

ԵՐԵՎԱՆԻ ԵՐԵՔՆԱԲԹԻ ՏԱՐԻ

ՄՇԱԿ

Տարեկան գինը 10 ռուբլի... Ստանձին համարները 5 կոպեկով... Քիֆիլիում գրվում են խմբագրատան մէջ... Մեր հասցեն. Тифлисъ, редакция «Мшакъ»... համ Tiflis, Rédaction «Mschak»... Տէլէֆօն № 253.

Պարագրուիները բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ... (բացի կիրակի և սոսն օրերից)...

ՀԻՄՆԱԳԻՐ ԳՐԻԿՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ

Հինգշաբթի, ապրիլի 28-ին երաժիշտ

Մ Ս Վ Ա Ր Ե Վ Մ Ա Լ Ե Ա Ն Ի

ժանկան քառասունըին օրը խօսիվանքի եկեղեցում պատարագից յետո՛յ՝ ժամը 12-ին հոգեհանգիստ կը կատարվի հանգուցեալի գերեզմանի վրա: 1—1

Մերոյ Բազալեան, Սուսմար Յարութիւնեան Արզումանեաները և Արզուման, Սոսորով Արզումանեաները սրտի խորին վշտով յայտնում են իրանց ազգականներին և բարեկամներին առաջինները իրանց անուսանալի որդու, իսկ վերջիններն իրանց թանկագին եղբոր որդու:

Ա Մ Ա Ս Օ Ն Ի

(Երբորդ գիմնազիայի աշակերտ)

Մահը, որ տեղի ունեցաւ կիրակի, առիս 24-ին: Յուզարկաւորութիւնը կը կատարվի այսօր առաւօտեան ժամը 10-ին, իր ընակարանից, Միքայելեան փողոց № 153, տուն Բէկերի, Թանգոյանս ս. Աստուածածին եկեղեցին, որտեղից կը տարվի խօսիվանքի գերեզմանատունը:

ԲՈՎԱՆԵՆՈՒԹԻՒՆ

Բազալեան տեսութիւն. —Ներքին ՏՅՈՒԻ-ԹԻՒՆ. Հայր Արսէն Բազալեանու երեսնամեայ գործունէութեան յօրնախնդիր. Շինարար գործաւորները ժողովները թիֆլիսում: Թատրոն և երաժշտութիւն. Թուրքերը ընդհարումը Սուսմար. Ներքին լուրեր. —ԱՐՏԱՔԻՆ ՏՅՈՒԻ-ԹԻՒՆ. Պատերազմի շուրջը. Նակակ Պարսկաստանից. Արտաքին լուրեր. —ՀՅԹԱԳԻՐՆԵՐ. —ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ:

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՏՅՈՒԹԻՒՆ

Անգլիական թագաւոր Էդուարդ VII-ի տեսակցութիւնը Ֆրանսիական հանրապետութեան նախագահի հետ առանձին կերպով ընդգծվեց քաղաքական մամուլի մէջ: Կարևոր էր ոչ թէ այն, ինչ որ խօսակցութիւնը է տեսակցութեան ժամանակ, այլ այն, որ Անգլիան մի տեսակ հրապարակական ցոյց էր անում ամբողջ աշխարհի առաջ, յայտնելով իր մտերմական զգացմունքները դէպի Ֆրանսիան:

Այդ ցոյցը քաղաքական անհրաժեշտութիւն էր դարձել: Եւ ահա ինչ պատճառով: Ինչպէս յիշում են մեր ընթերցողները, մի տարի սրանցից առաջ Անգլիայի և Ֆրանսիայի մէջ կնքվեց մի համաձայնութիւն միջազգային այն խոշոր խնդիրների վերաբերութեամբ, որոնք տարիներ շարունակ բաժանում էին այդ երկու խոշոր եւրոպական պետութիւնների քաղաքագէտներին և պատճառ լինում անախորժ թիւրքի մտնելու ծագելուն: Թէ Անգլիան և թէ Ֆրանսիան մեծ նշանակութիւն էին տալիս այդ համաձայնութեան, յոյս տածելով, որ գուցէ ժամանակով այդ նախնական համաձայնութիւնը այնքան ամրապնդվի, որ, կապելով երկու առաջնակարգ կուլտուրական ազգերը, կարողանայ իսկապէս ազդեցիկ դեր խաղալ եւրոպական գործերի մէջ: Եւ յետագայ փաստերը ցոյց տուին, որ Անգլիայի և Ֆրանսիայի մէջ կայացած բարեկամութիւնը կրում է իր մէջ զարգացման կենսունակ սաղմեր: Եղած թիւրքի մտնելուն յետոյ վերացան: Իսկ երբ մի քանի ամիս յետոյ Անգլիայի և Ռուսաստանի մէջ առաջ եկաւ լարված դրութիւն ծովապետ Բօֆորսի կենսունակ նաւերը ընդհարման առիթով հուլիս 1904, Ֆրանսիան ամեն ջանք գործ դրեց, որ այդ դրութիւնը սուր արտայայտութիւն չը ստանայ և պատերազմի չը փորձարկվի: Ֆրանսիայի աջակցութեամբ կարելի եղաւ միջնորդ գաւարան կազմել Պարիզում և այնտեղ խաղաղ կերպով քննել հուլիսի դէպքը: Դատարանը գոհացրեց վիճող և լարված կողմերին և, որ գլխաւորն է՝

ազատեց նրանց պատերազմի արհաւիրքից:

Այժմ, ինչպէս յայտնի է մեր ընթերցողներին, Ֆրանսիայի համար Մարտի 1-ին առիթով մի անախորժ հարց է ծագել, որոշ շոշափում են Ֆրանսիայի շահերը և նրա միջազգային պատիւը: Գերմանական Վիլհելմ կայսրի խորատ յայտարարութիւնը կարող էր վտանգաւոր հետեւանքներ նախադասել համարվել, եթէ Ֆրանսիան բոլորովն մենակ թողված լիներ: Եւ ահա մի այսպիսի ծանր քօպէլում Անգլիան ամբողջ աշխարհի առաջ յայտնում է, որ նա մտերմական զգացմունքներ ունի դէպի Ֆրանսիան և ամենեւին չէ մոռացել այն համաձայնութիւնը, որ նա կայացրել է Ֆրանսիայի հետ:

Ահա այդ հայեցակէտն է, որ տալիս է Էդուարդ թագաւորի այցելութեանը Ֆրանսիական հանրապետութեան նախագահին մի առանձին նշանակութիւն: Այդ դեռ բաւական չէ. անգլիական և Ֆրանսիական նաւատորմերը մտադիր են մի որ և է տեղ հանդիսաւոր հանդիպումն ունենալ և ողջունել երկու ազգերի մէջ սկսված և շարունակվող մտեմուտիւնը:

