

ԵՐԵՎԱՆԻ ԵՐԵՎԱՆԻ ԵՐԵՎԱՆԻ

ՄԵԼԿ

ՀԻՄՆԱԳԻՐ ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ

Տարեկան գինը 10 ռուբլի. կես տարվանը 6 ռուբլի.
Առանձին համարները 5 կոպեկով.

Թիֆլիսում գրվում են խմբագրատան մէջ.

Մեր հասցեն. Тифлисъ, редакция «Мшакъ».
Կամ Tiflis, Rédaction «Mschak».
Տ է լ է Ֆ օ Ն № 253.

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—5 ժամ
(բացի կիրակի և տօն օրերէն).

Յայտարարութիւնը ընդունվում է ամէն լիզուով.

Յայտարարութիւնները համար վճարում են
իւրաքանչիւր տողատեղին 10 կոպեկ.
Տ է լ է Ֆ օ Ն № 253.

ԲՈՎԱՆԴԱՅԻՆՈՒԹԻՒՆ

Մաշոյ մի երեւոյթ.—Ներքին ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ.
Մամուլ, Ամուսնութեան վերաբերեալ նոր
կարգադրութեան առիթով. Թատրոն և երաժշ-
տութիւն. Ներքին լուրեր.—ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒ-
ԹԻՒՆ. Պատերազմի շուրջը. Արտաքին լու-
րեր.—ՀԵՌԱՅԻՐՆԵՐ.—ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ.

ՄԱՇՈՂ ՄԻ ԵՐԵՎԱՆԻ

Այն բազմաթիւ գանգաւորները, որոնք
հասնում են մեզ գանազան տեղերէն, ցոյց
են տալիս, որ գողութիւնները մեր եր-
կրում ոչ միայն չեն վերջանում, այլ
շատ տեղերում նորանք ընդունել են այն-
պիսի սովորական երևոյթներ ընաւորու-
թիւն, որոնց մարդիկ կամայականա-
պէս են ընտելանալ, իբրև անխուսափելի
չարիքի: Մենք կարողութիւն չունենք
տեղ տալու թղթակցութիւններին և նկա-
րագրելու այն բազմաթիւ փաստները, ո-
րոնց ենթարկվում է մեր երկրի ազգա-
բնակչութիւնը: Թղթակցութիւնները շա-
տաւոր նոյն իսկ այն կարծիքն էին յայտ-
նում, որ գողութիւններին սաստիկապէս
պատժողով գիւղացիները ստիպված պէտք
է լինեն նուազացնելու և սահմանափա-
կելու իրանց տաւարապահութիւնը, ո-
րովհետեւ անկարելի է պահպանել ու-
նենալ գիւղական հողերի և արօտների
ամեն մի կէտում և հսկել տնային կեն-
դանիքները լրա ամեն մի կտոր հողում:

Բնական է մի առարկութիւն, թէ ինչու
գողութիւնները համար չեն գանազանում
գիւղական վարչութեան կամ աւելի բարձր
ատենաներին: Գանազանում են և գան-
գաւորում են: Բայց փորձը ցոյց է տուել,
որ գանգաւորները շատ քիչ բան է շա-
հում գիւղացին: Ժամանակը անցնում է,
իսկ գողացված տաւարը չէ վերադարձ-
վում, գողութեան հետքերը ոչնչանում
են և զրկանքը մնում է անվերադառնալի:

Մի քանի տեղերում գիւղացիները յետ
են ստանում իրանցից գողացված իրերը
և անասուններին բոլորովին ուրիշ ճա-
նապարհներով, որոշ տոկոս կամ վարձա-
տրութիւն խոստանալով վերադարձնողին:
Շատ դէպքերում յայտնի են այն անձնա-
ւորութիւնները, որոնք կատարել են գո-
ղութիւնը, բայց ոչ ոք չէ վստահանում
նրանց հայածել: Ուստի զրկվածները եր-
բեմն դիմում են միջնորդներ և մի որոշ
վարձատրութիւն հանելով միջնորդի կամ
հէնց գողացողի օգտին, յետ ստանում
իրանց ապրանքը: Մեր մասնացոյց արած
այդ երեւոյթը մեր իրականութեան ծանր
և տխուր արտայայտութիւններից մէկն
է, որը մաշում է և քայքայում մեր ազ-
գայնակութեան տնտեսական ոյժերը:
Եթէ մեզ քաղաքացիներին համար դա
այնքան խոշոր բան չէ երևում, գիւղա-
կան կենտրոնում նա շատ մեծ և էական
նշանակութիւն ունի: Եւ հրապարակի
վրա դնելով գողութիւնների փաստը,
մենք կը ցանկանայինք, որ աւելի կատա-
րեալ և խելացի միջոցներ մշակված լի-
նէին նրանց թիւը և տարածումը նուա-
զեցնելու համար, քան եղել է մինչև
այժմ մեր երկրում:

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

Մ Ա Մ Ո Ւ Ն

Մամուլի համար, ինչպէս յայտնի է, նոր
օրէնքներ են մշակվում և մինիստրների կօ-
միտեալը, որքան կարելի էր հասկանալ լրա-
գրիչներէ մէջ տալով լուրերից, որոշել է այն
սկզբունքները, որոնց պիտի համապատասխա-
նէ նոր օրինագիծը: Ռուսաստանում 40 տա-
րուց աւել է, ինչ գողութիւն ունի մամուլին

աւելի ազատ ասպարէզ և հաստատ իրաւական
կացութիւն տալու հարցը: Դա ժամանակի
հասունացած անհրաժեշտ պահանջներից մէկն
է, և առաջ լրագրութիւնը շարունակ վերա-
դառնում էր այդ հարցին, մի կողմից նկա-
րագրելով գողութիւն ունեցող դրութեան բո-
լոր բացասական կողմերը և միւս կողմից
ցոյց տալով, թէ ինչ հանգամանքների մէջ
մամուլը կարող է լինիլ համապատասխանել
իր նշանակութեան և կատարելիք դերին: Բը-
նական է, որ այդ հարցը այժմ մանաւանդ
շատ լարն է առաւ մամուլի ուղարկութիւնը,
երբ արդէն հարցը օրէնսդրական շաղի մէջ է
դրված և մենք շուտով կիմանանք, թէ ինչ
վիճակ է պատրաստվում Ռուսաստանի մա-
մուլի համար: Այս ինչ է առաւ այդ առի-
թով «Наша Дня» լրագիրը.

