակվել է դարուստեցիների մի զինված խումբ: Յարութիւնեան ազատվեց, իսկ Յակոբեանը, նրա ջորին, ձիերը և հրացանը խլեցին: Յակոբեանի վիճակն անյայտ է:

Ստանդարտի մօտ կատարութիւններ է անում մի զինված աւագակախումբ քիւրդ

Բայրամի զեկավարութեամբ, սպանված է բայրամեցի մի հայ:

Եւլախի ճանապարհին շարունակվում են հայերի խուզարկութիւնները թուրքերի ձեռքով: Թուրքերի զինված հրոսակաւները ազատ շրջում են տեղական կառավարութեան աչքի առաջ: Այդ դժի վրա երէկ բռնել են մի օմիրուս 9 ճամբորդ վրան: Գտնված զէնքերը յանձնված են վրա հասած գաւառապետին, որը ձերբակալեց մի հայ զինուորի, որը տուն էր վերադառնում և խլեց նրա ատրճանակը:

«Русь» լրագրի № 238 ի համարում (3 հոկտեմբերի) տպված է սեփական թղթակցի հետեւեւ հեռագիրը Թիֆլիսից.

«Հաստատում եմ, որ կողմնակա խառնակութիւնները մասին իմ տուած բացատրութիւնս կանօնաւոր է: Յիշեցնում եմ միայն Թիֆլիսի բաշկիլի պէս ազատամիտներին Բագուի թուրքերի գործառնալին ուղերձի մասին, որով նրանք աղերսում էին կառավարութեան ոչ մի զինված չանել ուստ հասարակութեան և յայտնում էին իրանց լիակատար պատրաստակաւութիւնը կուել ներքին թշնամիների հետ: Այդ պարտններին բացատրեցին, թէ որքան անտակաւ է նրանց միջամտութիւնը Ռուսաստանի ներքին գործերի մէջ և միայն այդ պատճառով պէտքեցան չը արվից: Ինչ և լինին պատճառները, այդ ձեւ ընդունած շարժումը պէտք է կանգնեցնել, իսկ նա, ընդհակառակը, արագաբար լայնանում է և խորանում: Վարչութիւնը կուսում է նշանակված հակառակորդի հետ և անհետացել են օրինականութեան վերջին նշանները: Գինեքալ Տաւկալիլիին ամբիստիւ է յայտնում տեղում իր և աւագի և կողոպտող ճանաչված անձանց. նրանցից երկուսին կամենում էր նշանակել պրիստաւ Դադախի գաւառում, որ այժմ դեռ հանգստութիւն է, շնորհիւ գաւառապետ Արսուլի գործունէութեան: Թուրք կողոպտող պարագլուխները ոչ միւր ձերբակալված չէ. նոյն իսկ այն պրիստաւը, որ արձակվեց պաշտօնից կոտորած կազմակերպելու համար, ազատ է: Մի և նոյն ժամանակ խուզարկում և ձերբակալում են հայերին: Հայ ժողովուրդը կորցրել է հաւատը արտաքին օգնութեան մասին և իր հերթին դադարել է հնազանդելուց:

Բագուի պրօմիսաներում աւերման պատկերը ստեղծվել է: Այցելեցի Բալխանին: Տեղանդ ուսն բանաւորները շարժում են տապալանները, բայց այդ ամենը լուրջ չէ և հազիւ թէ պրօմիսաներն սկսեն շուտով աշխատել:

Բ Ա Ն Ա Ս Ի Ր Ա Կ Ա Ն

ԿԱՐՄԻՐ ՀԷՔԻԱԹՆԵՐ

VIII

Ինչ մութ է... արհաւիրքի գիշեր, որի սկիզբն անգամ կորած է իմ մառախլապատ յիշողութեան մէջ, որպէս մի հին հէքիաթ: Գլխուս դառնում են անորոշ, բայց ցաւոտ պատկերներ, որոնք խուռն երամով յեղեղվում են առանց որ ես կարողանամ ըմբռնել նրանց ծագումը և նրանց նպատակը և յոգեւած միտքս դիտում է նրանց, որպէս լեռան կատարի հիւնաւորը աւերակ դրեակը կը դիտէր իր առջևից անցնող անգիւրի անձն ու խուլ ստուերները: Երբ և ինչպէս ընկայ այս խաւարալիս ու անյատակ վիճի, ուր մարում են բոլոր յիշողութիւնները, մեռնում են բոլոր յոյժերը և հոգին հեծեծալով տարվում է դէպի անյայտութիւնը բեռնաւորված անհասկանալի կորստի անհասկանալի կսկիծով:

Գլուխս ծանրացած է արձիւնի պէս և մեխված իր տեղում այլ ևս երբէք չը բարձրաւալու համար: Ո՞ր եմ ես... Չայեր եմ լըսում, ո՞վ է խօսում այնտեղ, այս սև անդունդի մէջ ո՞վ է ինձ հետ. թէ՞ դա էլ մէկն է այն վերջուշերից, որոնք տակաւին առկայծում են իմ խղճուկ հոգում և որոնք այնպէս սարսափելի են իրանց անորոշութեամբ: Չայերը լոնցին. այժմ հեծկտանք եմ լսում, աղերարը ելեկներով այդ ձայնը բարձրանում է նոյն անդունդներից, ուր ես եմ թաղված, հեռաւոր, անյայտ մի սուգ է այն, որ դարձեալ անըմբռնելի է:

Լոյս, լոյս... գոնէ ճշալ կարողանամ, չէ՞ որ ես ապրում եմ, ինչիւ եմ այսպէս անգոր, ինչիւ եմ լսում այս զարնուրեղի հեծկտանքը, ինչիւ է նա տանջում ինձ, եթէ մեռնում եմ, գէթ առանց տանջանքի, եթէ այս խաւարը գերեզմանային է, գոնէ թող մեռնի շուտով:

Թիֆլիսում տարածվում են լուրեր, որոնց նպատակն է կուսակցի վրացիներին հայերի հետ: Եթէ Վրաստանում ևս շարժումը կորցնէ իր դեմօկրատիական բնատրութիւնը, այն ժամանակ նոր բարդութիւններ առաջ կը գան ազգայնական հողի վրա:

ՏԵՂԵԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ԳԱՆՈՒՄԻՑ

Երնջակ (Հին-Նախիջևանի գաւառ) Զնայտեմբերի 30-ին: Երնջակի գաւառը գտնվում է Հին-Նախիջևանի երրորդ գաւառամասում. Դաւանչի գոտւ հայաբնակ գիւղը գտնվում է այդ գաւառամասում և շրջապատված է մի շարք թրքաբնակ գիւղերով, որոնք մայիսի 12-ից սկսած մինչև 22-ը ընդմիջեցնում պաշարել էին և երեք օր շարունակ գնդակահարում և մահալոծում էին այդ գիւղը, հաստատ վճռած լինելով քննչին անել այդ մի հատիկ հայաբնակ գիւղը... Դաւանչի ոչնչացնելու, տաւար ու ոչխար թալանելու, ճանապարհներին մարդիկ կոտորելու և հարկան Ապրակունիսի հասարակութեան գիւղեր ասպատակելու և աւերելու գործում Դաւանչի գիւղից 8 վերստ դէպի հարաւ-առեւելք գտնվող Վերին Անգր թուրքաբնակ գիւղը հերոսական դեր էր կատարում. յանդիմութիւնը այնտեղ հասաւ, որ այդ Անգր կոչվող աւագակալորդի բնակիչները նոյն իսկ պարստաւ Գաւրիւօվին իր ստորադիւններով զինված ոյժերով արգելեցին գիւղ մտնել: Հետեւեց յայն եղանակ, որ գնդակահար նշանակեց լուրի Նապօլէօնի եղբակցիցիւ նշանակեց Անգր գիւղում, որպէս զի 75 կողակներ մի ամիս ժամանակով նստեն այնտեղ: Այդ լուրը միթաբիչ ապաւորութիւն թողեց Հին-Նախիջևանի գաւառի թալանված, վնասված ազգաբնակչութեան վրա: Սակայն Նապօլէօնի նշանակած էկզիկուցիան կարճ կեանք ունեցաւ, ընդամենը 11 օր և սպառնալիքներ 28 ին այդ պատիժը վերացաւ, ի հարկէ զանազան միջամտութիւնների ու առաջարկութիւնների շնորհիւ: Իրանք թուրքերը ծաղրում են մի այդպիսի չնչին պատիժ:

Արդէն լրագրութեան միջոցով յայտնի է, որ թուրքաբնակ Նախիջևան, Սուրաբալի, Դաւառ, Սիրաբ, Դիզա գիւղերը իսպառ կարել են Դաւանչու ճանապարհը դէպի Նախիջևան: Այդ յիշեալ գիւղերը ոտքից մինչև գլուխ գինված են. նրանք ոչ թէ հասարակ գիւղացիներ լինում են յարձակվում ու մորթնում, այլ զորքի, կողակների վրա. նոյն այդ գիւղացիք անբացատրելի տանջանքներով սպանեցին երեք թշուառ դաւանչեցիների, Սիրաբ և Սիրաբ...

այս ցաւի գիտակցութիւնը, որ քրքրում է իմ հոգին: Խեղճ, փշրված էութիւն. նա թեւ կտորած թռչունի պէս գերազայն ճիգ է գործ դնում թափ առնել. ապրելն այնքան լաւ է:

—Ո՞վ է հեծեծում այսպէս աղիողորմ կերպով:

Թեկն 2րդին, քայլաւոր և մէկ կամացուկ ձեռքը դրեց իմ բոց կտրած ձակաթին:

—Ձարթեցի՞ր հոգիս: Եւ ես ցնցվում եմ զարթնում եմ, կոշմար էր...

—Ո՞վ է խօսողը:

—Ես եմ, չէ՞մ ճանաչում:

—Դու ես... այն, այդ դու ես, ինչիւ ես լալիս այ կին, ձայնդ էլ տարօրինակ է և յետոյ ինչ մութ է, ես ոչինչ չեմ տեսնում...

Կինի, ինչիւ է այսպէս խաւար, և ինչիւ ես դու լալիս:

—Ես... ես չեմ լալիս... ինչիւ պիտի լամ. դու հիւանդ ես, սիրտս վատ է, երկու օր է վրայ ուշ չը կար, խօսում էիք քեզանից դուրս, գլուխդ այրվում էր:

—Ինչ մութ է, այնպէս չէ, ճաղքը վատիւր ուզում եմ քեզ տեսնել:

—Ճաղք... ինչ պէտք է ճաղք, դու հիւանդ ես... քնիւր հանգստացիր, մութ տեղն աւելի լաւ կը քնես... բժիշկն ասաց:

—Ճաղքը վատիւր, էլի լալիս ես, ես լսում եմ խեղդված հեծկտանքներ, դու ես լալիս, ինչիւ ես շատ եմ հիւանդ, ճաղքը վատիւր, վատիւր շուտով, ես խեղդվում եմ այս խաւարի մէջ, սա ինչպիսի գիշեր է, ես խաւար եմ շնչում, նա տաք է, կարծես այրվում է, օր, լոյս, լոյս...

Լուցկին չեմ գտնում հոգիս, դու հանգիստ մնայ... ես կը վառնամ հիւս, հիւանդ ես, քանի օր է ի վեր հիւանդ ես, ասացի լուսամուտից հեռու կաց...

Ինչպէս թէ հիւանդ, ես հիւանդ չեմ, գլուխս է ցաւում, և յոյժերիս տակ մի բան է անցնում, ջերմիւ եմ... լուսամուտ ասում ես, կնիկ, այն ինչպէս էր, սպասիւր, ես սրտեղ...

բամալիւր թուրք գիւղերի սահմանների միջև: Յիշեալ երեք անգամ գիշերի դիակներէց երկուսը գիւղացիք գիւղերներ և կողակների հետ միասին մի կերպ կարողանում են գիւղերից, իսկ Տիգրան Գէորգեանի մարմինը անհետացրել են գաղանչները: Սեպտեմբերի 28 ին հոօթը զաւանչեցիք և վեց զինված կողակներ գնում են որոնելու անհետացած Տիգրանի դիակը. այդ միջոցում ձորերի մէջ Նահաշիր, Սիրաբ, Սուրաբալի գիւղերի բնակիչները պաշարում են թէ կողակներին և թէ գիւղացիներին ու սկսում են գնդակների տարափ տեղալ վերջինների գլխին: Պաշարված կողակները գիւղացիների հետ սկսում են յետ նահանջել և կողակներից մէկը մազապուրծ է լինում մահալոծ գնդակից և այդպէս գնդակներ ծեծ ուտելով մի կերպ փախուստ են տալիս դէպի Դաւանչի:

Նոյն օրը երեկոյան երեք կողակ Անգր նստող կօմանդրի պատն են բերում Նախիջևանից ու նոյնպէս ենթարկվում են Նահաշիր գիւղացիների յարձակման. երեք կողակներից մէկը քիչ է մնում գոգիլ բերանի գնդակին: Նահաշիր գիւղի դարձանաղոցների մօտ, նրանք մի կերպ փախցնում են պատը դէպի Դաւանչի և ապա հասցնում իրանց կօմանդիրին Անգր:

Այս մի քանի շաբաթ շարունակ հարկաւար ձիերով, էշերով, շորերով Զանգեզուրի գաւառից բեռներով ցորեն են տեղափոխում Սալթիս և Բանազուտ թրքաբնակ գիւղերը: Այդ երկու թուրքաբնակ է թուրք գիւղացիներին, որոնք բացատրում են այդ երկու կերպ. կամ այդ ցորենը յիշեալ գիւղերում տրվում է Պարսկաստանից առատութեամբ տեղափոխած զէնքերի և կամ այդ գիւղերում հացի պաշարների պահեստներ են սարքում: Նոր կոտորածների ու ջարդերի համար...