ՆԵՐՔԻՆ ՏՅՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՅՐ ԱՐՍԷՆ ԲԱԶԱՏՈՒՆԻ ԵՐԵՎՆԱՄԵՆԱՅ ԶՕԲՆԵՄՆԸ

Ապրիլի 24-ին Յովնանեան դպրոցում տօնեցին հայր Արսէն երեսնամեայ քահանայական և ուսուցչական գործունէութեան յօրնախնդիր, որի կատարման սկզբնապատճառը եղել են նրա նախկին երախտագէտ սաները: Այդ միտքը իրագործելու համար ընտրված էր մի յանձնաժողով, նախագահութեամբ ինժեներ Ա. Բարեսանի, որը և աջողեցրել էր յիշեալ յօրնախնդր: Յօրնախնդիր հանդէսից առաջ յօրնախնդրը մատուցեց պատարագ հուսանաց եկեղեցում, ուր ձիգ տարիներ ընթացքում վարել է և այժմ էլ վարում է քահանայական պաշտօն: Պատարագի կիսում ներկայ եղող վարդապետներից մէկը օրվայ առիթով պատշաճաւոր բարոյ խօսեց, դրուատելով հայր Արսէնի գործունէութիւնը:

Պատարագից յետոյ ժողովուրդը, առաջնորդութեամբ թեմակալ առաջնորդի և քահանաների, դիմեց Յովնանեան դպրոցը հանդէսը կատարելու, որը և բացվեց դպրոցի աշակերտուհիների խմբական «Հայր մերով»: Այնուհետև նախ կարգացրեց վեհափառ Գաթրուկի օրհնութեան կօնգակը, որը ընդունվեց կնքելով և ծափահարութեամբ, յետոյ կարգացրեց թեմի առաջնորդի դրութիւնը, որը նոյնպէս շնորհակալութեամբ ընդունվեց: Ապա խօսեցին թիֆլիսի քաղաքա-

զուրկ վերմիշխանը՝ Թիֆլիսի հայ համայնքի կողմից և իշխան Միքայելի քաղաքային ուսումնարանական յանձնաժողովի կողմից, որին ենթակա դպրոցի ուսուցչին է եղել տարիների ընթացքում յօրնախնդր: Այս շնորհաւորումները ծափահարութեամբ ընդունվեցին: Այնուհետև կարգացրեցին մնացած ուղերձները, նամակները, ոտանաւորները և հեռագրերները, որոնց թիւը մի քանի տասնեակ էր կազմում: Ամենքը իրանց գրուածքներում, գովաբանելով հայր Արսէնի երկար տարիների երեսնուն, անբիծ և արդիւնաւէտ գործունէութիւնը, ցանկութիւն էին յայտնում դեռ երկար տարիներ տեսնել նրան թէ եկեղեցական և թէ դպրոցական ապարդիւններում: Ընթերցման ընթացքում մէջ ընդ մէջ երգում էր դպրոցի աշակերտուհիների երգչիկ խումբը թէ խմբական և թէ սօր երգեր: Հանդէսին ներկայ էր մեծ բազմութիւն: Հանդէսը վերջացաւ ժամը 3-ին հայր Արսէնի շնորհակալական մի քանի զգացված խօսքերով, որն ընդունվեց ծափահարութիւններով:

Հայր Արսէնը ստացաւ թանգագին ընծաներ և իր մեծադիր իւզաների պատկերը, որը նուիրել էր կոյս Թայիրեանը:

ՇԵՆԱՐԱՐ ԳՐԻԿՈՐԱՐՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎՆԵՐԸ ԹԻՖԼԻՍՈՒՄ

Ինչպէս ամբողջ Ռուսաստանում, նոյնպէս և թիֆլիսում համարեա ամեն օր տեղի են ունենում հազար ու մի տեսակ ժողովներ, խորհրդակցութիւններ, միջև անգամ գործադուներ: Այն քօպէից, երբ Գահի բարձրութիւնից ամբողջ ազգայնականները յայտարարվեց, որ բոլորը կարող են կարծիքներ յայտնել պետական զանազան բարեփոխութիւններ մտցնելու մասին, ամենքն էլ սիրտ առած շտապեցին օր առաջ յայտնելու ու իրենց էր իրանց դարձուր ցաւերի և պակասութիւնների մասին: Այժմ ամեն մի ազգ, ամեն մի ցեղ, ամեն մի քաղաք, գիւղ ու դասակարգ մէկը միւսի ետեւից ժողովներ են գումարում, խորհրդակցութիւններ են կազմում և իրանց կարծիքները ցանկն են կազմում: Ի հարկէ ամենքն էլ միջև և այժմ էլ շատ ու շատ վերբեր ու ցաւեր ունենին, բայց վախեցում էին ամենքն, բացարձակ, ազատ կերպով յայտնելու այդ բոլորի մասին:

Ահա այս բարեխաղող պայմանների շնորհիւ մենք ակնաստես եղանք շատ ու շատ երեւոյթների, որոնք, ի հարկէ, ունեն իրանց լաւ ու վատ կողմերը: Յիշենք մի քանիսը: Գործադու արին գործակաւորները, կառավարները, հացագործները, մագաղծները, վարսավիրները, էլէկտրաբարձը ծառայողները, խորհարարներն ու ծառայողները և այլն: Սակայն գանձեցին և այնպիսիները, որոնք փոխանակ գործադուրի դիմելու, թոյլաւորութիւն խնդրեցին ժողովվելու և իրանց կարծիքները մասին խօսելու: Օրինակ, քաղաքային բանուորների մի մասը, մօտ 70 հոգի, ժողովվեցին և իրանց այնպիսի կարծիքները յայտնեցին, իսկ ամսին 22-ից քաղաքային տան դաշինքում տեղի են ունենում շինարար գործաւորների, այսինքն, որմնադիրների, քարտաշների, հիւսնների և առաջադրածների և, վերջապէս, ներկարարների ժողովները:

Ներկայ գտնվելով վերջին ժողովներից երկուսին, ես ցանկանում եմ մի ամփոփ գագափար ապ ընթերցող հասարակութեանը այս շարքա կեանք վարող գործաւորների կարծիքներ և ցանկութիւնները մասին, որոնց մասին խօսեցին յիշեալ նիստերում: Ամեն մի ժողովին ներկայ էին 700—1000 հոգի, բոլորն էլ շինարար գործաւորներ: Օրինակի կարգապահութիւն էր տիրում: Ամենքը ուշադրութեամբ հետևում էին հարցերի ընթացքին և ճառախօսներին: Նախագահը, նրա օգնականները բոլորն էլ գործաւորներ էին, սակայն այնպէս իրաճատութեամբ էին տանում գործը, որ շատ խնտիկաների ժողովներ կարող էին օրինակ վերցնել նրանց