Ինչ վիճակ է միջանում սպասվում վեց-
երորդ մեծ պետութեան և ինչ ընծայ կը
բերէ ներկայ տարին սպագրական խօսքին.
կը տայ նա մեր գեանկութիւնների կատա-
րութիւնը, թէ կը մերկայցնէ մեր երկար յոյ-
սերի ամբողջ անպարտութիւնը: Կը շնորհ
նա մամուլի կատարելալ ազատութիւն, թէ
աւելի հաստատ, աւելի ծանր շղթայ կը
դարձնէ: Այս հարցերին չի պատասխանի
«աստուածների սիրելիներից» և ոչ մէկը:
Ապագայի գողութիւնները ծածկված են մը
շուրջ մէջ, իսկ այսօրվայ օրը մեզ ոչ մի
ցուցմունք չէ տալիս ապագայ օրերի մասին:

Բայց ինչ է լինիլ սպագան, մամուլի ա-
մեն մի գործիչ լաւ զգում է, թէ ինչ է
հարկաւոր մամուլի բարօրութեան և զար-
գացման համար: Եւ ահա առաւ լրագիր յո-
ղուածագիրը այսպէս է ձեւակերպում մամուլի
աշխատանքների բարձրանքն ը.

Թող մեզ դատեն ամենախիտ օրէնքնե-
րով, թող մեզ պատասխանատուութեան են-
թարկեն ամենաշնչին սխալի և ստուգեան
համար,—բայց թող մեզ տան ինքնապաշտ-
պանութեան իրաւունք, տան իրաւունք ա-
նկելու այն, ինչ պահանջում են մեր սիրտը,
խիղճը և միտքը: Թող մեզ դատեն Գրական
օրէնքներով, բայց թող դա լինի հրապա-
րական, հասարակական դատարան: Մի-
այն օրէնքի կատարելալ ոյժը պահպանելու
այս ճշմարիտ միջոցը կարող է առաւ մեր
հայրենի մամուլին արժանաւոր նշանակու-
թիւնը:

Եւ որովհետեւ երկար տարիների ընթաց-
քում բոլոր լաւագոյն առաւ հասարակական և
գրական գործիչների բազմանքը հէնց այս իսկ
ձեռն մէջ է արտայայտվել, այսինքն, որ որոշ
ու պարզ օրինակութիւնը տիրէ մամուլը կա-
ռավարող սկզբունքների մէջ, ուստի պէտք է
յուշաւ, որ նոր մշակվող օրէնսդրութիւնն էլ
այս շատ արդարացի ոգով ներշնչված կը լինի:

ԱՄՈՒՍՆՈՒԹԵԱՆ ՎԵՐԱԵՐԵՎԱՆԻ ՆՈՐ ԿԱՐ- ԳԱՐՈՒԹԵԱՆ ԱՌԻԹՈՎ

Ամուսնացողներից առողջական վիճակի պատ-
շաճաւոր վկայական պահանջելու շրջաբերա-
կան կարգադրութիւնը, որ նորերս արձակել է
էջվածին սիւսողը, Արիստակէս արքայապետ-
պոս Սեդրակեանի նախաձեռնող առաջադրու-
թեան համաձայն, կենսական բազմազան երե-
ւոյթներ շարժող և հետաքննելով հարուստ
մի կարևոր իրողութիւն է անշուշտ: Մամուլի
էջրում համակերպական ընդունելութեան հան-
դիպեց այդ նորմութիւնը, քննվեց հասա-
րակական բարբերի և առողջապահութեան տե-
նակէտից: Թող ներքին ինձ այստեղ իրաւաբա-
նական տեսակէտից լուսարարեն Սիւսողի այդ
հրամանի էությունը և ունենալիք գործնական
նշանակութիւնը:

Մեր եկեղեցու տիրող կանոնական ամուս-
նական իրաւունքը ամուսնագրման պահանջ-
ների շարքում իբրև բնգիւնդ կարգ եւ անհ-
րաժեշտ պահանջ ամուսնացողների լաւատող
լինելը ուղղակի չէ դնում: Երբեք ընդհանուր
կարգ և անհրաժեշտ պահանջ» եւ ասում, ո-
րովհետեւ մի և նոյն ժամանակ ամուսնանալուց
առաջ որոշ հիւանդութիւններ և տկարութիւն
ունենալը նոյն կանոնական իրաւունքը ամուս-
նութիւնը լուծելու բաւարար հիմք է համա-
րում. որով կողմնակի կեղծով եւ պայմանա-

բար ընդունում է, որ ամուսնական կապակ-
ցութիւնը կատարելապէս հաստատուն համա-
րելու համար ամուսնացողներից առողջութեան
որոշ վիճակ է պահանջվում, սակայն այս պա-
հանջը միմիայն ամուսնանքից մէկի բողոքի,
պսակը լուծելու ցանկութեան դէպքում է հան-
դէս գալիս և անպայման պահանջի բնաւորու-
թիւն չունի: Ահա թէ ինչու մինչդեռ ամուս-
նացողներից պահանջվում է հասակի և ծագ-
ման վկայական (բանի որ որոշ հասակի և ազ-
գակցական չէ հասութեան բացակայութեան
պահանջները անպայման, անհրաժեշտ նշանա-
կութիւն ունեն), առողջական վիճակի վկայա-
կան չէր պահանջվում:

Սիւսողի ուղղված իր յայտարարութեան մէջ
Արիստակէս արքայապետ Սեդրակեանը
խնդրել է Աստուծանի թեմի համար սահմա-
նել «զպահանջում բժշկական վկայականի
վասն առողջութեան արանց ինքնորոշող դիւրա-
ւունս ամուսնութեան», (տես Սիւսողի օրագ-
րութեան պատճէնը «Մշակի» անցեալ տարվայ
№ 266): Սիւսողն էլ շրջաբերական հրաման է
հանձնել «Պահանջել յարանց բնակիւնցի
քաղաք և ի մտանին նոցա յամուսնութիւն
զվկայութիւն բժշկի վասն առողջութեան նոցա»:
Ուրեմն կարգադրութիւնը բժշկական վկայա-
կան ներկայացնելու է վերաբերում և չէ
որոշում, թէ այդ վկայականի բովանդակու-
թիւնից ինչ կախում ունի հողերը ատենից
ամուսնացողութեան թայտութիւն տալու կամ
չը տալու: Սիւսողի հրամանում ոչինչ չէ սահ-
մանված, թէ վկայականը արքայի հիւանդու-
թիւններ պիտի մատնացոյց արած լինի, որ
ամուսնանալու խնդիրը մերժվի *):