Երնջակի գաւառը հեռու լինելով Նախիջևանից, աւելի քան նեղվում է. այս կողմերում ամբողջ գաւառի բաղը կախված է մի կամ երկու անձնաւորութիւնից ու չար բաղդի բերածը եթէ այդ անձինք դժգոհ մնան, ինչ թէ աշըով նայեցին, այն ժամանակ նորից լին ու դաշտ կը ներկվի հայի արիւնով... Աւերված Գինաղ, Փարազաշ, Շուռութ գիւղերը սաստիկ նեղվում են թուրքերից իրանց գիւղերում ջաղաց չունենալու պատճառով. եթէ արիւր տղա չը լինէր, հացի պահանջ չը գտնային, ուրիշ այս գիւղերի նման նստած կը լինէին իրանց տներում հողկական պարիաների նման և դուրս չէին գալ, սպասելով ապահով ապագայի, հէնց որ ցորենը բեռնում և տանում է գիւղացին այս ու այն եմ... օճ, լոյս տուր ինձ, սա ինչ խաւար է... ինչ եղաւ կայր ծերունին... չէ, այն երեխան, մայրը, վառիւր ճաղք, անողորմ, չէմ տեսնում, որ ես խեղդվում եմ. չը լինի թէ այս բոլորը մի զարնուրեղի երազ է, դժ ես կնիկ, իրօք դու ես:

Կինս թողնում է ինձ անպատասխան, ճաղք չէ վառում, խաւարը ճնշում է ինձ, ճաղքս այրվում է և յոյժերիս տակ մի բան անցնում է, փորում է աչքերիս խոռոչները, ինչպէս ազաւ որդի: Տիրում է քար լուրթիւն իմ շուրջը, ապա վերստին մի կերպ փախցոյ... խօսում են գաւառիք ողիները պէս. վերստին ճնշում եմ:

—Ո՞վ է այստեղ, սարսափելի է այս տանջանքը:

—Ես եմ հոգիս:

Կնոջ ձայնն է, այդ նա է անկասկած:

—Ո՞ւմ հետ ես խօսում, ուրիշ ո՞վ կայ այստեղ:

—Ես եմ, բարեկամ, դարձեալ ես:

—Դու... երազների գոնատ աղան... մօտ արի, բռնիւր ձեռքս, այ այսպէս. հիմա ասա, ուր էիք դու... չէ, ուր եմ ես... չէ, ճաղք վառիւր, կինս ինչիւ է լալիս, լսիւր, ես երբէք այսպէս չեմ կարողել լոյսին, ինչպէս այս գիշեր, ինչ սառն եմ ձեռներդ, դիւր ձակաթիս, այսպէս... յոյժերիս տակ որդ կայ, մի բան կայ, անցնում է, աչքերիս վրա կապ կայ, յետ բաշմ:

—Չէ, բարեկամ, աչքերդ հիւանդ են:

—Ես հիւանդ եմ... աչքերս հիւանդ են, կինս լալիս է... դու էլ... չեմ հասկանում օ, լոյս լոյս, ճաղք:

Կինս հեկեկում է:

—Ասացի լուսամուտից հեռու կաց, աղաչեցի:

—Ապասցե՛ք, լուսամուտը... լուսամուտը... որտեղ... աչքերիս առաջ անթիւ կարծակներ, է՛յ գոնատ աղալ... գաղազ գրնգաց, ինչիւ իմ խեղճ բարեկամ, մի անցեալ կայ, որ դու...

գիւղը աղալու, կամ ջրաղացում են վեղը կրում կամ ճանապարհին և ցորենն էլ, ձին էլ, շորին էլ յափշտակում: Գինաղ, Փարազաշ իրանց ցորենը աղում են 12—15 վերստ հեռու Դաւանչիում. Գինաղ ճանապարհը կտրել է Սօքեշին թուրքաբնակ գիւղը և այսօր այդ վատաբախ գիւղը սովատանջ լինելու վրձաւում է: Շուռութը աղում է արիւրը Բիստ գիւղում, բայց ճանապարհների անապահովութեան պատճառով նոյնպէս չէ կարողանում գիւղից դուրս գալ: Սեպտեմբերի 28 ին Բիստից Շուռութ տանող ճանապարհի վրա թուրքերը խլեցին Մաթոս Սաչատուրեանի երկու շորերը, մի բեռը Բիստում աղացած արիւրի հետ:

Երնջակի գաւառի թուրք ազգաբնակիչները կազմ և պատրաստ գինված են, եթէ աւելին չասեմ՝ գոնէ յետ չի մնայ Նախիջևանի շրջակայ թուրք գիւղերից և այս կողմերի ժողովուրդը աւելի ստոր դարգացած աստիճանի վրա գտնվելով, ընդունակ է չը տեսնված բարբարոսութիւններ կատարելու: Նա միայն և միայն գիտէ կանգ առնել ոյժի առաջ. նա դեռ որոշ գաղափար չունի կառավարութեան վրա, նա ճանաչում է միայն տանուէրին, պրիստաւին, և դրանցից էլ մեծերը նրա աչքում խաներն են, որոնց ձեռքումն է երկրի վիճակը:

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ԸՆԹԵՐՑՈՂԻ ՕՐԱՅԻՐԸ

XXIV

Իմ առաջարկութիւնը, ինչպէս երևում է «Մշակ» ի մէջ տպված մի քանի նամակներից, համակրութիւն է գտել: Ոչ թէ բարեգործութիւն, այլ պարտականութիւն, ոչ թէ նուէր, այլ տուրք,—ասել էի ես: Հողը, ուրեմն, պատրաստ է:

Նրան պատրաստողը ոչ ես եմ, ոչ մի ուրիշը, այլ ինքը իրականութիւնը: Գնալով, օր օրի վրա, հասկանալի է դառնում թէ ինչ դարհուրելի աղէտի է ենթարկվել հայութեան մի նշանաւոր մասը Անդրկովկասում: Ցաւերի ու կարեւորների համաձայնեցրել են ահագնաւոր մարդկանց գոյութեան խնդիրը դրված է հրապարակում: Մամուլը աղմուկ բարձրացրել է միայն Բագում դժբախտացած բանուորների մասին: Բայց ինչիւ մոռանալ ազգաբնակչութեան միւս շերտերի դրութիւնը: Աշխատաւոր դասակարգը բարբարոս են եղել մեր գաւառական քաղաքներում: Իսկ գիւղական անա-

մոռացել ես, որովհետեւ հիւանդ ես, մարդկանց էլի նայում մի օր, այն օրը, երբ նըրանք անց էին կենում փողոցներով հողերները մերկ դարձանք տարածելով իրանց շուրջը: Դու այնտեղ էիք չէ՞, այն լուսամուտի մօտ, և յետոյ կրակեցին դրսից, կրակեցին երեսիդ, աչքերդ մնալված են, գիշեր չէ մերկիս, ցեւրիկ է, դու դեռ չես տեսնում, բայց կը տեսնես, ապահով կաց, կը տեսնես, բժիշկն ասաց:

Յիշում եմ, յիշում եմ, օ. զարնուրեղի է, ես այլ ևս երբէք, երբէք չեմ տեսնի, կոյր եմ, անեղի գիշեր, կոյր եմ... յաւիտեանական անվերջ խաւար, որի մէջ մեռան բոլոր լոյսերը, բոլոր շողերը, բոլոր արշալոյսները և նրանք՝ որոնք ծագել էին, և՛ նրանք, որոնք չէին ծագել, բոլորը մարեցին մի սև քամու շնչով... կոյր եմ, անդունդներ, անդունդներ, խաւարն է ժայթքում նրանց հրէշաւոր արգանդներից և բարդ բարդ տեղում իմ ցաւոտ գլխին, իմ ընկեր, երազները սթանչելի տղայ, ասա, ինչ պատահեց, կոյր եմ... կնոջս հեծկտանքները հասկանում եմ, նրանք բարձրանում են անհունի վիճերից և նրանց իւրաքանչիւր շնչին ինձ կրկնում է՝ կոյր, կոյր, կոյր: Լոյսերի մօտն ես լալիս, խեղճ կնիկ, ես արցունք չունեմ, իմ այս խոռոչներից արիւն է կաթում. ասացե՛ք, ուր է այն տեղը, ուր նրանք թաղվեցին՝ այն շողերը, ուր փլան իմ բերելը, կյանքս մութում մութում հատ ցողը, տաք է ինձ անպարտ, ինչ ասել է, երկու ցողը տիեզերական լոյսերի անհունութեան մէջ...

Չառանցում էին ամենքը, արեւնաւ գառանցանք, գաղանները վոհմակն էր վազվում, տա-

մեն մէկից մի բան խլեցին, իմ էլ հաւատն ու լոյսը... հեծեծում էր դուք, բռնեցէ՛ք ձեռքիցս, դուրս տարէ՛ք, թողէ՛ք, որ կանգնեմ հրապարակում և ճշամ, ճէ՛յ գաղաններ, յետ տուէք ինձ իմ լոյսը, յետ տուէք իմ հաւատը... հա-

ւատը, լոյսը... օճի... մեռնում եմ...

Ա. Ահարոնեան

գին ազգաբնակիչները, որից բարձրագույն
թիվներ խնդրել է աշխատելու բոլոր միջոցները:
Ոչ միայն վաղը միևն օրը, այլ և շատ հաւա-
նական է, որ եկող տարին էլ մեր առջև կանգ-
նած կը լինեն սովորաբար գիւղերը: Հողագոր-
ծութիւնը խափանված է շատ տեղերում: Գի-
տէնք թէ ինչ է սա նշանակում:

Եւ ահա այս առեւիկ ազգային դիմաց մենք
շարունակում ենք կատարելագոյն ծրագրելի
ջանքներ անել: Մէկը 5 րոպէի, միւսը 100 րո-
պէս անելու ու հազարները և ոչ մի կողմէ:
Այսպիսի օգնութիւն չի լինի: Գեանքը անո-
ղորմ պահանջներ է անում և ոչ որ այլ ևս չէ
կարող չիմանալ, որ մեզանից բարձրորձական
կոհեղութիւն չէ պահանջվում, այլ աւելի կա-
նոնաւոր, էական գործ:

Ինչպէս չէ այդ էական գործը կատարվում:
Ինչպէս շատ շատերը հասկացել են, որ պէտք է
որոշ տուրք սահմանել, ամենքից անել, բայց
և այնպէս, դեռ ոչ մի տեղ չեն սկսել, դեռ
գաղափարը համակրանքների շրջանում է դը-
ռնվում:

Ես համոզված եմ, որ ուրիշ պատճառ չը
կայ, բայց միայն այն, որ կազմակերպութեան
ոգուց գլուխ ենք մենք: Մենք... Բայց ովքեր
ենք մենք: Ժողովրդի առաջնորդը մասերը, այն
տարբեր, որոնք իրը թէ մտածում են հան-
րային բարիքի մասին, իրը թէ գործում են
յանուն այդ բարիքի: Հասարակ ժողովուրդը—
ես միանգամայն հաւատացած եմ—պատրաստ
է իր տուրքը հրապարակ բերելու: Բայց նա չը
գիտէ թէ ում պիտի տայ և ինչպէս, նա սպա-
ւում է, թէ մեր իրան գործի կը կանչեն, երբ
ցոյց կը տան միջոցն ու ճանապարհը:

Իսկ նրանք, որոնք կարող են այդ անել,
կատարելագոյն անընդունակ ու անտարբեր են
հանդիսանում: Նրանք վարակված են այն
մտադրութեամբ թէ կարելի է մի կերպ ետլայ
գնալ «Որոշմութիւն արեք» պարոն, անտուն
անտեղ աղքատին: Բիւ, պատու, հազար ու
մի անգամ հարստահարված ու բռնաբարված
միջոցով:

Նորերում բոլոր հայ լրագրողները մէջ թըն-
դին հանց մի հարուստ տիկնոջ բարեգոր-
ծական առաքելութիւնը: Այդ տիկնոջ, բնա-
կան իրաւունքով, պիտի երկու ծառայ ունե-
նար, բայց վճռեց միկը պահել միւսի պարտա-
ւորութիւնը իր վրա առնել, իսկ նրա ուժիկը
յատկացնել կարօտեալներին: Ընդգծվում էր
նորին իսկ թէ որքան անձնագործութիւն է այդ
տիկնոջ համար ծառայել պաշտօն վարել իր
տանը ի սէր սովորաբարներ: Այդ տիկնոջ
նորին իսկ բանակարի էլ սկսվեց մի լրագրում
և հասարակութեան առջև կարծես դըն-
վում էր այն հարցը՝ պէտք է այժմ իսկ
մասնակց տիկնոջ բարեգործական անձնագործու-
թիւնը որ և է յուրաքանչիւր անմասնակցութեան
մասին թէ դեռ սպասել...

Ահա ինչ բաներով, ինչ հարցերով ենք
զբաղված ներկայ աղետի օրերում: Բերքի և
ուրիշ օրինակներ: Չարժէ...

Բարեգործական պարեր, նորին իսկ բարե-
գործական ֆիլիթ—այսպիսի բաների վրա է
դաստիարակվել այն գաղափարը, որ ինքնօգ-
նութիւն է անուանում: Այսպիսի բաների
համար խոսողներն էլ կը գտնեն, դատողներն
էլ, աշխատողներն էլ: Իսկ համայնական պար-
տադիր օգնութեան մասին ինչպէս մտածել:
Եւ նա մտաւորում է, թէ և միակ իրական մի-
ջոցն է մեր բերաւոր ցաւերը ամբողջ հա-
մար, մտաւորում է այժմ, երբ ձգձգման իւ-
րաւանքներ օրը կատարելով յանգանք է:

Ինչ շատերն են բերանացի հարցեր թէ
ինչպէս կարելի է կազմակերպել այդ գործը:
Կազմակերպութեան հարցը աւելի հեշտ և
գործնական լուծում կարող է ստանալ հաւա-
քական խորհրդակցութիւնների մէջ: Պէտք է
ժողովել, միջոցներ որոնել, սկզբունքներ և ձև
մշակել: Ես միայն ոչ գործութիւն կը դարձնեմ
մի մտաւորված իրաւունքի վրա:

Ո՞րը մնացին մեր ծխական հողաբարձու-
թիւնները: Ամառս մենք իրաւունքը ստացանք
ինքնօգնութեան այդ շատ օգտակար հիմնար-
կութիւնները բանալու իւրաքանչիւր եկեղեցում:
Ծխական հողաբարձութիւնները իրաւունքը
ունեն նորին իսկ տուրք սահմանել զա-
նազան բարենպաստակ հաստատութիւնների
համար: Գլխաւոր, հիւանդանոց, աշխատութեան
տուն և այլն: Ահա այդտեղ թաղանթ է այն
կարիքը, որից կարող էր դուրս գալ հանրային
ինքնօգնութեան լայն կազմակերպութիւնը:
Ինչպէս այս րօպէին մենք չունենք այդ հողա-
բարձութիւնների մի ամբողջ ցանց: Ո՞վ է
արգելում գործարարի մեզ տուած իրաւունքը:
Ահա հարցեր, որոնք մեզ բերում կանգնեց-
նում են դարձեալ նորին կախարհական շրջա-

նակի առաջ—մեր անընդունակութիւնը, մեր
տնայնութիւնը:

Օգտատուներն օրէնքից յետոյ մենք, ճիշտ է,
սկսեցինք հողաբարձական ընտրութիւններ:
Բայց այնպէս հասկացանք թէ միմիայն գըպ-
րոցները համար ենք հողաբարձութիւնը ընտ-
րում, որոնք և պիտի բաց անեն դպրոցներ,
ինչպէս առաջ էին անում: Եթէ ծխական հո-
ղաբարձութիւնները գործունէութեան լայն
ասպարէզը մենք սկզբից և եթէ այսբան սահ-
մանափակեցինք, ով է մեղաւորը: Բանը մի-
շէ իսկ այն տեղերն ենք հասցրել, որ Մոնիու-
եկեղեցու հողաբարձութիւնը անցնել կերակրի
ժողով էին հրաւիրել այսպիսի մի տարօրե-
նակ նպատակով: Նրանք խնդրում էին, որ
ժողովը ընտրէ մի քանի մարդիկ, որոնք գնան
փող հաւաքեն ու բերեն տան իրանց՝ ուսում-
նարան պահելու համար: Իսկ թէ իրանք, հո-
ղաբարձութիւնը ինչ պիտի անեն, մնաց այնպիսի:
Իրաւունքը կայ, կազմակերպելու շնորհքն է
պակասում: Համայնական ինքնօգնութեան ա-
ւելի ինչ լաւ օրգաններ ներկայ պայմանները
մէջ, քան այդ ծխական սնդուկները: Մի
րօպէ երեւակայեցէք այդ հիմնարկութիւնների
մի ամբողջ ցանց հայաբնակ ընտրելու քաղաք-
ներում ու գիւղերում, երեւակայեցէք ամեն
տեղ գործարարած տուրք ստանալու իրաւուն-
քը: Դա արդէն կը լինէր մի մշտական, հաս-
տատ գործառնական, իսկական ինքնօգնութիւն
ընդհանուր աղետի մէջ և ոչ թէ «Որոշմու-
թիւն արեք, պարոն»...