կարգապահութիւնից և լրջութիւնից: Ժողովներին ներկայ էին զանազան ազգութիւնների պատկանող անձեր, վրացիներ, հայեր, թուրքեր և ասորիներ. նկատելի էր որոշ գործաւորների բացակայութիւնը, թէև թիֆլիսում նրանք բաւականաչափ են:

Ընթերցողներին ձանձրոյթ չը պատճառելու համար ես առաջ կը բերեմ քարտաշների և որմնադիրների միաձայն կայացրած որոշումները, այսքանը միայն աւելացնելով, որ հիւսնների ու առաջադրածների որոշումները գլխաւորապէս նոյնանման են:

1) Աշխատել օրական 8 ժամ: Ամառը առաւօտեան 7-ից մինչև երեկոյան 5-ը, ձմեռը 8-ից մինչև 5-ը: Ամառը 2 ժամ հանգիստ, մի ժամ ճաշի և մի ժամ նախաճաշի համար, իսկ ձմեռը միայն 1 ժամ ճաշի:

2) Աշխատանքները կապալով տալու սովորութիւնները ոչնչացնել. կորչին կապալաւորները—հարստահարիչները: Ոչ մի գործաւոր իրաւունք չունենայ կապալով գործ վերցնելու:

3) Հիմնել մի ընդհանուր բերօ, որտեղ պէտք է դիմեն գործաւորները աշխատանք ստանալու համար, իսկ շինութիւն անողները վարձեն իրանց հարկաւոր գործաւորներին առանց որ և է միջնորդի: Իրեւօս պիտի հսկէ գործաւորների բարեխաղութեան վրա և ընդէ ու որոշէ բոլոր տարաձայնութիւնները, որոնք կարող են ծագել գործաւորների և տան շինողների մէջ:

4) Ոչնչացնել ուսուսաբան, արհեստաւորների աւագի և արհեստաւորների վարչութիւնը: Ընտրել մի վերաստուգիչ մասնաժողով նրանց անցեալ գործունէութեան ընդմիջեալ համար:

5) Պարտադիր և ձեր ուսումը բոլոր գործաւորների երեխաների համար մինչև 16 տարեկան հասակը, առանց ազգութեան և սեռի խտրութեան և անպատճառ մայրերի լեզուով պետական տարրական դպրոցներում:

6) Ամեն վարպետ իրաւունք ունի պահելու մի աշակերտ, 16 տարեկանից ոչ շահել, այն էլ վարձով, երբ տարուց ոչ ւաւելի: Ընդունակ աշակերտները կարող են վարպետի աւտիճան ստանալ 2 տարի ծառայուց յետոյ, անհրաժեշտ բնութիւն տալով բերօին կից վարպետներից բաղկացած մասնաժողովում:

7) Ժողովներ, խօսքի ու գործաւորների ազատութիւն:

8) Պետական ապահովութիւն բոլոր գործաւորների մահվան, ծերութեան և անդամաւործութեան դէպքերի համար:

9) Բանուորների վարձը բաժանվի աշխատանքի օրը աշխատանքի տեղում և ժամերին, այն է ցերեկվայ ժամը 2-ից վաղ:

10) Տօն և կիրակի օրերը չաշխատել, իսկ նախընթաց օրերը աշխատանքը դադարեցնել ցերեկվայ 2-ին:

11) Գործաւորները վարձ ստանան և չաշխատած՝ զէպքով, եթէ միջերկրի պակասութեան պատճառով, մի խօսքով տան տիրոջ մեղաւորութեամբ անկարելի է եղել աշխատել: Իսկ եթէ գործաւորը ինքնակամ, առանց նախազգուշացնելու հետանայ գործից, այն ժամանակ տուգանքի ենթարկվի:

12) Աշակերտները պիտի կատարեն միայն իրանց արհեստին վերաբերող պարտականութիւնները, միանգամայն ազատ պիտի լինեն սնային գործերից—վարպետի համար ծառայելուց:

13) Աշխատանքի, օրավարձի գինը որոշելու համար, ունենալ մի առանձին գրասենեակ, բերօյին կից:

14) Այժմեան օրավարձը աւելացնել 500/օ-ով: Բացի վերոյիշեալներից ժողովում անցան և ուրիշ հարցեր, սակայն նրանք մասնաւոր բնաւորութիւն ունեն և պարզաբանում են այս կան այն որոշումը: Մի կողմ թողնելով այն հարցը, թէ իրական կեանքում որքան իրագործելի են այս որոշումները, կասենք, որ այսպիսով մեր հասարակութեան առաջ մեր ընտանցված եղբայրների կողմից էլ զբոլած են որոշ կարծիքներ և պահանջներ, որոնց բաւարարութիւն տալով շահված կը լինեն թէ գոր-

ճառերը և թէ ազգաբնակիչները Հասարակութիւնը պարտական է առանձին ուշք դարձնել իր բազմաբնակ մասերը կազմող ամեն մի դասակարգի կարիքներին, որովհետև ամբողջ գոյութիւնը այդ մասերի բարեկեցիկ գրութիւնից է կախած:

Յ. Չախմախազեան

ԹԱՏՐՈՆ ԵՒ ԵՐԱՉՏՈՒԹՅՈՒՆ

(Մանկական ցերեկոյթ.—Կծերբո.—Եւրոպական անկախագոյնները)

I

Չար գիւղի հրկիզումների օգտին իշխանուհի Մ. Թումանեանի և տիկ. Մզաբեկեանի առևած ցերեկոյթը ունեցել է 230 բուրջի գուտարդիւնք: Առաջիկայ շաբաթ օրը, ապրիլի 30-ին, նոյն ցերեկոյթը կրկնվելու է Հաւաքարում, Արաքսեանի թատրոնում: Կարելի է յուսալ, որ Հաւաքարի հայ ծնողները կը շտապեն առանկ իրանց մանկիկներին գոնէ մի անգամ մարզավայել մանկական գուտարձութիւն տեսնելու, մանկան նման գուտարթ ըրջլալու:

Ինչպէս յիշուեալ են մեր ընթերցողները, այսօր թիւսիւ է Բարխուդարեանցի կոնցերտը, որը կազմված է հետաքրքիր երաժշտական կտորներէից:

II

Դերասանուհի Եւրոպական խումբը շաբաթ օր, ապրիլի 23-ին, ներկայացրեց Ստրինդերգի «Հայր» ողբերգութիւնը երեք գործողութիւնում:

Պիեսը ունի ուժեղ, խիստ ազդեցութիւն գործող տեղեր և հանդէս է բերում յամառ ու չը բեկվող ընտանուկներին մի ճակատագրական ընդհարում: Բայց նա սպառնալից է գործում աւելի իր չափազանց ծանր և ջղեր քայքայող տեսարաններով, քան ներքին հոգեբանական էութեամբ և իմաստով: Պիեսի մէջ մի կենսաբանական հարց է դրված թէ մի ծնողներից աւելի մեծ իրաւունք ունի իր որդիները կրթութեան վրա, հայրը թէ մայրը: Ան այդ հարցի շուրջը կատարվող վեճերը առաջացնում են ամուսինների մէջ ընդհարումներ, որոնք ստանում են ծայրայեղ ընտանուկներին:

Պիեսի գլխավոր հերոսը, բոսնիացի դերը կատարում էր Գորեվ, որ մեծ տաղանդով ներկայացրեց նրան, հանդէս բերելով բոսնիացի անձնաւորութեան մէջ կատարվող յուզողունքները սիւրբից, երբ նա ուժեղ անձնաւորութիւն էր, մինչև վերջին բաղնիքը, երբ նա ենթարկվում է խանութեան, կասկածի և երկիւղի ազդեցութեանը:

Եւրոպական, որ կատարում էր նրա կնոջ Լաուրայի դերը, ներկայացրեց սասան և վերաւորված ամբերկուտու մի տիպ, որ նոյնքան յասան է, որքան իր անուանը, բայց աւելի թունաւոր միջոցներով է գործում, նպատակ դնելով իր կենսաբի սպառնալից լիտ մղել իրան խանգարող մարդուն: Վատ չէր Լիլինցիվա փառքիկ աղջկայ, Բերտայի դերում:

Հետեւեալ օրը, կիրակի, ապրիլի 24-ին, Եւրոպական գուտար իկու «Մազան Մանգէն» պիեսում է նրան այդ դերում տեսել ենք նախկին տարներում: Այս անգամ Եւրոպական նորից առիթ տուցեց համազօլիւտ, որ նա Իւրզէի դերի առաջնակարգ կատարողներից մէկն է: Երեկ կրկնվեց իշխան Բարխուդարեան «Սերբատն» պիեսը:

մէջ հանդանակութիւն և կազմում նուերատութիւն հաւաքելու նոր մղելի կառուցանելու համար, «Ջալի-Ալի» կուսակցութիւնից այդ գործին գլուխ է անցնում Իսկանդար անուանով մի թուրք, որի եղբայրն էր անցեալ աշնան սպանել Մուլա-Իսմայիլի եղբորը: Գիւղի հին մղիթում Մուլա-Իսմայիլը երկու ինջուցի (Սնջուր Սուստին հարևան թուրքաբնակ գիւղ է) սէրդները հետ աղօթելիս տեսնում է Իսկանդարին, որ ներս է մտնում մղիթի նոյնպէս աղօթելու:

Մուլան անմիջապէս յարձակվում է Իսկանդարի վրա: «Ո՞վ է քեզ վէճել ընտրել նուերատութիւններ հաւաքելու մղելի կառուցանելու համար, պոռու է մուլան, միք ունենք մարդ, որը առանց քեզ էլ կարող է այդ գործը կատարել», և սկսում է Իսկանդարին փայտով ծեծել, իսկ վերջինս նոյն եղանակով պատասխանում է մուլային իր ձեռքի մտրակով: Մուլային իր գործում օգնում են ներկայ եղող երկու սէրդները:

Այդ խորհրդաւոր դէպքից յետոյ, որը Սուստին ընդհարման նախաբանն է եղել, Մուլա-Իսմայիլը, կատաղի զգացմունքի ազդեցութեան տակ, ներս է խուժում բուն թափով Հալի-Ալիի տունը, որպէս հակառակ կուսակցութեան պարզվիտ, ձեռքը մեկնում է դէպի նրա մօրուքը և կատաղի թափով փետում է մազերի մի ստուար փունջ: Այդտեղից սկսվում է կատաղի ընդհարումը երկու հակառակ կուսակցութեան մէջ, որը տևում է երկու օր ընդմիջումներով, անցեալ ամսի 14—15-ին: Այդ կուր մէջ մասնակցում է ամբողջ գիւղը, թէ այր և թէ կին:

Կուր ժամանակ ուժեղ կուսակցութիւնից գնդակահար է լինում և մեռնում մի թուրք: «Հալի-Ալի» կուսակցութեան մարդիկ, նախատեսելով իրանց կենսաբան ապահացող վտանքը, շտապում են ժամ առ ժամ պատասպարվել Իսկանդարի բարձր և ամուր պարիսպներ ունեցող բակում, որը իսկոյն շրջապատվում է, որպէս գերի ընկնող բանակ, և սկսում է կատաղի հրաձգութիւն: Կանանց, երեսները լացն ու աղաղակը, վայնասունը և աղմուկը, խանձվելով հրացանների պայթիւնների հետ, վերջապէս խաւարի մէջ կազմում են խանձաչիտթ, դժոխային մի տեսարան: Պաշարվողների կողմից մահացու վէճը է ստանում մի տղամարդ և թէթև վերաւորվում են երկու կին: Կուրը գիւղերվայ կեսին դադարում է (մարտի 14 ոյս 15-ին):

Միւս օրը երեկոյան պահուն նորից է ըսկսվում կատաղի կուրը: Թոյլ կուսակցութիւնը այս անգամ պատասպարվում է Նաղի անունով մի թուրքի տանը և սրահի մէջ, պահապաններ կանգնեցնելով բակի դրան առաջ: «Թէթեան ուղարկ» կուսակցութեան մարդիկ սաստիկ գրգռված շրջապատում են Նաղու տունը այս անգամ բոլորովին մորթում են և սրալիցադու անելու նպատակով: Ոմանք սկսում են տան երկիւղներից առաջին քարը նետել ներս, ոմանք էլ պատրաստվում են կրակ տալ տունը և այնտեղ պաշարված իրանց եղբայրներին այրել: Վերջիններս իրանց մահվան տագնապի բաղնիք մի կերպով մարդիկ ու ուղղակու Ջահուկ գիւղը, որ Սուստին 8 վերստ հեռու է գտնվում, այնտեղի թուրքերին հաւար տալու, օգնութեան հասնելու համար: Գիւղերվայ կեսին Ջահուկից հարիւրաւոր թուրքեր վրա են հասնում Սուստ գիւղը և խաղաղութիւնը վերականգնում մի կերպով: Եթէ այդ շուտապիթ օգնութիւնը չը լինէր Ջահուկի թուրքերի կողմից, պաշարվածները ընաջինջ կը լինէին անոշալ:

Միւս առաւօտ «Հալի-Ալի» կուսակցութեան բոլոր մարդիկ, ընդամենը 12 տուն, գաղթում են գիւղից, վեր առնելով իրանց հետ ամեն մէկը մի վերանկ կամ մահճակալ միայն, իսկ մնացած գոյերը կամ անասունները գրաւվեցին և թաւանի ենթարկվեցին միւս կուսակցութեան կողմից:

Գրաւված է 180 գլուխ ոչխար, բացի միւս անասուններից, հրկիզված է մէկ տուն, երեք էլ առաստաղն է քանդված: Ընդհանուր զնապը հասնում է 7—8 հազար բուրջու:

Այժմ իշխանութիւնը կարանաւորել է, որպէս ամսում են, երկու կուսակցութիւնից է 10 թուրք, երկու էլ բուրջ, վերջիններս, որպէս կողմնակի թաւան անողներ: Գործը յանձնված է քննիչին:

Գաղթող ընտանիքներից 7 գտնվում են Նախիջևանում, 4—Ջահուկում, 1—Դիլիջարում: Ջահուկում մահացու վէճը ստացող թուրքը մեռու հէնց գաղթած օրը:

Գ—ունի

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Վաղը, ապրիլի 26-ին, երեկոյան ժամը 7-ին թիֆլիսում, Արտիստական ընկերութեան շինութեան մեծ դահլիճում կայանալու է ծնողական մի մեծ ժողով: Մասնակցել կարող են ծնողները տոմսակով: Տեղերը համարով են: Տոմսակներ կարելի է ստանալ իշխանուհի Մ. Թումանեանից, իշխան Ա. Մ. Արղուժեանից և ուրիշներից: Ժողովը դրազման առարկաները լինելու են մի շարք հարցեր թէ դպրոցական ներկայ խառն հանգամանքների վերաբերմամբ և թէ առհասարակ կրթութեան մասին:

Ստացանք 1) պ. Իւրի Վեելովսկուց նրա «Армянский поэтъ Смбатъ Шахъ Азизъ» աշխատութեան երկրորդ հրատարակութիւնը, որ ազգային է Մոսկվայում: Գրքի մէջ կան և պատկերներ, գործ նկարիչ պ. Վ. Սուրէնեանից: 2) Յակոբ քան. Սարիկեանի թարգմանած հետեւեալ երկու գրքերը: 1) Դիմիտրիէվա—Ներսիս ամենքը ճանաչում են», պատմվածք, 24 փոքրադիր երես, գինը 5 կ. և 2) Վ. Լուսինիլիչ—«Կայիկներ», պատկերազարդ, 52 միջակ մեծութեան երես, գինը 15 կ.: Երկու գրքերը կան և ազգային են և թիֆլիսում, Հերմէս տպարանում:

Մեզ խնդրում են տպել հետեւեալը. «Ամենքը գիտեն, որ քանի օր է անդադար անձրև է գալիս համարեն գիւղեր ու ցերեկ,—որքան շատ, այնքան աւելի լաւ են մաքրվում քաղաքի կենսաբանական յայտնի փողոցների սալապատակները, բայց մի և նոյն ժամանակ նրա հեռու թաղերի փողոցներից շատերը անանցանելի են լանցած ջրերի և մանաւանդ մինչև մարդու ծնկները ծածկելու չափ տեղացած ցեղերի պատճառով, այնպէս որ անցու դարձ անելը, հաստատ կարելի է ասել, անհնարին է թէ ոտով և թէ սայլերով դնացողներ համար: Չը խօսելով միւս բազմաթիւ փողոցների մասին, այսքանը կասեմ միայն, որ եթէ բաշտութիւն ունենայ քաղաքի ինքնավար կառնիքի մէկն ու մէկը այսպիսի օրերում գէթ մի անգամ բարձրանալ դէպի վեր կամ գիւղերը դէպի ցած իջնալ յայտնա անունված «Почтовая уличка»-ով, որ գտնվում է Հաւաքարում, այն ժամանակ քաղաքի վարչութիւնը կը հասկանայ, թէ իր հոգացողութեանը յանձնված քաղաքի հեռու մասերը ինչ գրութեան են: Ես չեմ կարծում որ յետ ընկած գիւղերում անգամ այսպիսի փողոցների հանդիպել մարդ: Ինչ կը նշանակի մի քանի փողոցների վրա տարին առաւելու ամիս միշտ ծախս անել, իսկ այսպիսի տեղերը անխնամ թողնել, որ համեմատած միւս փողոցների ծախսերին—չնչին ծախսով կարելի է մաքրել և քարել տալ, բայց ո՞վ է անողը, միթէ այս փողոցների ընահիշները քաղաքի ծախսերին անմասն են?»:

«Հաւաքարի ս. Կարապետ եկեղեցու շրջապատում, 11—13 օրվայ ընթացքում, պարբերաբար տեղացող անձրևների պատճառով փրկեցին մի քանի աներ և պարիսպներ: Այդ պատահարներից աւելի սրտամտիկ էր կիրակի, ապրիլի 24-ին ցերեկվայ ժամը 2-ին Գրեմսկի պէրեուլովում, Սօֆիա Տէր-Գալուստեանցի տան քանդված պարիսպի հետեւանը: Նահատակից թագուհի Խոջատուրեանցը—8 տարեկան աղջիկ և թեթև վերաւորից բէալական դպրոցի Ի դասատան աշակերտ Սարգիս Մանուկեանը, որոնք անցնում էին այդ տեղով»:

Վօլսկ քաղաքի ընահիշներին այս օրերս, ստում «Прох. Кр.» լրագրքը, ցրի էին «Թեթիկներ», որոնք կոչ էին անում «Կոտորեցէք ուսանողներին»: Այդ թերթիկները տարածվել էին քաղաքի այն թաղերում, որ ընակվում է խուլիգան կամ սրեկայ կոչված ազգաբնակիչները, որը պատրաստ է ամեն քաղաքում ամեն տեսակ անկարգութիւններից սրեկայութիւններ առաջ բերելու:

1905 թ-ի ապրիլի 10-ին ներքին գործերի մինիստրին տրված Բարձրագոյն մի ուղարկում իրաւունք է տրվում հիմնել գիւղացիական անկարգութիւններ պատահած դաւաճներում ժամանակաւոր յատուկ յանձնաժողովներ, որոնք պէտք է պարզեն, թէ ո՞վքեր են մասնակցել գիւղացիական յանցաւոր ժողովներում: Այդ յանձնաժողովների պարտաւորութիւնները պէտք է լինիլու է հարկել, թէ որքան և ի՞նչ արժէքի վնասներ են հասցրել այդ գիւղացիական անկարգութիւնները: «Вирж. Вѣд.» լրագրքը լսել է, որ ներկայումս այդ ուղարկ III կէտի հիման վրա ներքին գործերի մինիստրութիւնը մշակել և ուղարկել է նահանգապետներին յատուկ հրահանգներ այդ առիթով: Հողային բաժնի կառավարչի օգնական Լիւսինը մինիստրութեան կողմից ուղարկվում է, որ տեղի վրա մանրամասն ցուցմունքներ անէ և զեկավարէ այդ յանձնաժողովները աշխատանքները:

ԿԱՐՍԻՑ մեզ գրում են. «Այսօր քաղաքի բոլոր հացագործների մօտ ծառայող բանուորները գործադուլ արին: Ոչ մի տեղ հաց չէր ձարվում: Բանուորները պահանջում են սոճիկները տեւելանում մի որոշ տոկոսով, կերակրել օրվայ հանգստութիւն, ընելու մաքուր սեւեակ գործարանատիրոջ հարշով և այլն: Ներկայումս քաղաքում թանգութիւն է տիրում. տաւարի միւր ծախվում է 10 կ., ոչխարինը 13 կ., հաց ամենին չը կայ (չին թխում), իւղը 40 կ., ձուր 3 հատը 5 կօպէկ»:

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹՅՈՒՆ

ՊԱՏԵՐԱԶՄԻ ԾՈՒՐՁԸ

Անրու գրութիւն: Ոչինչ որոշ բան յայտնի չէ Չինական ծովում գտնվող ուսական նաւատորմի վերաբերմամբ: «Morning Post» լրագրի հասցոնական թղթակիցը ենթադրում է, որ ուսական նաւատորմը բաժանվել է. նրա մէկ մասը գտնվում է Դայման կղզու մօտ, իսկ միւս մասը Իայէտ նաւահանգստի մօտ: Ռուսական նաւատորմի այժմեան կազմի մէջ նաւերի քանակութիւնը 60-ից անցնում է, որովհետև նրա հետ միացել են Չինական ծովի զանազան կէտերում սպասող ամխատար և փոխադրանաւերը:

Բացի գրութիւն, ուսանելու իրը թէ անում են Շանգհայում մի քանի նաւեր խուղարկու ծառայութեան համար:

Տեղեկութիւնների բացահայտութիւնը ծովապետ Նէրօզաւտովի էսկադրայի մասին, նոյն թղթակցի կարծիքով, բացատրվում է թանձր մառախուղներով, որի պատճառով էսկադրան կարող էր անհետանալի կերպով անցնել (Рус.) Ռուսական պատերազմի Ամերիկայում: Զի-կազօի «Daily News» լրագրի Վիէնայի թղթակիցը հարցրում է, որ ապրիլի 22-ին Պետերբուրգ կը գայ յայտնի ամէրիկական «պողպատեայ մագնաս» Չարլզ Շվաբը և ոչ պակաս յայտնի Նիւ-հորիզոն «Ինթիկատոր» Չարլզ Յիլմանը: պայմանների կապելու ուսաց կառավարութեան հետ գէնք, ազմածութիւնը և պատերազմական նաւեր հայթայթելու համար: Պատէրի ընդհանուր գումարը հասնում է 100 միլիոն դոլարի: Մի քանի շաբաթ է արդէն, որ բանակցութիւնները կատարվում էին մեծ գաղափարապաշտութեամբ: Այդ պատէրը, շուտափոյթ կատարելու համար, կը բաժանվի ամէրիկական մի քանի գործատուների մէջ: Շվաբը անձամբ կը հսկէ պատէրի կատարման վրա, իսկ Յիլմանը յանձն կանէ գործի ֆինանսական կողմը: Այդ առաջին պատէրի տալը ամերիկացիներին ձեռքը, անկասկած, մեծ զգուշութիւն և հիասթափութիւն կառաջացնէ Ամերիկայում: (Рус.)

Իժդաները Նապոլիայում: Տօկիօից «Times» լրագրին հեռագրում են, որ նախկին մինիստր կոնս Օկուս հրապարակական ձառի մէջ աշկարայ իր գծադրութիւնը յայտնեց կապոնական զիպլոմատիայի անաւող գործունէութեան առիթով: Նրա կարծիքով, երազոնական դիպլոմատիան կարող էր բաղախական էսկադրայի թաղող ուղիւնսուր գալու առաջն անուղի: (Нов.)

ԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

—Հայ յիղափոխականների առաջնորդ Անդրանիկը, որ այժմ գտնվում է Շվեյցարիայում, յայտնել է «Berliner Local-Anzeiger» լրագրի թղթակցին, որ հայ յիղափոխական կուսակցութիւնը (Դաշնակցութիւնը) որոշել է այն ձևով գործել, որ մեծ պիտոթիւնները ստիպված լինեն միջամտել թիւրքաւոր գործերում:

—Անգլիական կառավարութիւնը սանձանալի գրութիւն է տուել Տրանսիլանի նախկին հանրապետութեանը: Ամեն ինչ այդ սանձանալի գրութեան մէջ լաւ է և արդարացի, միայն նա իրաւունք չէ տալիս երկրի պարլամենտին փոփոխելու բեւոյժաւոր: Բայց եթէ այդ պարլամենտն իրաւունք չունի փոխելու բեւոյժաւորը, կը նշանակէ նա գործնական կենսաբան շահանակութիւն չի ունենայ, ստում է «НОВОСТА» լրագրքը: Երանի թէ «շատ ուրիշները գոնէ այդքանն էլ ունենան», կաւեղացնենք մենք:



նարկութիւն դարձնելու դիտարկութիւնից, այլ թոյլ տալ կառուցուած ֆրանսիական ընկերութեանը:

ԳՈՒՆՉԺՈՒՂԻՆ: Հրամանատարը շարունակել է պատել զիրբերը և աչքի անցնել եկած զորամասերը: Այսօր այդպիսի զորամասերից մէկի զորատեսն է: Գնդերը ներկայացնում էին կարգով: Հեծելախմբի տեսքը աշխոյժ է և եռանդոտ: Զիրբը մէկը միւսից լաւ են: Օֆիցերները խօսք չեն գտնում զովիւր կռու փափազող զինուորի կազմը: Մեր ձախ թևի վրա նկատեցին խոնիրոզ աւազակախմբերի երևալը:

ՊՍԻՐԻՉ: Ասում են, որ եսպոնացիները ըսպարնում են բռնել ֆրանսիական բոլոր նաւերը այն նաւահանգիստներում, որոնք գտնվում է հեռուար-Արևելքի և Ֆրանսիայի միջև, մինչև որ լիակատար բաւարարութիւն ստանան չեզոքութիւնը խախտելու առիթով:

ՏԱՄԲՈՎ, 22 ապրիլի: Կայացաւ Տամբովի նահանգի համաժողովը պարագլուխ իշխան Զօրիակովի նախագահութեամբ, որը մասնաւոր բնաւորութիւն ունէր: Հաւաքվեցին 80 մարդ: Քննվում էր Մոսկվայում գումարված 22 նահանգական ազնուականութեան պարագլուխների յայտնի գրութիւնը: Մեծամասնութիւնը միացաւ գրութեան մէջ յայտնված պահանջներին:

ՂՈՒԴՕՆ: «Մօրնից Պօստ» լրագրի թղթակիցները նկատում են, որ վրայիվաստեան էսկադրայի դուրս գալը ցոյց է տալիս, որ վրայիվաստեան պաշարները համար դժուր և ոչինչ չեն հասնում պատրաստութիւններ չեն արված: Պաշարները սկսելու առաջին գործը կը լինի յարաբերութիւնների ընդհանուր արևմտեան կողմից, որի ամենափոքր նշանն անգամ չը կայ:

ՊՐՏ-ՍԱՒԴ: Անգլիական երեք ականանաւեր եկան, իսկ երեք ուրիշ ականանաւ սպասվում են այսօր, նոյնպէս և «Կոնսոլում» և «Պոլիսթ» պատերազմական նաւերը, որոնք գնում են դէպի Հեռուար Արևելք:

ԿՕՊԵՆՀԱԳԵՆ: Ռուսաց կառավարութիւնը բողոք կուղարկէ Զինատանին այն առիթով, որ եսպոնացիները օգուտ են քաղում խոնիրոզ աւազակախմբերից ներկայ պատերազմում:

ՏՕԿԻՕ: Եսպոնիայի երկրորդ ընդդէմ ֆրանսիական կառավարութիւնը յայտնեց, որ բարձրական էսկադրային հրամանագրված է հեռանալ Սոնկոէ ծովածոցից: Կարծում են, որ Րօժէտովէնսկի նոր յինակէտ կընարէ Մօնպայ ծովածոցը, Սայնան կղզու հարաւում:

ՏՕԿԻՕ: Նորից կենդանացաւ Ֆրանսիայի դէմ գրգռուած չեզոքութեան հարցում: Եսպոնական մամուլը եռանդուն գործողութիւններ է պահանջում և առաջարկում է ուղարկել Ֆրանսիական նաւահանգիստները: Ռուսական զօրքերը հիւսիսային Կօրէլայում երևի առաջ են բերված Սարբինի և վրայիվաստեան միջև յարաբերութիւնները ընդհատելու եսպոնացիների փորձերի առաջն անհետ կապտակով: Տուձնի ակունքներում կամուրջներ են շինված, իսկ ձախ ափի վրա պաշտպանողական կառուցումներ:

Սմբաղիբ՝ ԱՆԷՔՍԱՆԴՐ ԲԱՍՆԹՐԱՀրատարակիչներ՝ ԹԱԳՈՒՀԻ ՏԻԳՐԱՆԵԱՆ ԻՍԱՀԱԿ ՄԵՆԻՔ-ԱՂԱՄԱՆԵԱՆ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Բ Ժ Շ Կ Ա Պ Ե Տ

Գ. Ա. ՀԱՆՎԵՐԳԵԱՆ

Մասնագէտ միզային և սիֆիլիսի բժշկական հիւանդութիւնների, ընդունում է հիւանդներին առաւօտեան 12 ժ.—1 ժ. երեկոյեան 6 ժ.—9 ժ.: Կուկիա, Սիմեոնովսկայա փ. № 20. (Կ. Ե. Գ. Կ.) 1—30

Շուտով լոյս կը տեսնի «ՎԱՐՁՎԱՍԵ ԱՇԽԱՏՈՒԹԻՒՆ և ԴՐԱՄԱԳԼՈՒԹԻՒՆ» «ՓԵՏՏՑՈՒՆԵՐ և ՀՎՐՄԱՑՈՒՆԵՐ» ժերոս. ժերոսի Թարգմանութիւնը ուսուցիչից Հրատար: Անդրսէնի: 1—2

Լոյս տեսաւ ուսուցիչի լիզուով ԲԱՏԿԱԶՅԱ Ա. ԱԳՐՈՆՅԱ

Ե՛՛ ԲԻՈԳՐԱԲԻՍԵՍԻՄ օճերքոմ և քորտրետոմ ավորա, Վ՛՛ թերօճ՛՛ Ա. Գենձիան, ը. 30 Կ: Գումարով անուղիներին 30% զիջում. Դիմել՝ Արմավիր, Կուբ. օճ. Թ. Դ. Անպետկով, Սանով և Ա. Գենձիան. 1—4

Ե՛՛ ԲԻՈԳՐԱԲԻՍԵՍԻՄ օճերքոմ և քորտրետոմ ավորա, Վ՛՛ թերօճ՛՛ Ա. Գենձիան, ը. 30 Կ: Գումարով անուղիներին 30% զիջում. Դիմել՝ Արմավիր, Կուբ. օճ. Թ. Դ. Անպետկով, Սանով և Ա. Գենձիան. 1—4

Մ. ՄՈՒՐԱԴԵԱՆ

Կը վերադառնայ արտասահմանից Պատրիզորսկ մայրի 10-ին և այդ ժամանակից կը սկսէ իր ընդունելութիւնը: Հասցէն՝ Երկաթուղիների փողոց, ուսաց մայր եկեղեցու յետև, տուն՝ Արխիպովի: (ո. Ե.)

Բժիշկ Ա. Միխրաբեանց

Ընդունում է մասնաւորապէս սիֆիլիս, մորթու և վնասներական ախտ ունեցող հիւանդները ամենայն օր, առաւօտ. 12—2. երեկոյեան 6—8 Մեծ Վանքի փողոց, տուն՝ Կուզնետովի, դեղատան կից: (ա. օ.) 61—80

Ս. Փ. Շերեստանց

Ընդունում է հիւանդներին ամեն օր առաւօտեան ժամը 9—2 և երեկոյեան ժամը 3—6, Երևանեան հրապարակ, տուն՝ Արզուկեան, լուսանկար Լալայեանցի բնակարան:

Գուտտներէրգ

- Գրախնութեամբ վաճառվում են Գեորգ Մեկի-Կարագեօգեանի աշխատութիւններն ու հրատարակութիւնները. 1. Գ. Մէլիք-Կարագեօգեան. «Գերմանական օգնութեան ընկերութիւնները Տաճկա-Հայաստանի համար», 1901 թ., դիմն է 35 կ. 2. Գ. Մէլիք-Կարագեօգեան, «Գերմանիայի հայ ուսանողութիւնը», 1901 թ., 20 կ. 3. А. Агаронянц. «Башо», (библиотека армянских писателей № 1) 1903 г. 20 к. 4. В. М.-ский, Константинопольские увеселения. 1903 г. 20 к. 5. В. Уманецъ. Современный Бабизмъ 1904 г. 50 к. 6. Յ. Վ. Կարագեօգեան. «Քրիստոֆոր Կարա-Մուրզա, նրա կեանքը և գործունէութիւնը», 1904 թ. 60 կ. 7. Մարգու կազմութիւնը, կազմեց և հրատարակ. Գ. Մէլիք-Կարագեօգեան, 1904 թ. 60 կ. 8. Счастливыя минуты, вальсъ для фортепiano, соч. Колмановой 50 к. Դիմել՝ Тифлисъ, книжный магазинъ «Гуттенбергъ», Г. Гаустьяну. 5—10