Եւ հասկանալի է թէ ինչու Սիւսողը մի-
միայն այդքանով պիտի սահմանափակէր իր
հրամանը: Որոշ հիւանդութեան դէպքում ա-
մուսնանալու իրաւունքից մէկին զրկելու ան-
հատի ամուսնական իրաւունակութեան (Rechts-
fähigkeit, правоспособность) մի այնպիսի
զգալի սահմանափակում է, որ ծանրաշնչու
կանոնադրական պարագայ հանդիսանալով,
Սիւսողի իրաւասութիւնից վեր է: Յայտնի է,
որ Սիւսողը լոկ կառավարիչ (ադմինիստրա-
տիւ) և դատող մի հաստատութիւն է և զուրկ
է կանոնադրի իշխանութիւնից: Պարտաւոր
լինելով իր գործունէութեան ընթացքում ան-
շնչի կանոնապահ մնալ՝ Սիւսողը նոյն կանոնը
փոփոխելու կամ լրացնելու իրաւունք չունի.
այս իրաւունքը մեր եկեղեցու հիմնական
սկզբունքների համաձայն՝ միմիայն նոյն ինքն
եկեղեցուն, այսինքն եկեղեցու ամբողջ հա-
մայնքին է պատկանում և արտայայտվում է
կենտրոն ժողովների և սովորոյթի գործու-
նէութեամբ: Կարգադրել, որ ամուսնանալու
խնդիրքին պէտք է կցել կողմնակի նաև ա-
ռողջական վիճակի որպիսութիւնը նկարա-
գրող մի բժշկական վկայական,—Սիւսողը կա-
պտանումով վատառողջ մարդուն ամուսնանա-
լու իրաւունքից զրկելու կանոն սահմանելը
Սիւսողի իրաւասութիւնից քարծր մի գործ է:
Անշուշտ Սիւսողին լաւ յայտնի է իր ունեցած
իշխանութեան տեսակն ու չափը, և յիշեալ
վարչական հրամանով մեր ամուսնական կա-
նոնական իրաւունքում մի նոր կէտ աւելաց-
նելու դիտաւորութիւնն նա չէ ունեցած, այլ,
իր իրաւաբանութեան սահմանում մնալով,
լոկ բժշկական վկայական ներկայացնելու
կարգադրութիւնն է արել, առանց վատառողջ-
ների ամուսնական իրաւունակութիւնը շոշա-

*) Բժշկական գաղտնապահութիւնը այս դէպքում
բնաւ չէ խախտվում, որովհետեւ բժիշկը նոյն ինքն հի-
ւանդի դիմումով է վկայականում արձանագրում նրա
ունեցած հիւանդութիւնները, վկայականը իրան հիւան-
դին է տալիս և ուրիշ ոչ ոքի այդ հիւանդութիւնների
մասին ոչինչ չի տալիս: Բժիշկը գաղտնա-
պահ մնալու իր պարտաւորութեան դէմ զանգուտ չէ
լինում: Այնուհետեւ ինքն հիւանդն է դառնում վկայա-
կանի միակ տէրը և հողերը ատենից նոյնը ներկա-
ցնողը: Իսկ եթէ վկայական խնդրող բոլորովին լա-
ւատող մարդ է և բժիշկը արձանագրելու է, որ իրան
զիմողը ոչ մի հիւանդութիւն չունի, այս դէպքում նոյն
իսկ գաղտնապահութեան մասին խօսք էլ ի հարկէ չէ
կարող լինել:

փելու: Նկատելու է, որ նոյն իսկ իր իրա-
ւասութեան սահմաններում Սիւսողը սահմանա-
փակ ձև է տալիս իր կարգադրութեանը, մի-
միայն քաղաքացիների և տղամարդկանց հա-
մար վկայականի պահանջ սահմանելով. և այս
զգուշութիւնը անշուշտ խոհեմութիւն պիտի
համարել. լաւ բանն էլ կենտրոն զգուշաւոր
աստիճանաւորութեամբ և մանաւանդ շրջանը-
կատութեամբ պէտք է ներմուծել: Գիւղերի
համար, ուր շատ անգամ տարիներով բժշկի
ներս չեն տեսնում, ներկայ պայմաններում
բժշկական վկայական պահանջելը՝ ամուսնու-
թիւն կը լինէր. իսկ կանանց նկատմամբ պա-
հանջ չը դնելը անշուշտ աչքի առաջ ունի
նահանգնական ամօթխածութեան և կին-
բժիշկների սակաւութեան հանգամանքները,
որ բժշկական քննութեան ենթարկվելու խո-
չընդոտներ են հանդիսանում:

Սակայն և այնպէս գործնական կենտրոն
Սիւսողի այն կարգադրութիւնը մեծ և ընդհա-
նուր առմամբ ցանկալի հետևանքներ է ունե-
նալու: Նա յիշեցնելու է ամուսնանալու միտք
ունեցողներին իրանց առողջական վիճակը
նախապէս քննութեան ենթարկելու կարևոր-
ութիւնը: Այնուհետեւ, թէ և անուղղակի կեր-
պով, բայց և այնպէս անշուշտ ակնյայտնի հի-
ւանդ մարդկանց ամուսնանալուն որոշ խոչըն-
դոտ է հանդիսանալու այս կարգադրութիւնը:
Շատերը իրանց ունեցած հիւանդութիւնների
նրանց վարակիչ և ժառանգականութեան տե-
սակէտից վտանգաւոր լինելու մասին իմանա-
լով՝ բարեխղճութիւն կունենան ինքնաթափ
կամքով հրաժարվել կամ յետաձգել ամուսնա-
նալու: Ուր բարեխղճութիւնը լուռ կը մնայ,
այնտեղ կը գործէ իր վտանգաւոր հիւանդու-
թիւնները ուրիշն յայտնելուց քաշվելու և
խուսափելու զգացմունքը: Վերջապէս դիմացի
կողմն էլ անշուշտ հետաքրքրվում է բժշկա-
կան վկայականի բովանդակութիւնով և փե-
սացուի հիւանդութիւնների մասին իմանալով,
բնականաբար սովորաբար հրաժարվելու են
նրա հետ ամուսնանալու ցանկութիւնից: Սի-
սողի կարգադրութիւնը նախապատրաստող,
հող պատրաստող մի իրողութիւն է որոշ հի-
ւանդութեան տէր մարդկանց ապագայում
պատշաճաւոր ճանապարհով որոշ դէպքերում
ամուսնանալու իրաւունքից զրկելու կանոն
սահմանելու համար: Այսպիսով ժամանակի
ընթացքում կարճատևալ ժողովրդի գիտակե-
րութեան մէջ, կրթացվել և կենդանի սովոր-
ւոյթի ոյժով պարտադիր կանոն կը դառնայ
մեր ամուսնական իրաւունքի այս կարևոր
փոփոխութիւնը: Նոյն ժամանակի ընթացքում
կը մշակվի և կը որոշվի ամուսնացողների
լաւատող լինելու պահանջի կանոնական բա-
նաձևը իր բոլոր կողմերով: մինչդեռ Սիւսողի
ներկայ կարգադրութիւնը, լոկ վկայական
ներկայացնելու ի նկատ ունենալով, յիշեալ
պահանջի մասին ոչինչ չէ տնօրինում. այն-
պէս որ եթէ մէկը ցանկար այդ կարգադրու-
թիւնը իբրև այդպիսի մի պահանջ դնող կա-
նոն ընդունել (որ, ինչպէս ասացի, սխալ կը
լինէր) և գործադրել, իր տեսնել, որ անհա-
րին բան է, քանի որ այս կողմից ոչ մի որոշ
հրաման Սիւսողի կարգադրութիւնը չէ պարու-
նակում: Ձը մոռանանք՝ թէ նոյն կենդանի
սովորոյթի ճանապարհով վերջին տասնեակ
տարիների ընթացքում ըզման փոփոխութիւն
ներ և բարեփոխութիւններ են կատարվել
մեր եկեղեցու կանոնական, մանաւանդ ա-
մուսնական իրաւունքի մէջ:

Սերական Տիգրանեան

ԹԱՏՐՈՆ ԵՒ ՍԻՄԲՈՏՈՒԹԻՒՆ

(«Թագի համար» դրամայի ներկայացումը.—Սերոյնի
ներկայացումները Արարեսի և Մուրադի թատրոն-
ներում.—Թատրոնական լուրեր):

I

Երկուշաբթի, յունվարի 10-ին, հայոց դրա-
մատիկական խումբը ներկայացրեց Սերոյնու
Կոպէլի «Թագի համար» դրաման: Այդ պիեսի
ներկայացումը հասարակութեան համար անս-
պասելի մի բան էր, որովհետեւ այդ օրը նշա-

նաեկած էր Տիմկովսկու «Պայտապան» պիեսի ներկայացումը. սակայն վերջինս չը կայացաւ զերստան Օնանեանի հիւանդութեան պատճառով:

«Թագի համար» պիեսը պատրաստուի էր ներկայացման համար շտապով, ուստի և նա գործում էր մասամբ գլխաւոր ընդհանրացի տպաւորութիւն: Դերասանները ստիպված էին ուշի ուշով հետեւի յուշարարին, տեղ-տեղ աւելցնել իրանցից բառեր և նախադասութիւններ: Այդ պատճառով մենք չենք քննադատի խաղը խիստ կերպով: Ընդհանրապէս վերցրած՝ ներկայացումը անցաւ բաւարար կերպով, իսկ որոշ տեղերում առաջ ընկած մեծ հաւանութիւն և ծափահարութիւններ:

Արեւելեան համար Կոնստանտինի դերը այն զերեւելեան է, որոնցով նա պատւոթութիւն է գործում հանդիսականներին վրա: Դիւցազնական և հայրենասիրական ոգեւորված ճանքեր, հետաքրքրական արկածներ դարձնում են նրա դերը գրաւիչ: Զարիֆեան աշխատել էր իշխան Միքայելի տիպին տալ ընդունակ հոգեբանական արտայայտութիւն: Յարութիւնեան լաւ էր Ստեփանի եպիսկոպոսի դերում՝ վեհանքի, փռահեղ և ինքնավստահ:

Տիկին Մայտուրեան կարողացել էր հետաքրքրութիւն տալ գնչուհի Միլիցայի դերին, բայց հաւասար ոչ ժող չէր խաղում բոլոր գործողութիւններում: Տիկին Զարիֆեան ունի շարժումներ, բարեխղճաբար սովորում է իր դերը, բայց արտայայտիչ կերպով չէ արտասանում նախադասութիւնները և ուժեղ կերպով չէ պատկերացնում յուզումներին: Բաղլիւղայի դերում նա պէտք է ցոյց տար ճարպիկ, ճկուն, անընկճելի կամբի տէր և օձի բնավորութեան մի անձնատրուութիւն:

Թատրոն լիւր չէր:

Սիրող

II

Կիրակի, յունվարի 9-ին, Հաւաքարում խաղացվեց Ա. Դիմիտրի «Մայրական սէր» դրամա: Սաղը, իբրև սիրողների, բաւարար անցան: Աչքի էին ընկնում աւելի փորձված խաղող մ. Զաբէլը և պ. Փիլոսոֆան: Մակայն մայրական սիրոյ գագաթնակէն այնքան էլ զօրեղ և ցնցող չէր. մ. Զաբէլի տուած տիպի մէջ: Բաւական լաւ տարած իր դերը սկսեալ պ. Վարդանեանը, որը տեղ տեղ ցոյց էր տալիս անհամարձակութիւն բեմի վրա. Թատրոնը լի էր հասարակութեամբ: Մի բան, որ համարեա միշտ նկատելի է, այդ այն է, որ դահլիճը սաստիկ ցուրտ է լինում, այն աստիճան, որ մարդ դողդողում է և սառնում:

Կիրակի, յունվարի 9-ին, հայ Թատրոնային ների խումբը ներկայացրեց «Ասլան-Բալասի» պատմական դրաման և «Էս և էր քի մօցիլու» լուսնային խումբը: Մուրաշկոյի Թատրոնում: Սաղը մասին միայն այդքանը կասեց, որ մեր տեսած «Ասլան Բալասի» բոլորովին զանազանվում է վերոյիշեալ ներկայացումից: Դիւցազնի անյարմար ընտրութիւնը և դերակատարների սխալ և անախորժ քաղաքականութիւնը (պիեսը գրված է Քալաթեան բարբառով, իսկ սիրողներից մի քանիք անգոյշ զօրք էին ածում Թիֆլիսի բարբառը. օրինակ, կոսէ, իժուս, մուլափ և սյն) հանդիսականին վրա տարօրինակ ներդրումութիւն էր անում: Մէկ խօսքով «Ասլան-Բալասի» վերջին ժամանակներս մօտ է ընկել և իւրաքանչիւր կազմակերպողը նոր խումբ ընտրում է այդ պիեսը: Մէկ շաբաթ առաջ խաղացվեց Արաբ-սեանի Թատրոնում:

III

Առաջ ենք բերում մի քանի լուրեր Թատրոնական աշխարհից: Նոր և աշխարհային Թատրոնը գալստեղծում տալ ծ է «О-во любитей драматического искусства» ընկերութեան: Մի այն այն պայմանով, որ անպատճառ սեզօնի ընթացքում տրվի 20 ներկայացում, որոնցից 35-ը ուսանող լիւրով, իսկ 35-ը հայաց: Պետերբուրգ. Յ. Շուպրի 13-ին լրանում է տասը տարին «Литературно-художественное О-во» ընկերութեան Կոնստանտինի դահլիճում տուած առաջին ներկայացումի օրից: 13-ին յունվարի 1895 թ. խաղացն առաջին անգամ «Իօրգլիի տրագիկան» պ. Դամատովի մասնակցութեամբ և «Ասցորդ» օպերան: Տասնամեակի պէտք է ստեղծի «Փոքր» Թատրոնի դահլիճում: «Դրամատիկական Թատրոնում» սկսվել են Հաւաքարում «Էլզա» դրամայի փորձերը: Յնդուրան նոր է թոյլատրելի տ. Մուրաշկոյի վայր Թատրոնութեան ձեռնադիրը և պիեսան:

առաջին անգամ միաժամանակ կը խաղացվի Ռուսաստանում և Գերմանիայում: Պիեսան ունի միտքը համակրութիւն է գտել: Ինչպէս յայտնի է, Կիեւում տեղի ունէր մօտ օրերս միջազգային կրթման խաղաղութեան խմբի ընդհանուր ժողովը: Մի քանի նիստեր տեղի ունեցան ամենայն խաղաղութեամբ: Բայց յունվարի 4-ի նիստում, երբ հարցը գալիս է ժողովրդին իրաւաբանական օգնութիւն հասցնելու խնդրին, ժողովը դուրս է գալիս վերջին ժամանակներս կառավարութեան տուած պարզ ու որոշ հրահանգներից: Թեան տուած պարզ ու որոշ հրահանգներից: Թեան տուած պարզ ու որոշ հրահանգներից: Թեան տուած պարզ ու որոշ հրահանգներից:

Ան տվեց պէն. Մեղ հաղորդում են, որ Անտվերպենում մեծ աշուղտութիւն ունի տ. Lusy Alfé, որը նորերս հրաւիրված է «Variétés» դրամատ. Թատրոնի վարչութեան կողմից: Տեղական լրագրութիւնը մեծ գովասանութեամբ է վերաբերվում դերասանուհու խաղին Մ. ԿոճԿե և «Եկվալի» «Oiseaux de passage» պիեսի՝ Տատրանայի դերում: Տ. Ալֆէն (ընտանեկան տունը), ծնված է Թիֆլիսում և սովորել է Թիֆլիսի գիմնազիայում: Չը նայած, որ մեծ տարբեր չունի, բայց արդէն բաւական ժամանակ է, որ ծառայում է Ֆրանսիական բեմին: Վերջին երեք տարիները նա խաղում էր Պարիզի «Grevin» և «Du Peuple» Թատրոններում: Տ. Ալֆէն յայտնի է Պարիզում և իբրև Թատրոնայի Ֆրանսիայի, Բուլսովի և ուրիշ ուսու բանաստեղծների:

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԻՆԸ

Թիֆլիսի դուռնայի մի խումբ ճայնաւորները դիմել են քաղաքացիներին մի յայտարարութիւնով, որով առում են, որ մի քանի տարի առաջ Թիֆլիսում մտցրած դժնապանքների հաստատութիւնը չէ գործադրում իր ուղղակի պարտականութիւնները: Դեռեւ ընկերի և փողոցների մաքրութեան և կարգի վրա. դրա պատճառն այն է, որ նրանց ստիպում են յաճախ ոստիկանական պաշտօններ կատարելու: Այն ինչ փողոցներում անկարգութիւնները գաղտնի և կարգ պահելու պարտականութիւնը հասարակական վայրերում օրէնքով դրված է միայն ոստիկանութեան, ժանդարմերայի և զօրքի վրա: Բացի դրանից Կառավարել Սեւաստի I ղեկավարմանը 1903 թ. մայիսի 2-ի ուղեգրով № 3718, կարծիք է յայտնել, որ դժնապանքներին ստիպել կատարել յանցանքները գաղտնի կամ նրանց առաջն առնելու պարտականութիւնը՝ օրինական չէ: Այդ բոլորն աչքի առաջ ունենալով, ճայնաւորները խնդրում են քաղաքացիներին հարց յարուցանել դուռնայում, որ օրինական կարգով միջնորդութիւն յարուցվի ազատելու դժնապանքներին այդպիսի պարտականութիւններ կատարելուց:

Ստացանք Եգիպտոսի Ալեքսանդրիա քաղաքում ներկայ յունվար ամսից հրատարակվող «Սիւտան» ազգային, լեզվական, բանասիրական ամսագրի մասին համարը: Նոր ամսագրի խմբագիրներ են Մ. Բիւրատան և Ն. Սիւսթան: Չիւսթան, իսկ հրատարակիչն է Մ. Նոճրատեան. գինն է տարեկան 5 ռուբլի կամ 12 ֆրանկ:

Երևանից «Եր. Ա.» լրագրին հեռագրում են հետեւեալը. Շաբաթ, յունվ. 8 ին սպանվեց գիւմրակի ռուսացի Մարտիկ Սպանդուկ: Սպանդուկը չէր գտնվում: Գնդակները ծակտեղ են սպանվածի դէմքը: Հետեւալ առաւօտեան, քաղաքային այգում ինքն իրան սպանեց Շաբուր-Դարալգեաղի գաւառի բժիշկ Զեյնիկով:

Մինիստրները կոմիտէի յունվարի 4-ի նիստում քննվեց Բարձրագոյն ուղեգրի երկրորդ կէտում յիշված հարցը-գնեմտվոններին և քաղաքային ինքնավարութիւններին աւելի ինքնուրոյնութիւն տալ: Կարծիքների փոխանակութիւնից երեւց, որ մեծամասնութիւնը գտնում է ներկայ գրութիւնը խիստ անբաւարար: Սկզբունքով որոշված է վերականգնեցնել 1864 թ.ի ազատ օրէնագրութիւնը, ի հարկէ փոփոխելով մի քանի կէտերը, որոնք արդէն յիշ են մնացել 40 տարվայ ընթացքում առաջ գնացած կեանքից: Վճովի է նոր օրինագրի կազմելը յանձնել մի յատուկ յանձնաժողովը, այժմ անհայտակալը աւելի ընդարձակ ինքնուրոյնութիւն տալ քաղաքներին և գնեմտվոններին: Բայց նախ քան այդ նոր մշակված «պոլիտիկան» պետական խորհրդին յանձնելը, որովհետ հրաւիրել ըլլող Ռուսաստանի նահանգական քաղաքների դուռնաների ներկայացուցիչներին, հարցնել նրանց կարծիքը նոր մշակված օրինագրի մասին և ապա միայն տալ հաստատութեան: Ճանկալի է համարված նաև հրաւիրել այդ օրինագրի մշակող յանձնաժողովին մասնակցելու բանիմաց կամ լուստեղեակ անձեր, խորհրդակցական ճայնի իրաւունքով:

Զեմստոյական մանր միաւորներ ստեղծելու միտքը համակրութիւն է գտել:

Ինչպէս յայտնի է, Կիեւում տեղի ունէր մօտ օրերս միջազգային կրթման խաղաղութեան խմբի ընդհանուր ժողովը: Մի քանի նիստեր տեղի ունեցան ամենայն խաղաղութեամբ: Բայց յունվարի 4-ի նիստում, երբ հարցը գալիս է ժողովրդին իրաւաբանական օգնութիւն հասցնելու խնդրին, ժողովը դուրս է գալիս վերջին ժամանակներս կառավարութեան տուած պարզ ու որոշ հրահանգներից: Թեան տուած պարզ ու որոշ հրահանգներից: Թեան տուած պարզ ու որոշ հրահանգներից: Թեան տուած պարզ ու որոշ հրահանգներից:

Պետերբուրգի լրագրները հաղորդում են մանրամասնութիւններ ներկայ գործադուրի մասին: Գործադուրն սկսվել է Պուտլովիան երկաթեղնուղիների գործարանից: Բանուրներն առաջարկել են գործարանի վարչութեանը հետեւեալ 12 պայմաններ: 1) հեռացնել Դեհեաւիկի վարչութեան և նորից գործի ընդունել Սերգուին և Սուբբոտին արձակված բանուրներին: 2) Բանուրական օրը պէտք տէ 8 ժամ: 3) Շինված իրերի գնահատութեան մէջ պէտք է ձայն ունենան և բանուրները. բոլոր հին իրերը նորից ենթարկել գնահատութեան: 4) Բանուրներից և վարչութիւնից մի խումբ յանձնաժողով ընտրել, որը ընտն բանուրների բոլոր պահանջները և դատերը. բանուր արձակել էլ նոյն յանձնաժողովից է կախված: 5) Հասարակ բանուրի սովորական վարձը 1 ռուբլուց պակաս չէ լինելու: 6) Որոշված ժամերից դուրս աշխատանք ամենին չը լինի, իսկ եթէ անհրաժեշտ լինի այդ 1 ժամը հաշուել 2 ժամ: 7) Արդիւնագրով մեղադրել իրերի համար բանուրն ստանալու է վարձ, եթէ դրա մեղքն իր վրէջ է: 8) Հասարակ բանուր կանանց օրավարձը 75 կոպէկից պակաս չը պէտք է լինի, և նրանց զաւակները համար պէտք է հիմնել ապաստան-մուր: 9) Գործարանի բժշկական մարմինը պէտք է աւելի ուշադիր լինի դէպի բանուրները, մանաւանդ դէպի վերաւորներն ու ֆեւսովները: 10) Մի քանի արհեստանոցների, մանաւանդ դարբնոցների սանիտարական վիճակը բարելաւել: 11) Գործադուրներից չը պէտք է տուծ ոչ ոք: 12) Գործ չը կատարված ժամանակ չը պէտք է համարել բէֆարած ժամանակ և ոչինչ չը վճարել, այլ տալ ամենքին իսկական վարձագին 1/3 մասը: Գործարանի վարչութիւնն այդ պայմանները գտաւ անտանելի և ֆեւսովներ ուսական արդիւնաբերութեան համար: Այն ժամանակ բանուրները պահանջեցին հեռացնել կառավարչին: Գործարանի շուրջը եղած գինեաները փակ էին, բայց այդ բանին կարիք չը կար, որովհետեւ բանուրները լաւ էին պահուծ իրենց: չը կար ոչ մի հարցած բանուրը նրանց մէջ: Գործի միւս շարունակութիւնն արդէն ծանօթ է մեր ընթերցողներին հեռագրերից:

ԵԱՏԱՏՅԻՑ մեղ գրում են. «Երեւոյնների 24-ին քաղաքում վախճանվեց Կարապետ Ա. Թարեանը, որ իր բարեգործութեամբ արդէն շատերին յայտնի է: Հանգուցեալը իր կտակով նուիրեց տեղին բարեգործական հաստատութեան 25 000 ռուբլի, իսկ իր ծննդավայր Մոզդուկ լինելով, յիշեալ քաղաքի ազգայիններին Եալապայ հայկական բարեգործական հաստատութիւն չունենալով վերադարձնելով դրամը առաջին չունենալով կը մնայ, ուստի կը գանք յայտնել մեր շնորակալութիւնը Աթաբեանի գերբաստանին: Երանի թէ ամեն մի կարողութեան տէր հայ իր վերջին օրերում մտաբերել արդէն պէտքերը»:

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒՓԻՆ

ՊԱՅՏԻՄԱՅԻ ԵՈՒՐՔԻ

Արտասահմանեան մատույր Պոս-Արտուրի անձնակազմը լինելու մասին: Գերմանական ազա-

տամիտ մատույր յանձին «Berl. Tageblatt» լրագրի, անհաւանութեամբ է վերաբերվում Պոս-Արտուրի անկման և չէ չափազանցում այդ ցաւալի, բայց վաղուց սպասված դէպքի նշանակութիւնը: Ընդհանրապէս, առում է «Berl. Tageblatt»,—ոչինչ չէ փոխվել. թէպէտեւ ապագայ պատմաբանը մտնելու է իր տարեգրութեան էջերի մէջ հապոսպիներ իր նոր աշուղտութիւնն ևս:

Ֆրանսիական մատույր մի մասը մեծ դայրոյթով է խօսում «Temps» լրագրի դէմ, որը չափազանց սառն և անկարեկից կերպով է վերաբերվում իր դաշնակցի դժբաղդութիւններին և Պոս-Արտուրի վիճակին: «Վերջապէս մեծ դաշնակցներն ենք մենք»,—բացականչում է «L'Europe Coloniale» լրագիրը:—Ռուսաստանի թէ Եւրոպայի... բայց աւաղ, շուտով բացվում է այդ բողբոջը համակրութեան աստուղ դէպի ուսները: Բանը նրա մէջ է, որ Ռուսաստանի պարտերը վճարելու ընդունակութիւնը ամբողջապէս կախված է պատերազմի ելքից:

«Մենք փոխ տուինք Ռուսաստանին 16 միլիարդ. ընկները, որոնցով տանում են գինուրներ Կուրօպատկինի մօտ, նրանց հագուստը, գէնքը, որով նրանք պատերազմում են, այդ բոլորը գնված է մեր խնայած փողերով: Եթէ Ռուսաստանը կը յաղկէ, յետ կը լըէ Պոս-Արտուրը հապոսպիներից, եթէ Սերբիի երկաթուղին կաւարովի Դաշնուած ազատ ելը ունենալով դէպի ծովը և Սերբիի ապրանքները լաւ կը ծախվեն չինական շուկաներում, ուսական արդիւնաբերութիւնն ապահովված է և Ֆրանսիան յետ կը ստանայ իր փողերը տոկոսներով: Իսկ եթէ Ռուսաստանը տանուլ կը տայ պատերազմը, այդ գործի մէջ ֆրանսիական միլիարդներ կը կորչեն: (P. B.):

Ահաւի ճառը. Լոնդոնում Տօկիօյց ստացված վերջին տեղեկութիւնների համեմատ, երբ գնեւերանքի խորհրդում վճովեց անձնատուր լինել, գնեւերալ Ստեփան Գիմեզ օֆիցերներին և զինուորներին հետեւալ ճառով:

«Դուք տեսաք, դուք գիտէք, թէ այսօր ինչ պատահեց: Մեր կեանքը և մեր դոյրը կախված են նրա մեծահոգութիւնից, ով դեռ երէկ մեր թշնամին էր: Ես զարմանում եմ ձեր հաւատարմութեան և քաջութեան վրա և հոգու խորքից շնորակալութիւն եմ յայտնում այն բանի համար, որ դուք առանց տրտունջի ընդունեցիք իմ վճիռը անձնատուր լինելու վերաբերմամբ: Դառն է մեղ համար կտրել մեր պաշտօնական և անձնական յարաբերութիւնները, բայց դա մեր պարտն է, որովհետեւ այլ ևս զիմադրել մենք չենք կարող: Եւրոպայից բարեխղճաբար կը կատարեն անձնատուր լինելու պայմանները: Մի գղջաք ձեր արածի վրա: Դուք կատարեցիք ձեր զինուորական պարտը, և հապոսպիները իւրաքանչիւր պահուցան գնահատել ձեր հերոսական զինագրութիւնը: Եթէ հայրենիքը կը պարտաւէ ձեզ անձնատուր լինելու համար, յիշեցէք, որ ես յանձն եմ առնում ամբողջ պատասխանատուութիւնը: Մնացեք քաջ և հաւատարմ և մի մոռանաք, որ զինուորը երբէք չը պէտք է շեղվի ազնիւ ճանապարհից: Ամենքը խորապէս ցնցվեցին կոմիսիանտի ճառից: (P. B.):

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏՈՒՄ

Ունգարական ընտրողական պալատը:—Հանքերի բանուրների գործադուրը Գերմանիայում:

Ունգարական պատգամաւորների ժողովը կամ Բայնարաթը փակվեց: Նշանակվելու են շուտով նոր ընտրութիւններ: Բոլոր կուսակցութիւնները եռանդով պատրաստվում են առաջիկայ ընտրական պայքարին:

Դիմադիր կուսակցութիւնները, որ դեռ մի քանի շաբաթ առաջ պատակտված և անգոր էին Տիսայի մինիստրութեան դէմ, որովհետեւ ջոկ-ջոկ էին գործում, այժմ որոշ չափով սկսել են միաձուլվել և մի պատակաւորի ոյժ կազմել: Այսպէս՝ Կոչուտի կուսակցութեան հետ ձուլվեցին կոմս Ապօսիի և Ուգրոնի երկու ազգային կուսակցութիւնները:

Վերջին երկու ազգային կուսակցութիւնները ընդունում էին Աւստրո-Հունգարական գոյութիւն ունեցող դուալիզմը, որի հիման վրա Հունգարիան կապված է Աւստրիայի հետ որոշ կապերով:—մի թագ և մի թագաւոր, մի ընդհանուր բանակ, պետական ընդհանուր ծախքերի մի մասը Հունգարիան պէտք է վճարէ, իսկ դրանից մի քիչ աւելի մասը՝ Աւստրիան և այլն: Իսկ Կոչուտի կուսակցութիւնը, որ

կոչվել
ցուրթ
կանխ
Կոչուտ
միայն
մնաց
ինքն
Կոչ
միտ
սաց
լիւր
Հուն
Յովս
հակ
լանդ
կայս
դրակ
շուտ
նակ
սոր
գայի
բուն
գարի
Կոչ
բախ
թիւն
կայս
1848
որ Մ
յետոյ
ված
շուտ
հանգ
ուրիշ
բայի
Մի
մի բ
և բա
արդա
գիմա
լող ա
են դ
նակ
Վիկ
նում
Տիս
կարգ
տակ
Դա
Նա
ազգ
բան
առա
բով յ
գոտ
լիւր
տակ
կը ս
Այն
նեկ
գուն
գանձ
հպա
սզգ
բան
լով դ
գորո
Հոս
համ
կու
ժեր
բու
Գեր
բան
Յուն
«Բու
դուր
առվ
ածու
կան
Յուն
բան
լով դ
սաս
թիւն
Բան
նեկ

կոչվում է «ազգային անկախութեան կուսակցութիւն», խառն պաշտպանում է 1848 թվականի Կոշուտ Լայօսի (ներկայ պարագլուխ Կոշուտի հօր) ծրագիրը: Նա ընդունում է միայն մի ընդհանուր թագ և ուրիշ ոչինչ: Քննարկում ընդերք խնդիրներում Հունգարիան ինքնուրոյն և անկախ է լինելու:

Կոշուտականների կուսակցութիւնը միութեան առիթով ճառ խօսեց, որի մէջ ասաց, որ ներկայ Աւստրո-Հունգարական դուշմնակցութեան փորձերը համար, բայց Յունաց-Յովսէփի կայսրը և նրա մինիստրը իրանց հակաօրինական վարմունքով ոչնչացնում, այլապէս կայսրը և նրա մինիստրը իրանց հակաօրինական վարմունքը մեզ ստիպեց միանալ Կոշուտի կուսակցութեան հետ: 30 տարի շարունակ ես պաշտպանում էի դուալիզմը, բայց այսօր ստիպված եմ խոստովանել, որ ազգային անկախութեան կուսակցութեան սկզբունքներն են միայն ընդունակ փրկելու Հունգարիան:

Կոշուտը, պատասխանելով այդ ճառին, ուրախութեամբ յայտնեց, որ այժմ իր կուսակցութեանը՝ կարող և հարապատ է: Յունաց-Յովսէփի կայսրը զահ բարձրացաւ և իսկույն ոչնչացրեց 1848 թվ. ձեռք բերած սահմանադրութիւնը, որ Մէտտէքսիկեան հրէշաւոր վարչութիւնից յետոյ փոքր ինչ պէտք է ամոքէր բռնաբարված ազգութիւնների սիրտը: Բայց, ասաց Կոշուտը, հիմք կայ կարծիք, որ այժմ ուրիշ հանգամանքներ են և փողովորդական մասսան ուրիշ կերպ կը դիմաւորէ նրա այդ նոր քայլին:

Միւս կողմից մինիստր-նախագահ Տիսսան մի բաց նամակով դիմել է իր ընտրողներին և բացատրել իր վարչութեան օրով արածները, արդարացի իրան և բոլոր յանցանքը նետել դիմադրականների վրա, որոնք իրանց արգելադրող տակաւին կամ օրստրուկցիայով անհնար են դարձրել պարլամենտի նիստերի շարունակութիւնը:

Իմ վարչութեան օրով, ասում է Տիսսան աղոյքեց շատ օգտակար կարգադրութիւններ ներմուծել. բանակի մէջ վերանորոգութիւն, պարտական օրէնք, վէնգրիական զինիների զանապարհ արտահանութիւն դէպքի Իտալիա, և այլն և այլն: Այս բոլորն անկողց յետոյ դեռ ես դիմադրեալ կուսակցութիւնը համարձակվում է լուրեր տարածել, որ ես վաճառված եմ Վիեննայի կառավարութեան, որ ես դաւաճանում եմ հունգարական ազգին...