Այս միտածի մի առաւելութիւնն էլ այն է,
որ ապակեմտածացման սկզբունքն է մտնում,
այսինքն տեղական փողը կազմակերպութիւն-
ների տալիս է գործելու ասպարէզ: Ես
միանգամայն հակառակ եմ այն կարծիքին թէ
պէտք է լինի կենտրոն, թէ պիտի գործեն
մի խումբ մարդիկ մի յայտի տեղից, իսկ
մնացածները այդ խմբի խնամակալութեան
տակ գտնվեն: Եւ սա չի նշանակել թէ իւրա-
քանչիւր հողաբարձութիւն պիտի անէ այն,
ինչ ինքն է ցանկանում: Ընդհանուր ծրագրի,
մշակված ուղղութիւն պիտի լինի: Իսկ այս-
պիսի մի դերը ստեղծելը ոչինչ դժուարու-
թիւն չէ ներկայացնում: Բաւական է, որ
ծխական սնդուկների ներկայացուցիչները մի
քանի ընդհանուր ժողովներ կազմեն և ծրա-
գրեն գործունէութեան մի ընդհանուր եղա-
նակ...

Ուրեմն, արեք, գործեցէք: Ինչի՞ էք սպա-
սում: Ո՞ւմ էք սպասում: Միասնալին...

ԲԱՆՈՒԻ ԲԱՆՈՒՄԱԿԱՆ ԲԱՆՈՒՆԵՐԻՆ

Օգտատուներն սարսափներից յետոյ Բագուն
դարձաւ մի գոթից իր բնակիչների համար,
որոնցից իւրաքանչիւրը լեզապատու աշխա-
տում էր մի կերպ գլուխը ազատել: Ամենա-
հարուստ բուրժուազի պկսած մինչև օրական
պարէնը հազիւ հայթայթող բանւորը փախ-
չում էին առանց յետ նայելու, բոլորը փախ-
չում էին, ուր որ պատահում էր: Մեծ ու փոքր
միլիոնատէրերի համար, ի հարկէ, ինչ նա-
նակութիւն ունէր այդ փախուստը: Նրանք աշ-
խարհի ընտրեալ որդիներ էին և աշխարհի
խաբարանչիւր անկեղծ իրանց համար սերով
բաց կանէր իր դռները մի առ ժամանակ պա-
տրապարիւր մինչև կանցնէին սարսափները:
մինչև կարելի կը լինէր «ապահով» կերպով
կապիտալը մեծացնել: և նրանք նորից յետ
կը դառնային հանգստացած շրջով գործըշա-
րունակներ:

Իսկ դու, խեղճ բանւոր, երկաթուղի նստե-
լով 2—4 ժամ գնալուց յետոյ, սարսափների
տալանտութիւնից հազիւ սթափված, այս
հարցն էր ցցվում առաջդ Դամոկլիան սրի պէս:
«Ո՞րը գնալ», հայրենիքի մի անկեղծ կարող
էր քեզ պատասպարել: Ի՞նչ որ դու երկրի խորք
դաւանի ես: Եթե այնտեղ էլ սպասում էին քեզ
կամ նորին սարսափները կամ մի ուրիշ դաժան
ու անողորմ թշնամի—հացի խնդիրը:

Այսօր, երբ նախաբարձութիւնները թէ
Պետերբուրգում և թէ Բագուն հաւաքված
ճիգեր են թափում գործը վերսկսելու, երբ
մեր կօպէկները միլիոններ դիպող կապիտա-
լիստների սկսել են վերադառնալ և ուշադրու-
թեամբ հետևում են թէ Բագուն վերջապէս ոսկու
դռները կը բացվեն, դուք, բանւորներ,
դուք որ ձեր քրտինքով նրանց բարե-
կեցութեան հիմքն ու ամբողջ արդիւ-
նաբերութեան շունչն էք, այսօր ձեռնադրան
թափառում էք Թիֆլիսի, Ալեքսանդրօպոլի...
Իրողներում Գործը արդէն սկսվում է: Ձեր
գիտելիքներն ու կառավարչները սրտա-
տրոփ սպասում էին հեռագրների ու նամակ-
ների, և այսօր հեռագրի ստանալով աճապա-

րում են գալ այստեղ: Իսկ դուք ինչի՞ էք սպա-
սում: Դուք, աշխարհի խորք գաւաղներ, ու-
մից էք հրաւիր սպասում: Ով պիտի ձեզ հե-
ռագրէ թէ եկէ՞ք: Կապիտալիստներ—սխալվում
էք, նրա համար միևնոյն է թէ ով կը լինի
բանւորը, նրան միայն աշխատող ձեռքեր են
հարկաւոր: Այսօր թէ և գործիւնը վերջնակա-
նապէս պարզված է, բայց ինչպէս էլ լինի,
վաղ ուշ գործը կը սկսվի և դուք կը մնաք
վիզը ձուռ, սրա նրա դռները թակող: Կեանքը
արդէն մտնում է իր սովորական ընթացքի
մէջ: Դուք միտեցէք և ինչ էք անում: մինչև
մեր պէտք է մնաք: Գործը սկսվում է, օր
առաջ շաղկապէք ձեր տեղերը բանւոր: Կա-
րող էք վստահ լինել, որ գալով այստեղ ոչ մի
օր պարտաւ չէք թափառել, որովհետեւ մի քանի
հաւատարմ հողացել են ձեր մասին և գալուն
պէս ձեզ ցոյց կը տան, թէ ո՞րը գնալ և որ-
տեղ աշխատէք: Եւ որքան շուտ դուք, այնքան
լաւ կը լինի, գործը ձեզ է սպասում:

Մենք դիմում ենք այս երկտողով Բագուն
նախկին բոլոր բանւորներին և նրանց ուշադ-
րութիւնը հրաւիրում այն հանգամանքի վրա,
որ շատ գործարարներ արդէն սկսել են աշ-
խատել և բանւորներ են վարձում:

Հայ բանւոր, դու էլ շագալիք ըստեղը բըռ-
նելու: Աղչեմքն անապատը շնորհիւ ձեր
անդուլ ու քրտնաշուն աշխատանքի դարձաւ
արդենապարկութեան կենտրոն, և դուք առա-
ջինը իրաւունք ունէք նրանից պահանջելու,
որ ձեզ կերակրէ:

Բագուն նորից ոտքի կանգնելու համար ձեր
դառն քրտինքին պէտք ունի, ուրեմն և նորից
եկէք անվերջ կերպով ձեր լուծը կրելու:

Ա. Մարգար.

ԴՐՈՒԹԻՒՆԸ ԶԵՆԱՆԵՐԻ ԳԱՆՈՒՄԻՄ

Սեպտեմբերի 30-ին

Անցեալ անգամ հաղորդել էի, թէ Մուսա սա-
րի լանջերին գտնվող արօտատեղիներից ան-
յայտ մարդիկ ըջիւտարել են հարկւր ոչխար
երկու թուրք հողիւններով: Որովհետեւ ոչխար-
ները պատկանում էին Անձադէզլու գիւղի
թուրքներին, ուստի սրանք հաւաքվում են շըր-
ջակալ թուրք գիւղերից մի քանի հարկւր
ձիււրը և սեպտեմբերի 26-ին դիմում են դէ-
պի Զէյլա թուրք գիւղը (Գանձակի գաւառ) և
այստեղից սպառնում են մօտակայ հայաբնակ
Կարաչինար գիւղին, պատրուակ բռնելով, իբր
թէ իրանք ոչխարներն հայերն են գողացել:

Կարաչինար է գալիս Գանձակի գաւառա-
պետ Բուռնը յիսուն կօղակով, սակայն թուր-
քերը վրա նրա գալը ոչ մի ազդեցութիւն չէ
անում: Թուրքերը շարունակում են հաւաքել
Զէյլայում: Նրանց թիւը, ըստ պ. գաւառա-
պետի ասածի, հասնում է մօտ 1500 հոգու:
Այս օրը ուրիշ մէջ են լինում հետեւանները:
Դամադէզլուի թուրքերը Խանլար, Խաւ-Մահ-
մադ և Իսմայիլ բէգերի առաջնորդութեամբ,
Ուսուֆ և Հախվերդի Արիֆօղլուով աղա-
ները բերում են իրանց մարդկանց Բուռնադ-
լու գիւղից (գտնվում է 7 վերստ Գեօրան կա-
յարանից հեռու), Դաւաղլուի գիւղացիները
գալիս են իրանց ստորաշին Մահմադ-բէկի
հետ, Սալաւուրի հասարակութեան առաջնոր-
դում է իրանց ստորաշինան, գալիս են Կարա-
մուսալուի թուրքերը, իսկ Զեանլիի գաւա-
ռից Զեանգիլիսան Նուրիբէկօղլու ուղարկում է
հարիւր ձիււր:

Այդքան մարդիկ գալիս են հարիւր ոչխար
և երկու հովիւ յետ տանելու... իրանց հետ
բերելով շրմուղներ և նաւթ, որոնք հայերի
նուսեղից աւելի մեծ գործեր են կատարում:

Սեպտեմբերի 29-ին, վաղ առաւօտեան, թափ
գիւղի մօլոկանները Ֆուրգօններով դիմում են
դէպի իրանց ամառանոց Պարիս գիւղը, որ
պէտք էր ուր օր ամօնէի դաշտային աղիս
տանքից յետոյ՝ ըստ մշտական իրանց սովո-
րութեան: Մօլոկաններն հետ նորին թափ գիւ-
ղից դուրս են գալիս և չորս սարաւելի հայեր:
Գիւղից հազիւ երեք վերստաչափ անցած,
հայերի և մօլոկանների վրա յարձակում է գոր-
ծում Դամադէզլուից Իսմայիլ-բէկին իր մարդ-
կանցով: Հայերից մէկին աղիւղում է ձին ըջի-
ւղով ազատվել, մօլոկաններն էլ թողնում են
իրանց Ֆուրգօնները և յետ փախչում: Իսկ
մնացած երեք հայը, Ֆուրգօններն իրանց առ-
ջև պատնէշ ունենալով, երկու ժամվայ ըն-
թացում կուտում են թուրք խուժանի դէմ մի-
շէ վերջին փամփուռում:

Իսկոյն իմաց են տալիս պ. գաւառապետ
Բեռնտին, որը միջադէպի վայրն է ուղար-
կում թուրք պրիստաւ Բահրամ-բէկ Զեանլի-
բէկին: Եթէ լրջութեամբ վերաբերվէին վերոյի-
շեալ ցուալի դէպքին, յարձակողները ետեղի

շուտափոխթ հետեւէին, անշուշտ մօտակայ Կա-
նակոյլու և Զէյլա թուրք գիւղերում կը գըտ-
նէին վերաւորվածներ և սպանվածներ, որոն-
ցով փաստօրէն ապացուցված կը լինէր յար-
ձակող թուրքերի ուղեր լինելը, որովհետեւ,
ինչպէս մօլոկաններն են վկայում, ընդհարման
ժամանակ թուրքերից սպանված են չորս հոգի:
Եւ շատերը վերաւորված, որոնց, ի հարկէ,
թուրքերը հետաւոր անկեղծներ կուղարկեն
բժշկվելու և թաղելու՝ ոստիկանութեան աշ-
քին չընկնելու համար: Պրիստաւ Բահրամ-բէկ
Զեանլիբէկ չէր կարող խիստ հետադառնութիւն-
ներ կատարել այն պատճառով, որ, ինչպէս
տեղիս ամբողջ ազգաբնակչութիւնն է վկայում,
ինքը շատ է նպաստել այդ 1500 հոգուր բաղ-
կացած օրդուի հաւաքվելուն Զէյլայի մէջ:

Ասինք, այդ պրիստաւն իսկի չէ քաջվում,
ամենուրեք յայտարարում է, թէ «ես խաների
շառաւիղ եմ. գլխարկովս դէպի ալ նշան տա՞մ»
թուրքերը կը հաւաքվեն, դէպի ձախ նշան
անեա՛ կը ցրվին...»:

Այդանոց թուրքերը սպանում են երեք հայի,
11 ձի, 2 հոգ, փորում են երեք Ֆուրգօն և մօ-
լոկաններից խումբ են ուրիշ հատ բերդանի հրա-
ցան:

Պրիստաւ Բահրամ-բէկին ուղարկելով յար-
ձակման տեղը (գտնվում է Կարաչինարից 5
վերստաչափ հեռու), ինքը գաւառապետ Բեռնադ-
վերցնում է բոլոր կօղակներին, այդպիսով Կա-
րաչինարն անաշտական թողնելով, և դիմում
է դէպի Մուսա սարերը, միջնադէպեր տեղին
բոլորովին հակառակ կողմը,—թուրքերի կո-
րած ոչխարները որոնելու:

Ենթադրեալ այդ հաւաքումներին, այժմ ճանա-
պարհները հայերի համար կապ են: Այդ տե-
ղերում ճանապարհորդ հայերը միշտ վտանգի
են ենթարկվում: Ամսիս 26-ին «Թաղիշեկ»
Ալեքսան Ծովաբանցն իր 10 տարեկան թու-
ռան հետ մօլոկանի Ֆուրգօնով գնալիս է վե-
նում Դեօրան կայարանը՝ երեխային թիֆլի-
սում ուսուցնելու մտքով: Դեօրան համար: Թուր-
քերը Դամադէզլու և Բուռնադլու գիւղերի
մօտ երկու անգամ փորձում են սպանել հայե-
րին, սակայն գիւղացիները մօլոկանի և մի թուր-
քուհու աղերսանքին, աղաւ բաց են թողնում:
—Ամսիս 17-ին Վարդանիսի երեք եղբայր-
ները Բագունից գալով, Եւալիսում վարձում են
մի թուրքի ֆայտօն Ծուշի գնալու համար:
Ճանապարհին թուրք կառապանը, Մահմադ
անունով, խաբում է անփորձ պատանիներին,
թէ Բագունում մեծ վտանգ է սպառնում հայե-
րին, ուստի բանուկ ճանապարհից դուրս է հա-
նում և Միլլադ-Հիւսեյն-Կուլար թուրքաբնակ
գիւղի մօտ տեղական թուրքերի հետ միասին
թաղանթում է անդէն հայերին, տանելով ի մի-
ջի այլոց և մի քանի ծաղ բանկողիներ,
որոնց տանելիս են լինում Ծուշում իրանց
տուն—տեղ հրդեհին մատնած աղքատ ծնող-
ների համար: Թուրքերը հրացաններն են
արձակում սրանց վրա և անպատճառ կը
սպանէին, եթէ բարեբախտաբար այդտեղ չը
գտնվէր Բէգլար-բէկ Միլլադ-Բէգլարբանը, որի
յորդորանքով թուրքերը պատանիներին չեն
սպանում:

Այս օրինակ դէպքեր համարեա ամեն օր են
կատարվում, և մեղաւորները միում են անպա-
տիօ. իսկ տուժողներն անկարող են գնալուս-
վելու ոստիկանութեան, որովհետեւ այժմ մօ-
տակայ երկաթուղու կայարանի և պօստ-հե-
ռագրատան ճանապարհները փակ են հայերի
համար:

Միւլթար

ՆԱՄԱԿ ԲԱՆՈՒՄԻՄ

Հոկտեմբերի 7-ին

Այս ամսի 2-ին երեկոյեան գնացքով ճանա-
պարհվեցի Բագու. ճանապարհին Եւալիսում
մեզ ընկերացաւ մի շուշեցի թուրք իր եղբոր-
որդու և մի քանի կանանց հետ միասին: Մը-
րանք գնում էին Ալիաբադ և ապա այդտեղից
պիտի սրանց մի մասը անցնէր Մէշէդ Սթանց
գլխաւորը, որի հետ ես ծանոթացաւ և որը մօտ
50 տարեկան կը լինէր, հարց ու փորձ ժա-
մանակ իր արիւնակիցներին յատուկ ծածկա-
պահութեամբ ցաւում էր, որ այդ եղբայրա-
սպան կոխը սկսվեց և շարունակվում է Կով-
կասում և ինքը պատմում էր, որ ունի Ասխա-
բադ և Միշէդ մեծ առևանգութիւն: Գործիս էլ ունէր
մի մեծ խանութ, որի միջի ապրանքներ, որ ար-
ժէք իրը թէ՛ 6000 ր. աւելի, հայերը թալա-
նել, տարել են, այդ բանում նա մեղադրում էր
հայ կոմիտէներին, որի անդամներից մէկը, ինչ
որ փառաւաղի հետ ինքը բարեկամ ու բերված
է: Փոքր առ փոքր այս մեղադրի հետ ես էլ
բերված դարձայ և նրա ամբողջ խօսակցու-
թիւնը վերաբերում էր մեր կոմիտէներին:

գործունէութեանը, թէ ամեն ինչ կ'օժիտէր
նրան եւ անուամբ արդէ Գարգիսն է, որ նրա
խօսքերը ամենայն իրաւամբ հերքում էր և
կըր վերջապէս ասում էր մէջադրանք թէ այդ
կ'օժիտէր իր գոյութիւնը նոր չէ և նրանք
գործ ունեն թիւրքիսէ հետ, սյն ժամանակ
մեղադրու առում էր հետք երդադրին չէր
դրու, օլարդա բերդի մուսուլման-դըր» (ամեն
տեղ էլ խաղաղ լինել է հարկաւոր, նրանք էլ
մեր մուսուլման եղբայրներն են):

Իմ այս խօսակցութիւնը շարունակեց առ-
երես խնդ մեղադրի հետ մինչև Բագու կայա-
քանդ: Ճանապարհին գրեթէ ամեն կայարա-
նում մեղադրին տեսնուում էր զանազան թուր-
քերի հետ և ապա վերադառնում գնացքը: Վեր-
ջապէս հասնել Բագու ղարիք. զանազան թուր-
քաւրիքան արարաչիններ և ֆայսաճչիներ Բա-
ղաշարիում պարտեցին իմ ոչ այնքան էլ ան-
մեղ գառը մեղադրիս միտքը, զանազան խօս-
քերով վս խնցնում էին Բագու կայարանը չը
գնալ. հայերը կը յարձակվին: Սյո խուրիզաների
ցանկութիւնը՝ մեղադրիցս մեր քանի բուրլի
պոկիւր, միաց անկատար, շուրհիւ այն բանի,
որ ես աճաւոր երաշխաւոր եղայ հայրի կող-
մից և մեղադրիս ահ ու դողով, գոյնը թռած մի
կերպ հասաւ Բագու կայարանը, որտեղից ողջ
ու առողջ, իր ամբողջ կարաւանով ճանապարհ-
վեց Ասխարադ:

Հաջորդ Բագու ամսի 7-ին, ժամը 2-ին:
Բագուրը ըստ երևոյթի խաղաղ է. հայերի թա-
ղում ս զատ երթևեկութիւն է անխոր ամեն-
քի համար, իսկ թուրքերի թաղը հայերը չեն
վստահանում գնալ. նոյն իսկ նահանգական
պատարան գնալիս մարդ երկու է զգում, այն-
քան վատ տպաւորութիւն է թողնում պատ-
հած թուրքի խորհրդաւոր հայկացքը: Հայերը
թուրքերից գրեթէ ոչինչ չեն ասում և այդ
պատճառով թուրքերը բաւական տուժում են:
Սյո իսկ պատճառով հայ ընտելներին գրաւելու
համար թուրքերը ոչխարի միւսը սկսել են ծա-
խել, տեղական պալմաններին նայած, ուղղա-
կի փնտրել, այն է ֆուռըր 13 կօպ, այն ինչ
հայ մսավաճառները ծախում են 18 կօպէկով,
այսպէս էլ և միւս մթերքները:

Մի պ. Բ. ինձ պատմեց հետեւեալ դէպքը.
օգոստոսի 20-ի կողորածից ասալ Սիւրա (Ամի-
քիւմ) գիւղում մի թուրքի տանը բանում
էին 5 հոգի հայ աստղագետը վարպետներ:
Կողորածը սկսելու ժամանակ թուրք կամիտե-
տի զինուորները (Վանքէպարները) կալիս են,
որ արանց կողորածն, բայց տանտերը թոյլ չէ
տալիս և նրանց պահում է իր տան մէջ: Այս-
պէս տեսնել է մինչև օգոստոսի 24—25-ը, երբ
տանտերը մի ինչ որ գործի համար գնում է
ուրիշ տեղ: Այս դէպքից օգտուում են թուր-
քերը և ըստի կըրպով յիշելու տանից դուրս են
բերում այն հիշք հայերին, որոնցից 2 հոգի
հրաշքով ազատվում են զազանների ձեռքից
փախչելով, իսկ մնացած երեքին մարթիւրաց
յետոյ նախ թաղում են աւաղի մէջ, և ապա
փոխադրում են մի ինչ որ անպէտք ջրհոր:
Յիշեալ թուրքը տուն շինողը կալիս է կողոր-
ածներին յետոյ ըստի և ասում է սպան-
վածների ազգականներին, թէ ինքը գիտե
սպանողներին ով լինելը և սպանվածների դե-
տեղների տեղը, ուստի թող ում հարկէ և գան-
ցաւովին և քննութիւն սկսվելուց յետոյ մնա-
ցած ինքը կը պարզէ, բայց սպանվածների
ազգակիցները վախեցում են որ և է գանգաւոր
յայտնելուց: Նոյն իսկ այդ վարպետները վար-
ձը՝ 380 ր. թուրքը խոստովանվում է, որ իր
մօտ է և պատրաստ է վճարել:

15 տարի է ճանաչում եմ Փառու Ալեքսե-
րին, որը մօտ 60 տարեկան է և ծառայում է
քննիչի մօտ: Երեկ, ամսի 6-ին ձիաբարը վրա
ինձ քարեկն և իմ հարցին թէ՛ Ալեքսեյ, Կըր
պիտի խաղաղութիւն լինի, նա ինձ ասաց որ
«Աստուած գիտէ»: Բագուի ամեն մի անկիւ-
նին ծանօթ Ալեքսեյը շատերին է ճանաչում,
հարուստի ու աղքատին, նահանգապետին ու
գործօժիտին, խնդին ու գաւուսին, մի խօս-
քով շատ բան էր ասել և առանց կարգաւոր էլ
օրէնսգէտ է: Ալեքսեյը, ախր այսպէս չի լինի,
մենք որքան սիրով և քաղցր հարեան ազգեր
ենք եղել. ինչ են մտածում ձեր ազգի դեկա-
վարները. ախր մենք գիտես, կովի ոչ
միտք ունենք և ոչ ցանկութիւն, մենք ուզում
ենք խաղաղ պարել: Ալեքսեյը մի րօպէ կան-
առնելուց յետոյ պատասխանեց՝ խօզէին, զու
ի զուր ես թուրքերին մեղադրում, մեր թուր-
քերը մեղաւոր չեն, մեղաւոր են ձեր կօմի-
տէները, որոնք ամեն տեղ խառնակութիւն
են առաջադնում, բունթ են անում, ամեն տեղ
կուր են անում, գործադուր են անում: Լաւ
չէ, պէտք է հանգիստ լինել, ինչիւ համար են
Ստամբուլում «բունթ» անում, կազարմաների

տակը փորում, ուզում էն ուսումով ամեն
ինչ ցրել ապա, սուլթանի դէմ փորձեր են ա-
նում, միթէ այդ կարելի է: Ինչ կարիք կայ
դարապետներին, տեսնում ես Եւրօպայի պե-
տութիւնները չեն սիրում ձեզ, ուրեմն եթէ
սուլթանը մեղաւոր լինէր, եւրօպացիք ձեզ կը
պաշտպանէին. վերջը ձեզ համար վատ է լի-
նելու, եթէ սուլթանից ձեռք չը քաշէք: «Տա-
ճիկները միթէ մեր եղբայր մուսուլմանները
չեն»:

Երկար ու բարակ բացատրութիւններ իմ
կողմից այդ հարցի վերաբերմամբ աւելորդ
էին, որովհետեւ Ալեքսեյը, ինչպէս երևում էր,
լաւ էր սիրտով և ազգեր էր արել մահմե-
դականներին նորագոյն հաւատաւոր և բացառ-
ութիւններ կարել էր զգուս:

Ասում են, որ երբ Միւրաբէրգանները
ստիպւած են եղել 15000 ր. վճարել իրանց
թուրք բանուորներին, որպէս զի նրանք բոլո-
րովին գործարանից հեռանան:

Ա. Չուստուզեան

ՆԱՍՄԱՅ ԱԼԷՔՍԱՆԴՐՈՊՈԼԻՑ

Հոկտեմբերի 5-ին
Ներկայումս, երբ արդէն իրապէս երևում
են ծխական դպրոցները վերաբացման նա-
խաձեռնները և հեռագիր է ստացվել այս-
տեղ Կովկասի ուսումնական շրջանից ըն-
դունելու առ այժմ կալուածները ցուցակա-
գրութիւններ և տեղական ուսուցչական խումբը
և դպրոցական հոգաբարձութիւնը սկսել են
նախապատրաստական միջոցներ ձեռք առնել
դպրոցների առաջնական ուսումնական-կրթական
գործը կազմակերպելու համար:

Կազմակերպական վիճակի ու զբաղեցնող
հարցերից մէկն էլ այն է, թէ ինչպիսի վար-
չական ձևեր անհրաժեշտ են ուսուցչական
գործի ընդհանուր դեկաւարութիւնը: Այս տե-
սակէտից հոգաբարձութեան և ուսուցչական
խմբի կարծիքները աւերելով են այնպիսի
կարեկանութեամբ, որը երկու բացատրու-
թիւն է թող տալիս:

Հոգաբարձութիւնը՝ գործը կանոնաւորելու
և կենտրոնացնելու մասով՝ առաջարկում է
ընտրել, ինչպէս անցեալում, ընդհանուր դպ-
րոցական տեսուչ. իսկ ուսուցչական խումբը,
ընդհանուր, աւելի արեւմտեղ է գործի
ապակենտրոնացման, անկախ վարչական
միութիւնների ընդհանուր ուսուցչական ժո-
ղովրդական: Թէ այս երկուսից մի կողմի
և ուրիշ ճանապարհի վրա կանգնած, դա երևում
է հետեւեալից:

Եթէ ընդհանուր տեսուչը, որին ցանկանում
է հոգաբարձութիւնը, ամփոփելու է իր մէջ
դարձաւ այն ծանօթ հասկացողութիւնը, որ-
պիսին մենք ունենք ընդհանուր պէս նրա մա-
սին, չը հաշւած բաղաւոր բացատրութիւն-
ները, իբրև չինօքսիդի, դպրոցի և ուսուցչի
բաղըն անհատն է տնօրինողը, այն ժամանակ
նա ոչ միայն օգտակար չէ կարող լինել գոր-
ծի աշխուրթեան տեսակէտից, այլ փաստակար
է միանգամայն իր գոյութեամբ, իբրև
ապագայ անվերջ տարածախորութիւնների աղ-
բիւր:

Որովհետեւ այդ տեսուչը ձգտելով, իրաւունք
ունեցողներին յատուկ թուութեամբ՝ անցկաց-
նելու շատ անգամ իր ուղղութիւնն ու տե-
սակէտները և անհատականացնելու ընդհանուր
գործը, կարող է ձնշել ուսուցչի թէ՛ անձ-
նական և թէ՛ ինքնագործութեան ազատու-
թիւնը: Այլ բան է, եթէ տեսուչը՝ անկախ
վարչական իրաւասութիւնից, հանդէս է դա-
լիս ծառայելու իր թէօրեական գործունէու-
թեամբ և մասնագիտական հմտութեամբ, իբ-
րև և խորհրդակցելու և վերաբնու: Այս դէպքում
մօտ ծանօթմանով ամեն մի դպրոցի ներքին
կեանքի բոլոր կողմերի հետ, նա՝ իբրև օրեկ-
տիւ դիտող ու մասնագէտ, կարող է դնել
ընդհանուր ուսուցչական ժողովների առաջ
դնել անհրաժեշտ քանակութեամբ հում նիւթ,
հաշտեցնել դպրոցների մասն տարբերութիւն-
ներն ընդհանուր կողմերի հողի վրա և եր-
բեմն միմյանք անուանական, տեսական
կէտները:

Բայց որովհետեւ այսպիսի անդէմ, իրա-
ւաւորել և միմյանք անհրաժեշտ հողի վրա
գործող տեսուչներ շատ քիչ կը գտնվեն, որ
իրանք ինքնագործութեան զգացմունքը զոհ
երեն միմյանք անուանական, տեսական
պաշտօնների, ուստի հարկաւոր է ընդունել
մասն վարչական միութիւնների սխաւմը,
ինչպէս ցանկանում է ուսուցչիները մեծա-
մասնութիւնը: Իսկ դպրոցական գործը կա-
նօնաւորելու և կենտրոնացնելու համար կա-
րել է կազմակերպել ընդհանուր ուսուցչա-

կան և աւագ ուսուցչիներին հերթական ժո-
ղովներ:

Ս. Իսահակեան

ՆԱՍՄԱՅ ԱՍԽԱՐԱԴՑ

Հոկտեմբերի 4-ին

Մեր քաղաքի փոթորիկը համարվում է ան-
ցած, թէպէտ երկու ազգութիւններին պատ-
կանող անհատները իրար այնպէս անկեղծ չեն
վերաբերվում, ինչպէս առաջ: Օգոստոսին հա-
յերի և թուրքերի յարաբերութիւնը վերին
աստիճանի լարված էր և իւրաքանչիւր րօպէ
սպասվում էր ընդհանրում: Թուրքերի կողմից
եղան մի քանի վրդովեցուցիչ դէպքեր, որոնք
համարվում էին կոտորածի սկիզբ, ըստ
շնորհի հայ հասարակութեան համարութեան
և զոհաբերութեան, ոչինչ չեղաւ: Այսպէս էլ,
ուրիշ քաղաքների պէս, հայերից և թուրքե-
րից ընտրվեց խաղաղարար մասնագործով
Մասնագործը՝ բոլոր կողմերի պատճառը
թէ Բագում, թէ Շուշում և թէ Նախիջեա-
նում վերադրելով մի քանի խոսվարար սրի-
կաների, վճռեց հեռացնել թէ՛ հայ և թէ՛ թուրք
խոսվարար ու կասկածաւոր մարդկանց: Չը
նայելով, որ ոչ մի տեղ հայը չէ եղել կոտո-
րածի պատճառ, նա սարսափել է անգամ
«խոսվարար» բառից, բայց տեղիս հայ ան-
դամները «ի սէր խաղաղութեան» և «բոլորե-
րից» պահպանութեան, յօժարվեցին թուրքերի մատ-
նացող արած հեղինակաւոր երիտասարդնե-
րին հեռացնել քաղաքից. իսկ երբ հայերը
թուրքերի հեռացնել, այն ժամանակ խաղա-
ղարար մասնագործով թուրք անդամները չը
յօժարվեցին հեռացնելու, այլ պնդում էին, որ
իրանց մէջ չը կայ խոսվարար և կասկածաւոր
մարդ և իրանք երաշխաւորում են նրանց հա-
մար: Վստահանալ զանազան խոստովանելի և
համարել վստահը անցած, այդ չէ կարելի,
քանի որ Շուշում և Բագուի թուրքերը մուտք
են գործել այստեղ և աշխատում են պղտորել
խաղաղ մարքերը:

Ահա մի քանի օր է մեծ քանակութեամբ
գալիս են հայ գաղթականներ. նրանցից շա-
տերը մնում են Անդրկասպեան երկրի գանա-
զան քաղաքներում և շատերն էլ անցնում
գնում են աւելի հեռու՝ Թուրքեստանի խոր-
քերը: Մասնաւոր մեծ է ուսւ գաղթական-
ների թիւը այս կողմերում: Գործ է գտնելու
պատճառով, փողոցներով անց ու դարձ են
անում աղքատների անթիւ խմբակներ և հացի
փող խնդրում: Ասենք Ռուսաստանի ներքին
նահանգների սովը ստիպել է գաղթել հեռու
երկրի մի կտոր հաց գտնելու, քաղցր չը
մեծնելու համար, իսկ հայը լինել է եկել
Նա թողել է տարիներից ի վեր աշխատած,
պահած-պաշտած գործերը, տունը, տեղը ու
փախել է իր կեանքն աղաւթելու, նա՝ փախել
է թուրքից...

Բայց ինչով պիտի ապրէ հայ մարդը այս
հեռու և օտար երկրում: Այս կողմերում ոչ մի
արդէնաբերական, հանքային կամ գործարա-
նական պարագովունք չը կայ: Իսկ պետական
ծառայութեան մէջ հային տեղ չաւ լինի: Մնում
է լինել կամ աշխատանք, կամ մշակ: Իսկ այդ
դասակարգին պատկանող ըլի՛ մարդ կայ քաղ-
ցած, սկ երես, որ տարիներով ապրելով չէ
կարողանում մի փոքր «խաբձուրդ» ձեռք բերել
և վերադառնալ իր վայրերը:

Բացի զբանից այժմ որտեղ է ապահով,
ամեն տեղ մի և նոյն բոցով են այրվում: Այս
կողմերում էլ փշեր կան, և գոյութեան կուր
այստեղ էլ պիտի տանջէ հային: Ո՛չ, հայ
մարդ, մի փախչի, մի գաղթի, մի թողնի
հայրենի տունը երեսի վրա, մի թողնի
անմշակ քո հողերը, այս դաւան, ախոր օրե-
րում մի թողնի, որ քո հայրենի աւերակներ
վրա յաղթանակէ սկ զրօը: Մի փախչի, քո
մնա—կուր քո պատիւի, քո իրաւունքի հա-
մար:

Տիգրան

ՆԱՍՄԱՅ ԽՍԱՐԱԴՐՈՒԹԵԱՆ

Թիֆլիս, հոկտեմբերի 8-ին

Տէրտէրական «Լուսաւոյ» ամսագիրը, որին,
ինչպէս մի քանի անգամ ասիթ ենք ունեցել
յայտնելու, աշխատակցում են հայ գրական
ասպարէզի բոլոր մեծ յոյժերը և որի խմբա-
գիրն է Խարաչոյի Գիւտ քահանայ Աղա-
նեան (այդ քահանայի սիրագործութիւնները
և կատարած գանազան կեղտոտ միջոցառու-
թիւնները, յոյս ունենք, երեսն կը հանէ միջ
նորդ դատարանը, որին նա խոստացել է դե-
մել, որպէս թէ հերքելու համար իր վրա
բարոյւած ծանր մեղադրանքները, որոնց ար-
տայայտիչ էր հանդիսացել պ. Ա. Ահարո-
նեանց, իր օգոստոս—սեպտեմբերի ձեռն
չէ գրել իրան հաճոյքից դարձաւ նոր կեղ-

տոտ անհարկներ անհիւռ «Մշակ»-ի խմբագ-
րութեան անդամների հասցէին, զանազան
Հայկ Տէր-Աստուածաորհաններին, Շուտներին
և իր՝ Խարաչոյի Աղանեանի բերանով:

Մարդիկ, որ իրանք ուրիշ գլուխ թաթախ-
ված են կեղտի մէջ, համարձակում են մուրթ,
անորոշ անհարկներ անել, առանց քաջութիւն
և բարեխղճութիւն ունենալու մի հատ
փաստ, մի հատիկ իրողութիւն առաջ բերելու.
ընդհակառակը, նրանք դիտաւոր խեղաթիւ-
րում, յեղաշրջում են իրողութիւնները: Մի ա-
նանուն անձն հանդէս է գալիս իբրև անգամ
նախկին Հրատարակչական ընկերութեան և
մեղադրում, թէ «Մշակ»-ի խմբագիրը ոչ մի
հաշիւ չէ տուել, թէ ինչ եղան ընկերութեան
գոյրը և դրամները: Մի ուրիշը, հոգաւորով ի-
րան բողոքող, մարտնչող (յայտնի չէ, իհարկէ,
երբ այդ պարոնը բողոքող և մարտնչող է ե-
ղել) ասում է, թէ իբր «մշակականները» քա-
րողւմ էին, որ չը պէտք է բողոքել Գոլիցի-
նի բնութիւններին դէմ. մի բերորդը, ինքնա-
կոչ և ինքնընտիր է համարում նրանց, որոնք
հաստատվել են այս և այն մասնագործով
անգամներ վիճաւորաւ Կաթողիկոսի կողմակողմ,
իսկ ինքնակոչ են նրա համար, որ այդ մաս-
նագործները անգամ չեն ընտրվել կամ նշա-
նակվել իրանք. տե՛ր Գիւտները և «Լուսաւոյ»
բոլոր մեծ յոյժերը:

Իհարկէ, այդպիսի գծուծ զրպարտութիւն-
ներին պատասխանելու աւելորդ է, մասնաւոր
եթէ ի նկատի ունենանք նրանց հեղինակնե-
րի ով լինելու:

Բայց ես հիմ կարող անպատասխան թող-
նել Շուտ անունով պարոնի մի մեղադրան-
քը, որի մասին գրված է դարձեալ նոյն «Լուս-
աւոյ»-ում և, ինչպէս լսեցի, նաև «Տարազ»-ում,
որ աշխատել է միշտ արժագանք տալ լուս-
մայականութեան:

Այդ բացատրութիւնը տնհրաժեշտ է ցոյց
տալու համար, թէ անբարեխղճութիւնը անա-
մօթ ստախոսութիւնը և ստոր անձնական հա-
շիւները որքան սովորական երևոյթ են դար-
ձել մեր գրական ասպարէզում իրանց գործիչ
համարող մի քանի անձանց համար, որոնց
շարքին է պատկանում և Շուտ պարոնը:

Այդ պարոնը ինձ մեղադրում է, որ իբր
թէ ես օգտվել եմ նրա մի ձեռագիր աշխա-
տութիւնով, որ նա 1902 թ. յանձնել է ինձ
Անապայում և այդ աշխատութիւնը ներկա-
յացրել ուսաց Գայուսեանի աշխարհագրա-
կան ընկերութեան, իբրև իմ սեփականութիւն,
այսինքն նա ինձ մեղադրում է պլագիատի
մէջ: Տեսնենք որքան ուղիղ և բարեխղճ է
նրա այդ մեղադրանքը:

Պագիաս կոչվում է այն գործողութիւնը,
երբ մի գրող, սեփականացնելով ուրիշի աշ-
խատութիւնը, ներկայացնում է իբրև իր հե-
ղինակութիւն, կամ երբ չէ յիշում այն աղ-
բիւրը, որտեղից քաղել է: Ես ունեմ մի աշ-
խատութիւն «Քիւրդեր Պարսաստանում» վեր-
նագրով, որի մի մասը ես գրել եմ դեռ 1881
թ.ին և ապա «Толосъ» լրագրի մէջ, հիմն-
վելով այն ազգագրական նիւթերի վրա, որ
ես հաւաքել էի այդ ժամանակ Ատրաքսոսկա-
նում: Հետեւալ տարիներում հաւաքելով նոր
նիւթեր, ես նոյն աշխատութիւնը, աւելի
լրացրած ձևով, ապա եմ «Ազգագրական Հոս-
դէսի» գրքում, 1888 թ. ինչպէս կարելի է հա-
մոզվել, թերթերով այդ գիրքը: Ապա 1900 թ.
այդ աշխատութիւնը ես կարգացրել եմ Գրի-
դում Միշագայի ազգագրական կոնգրեսում,
իսկ 1902 թ. ամառը, նախ քան Շուտի հե-
մանօթանալը, այդ աշխատութիւնը աւելի
մշակված և ճոխացրած, ուղարկել եմ Հաճա-
րուրդի Արեւելագետների XII Միջազգային
կոնգրեսին, որի ակտի մէջ եւ արված է նա:

Դրանցից յետոյ միայն, 1902 թ. օգոստոս
ամսին, Անապայում, երբ Շուտը դիմել ինձ
և յայտնեց որ ինքն ևս ունի հաւաքած նիւ-
թեր քիւրդերի մասին և ցոյց տուեց ինձ այդ
նիւթերը, և երբ ես տեսայ, որ այդ նիւթե-
րը հաւաքված են խառնխուր, անպատաս-
տանց գիտական ու է արժէքի, ես վե-
րագործել նիւթերը Շուտին, տալով նրան
ծրագիր, ինչպէս դասաւորել այդ նիւթերը:
Մի ամսից յետոյ Շուտը տուեց ինձ նիւթերը,
դասաւորած համաձայն իմ տուած ծրագրի-
նեւ ահա, օգտու ըստի յաւաքելու այդ նիւ-
թից, ես կազմեցի իմ նոր գեղեցուցում «Քիւր-
դեր Պարսաստանում» վերնագրով, որի վրա
խաւոր և էական մասը, իհարկէ, իմ սեփա-
կան նախկին աշխատութիւնն է: Ես, իհարկէ,
պարտք համարեցի յիշել գեղեցուցարիս մէջ,
որ նոր նիւթն ինձ հայթայթել է Շուտը: Ու-
րեմն, ես ամենին չը թաղցրի նրա անունը
և նրա տուած նիւթից օգտվելու:

Այս բոլորից յետոյ միթէ կարելի է, բարե-
խղճութեամբ է ասել, որ ես պլագիատ եմ ա-
րել: Որտեղ է պլագիատը, երբ աշխատութեան
մեծագոյն մասը, ուսումնասիրութեան ամ-
բողջ ծրագիրը իմ սեփականութիւնն է: Շու-
տը չէ հաւատում, որ, արդարեւ, այդ աշխա-
տութիւնը ապված է եղել և կարգաւորվել տա-
րիներ ասլը զանազան տեղերում: Թող վրց-
նէ գոնէ «Ազգագրական Հանդէսը» և կարգա-
յիւթէ հնարաւորութիւն և կարողութիւն չունի
ֆրանսիները կամ գերմանները կարգաւորու-
նա այստեղ չեմ բաց անում վարագործը:
Թէ ինչի