ԿԱՊՍՈՒԼՆԵՐ ՄԱՏԻԿՕԻ

(Capsules au Matico) ԳՐԻՄՕ ԵՒ ԸՆԿ. ԴԵՂԱԳՈՐԾՆԵՐԻ Թոյլ է տրված Ռուսաստանում:

Սըղուութեամբ գործ է անվում հոնորէի բժշկութեան ժամանակ, երբէք չը յոգնեցնելով ստամոքսը, ինչպէս այդ լինում է, երբ գործ է անվում Կապարալզամը հեղուկ ձևով: Փարիժ, 8, Rue Vivienne և գլխաւոր գեղատնտէրում: (12 և 19) 20—20

Բացված է ԱԶԳԱԳՐԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԵԱՄԲ

Լոյս տեսնող պատկերագրի ԱԶԳԱԳՐԱԿԱՆ ՀՆԱԳԻՒՄԻ XIII և XIV գրքերի բաժանորդագրութիւնը Բաժանորդագրին է 3 ռուբլի: Լոյս է տեսել XII գիրքը, որ առանձին արժէ 2 ռ. XI գրքի հետ՝ 3 ռ.: Նախորդ բոլոր գրքերը վաճառվում են խմբագրատանը բաժանորդագրական գնով: Դիմել՝ Երվանդ Լալայանց, Саперная 5 կամ Семинария Нерсисянъ, Тифлисъ. (Կ. Ե. Կ.) 6—10

Լոյս տեսաւ ԻՇԽԱՆ ԱՆՍՏՐԱՏՕՎԻ «ԴՆԻՆՎՆՈՒԹԻՒՆ» պիեսը հինգ արարածով հեղինակի պատկերով եւ յառաջարկով Թարգմանից Ալ. Մասուրեանց Գինն է 50 կոպ. Դիմել՝ Թիֆլիս, «Մուրճի» խմբագրութեան. «Գուտտներէրգ» գրաւաճառանոցին և Թարգմանողին՝ Москва, почтамтъ, до востребования. 5—5

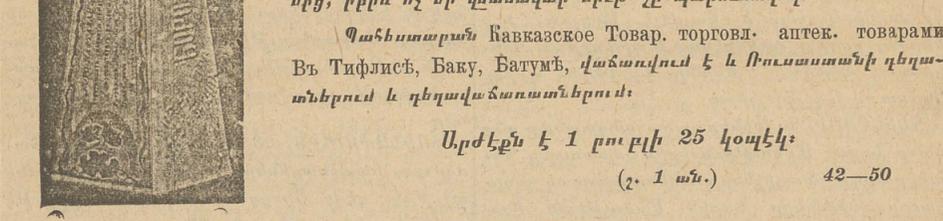
Ա Ն Ի

Շ Բ Ե Ղ պատկերագրի գրատարակութեան հեղինակութիւնը Անիի և շրջակաների տեղագրութիւն. Բազմաթիւներ թագաւորութեան սկիզբը և անկումը, ընդարձակ տեսութիւն. Անիի անցնալը: Ստուար հատոր, զարդարված 100 ից աւել պատկերներով և բազմաթիւ զարդանկարներով ու օրնամենաներով, որոնք ընդօրինակված են Անիի քանդակներից: Առանձին՝ Մայր Եկեղեցին, մեծադիր, գունաւոր պատկեր, գործ ճարտարապետ պ. Թորոմանեանի: Գ Ի Բ Ը Ը կը տպագրվի արտասահմանում: Բաժանորդագրին է 5 ռուբլի: Կարելի է վճարել և մաս-մաս. գրվելիս 2 ռուբլի, իսկ մնացած 3 ռուբլին մինչև գրքի լոյս տեսնելը: Գրվել կարելի է Թիֆլիսում, «Գուտտներէրգ» գրաւաճառանոցում: Հասցէն. Тифлисъ, книжный магазинъ „Гуттенбергъ“.

Ե Ղ Բ. Ա. և Ա. Մ Ի Լ Օ Վ Ն Ե Ր Ի Առեւտրական տան մակրաւախարի խանութում

Գօրծիւնակի պրօս., Կարէտների կորպուսի դիմացը, ԷժԱՆ ՎԱՃԱՌԻ ԶԱՆԱԶԱՆ Մ Ն Ա Ց Ո Ր Դ Կ Տ Ո Ր Ն Ե Ր Ի Զաւիկ հեծելալ օտարվայ ընթացում: Ամենայն օր ստացվում են ներկայ սեզօնի համար պարանքներ Գ ն ե ը ն ա ո ա ն ց ս ա կ ա ը կ ու թ ե ա ն Օտար քաղաքների պ. պ. գնորդների պահանջով կուղարկվեն նմուշներ: Պատուէրները կը կատարվեն արագ և ճշգրտեալ: (Կ. Ե. Կ.) 2—3

Պրովիզոր Ա. ՍԱՐՈՒԽԱՆԵԱՆՑԻ Բ Օ Ր Օ - Ն Ա Ֆ Թ Ա Լ Ա Ն Ն որ ն ի լ ը Կատարելապէս ոչնչացնում է գլխի բեփր, ամրացնում է մազերը և օգնում մազերի բսնելուն. տալիս է մազերին իրանց բնական ու հաստատ տեսքը: Թոյլատրված է բժշկական վարչութիւնից, իբրև ոչ մի ֆուսակար նիւթ չը պարունակող: Պահեստարան Կавказское Товар. торговл. аптек. товарами Въ Тифлисъ, Баку, Багумъ, վաճառվում է և Ռուսաստանի դեղատներում և դեղավաճառաներում: Արժէքն է 1 ռուբլի 25 կօպէկ: (Կ. Ե. Կ.) 42—50



Ս. Պետերբուրգի մեքենայական արդիւնագործութեան ընկերութեան ԱՄՈՒՐ, ՃԱՇԱԿՈՎ և ԹԵԹԵԻ, ԿԱՆԱՆՑ, ՏՂԱՄԱՐԴԱՆՑ և ԵՐԵՄՍՆԵՐԻ ԿՕՇԻԿՆԵՐ, նոյնպէս և սկորթսօղներ ու սանդալներ կարելի է ստանալ Թիֆլիսում և Անդրկովկասի միւս քաղաքներում ԱՄԵՆԱԼԻ վաճառատներում. Նոյն գրվում է ուրբ դարձնել ֆարբիկայի նշանի վրա: ԿԵՕՊՈՂԳ ՆԵՅՇԵԼԵՐ Առեւտրական տան պահեստում կայ ընտրութեան համար մեծ քանակութեամբ ուրուսական եւ արտասահմանական արդիւնագործութեան ԿԱԶՈՒԵՂԻՆԻ ԱՊՐԱՆՔՆԵՐ Տէլէֆօն № 346. 81—59 Երևանեան հրապարակի վրա: Էլեկտրոպետնայя типографскаго Т—ва „Гермесъ“. Мад. ул. № 15.