կուս, որովհետև իրանք ևս պատկանում են նրանց բանակին։
Ի վերջոյ, ես առաջարկում եմ միջնորդ դա- տարանի միջոցով որոշել արդեօք այդ բոլոր ասանդներն յետոյ ես պարզապէս եմ կատա- րել, թէ Շուտի գրածը, որ կրկնում են «Լու- ման» և «Տարազը», անբարեխիղճ և ստոր գրադարութիւն է, որով այդ հանդէսները սովոր են օգտուել միշտ իրանց հակառակորդ- ներին անուանարկելու համար։
Հ. Առաքելեան

ՆԱՄԱԿ ԽՄԲԱՆԴՐՈՒԹԻՒՆ

Թիֆլիս, հոկտեմբերի 8-ին
Կարգաւոր «Մշակ» լրագրի № 205-ում կին- քիչ Օհանեանի առաջարկութիւնը հայ գիւ- ղերում շուրջակայքի տարածելու վերաբերեալ և այդ առիթով խմբագրութեանը առաջնոր- ղող յօդուածը, ընդամենը ներփակեալ ուղար- կում եմ քսան և հինգ թուրքի (25 բ.), որը խնդրեմ տաք յարգելի տիկ. Օհանեանին, որ ես գործողքէ իր առաջարկած բարենպաստի գործի իրագործման աղետի ենթարկված հայ գիւղական շրջաններում կատարելագործված շուրջակայքի տարածելու համար և այդ- պիսով ստեղծել տեղական կանայքի ազգա- բնակչութեան համար աշխատանքի մի աղբիւր։
Մնացական Խոնուհեյ

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԻՐ

Ռուս-հայկական հաշտութեան դաշ- նադրի պաշտօնական վաւերացման առի- թով այսօր, կիրակի, հոկտեմբերի 9-ին, Վանքի մայր եկեղեցւում տեղի կունենայ մ աղթ անք։ Պատարագը կը սկսվի ա- ուսուսեան ժամի 10-ին։

Հոկտեմբերի 6-ին թագաւոր Կայսրը բարե- հաճել է հաւանութիւն տալ Գանձակի նա- հանգում գինւորական և քաղաքացիական իշ- լանութիւնները մի անձի ձեռքում միացնելու գեղեցմանը։ Ուրեմն այժմ միայն զենեալ Տակալը իրեն դառնալու է իսկական գնին- քալ-նահանգապետ։

Սեպտեմբերի 24-ին Թագաւոր Կայսրը, հա- մաձայն Կովկասի Փոխարքայի միջնորդու- թեան, բարեհաճել է թոյլատրել Սուբխա- արբեյիսոնապա Պարզեանին, որ 1903 թ-ի սեպտեմբերի 13-ին քաղաքում էր Օրենքորդ քաղաքը, վերադառնալու Կովկաս։

Բաթումում հոկտեմբերի 8-ին տեղի է ու- նեցել հայկական երեկոյթ, Կովկասում հայ- թուրքական ընդհարումներից զնաւած հայե- ռի օգտին։ «Երեկոյթը, ասում է Վ. Բ.» լրա- գիրը, շատ լաւ էր կազմած։ Համարեա բոլոր հայ հիւրերը ազգային գեղեցիկ զգեստնե- րով էին եկել երեկոյթ։ Նուազում էր զուռնան։

Բանասիրի գլխաւոր վարչութիւնը անցնում է ներքին գործերի մինիստրութեան իրաւա- սութեան տակ։

Շուշու քաղաքի դպրոցի փոքր դասարան- ները և զուգընթացները, որ գլխաւոր շէնքից դուրս էին, այրվելիս մեծ հրդեհի ժամանակ, Պէտք էր նոր բնակարան վարձել այդ դասա- րաններին համար։ Թուրքերը վախենում էին իրանց որդիներին հայերի մասն ուղարկել, հայերը—թուրքերի մասը։ Նրկար տատանում- ներից յետոյ՝ վճռելին տուեալ վարձել երկու թաղի սահմանում։ Բայց այդ էլ մեծ արդիւնք չը տուեց, որովհետև երկու կողմն էլ սկզբնե- րում վախենում էին նորի իսկ այդ տունն ու- ղարկել իրանց աղաներին։ Վերջերս նկատ- վում է, որ կամաց-կամաց վստահութիւնն աւելանում է։

Համալսարաններում մտցված նոր, ազա- տամիտ ընտրողական ընտանեկան պաշտ- պէտք է արտադրէր բարեբաւ հետեւներնե- նաւ կին ուսանողներին հարցի համար։ Ար- դէն այժմ կանգն ինքնաբերաբար կիսով չափ լուծել է կին ուսանողներին հարցը։ Պե- տերբուրգի համալսարանում մի քանի պրո- ֆէսսորները դասախօսութիւններին վերջին օրերս, ասում է «Ռոս» լրագրից, ներկայ են լինում մի քանի կանայք։ Պրոֆէսսորների վկայելով, այդ ունկնդրութիւններին ներկայու- թիւնը չէ խանգարում ոչ պրոֆէսսորներին, ոչ էլ ուսանողներին։ Ընդհանրապէս, իգա- կան սեռի ունկնդրներն իրանց լարված ուղարկութիւնով և իրանց բարեխիղճ ու լուրջ վերաբերմունքով զնայի պարագիծները՝ նոյն իսկ օրինակ են դառնում ուսանողներից շատերի համար։ Ի հարկէ՝ կանանց ներկայու-

թիւնը դասախօսութիւններին դեռ ևս հա- մարում է միայն ճանելի մի երեկոյթ, բայց պրոֆէսսորներին մէջ տրեւում է այն հաստատ- համոզումը, որ մօտ օրերս պաշտօնական կարգադրութիւն կը լինի կանանց ժամանա- կաւորապէս (ի հարկէ սկզբներում) թոյլատրել համալսարան մտնելու։ Ի հարկէ ուսանողու- հիւններից էլ պահանջվում է լիակատար միջ- նակարգ դպրոցի ցէնդ։

Պետերբուրգում մի խումբ կանայք—կին- քիչ լինելով, գրադէսներ և այլ տեսակի պաշ- տօնականներ, ի նկատի առնելով, որ իրանց գրկել են օրէնքից Պետական-Դոմայի ընտրող և ընտրվող լինելու իրաւունքից, խնդր են ներկայացրել բարձր իշխանութեան, որ ի- րանց ազատեն այն բոլոր սուրբերից (բնա- կարանի և այլն), որոնք իրաւունք են տալիս այդ մարդկանց Պետական դոմայի ընտրող և ընտրվող լինելու։

Փոխարքան թոյլատրել է պ. Պետեր Մի- րիանովին հրատարակել Թիֆլիսում մի ամե- նօրեայ լրագիր, ենթակայ նախնական ցնե- ղուրայի, անունը «Պատարագ Գաղէթի» (Փոքր Լրագիր)։

Թիֆլիսի հրաժարված ձայնաւորներից 36 հոգի արդէն յայտնել են քաղաքագլխի պաշ- տօնականտրին, որ իրանք յետ են առնում իրանց հրաժարականները և ֆիւմ են դուժայի անդամ։ Իսկ միւս կողմից ձայնաւոր պ. Պ. Դուրախանը ներկայացրել է պ. Զեքեբե- լին մի յիշատակագիր, որով ապացուցանում է, որ օրէնքի համաձայն՝ ձայնաւորները պա- րտաւ են մնալ իրանց պաշտօնին մինչև նոր ընտրութիւնները։

Շուշուց հեռագրում են «ԿԱՅԱՅ»-ին հոկ- տեմբերի 6-ից. «Ջեմաշիբի գաւառում կաղ- մակալայվել է մի մեծ հրդեհակալութիւն գինված հայերից, քաղաքացի գլխաւորապէս Բագուից դուրս արված բանաւորներից։ Այդ հրդեհակա- խումբը, Համադապ հրդեհակալութիւնի ղեկավա- րութեամբ, բուն է դրել գաւառի գլխաւորա- պէս լեւոնային մասերում և սեպտեմբերի 27-ին յարձակում է գործել Դանձակի գաւառի սահ- մանի վրա, իսկ հոկտեմբերի 3-ին նա այրեց և կողոպտեց Ջեմաշիբի դասակարգը և շրջակայ թուրք գիւղերի ստացվածները։ Մուսը կրակ արեց Աղդամից ուղարկված կազակների վրա»։—Անա թէ ինչ կերպարանք է ստանաւ պաշտօնական կեղծիքը. հայը գնդակ արձակէ զօրքի վրա—դա ամենէին խելքի մօտ չէ, որովհետև հայերն իրանք են հրաւիրում զօրքերին գալու իրանց օգնու- թեան, կարգ պահպանելու և խաղաղութիւն վերահաստատելու, և երբ տեղական կառա- վարական մարմինները զլանում են կատարել իրանց անմիջական ֆունկցիաները—կարգ ու կանոն պահպանութիւնը, հպատակների գոյքի և անձի պաշտպանութիւնը,—այն ժամանակ ի հարկէ նեղվածներն ու հալածվածներն ստիպված են լինելու իրանց անձը և գոյքը պաշտպանել ինչպէս կարող են։

Անցեալ օրը երեկոյեան ժամը 7-ի մօտերը Թիֆլիսի Կիւրօնի փողոցում, մի այնպայ անձ ատրճանակի 3 հարուածով մահացու վէրքեր հասցրեց Ի քաղաքային դպրոցի տե- սուս Վ. Կ. Պրոկոֆիւսին, որը մեռաւ հիւան- դանոցի ճանապարհին։ Չարագործը չէ ձեռ- բաղկված։

«Մ. Ա.»-ին հաղորդում են, որ Երևանում 1905 թ-ի փետրվարի 20—21-ի հայ թուր- քական ընդհարման գործի նախնական քն- նութիւնը վերջացել է այժմ և գործն ուղարկ- ված է Երևանի նահանգապետի դատարանը։ Ութ ամսվայ նախնական քննութեան ար- դիւնը այն է եղել, որ սեղանակաւ ակտիւ են կազմվել և դատի մատնվել հետեւեալ անձները. 1) Սալաւաթեան, 2) Պետրոսեան, 3) Բաբայեան, 4) Թադէոսեան և 5) Ակպէր-Քէր- քալայ-Արաս-օղլու։ Բնական է, որ այսուհետև կողոպտիչները, մարդապաշտները և աւա- ղակները, զգալով իրանց անպատիժ լինելը, —աւելի երես կանոն և աւելի մեծ այլա- դակութիւններ կանեն։

Մենք հաղորդեցինք, որ Թուրք հոգևորակա- նութեան և ինտելիգենցիայի ներկայացու- չի կրկնել, որոնք Թիֆլիս էին հաւաքվել ընդե- յու զօնական քննութիւնները որոշ հարցեր, դա- դարեցրին ժողովները, երբ ստացան մի տա- նակ թուրք գիւղերի հայերի ձեռքով կրակ-

ված լինելու յուզիչ լուրը։ Այժմ «Մ. Ա.»-ը հաղորդում է, որ ժողովները դադարել են ոչ այնքան նրբազգաց շղերի գրգռման պա- ճառով, այլ նրա համար, որ թուրք ինտելի- գենցիայի երկու թանգազին ակերը—Աղաւիւր և Թօփչեբաշվը պէտք է գան ժողովի։ Ա- ռանց նրանց ոչ մի ժողով երեկ օրինական չէ կարող լինել թուրքերի համար։

Հոդուածների 6-ին գինւորված այնպայ մարդիկ յարձակվեցին Շիւ-Մովսիսի վրայա- կան վանքի վրա։ Սկսվեց հրացանաձգութիւն, որի ժամանակ վերաւորվեցին չորս մոթեր։

Սեպտեմբերի 20-ին, կողոպտել են Սադանի (Շորապանի գաւառ) եկեղեցին և տարել են 62 բ. արժողութեան եկեղեցական սպաններ։

«Տնօրէն Փուրցել» լրագրի մէջ կարդում ենք. «Ինչպէս լսվում է, ձիաբուխում ապս- տամութիւն է։ Կարգադրութիւն եղաւ զօրք ուղարկել այնտեղ»։

Երբեքում, որպէս հաղորդում են վրաց «Տնօրէն Փուրցել» լրագրին, միշտ ընդհա- րուհներ են տեղի ունենում թուրք-փառ հովիւ- ների և լաւ գինւորված թուրքերի միջև։ Աւագակ թուրքերը ոչ մի բօպէ հանգստու- թիւն չեն տալիս հովիւներին։ Թուրք-փառները գլխի են իշխանութեան՝ խնդրելով, որ թոյլ տան իրանց գինւորվել։

Բաժանովկա մալական գիւղից պատու մեղ ուղարկել են հարեւր բուրու մի մուրհակ, որ Հին-Նախիջևանում 1904 թ. մայիսի 15-ին, այդ քաղաքի բնակիչ Մեշադի Մանսէր Ասկէր օղլին տուել է Ալիբաբա գիւղի բնակիչ մահ- տեան Ստեփան մահաբի Գալստեանցին։ Այդ մուրհակը գտել են մալական ֆուրգոնիչները Նախիջևանում և այժմ ուղարկել են մեղ տի- բոշ հասցնելու համար։ Մուրհակը մենք կու- ղարկենք Նախիջևան յաջորդ Թոմա վարդա- պետին՝ տրեղն յանձնելու համար։

ՂԱՆՈՐԻՑ մեղ գրում են. «Տեղական հայոց եկեղեցւոյ երէցփոխը խնդրում է մեղ յայտնել, որ Ղզարի հասարակութեան մէջ հաւաքվել է Հին-Նախիջևանի ֆրասվածների օգտին 240 բուրլի և ուղարկվել յաջորդ Թովմա վարդա- պետին»։

«ՄՇԱԿԻ» ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐԸ

ՌՈՒՍԱՅ ԳՐԵԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ

8 հոկտեմբերի
ԲԵՐԼԻՆ, 7 հոկտ. Նիւ Եօրկի «Սէն» լրա- գիրը ուրախութեամբ հաստատում է գերմա- նական կայսրի աշխատանքի անաշոյտութիւնը ֆրանս-ուս-գերմանական եռապետական դաշ- նակցութիւն կազմելու։ Ընդհանրապէս՝ լրա- գիրը կարծում է, որ անգլո-հայկական, ֆրանս-ուսական և անգլո-ֆրանսական դաշնակցութիւններն անպատճառ պէտք է միանան և այդ 4 պետութիւնները սիւնութիւնը կրտսից Գերմանիային ձեռք վերցնել բոլոր պատերազմական մտադրութիւններից և գի- նաթափ լինել և ընդունել միջնորդ դատարա- նի սկզբունքը։ Մ. ցեալ-Նահանգները հա- մակրանքով կը վերաբերվեն, այդ համաշխար- հային դաշնակցութիւնը, սակայն չի մտնի նրա մէջ։

Իժմի. ՆՕՎԳՐՈՐԹԻ. Նաւթի փոխադրու- թիւնով զբաղվող նաւատէրերը վճռել են կազ- մել մի սինդիկատ՝ ընդդէմ նաւթի մենապա- ճառներին, որպէսզի բարձրացնեն նաւթի փո- խադրութեան արժէքը—համեմատ նրա գնի։ ԼՈՒԳ. Տեղական լրագիրը հաղորդում է, որ վերջին երկու օրում խօսքայի ոչ մի դէպք չէ պատահել։

ՍԻՄՖԵՐՈՊՈԼ, 7 հոկտ. Այսօր առաջնորդին գնկուցին, որ խէրսօսեան մենաստանից գո- ղացված է Աստուածամօր շատ յարգված պատկերը։

Կ. ՊՈԼԻՍ. Եմէնի նահանգը բոլորովին խա- ղաղացնող յաղթութիւններին պաշտօնական լուրին այստեղ չեն հաւատում և ենթադրում են, որ՝ որովհետև այդ լուրն ստացվել է սուլթանի ծննդեան օրը, այդ պատճառով դիտմամբ չափազանցված է՝ ժողովրդի վրա սպաւորութիւն գործելու նպատակով։ Պաշ- տօնական հաղորդագրութեան միակ հաւանա- կան կտորն այն է, որ Ֆէյզի-փաշան պատ- րաստվում է անձամբ գնալ դէպի սերբական սահմանները, որովհետև զբաղով հաստատ- վում է այն լուրը, որ Ջէքէ-Դուրգէի (Դիւր- գիւնի) ապստամբութեան և Եմէնի խանա-

կութիւններին մէջ կապ կայ։—Այստեղի ազդե- ցիկ շրջաններում քիչ նշանակութիւն են տա- լիս այն բանին, որ պետութիւնները վախեց- նում են սուլթանին, որ Թիւրքիայի անըն- դունակութեան պատճառով ստիպված են ի- րանք միջոցներ ձեռք առնել իրանց հպատակ- ների ապահովութեան համար, հիմնել Կ. Պոլ- սում մի յանձնաժողով հակելու կառավարու- թիւններին վրա։

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ. «Սեպտ. Գա.» լրագիրը հա- ղորդում է, որ մամուլի գլխաւոր վարչու- թեան մէջ ներկայումս 150-ից աւելի խնդր- ներ կան նոր պարբերական հրատարակու- թիւններին թոյլաւութիւն խնդրող։

8 հոկտեմբերի
ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ. Հոկտեմբերի 2-ից մինչև 5-ը Պրիվիլեյան շրջանում նորից խօսքայով հի- ւանդացան 26 մարդ, որոնցից մեռան 14.

Կրկնապատիկ պակաս քան անցեալ շաբաթ, երբ հիւանդացան 49 և մեռան 25 մարդ։

Հոկտեմբերի 2-ին Ներչինսկ բերվեց Մօ- նաստրիսկից Մանչուրիայից այնտեղ եկած մի գիւղացի, որի վրա նկատվեց ժանտախտ։ Մօնաստրիսկի գիւղը զօրքով շրջապատված է։ Բժշկական կազմը ներչինսկում ուժեղաց- նելու համար այնտեղ պահված է Կարմիր խաչի Պենզայի խումբը։

Պետական Դոմայի ընտրողներին (выбора- тель) և ձայնաւորներին (выборщик) թիւը Պետերբուրգում ներկայումս որոշվեց այսպէս Ադմիրալտեյսկի մասում 966 ընտրող, 5 ձա- նատու. Կազանսկի մասում 357 ընտրող, 7 ձայնաւոր. Սպասկի մասում 664 ընտրող, 14 ձայնաւոր, Կոլոմենսկի մասում 315 ընտ- րող, 9 ձայնաւոր. Նարվսկի մասում 298 ընտրող, 16 ձայնաւոր. Մոսկովսկի մասում 940 ընտրող, 20 ձայնաւոր. Ալեքսանդրովսկի մասում 406 ընտրող, 16 ձայնաւոր. Բօդոնս- տվսկի մասում 442 ընտրող, 14 ձայնաւոր. Լիուէյնի մասում 1155 ընտրող, 15 ձայնաւոր. Վասիլիստրովսկի մասում 699 ընտրող, 15 ձայնաւոր. Պետերբուրգսկի մասում 614 ընտ- րող, 15 ձայնաւոր. Վերոբայսկի մասում 240 ընտրող։

«Ռոս. Բր.» լրագիրը հաղորդում է, որ միջ- նակարգ դպրոցի բարեկրթական յանձնաժո- ղով արդէն սկսել է իր դրամականները։

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ. Պահանջվում է 500,000 բուր- լի գումար, որպէս գի Տաւրիկեան պալատն անյապաղ յարմարեցվի Պետական Դոմայի համար։

Որովհետև անպատճառ Կառավարիչ Սինա- տի Ի բաժնի գործերը ստանալի կը բաղադրանա Պետական Դոմայի ընտրութիւններին վերա- բերմամբ՝ այդ պատճառով բացվում է մի նոր գիւհանատուն, որի պարտքն է այդ տեսակ գործերի առիթով ամենաշատը 5 օրվայ ըն- թացում գեղեցմանի Սէնատին։

ՇԱՆԳՀԱՅ, 7 հոկտ. Բաղաքի դատաւայն սկսեց յանձնել ուսանողներին տեղական արը- նալում պահող այն գէնքերը, որ վերցրել էին ուսական մարտանաւերից։

ՏՕԿԻՐ, 6 հոկտ. Ձիւնորական իշխանու- թիւնները ոչնչացրին այն որոշումները, որ արել էին գինւորական դատարանները 1904 թ-ից սկսած ռուս գերիներին վերաբերմամբ։— Ասում են, որ Երւսաղէմ թագաւորը միկադօնի շնորհելու է Ձանգապանի շքանշանը։ Այդ ա- ութով գալու է Տօկիօ մի պատգամաւորու- թիւն՝ Կոնստանտին զբաղ գլխաւորութեամբ։

ԱՏԼԱՆՏԱ, 8 հոկտ. Բուզվելու մի ճառ ա- սաց, որի մէջ մասնացոյց արեց, որ Միա- ցեալ Նահանգները չեն կարող այլ ևս մեծաբե- րել չինական բոյկոտը ամերիկական ապրանք- ների դէմ և պէտք է վերջ դնեն այդ բանին։ Անհրաժեշտ են որոշ միջոցներ, որոնց համար նա կը խնդրէ կօմիսիոն համաձայնութիւնը։ Ամերիկան իրաւունք ունի արգելել չինական դաղթականութիւնը։

ՊԱՐԱԳՐ. ԱԼԵՔՍԱՆԴՐ ԳԱԼԱՆԹԱՐ Հրատարակչներ՝ ԹԱԳՈՒՆԻ ՏԻԳՐԱՆԵԱՆ ԻՍԱԶԱԿ ՄԵԼԻԳ. ԱՂԱՄԱԼԵԱՆ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Հ Ա Շ Ի Ի

Հայոց Դրամատիկական Ընկերութեան

Այսօր, ժամը 10-ին, Արտիստական Թա- րօնի դահլիճում տեղի է ունենալու Հայոց Դրամատիկական Ընկերութեան ընդհանուր ժողովի նիստը, ուր պէտք է քննութեան են- թարկվին, ի միջի այլ հարցերի, Ընկերութեան 1904/5 թ. հաշուետւութիւնը։

Օգտվելով տոթից, մենք քաղում ենք հե-

տեղափոխվելու և Լեհիստինի 1904/5 թ. տարեգրքի գործունեությունը մասին, Լեհիստինի հրատարակած հաշվետվությանը: Այդ հաշվետվությանը հերքում է, որ 1904/5 տարվա թատրոնական սեզոնի ընթացքում ընկերությունը կազմակերպել է 25 ներկայացում և ունեցել է ընդհանուր մուտք 11,358 80 կոպեկ: Իսկ ծախսերը եղել են ընդամենը 18,532 ռ. 89 կոպեկ, որով ընկերությունը ունեցել է ղեկիցիտ 7,174 ռ. 9 կոպեկ: Այդ ղեկիցիտը ծածկված է հետևյալ աղբյուրներից. 1) Անդամակցական վճարներով 899 ռ. 2) Բարեգործական ներկայացումից 874 ռ. 89 կ. 3) Նուիրատուներին (որի մեջ Մանթաշեանի նոյն նպատակով տուած 5000 ռ.) 5,350 ռ. 20 կ. 4) Գումարները տոկոս 50 ռ.: Տարվա ընթացքում Լեհիստինի ունեցել է 3 պատուաւոր անդամ, 5 հիմնադիր անդամ, 41 մշտական անդամ և 158 գործադիր անդամ: Մանթաշեան տեղեկություններ Լեհիստինի գործունեության մասին կը հաղորդենք յաջորդ անգամ:

ԱՌԱՋԻՆ ՄԱՍՆԱԻ ՀԻՄՆԵՆԱՆՈՑ ԲԺՇԿԱԳԵՏ Բ. ՆԱԽԱՍԱՐԳԵԱՆԻ
Հիմնված 1880 թ.
(Կուկիա, Վորոնյովի արձանի հանդէպ)
Ամեն օր, բացի կիրակի օրերից:
ԱՌԱՋՈՏԵՆԵՐԸ
Բ. Ա. ՆԱԽԱՍԱՐԳԵԱՆԻ—11—12 ժ. վերաբուժում-
բեան, վերնախնայ (սիֆիլիս) և միզամուկ. հ.
ՁիգՕՎԱՆԻ—9—10 ժ. աչքի, ներքին և արտաքին
Ձ. Բ. ԱՆԻՍԻՄՅԱՆԻ—11—12 ժ. մորթում, վերնախնայ
և վերաբուժում:
Ձ. Բ. ԲԱՐԱՆԱՍԵԱՆԻ—10—11 ժ. մանկաբարձու-
բեան, կանանց և երեխայի հ.
Կ. Բ. ԳՅՆԻՆԻ—12—1 ժ. ակնային, քթի և կողորդի
Ա. ԿԱՐԱՊԵՏԵԱՆԻ—1—1/2 ժ. ներքին և երեխա-
նայ հ.
Գ. Բ. ԲԺՇԿԻ ԵՉՁԵՐԲԵՆԻԱՆԻ—1/2—2 ժ. մանկաբար-
ձուբեան և կանանց հ.
Գ. Բ. ԳՈՐԴԻՆՅԱՆԻ—1—2 ժ. կանանց հ. և ման-
կաբարձուբեան:
ԵՐԵՎԱՆԻ ԵՐԸ
Ա. Մ. ՓՈՒՂԻՆՕՎ—5—6 ժ. ներքին և երեխայի
5 և ծաղկահատ:
Ո. Գ. ԱՐԵՆԻԱՆԻ—6—7 ժ. ներքին հիւանդ.
Բ. Ա. ՆԱԽԱՍԱՐԳԵԱՆԻ—7—7/2 ժ.
Գ. Ա. ԱՐԴԱՆԻԱՆԻ. Կատարում է միջոց-քեմիս-
կան և բուժական օրգանական հետազոտություններ:
Վճարը 50 կ. քաղաքները ձրի: Համախոհըզի (կոն-
սիլիումի) և օպերացիայի համար առանձին:
Հիւանդանոցի վերատեսուչ
Բժշկապետ Բ. Նախասարգեան

Հ Ի Ի Ա Ն Դ Ա Ն Ո Ց
Բժիշկաների ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ
մշտական մասնաճյուղներով:
Ելեկավարող և փողոց, 101, տէլեֆոն 1026.
Հիւանդների ընդունելությունը ամեն օր:
Մ. Գ. ԱՂԱՋԱՆԵԱՆԻ 11—12 ժ.—միզամուկական, կա-
շուկ և սիֆիլիս:
Ի. Ն. ԵՂԻՄԱՋԱՐԵԱՆԻ 11—12 ժ.—ներքին, ներ-
քին հ.
Գ. Ն. ԴԵՄԻՂՕՎ—11—12 կ. կանանց հ. և մանկա-
բարձուբեան:
Ի. Ե. ԱՆԻՍԻՄՅԱՆԻ 12—1 ժ. կանանց հ. և մանկա-
բարձուբեան:
Գ. Զ. ԹԱՆԻՆՅԱՆԻ 12—1 ժ. ներքին և երեխայի հ.
Մ. Գ. ԿԻՐՕՆԻ—1—2 ժ. վերաբուժական հ.
Մ. Մ. ԵՂԻՄԱՆԻ—1—2 ժ. քթի, կողորդի և ակնային հ.
Գ. Ա. ԲԵՅԵՐԻ—երեխայի և ներքին հ.
Հիւանդանոցում բժշկում են հիպոֆիզի, կատարվում
միկրոսկոպիկական, բակտերիոլոգիական և քիմիական
հետազոտություններ, նոյնպէս և ծաղկահատություն և
ստամոքսի (կորմիլիցա) ընտրություններ: Բժշկական
խորհրդի համար վճարը 50 կոպ. Օպերացիայի և հա-
մախոհըզի վճարը ըստ համաձայնության: Գիշերօթիկ
հիւանդների բաժանմունքը բաղկացած է ընդհանուր
սննդանոցից և առանձին սնունդներից:
(Հ. Դ. Կ.) 10—100

ԹԻՖԼԻՍԻ ԱՐԿՈՒՆԱԿԱՆ ԹԱՏՐՈՆ
Կայսերական թատրոնների արտիստ Լ. Դոնս-
կայի անտրադերգ
Այսօր, կիրակի, հոկտեմբերի 9-ին,
1 մասնակցությունով Գամբայի ՊԱՅԱՑԻ օպերա
2 գործ., երաժ. Լեհիստինի թատրոն. Պրէս-
նիշնիկովի II ՐԻՊՕԼԵՏՏՕ օպերա 3 գործ. 4
պատկ. երաժ. Վերդիի թատրոն. Ամէմի:
Մասնակցում են ա.ա. Արցիբաշևիկ, Միշկե-
կայան, Կարապետ, Չալայովսկայան, պ.պ. Գա-
բա, Կոյսով, Սոկոլսկի, Դրաշկով, Տոնաշե-
վի, Վոյնիկ, Դեմիտրենկո, Փիլիպով և Շէկին:
Պարերը կը ղեկավարէ Գաբաշևիկ պ. Բեկեֆի:
Ներկայացման կարգը I Պայեսցին II Րիգո-
լետո:

Սկզբը երեկոյան ժամը 8-ին:
Վաղը, երկուշաբթի, հոկտեմբերի 10-ին, մաս-
նակցությունով Լ. Դոնսկայի կը ներկայացվի
ՀՈՒՖԵԼՕՏԵՆԻՐ օպերա 4 գործ. երաժ. Մէյեր-
բերի թատրոն. Ամէմի:
Պատրաստում են ներկայացնելու «ԶԱՋԱ» օպ.
4 գործ., երաժ. Լեհիստինի թատրոն Գորչա-
կովայի:
Տոմսակները ծախվում են:
ՀԱՆՎԱԲԱՐԻ ԹԱՏՐՈՆ
Չորեքշաբթի, հոկտեմբերի 12-ին
Օր. Աստղիկ. Մասնակցությունով դերասաննե-
րի և սիրողների
կը ներկայացնեն
Ս Ա Տ Ա Ն Ա Ն
Դրամա 2 գործ. հեղինակ Մարիկի
Անս Լուսինեանի դերը կը կատարէ օր. Աստ-
ղիկը:
ՕՐՀԱՋԱՆԻ ԴԵՐԻՏԻՏ
Կատակ. 1 գործ. թատրոն. Ալիսանեանի
Տեղերի գները 2 բուլբուլ մինչև 30 կ.
Սկզբը ժամը 8-ին երեկոյան:
(Հ) 1—2

Ե Լ Ե Կ Տ Ր Օ Բ Ո Ւ Ժ Ա Կ Ա Ն
ԿԱՐԻՆԵՏ
Բժիշկ Միխայիլ Գեդելվանովի
Ջրային հիւանդների ընդունելությունը
Առաւօտեան ժամը 12-ից մինչև 1-ը
Երեկոյան ժամը 6-ից—7-ը
Կորցանովսկայա փող. № 20 Վերայում: Սե-
փական տ., տէլեֆոն № 791: (հ.դ.կ.) 13—150
ԲժԻՇԿ Ա. ՄԻԻԹԱՐԵԱՆՈՑ
Վերադառնալով արտասահմանից վերականգ-
նողական ընդունելությունը նոր ընակարա-
նում մասնաւորապէս սիֆիլիս, միզային, վե-
ներական և մորթու հիւանդություններ, ամե-
նային օր առաւ. 12—2 և 6—8 երեկ, Սոյուզի,
անկրէն Բերուսովսկի և Պանկելի փողոցի №
83/15 տուն Միլիտանեանի (նախկին օրոր-
դաց III զինագլխի տունը): (ա.օ) 3—100
ԲժՇԿԱԳԵՏ Մ. ՄՈՒՐԱԳԵԱՆ
նախկին օրդինատոր Մոսկովի համալսարանի
կիմիայի
Վերականգնողական, սիֆիլիսի և կաշու հիւան-
դություններ ընդունելությունը: Ընդունելությունը
ամեն օր 10—11 ժամին առաւօտեան և 5—7
ժամին երեկոյան: Բաշկիսկի փող. № 1,
«Կոօֆարի կոմանդի» դիմացը. տէլեֆոն № 11.
(ա.օ) 7—20

Բ Ժ Ի Շ Կ
Լեռն Գաղտնի
Վերադարձաւ Կովկասեան Հանքային ջրերից
և վերականգնողական ընդունելությունը:
Միջանցատեղական, սիֆիլիս և կաշու հի-
ւանդություններ: Առաւօտեան 9—12 ժամ, ե-
րեկոյան 3—8 ժամ: Միջայեղանի փողոց,
№ 55: (ա.օ. յ. օր.մ.) 20—30
Բ Ժ Շ Կ Ա Պ Ե Տ
Բ. Նախասարգեան
Վերադարձաւ և ստանձնելով էր «ԱՌԱՋԻՆ
Մ. ՀԻՄՆԵՆԱՆՈՑԸ», վերականգնող բժշկական
գործունեությունը:

Բ Ժ Շ Կ Ա Պ Ե Տ
Բ. Նախասարգեան
Վերադարձաւ և ստանձնելով էր «ԱՌԱՋԻՆ
Մ. ՀԻՄՆԵՆԱՆՈՑԸ», վերականգնող բժշկական
գործունեությունը:

Բ Ժ Շ Կ Ա Պ Ե Տ
Ա. Քաթալեան
Ընդունում է ն երբ ի ն և շ ղ ա յ ի ն
հիւանդություններն ունեցողներին առաւօտեան
9—11 ժ. երեկոյան 5—7 ժ. Վերականգնող-
ական փողոց, տ. Սաֆարովի, № 13. տեղե-
ֆոն № 1061: (Հ. հ. Կ.) 9—20

ՍՈՂՈՒԱԿՈՒՄ ԾԱԽՎՈՒՄ Է
Մի կտոր հող 186 ըստ. սաժ. և մի փոք-
րիկ տուն հետը 25,000 ըստը: Տե-
ղեկություններ համար դիմել Վերականգնողական
փողոց, № 42, II շախմատային զինագլխի
շաքրում: (Հ) 2—2

Ա Տ Ա Մ Ն Ա Բ Ո Ց Ժ
Ս. Գ. Շերազանեան
Ընդունում է հիւանդներին ամեն օր առաւ-
օտեան ժամը 9—2 և երեկոյան ժամը 5—6,
Երևանեան հրապարակ, տուն Արդուբեան,
ընակարան Լալայանցի ընակարան:
Բ Ժ Շ Կ Ա Պ Ե Տ
Գ. Ա. ՀԱՄՎԵՐԴԵԱՆ
Մասնագէտ միզային և սիֆիլիսային հիւան-
դություններ, ընդունում է հիւանդներ-
ն առաւօտեան 12 ժ.—1 ժ, երեկոյան
6 ժ.—9 ժ.: Կուկիա, Սեմեովսկայան փ. № 20.
(հ. հ. Կ.) 30—30

Բ Ժ Շ Կ Ա Պ Ե Տ
Գ. Ա. ՀԱՄՎԵՐԴԵԱՆ
Մոդուս. Գեորգի եկեղեցու եկեղեցական ծխա-
կան հոգաբարձուները սրանով յայտնում է որ
Ս. ԳԱՅԻՆԵԱՆՈՑ ՕՐԻՈՐԴԵՏ ԴՊՐՈՑԸ
վերաբացվում է, առ այժմ I, II և III բաժան-
մունքներով: Ուսման վճար օրորված է առ-
րիկան 20 ռ., վճարելիք կիսամեակներով
10-ական ռ.: Աշակերտները ընդունելու
խնդրքները (ծննդեան և ծաղկի վկայական-
ներով միասին) մատուցվում են հոգաբարձու-
թեան անդամ պ. Ա. Արախանեանցին Մոդ-
ուս գաւթի շինութեան մէջ ամեն օր, ժամ
12—2-ին: Ուսման սկզբի մասին կը ծանուց-
վի առանձին: (ու. կ.) 3—3

Գուտտենբերգ
գրավաճառանոց յայտնում է զիտություն
վերաբացող հա. գործընթաց, որ ընդունում է
ամեն տեսակ դասական և ընթերցանութեան
գրքերի պատուէրներ, որ կատարում է
ամենայն ճշգրտութեամբ: Նոյն տեղը վաճառ-
վում են
1. Աղայանի աշխատություններ՝ Մայրենի լե-
զու և ա. տարի — 20
» Բ. » — 30
» Գ. » — 70
6. Արաքսեանի աշխատություններ՝ Մայ-
րենի լեզու ա. տարի — 25
» Բ. » — 30
» Գ. » — 40
Բերականգնողական — 25
Գումարով գնողներին զեղչ: Դիմել՝ Կուկի-
ա, Книжный магазин «Гуттенберг», П.
И. Галустанцу. 1—2

ՖԻՆԱՆՍԵՐԻ ՄԻՆԻՍՏԵՐՈՒԹԻՒՆԻՑ ՀԱՍՏԱՏՎԱԾ
ԱՌԵՆՏՐԱԿԱՆ ԿՈՒՐՍԵՐ
Երկու տեղի անձանց համար
(Баку, Прачешная, домъ Теръ-Ованесова)
Կուրսերի նպատակն է սալ ունեցողներին մասնագիտական և առևտրական կրթություն
և պատրաստել հմուտ հաշուապետներ: Աւարտողները ստանում են ասեստատներ:
Կուրսերում աւանդվում են՝ 1) Առևտրական թուղթերի և թուղթային թղթերի
համարի վրա. 2) Հաշուապետությունը արհեստագիտական, գործարանական, առևտրական
և բանկային. 3) Առևտրական թղթակցություն. 4) Առևտրական տնտեսագիտություն.
5) Առևտրական և մուրհակային օրէնքներ. 6) Գնդագրություն և արագագրություն
(ուղղումն ձեռագրի). 7) Ուսուցումն գրող մեքենայի վրա: Ուսումն սկսվելու է սեպ-
տեմբերի 20-ից: Ընդունելությունը սեպտեմբերի 1-ից՝ ամենայն օր կուրսերում առա-
ւօտեան ժամը 9-ից մինչև 12-ը և երեկոյան 4-ից մինչև 7 ժամը:
Կուրսերի կանոնադրությունը (уставъ) և մանրամասն ծրագիրը (программа)—արվում և
ուղարկվում են ձրաբար: Օտարաբաղադրյալները գրում են Баку, учредителю ком-
(Հ. Կ.) мерческыхъ курсовъ А.И. Теръ-Каспарову. 27—30

ԱՐՏԻՍՏԻԲԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ ԹԱՏՐՈՆ
Երկուշաբթի, հոկտեմբերի 10-ին
Հայոց դրամատիկ ընկերության խումբը
կը ներկայացնէ
Առաջին անգամ Երկ. Շատրխանի կոմէդիան
ՖԻՏԸ ԲԱՐԵԿԱՄԱՐԸ
3 արարուածով, թատր. Մ. Նախասարգեան
Վ. Ե. Բ. Ե.
Ա. Ռ. Ա. Չ. Ա. Բ. Կ. Ո. Ի. Թ. Ի. Ն.
Վ. Ե. 1 արար., 2 երգիչ, թատր. Գ. Առևտրական:
Մասնակցում են, ա.ա. Առևտրական, Նոյնիկան,
Վարդուհի, պ.պ. Առևտրական, Բերդեան, Զա-
րիֆեան, Միքայելան, Յարուբեանեան, Պա-
րոսեան, Վրայը և ուրիշներ:
Սկզբը ժամը չորս 8-ին:
Տեղերի գները սովորական են:
Վարչությունը հերթապահ անդամ Ռ. Յովհան-
նիսեան:
2—2 Բեմադր. Ս. Բախանեան

ԹԻՖԼԻՍԻ ԺՈՂՈՎԱՐԱՆԸ
Հոկտեմբերի 10-ին կը սեղափոխվի ձեռ-
վայ շենքը, ուր հոկտեմբերի 18-ից ամենայն
օր կը ներկայացվի օրերը կը լինեն սիրողների
սովորական ներկայացումները և ընտանեկան
երեկոյան, մասնակցությունով սաղանդարան
ը և վերնախնայի երաժշտություն: Անդա-
ման և կանոնադրությունները ընտանիքները ներ-
կցողներին կոնսերտականերով, իսկ հիւրերին
ընդհանուր ձևով—մի բուլբուլ վճարով ամեն
մի անձին:
(ա.օ.) 3—3
Հ Ի Ռ Ի Է Բ
Ջրաշէնի Ս. Առևտրական եկեղեցու ծխական
ուսումնարանները հոգաբարձուները խնդրում
է նոյն եկեղեցու ծխականներին, կրթիկի, ամ-
սիս 9-ին, ժամը 11-ին, շնորհ բերել Ջրա-
շէն խորհրդակցելու այդ ուսումնարանները
պահպանելու հարցի մասին:
2—2

Բ Ժ Ի Շ Կ
Ս. ՄԻՐՉՈՅԵԱՆ
Մասնագէտ Աչի Բիւսնոյրիւնցի, վերակ-
անց հիւանդների ընդունելությունը: Առաւ-
օտեան 1—3 ժամը, երեկոյան 5—6 ժամը:
Սոյուզական փող. սեփ. տ.: 14—25
ԲժՇԿԱԳԵՏ
Գ. Թադեոսեան
Վերականգնողական ընդունելությունը,
9—11 ժ. առաւօտեան, և 6—7 ժ. երեկոյան:
Գրիբոյեդովսկայա փող., տ. 15, տէլեֆոն 1000:
(հ. հ. Կ.) 9—10

Բ Ժ Ի Շ Կ
Լեռն Օհանյանեան
Մասնագէտ միզային, վերականգնողական, սիֆիլիսի
և կաշու հիւանդություններ: Ընդունում է
առաւօտեան 9-ից մինչև 11 ժամը, երեկոյան
6—9 ժամ: Կանանց և երեխաների համար
11—12 ժ.: Հասցէն անկրէն Գոյալիսկի պրո-
պէդիկ և Կարապետական փողոցի, տուն Թա-
մարեանի: Մուտքը Կարապետական փողոցից
№ 2. (ա. օ.) 40—300



ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ
ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ
ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ

КОМПАНИИ ЗИНГЕРЪ

Отпускъ машинъ съ платежемъ **отъ 1 рубля въ недѣлю.**
Безплатное обученіе шитью и моднымъ художественнымъ вышивкамъ.
Остерегайтесь поддѣлокъ!

Ручныя машины съ высокимъ рукавомъ
во всѣхъ нашихъ магазинахъ **отъ 25 руб.**



НЕОБХОДИМЫ для домашняго упо-
требленія. Образцы въ кон-
струкціи и исполненіи. Продаются
только въ магаз. Комп. Зингеръ.

Болѣе 1200 собственныѣхъ
магазиновъ по всей Россіи!

Фабричное клеймо
которымъ снабжены
машины.

ԿԱՐԻ ՄԵՔԵՆԱՆԵՐ ԶԻՆԳԵՐ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ

Վաճառվում է. միայն Ընկերության սեփական խանութներում: Առելի քան 1200 խանութ Ռուսաստանի Կայսրության ամեն քաղաքներում: Խանութները ճանաչվում են Ռուսաց «Յ» տառը ձևակերպող ցուցանակներով, համաձայն ֆինանսների մինիստր.—Արդինաբեր. և Առևտր. բաժնի հաստատած նկարին: Ջրաշէնց Կեղծիքներից Մեքենաները արվում են սկսած շաբաթական 1 բուլբուլ վճարից:
Հ. Դ. Կ. 21—25

Дозволено цензурою. Тифлисъ, 7-го октября 1905 г.

Ջպարան «ՀԵՐՄԻՏ» ընկ.

Электротпечатная типографскаго Т—ва «Гермесъ». Мад. ул. № 15.