Տիսսայի օրով օրէնքի ոյժ ստացած մի կարգադրութիւն միայն չենք կարող չը յիշատակել:

Նա դպրոցական օրէնքն է: Նա թոյլ է տալիս Ունգարիայի բազմաթիւ ազգութիւններին ազատ կերպով դպրոցներ բանալու և իրանց սեփական լեզուներով դաստիարակելու նրանցում: Եւ Տիսսան պարծանքով յիշատակում է իր նամակում, որ այդ ազատութիւնից օգուտ է բաղում հունգարական տակաւ, որովհետեւ ամեն մի հունգարացի առկա զգում է այն խոշոր օգուտը, որ ինքը կը ստանայ լաւ սովորելով պետական լեզուն: Այն ինչ բռնի կերպով ստիպելով նրանց մտնել մեր դպրոցներ, սովորել միայն մեր լեզուն՝ և՛ աւելի ծախք կը նստի պետական հայրձարանին, և՛ առեւտրութեան կառավարանէ հպատակ ազգերի մէջ դէպք մեզ ու կը սրէ ազգայնական յարաբերութիւնները: Բացի դէպքից՝ ասին անհատի ազատ իրաւունք տալով դպրոց բանալու, մրցում կառավարանայ և, դպրոցները բարելաւելուց զատ, կարտադրէ խաղաղութիւն ամեն մի հունգարացու համար:

Կուսակցութիւնները լարել են իրանց ոյժերը: Նրանք բարոյութեամբ, մեղակցութեամբ, ընտրութիւնների համար բռնկներ են որսում:

Գերմանական Բայրյանդի ածխահանքերում բանւորներն արդէն գործադուլ են արել: Յունվարի 7-ին (Ն. Տ.) գործադուլը պայթեց Վերմիլըրաուսէ՝ կոչված հանքից: Գործադուլի պատրուակը շատ չնչին էր: Հանքի կառավարիչը մերժեց բանւորներին այսուհետեւ ածուխ տալ նախկին խաւի գինովը՝ սեփական գործածութեան համար:

Յունվարի 6, 7 և 8 ին տեղի ունեցած բանւորական շուրջ զանազան փողոցներում Բայրյանդի հարաւոր բանւորները ցոյց տուին սաստիկ լարված և կատաղած տրամադրութիւն:

Բանւորական կուսակցութեան ղեկավարները հազդին դժուարութիւնով կարողացան

հանգստացնել գրգռված բանւորներին: Նրանք ցոյց տուին և այժմ էլ համոզում են բանւորներին, որ այժմ հանգստանալը չափազանց աննպաստ են գործադուլի համար: Կանգնած ընդհանուր առաջին պարտքն էր կարող են բաւական երկար շարտահանել նոր ածուխ: Ընդհանուրապէ՛ գործադուլը նրանց համար առ այժմ օգտակար կը լինի, որովհետեւ ածուխի գինը կը բարձրանայ և իրանց ահազին պահեստները կը ծախվեն բարձր գներով, նոր միլիոններ զերելով արդէն եղածներին վրա:

Բացի դրանից Բայրյանդի հանքագործ 270,000 բանւորներից միայն 110,000 հոգի են մտել բանւորական կազմակերպութեան և կուսակցութեան մէջ. գործադուլի ժամանակ միայն դրանք, այդ 110,000 են մասնակցելու: Իսկ հանքատէրերն առ այժմ կարող են «եռալա-գնալ» մնացած 160,000 ոչ-կազմակերպված բանւորներով, մինչև որ կը կոտորեն կազմակերպվածներին դիմադրական ոյժը:

Ի միջի այլոց ասենք, որ Բայրյանդը գերմանական ամենախաւար գաւառներիցն է բանւորական կազմակերպութեան տեսակէտից: Երկու հանքերի բանւորներ արդէ՛ չորժադուլ են արել: Դեկտեմբերի 2-ին նրանց թիւը հասնում էր արդէն 7000-ի, և բոլոր պարագանքը ցոյց էին տալիս, որ այդ թիւն արագ աճելու վրա է:

Անցանք օրը հեռագիրը լուր բերեց, որ գործադուլին մասնակցողների թիւն արդէն հասել է մօտ 1/4 միլիոնի: Մի ամբողջ բանակ... իսկ երկվայ հեռագիրն աւելի հանգստացուցիչ էր. բանւորներն սկսել են վերադառնալ զէպի գործը:

Գործադուլի խակական պատճառները սովորական են—աշխատանքի և դրամագլխի յաւելեցնական կոչում:

Ածխահանքերը քանի գնում խորանում են հանքի հորերը կամ շախտանքն իջնելը դուրս գալու վրա գործադուլում է մօտ 1 ժամ ժամանակ: Հանքատէրերը բանւորական օրը հաշուում են շախտան մասնուցել և ըլնունը ձեռք առնելու քաղեց սկսած: Իսկ բանւորները պահանջում են, որ այդ ժամանակը, որ իրանք գործ են դնում հանքերն իջնելու և դուրս գալու վրա, դա էլ համարվի բանւորական օրի ժամերի շարքում:

Այս Բայրյանդի գործադուլի հիմնական խոշոր պատճառը:

Խաժակ

ԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐՈՐ

(Քաղաւած արտասահմանեան հայ թերթերէց)

—Ալեքսանդրի, «Միտուն» թերթը հաղորդում է, որ դեկտեմբերի 19 ին Գահրէթի գերմանական հիւանդանոցում մեռել է հայ բանաստեղծ Սիմոն Ֆելէկիանը, յայտնի գիտնական հայրենեաց ընտր սպաւոր» հոգեյոյժ երգով, որ մի ժամանակ Կ. Պօլսի հայերը երգում էին ազգային սահմանադրութեան տարեգրութիւն: Ֆելէկիան ուսուցիչ էր և իբրեւ կրթական մշակ, իր ժամանակին մեծ ծառայութիւններ է մատուցել ազգային կրթութեան գործին: Կ. Պօլսի կոտորածների ժամանակ նա փախչում է եւրօպա և ապա աշակերտուէր տիկին Մառի Պօղոս Նուբարի պաշտպանութեան ներքոյ: Վերջերս Գահրէթում հրատարակեց իր «Մասուն» և «Զէյթուն» երկերը: Նա թողնում է երկու աղջիկ—յայտնի հայ գերաստուէրներ Ֆելէկիան երկու քոյրերին:

—Նոյն թերթը հաղորդում է, որ Ամերիկայի Բիւքհայն Լահապիերի նախագահ Բուզվելոյ ի պատասխան եղիպոսի հայերի շնորհաւորական հեռագրին իր ընտրութեան առիթով, յայտնել է նրանց իր շնորհակալութիւնը:

«ՄՇԱԿԻ» ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐԸ

ՌՈՒՍՍԻԱ ԳՈՐԾԱԿԱԼՈՒԹԻՒՆԻՑ

10 յունվարի

ՊԵՏԵՐԲՈՒԴ: Գինեւալ աղիւտանալ Կուրօ-պօստիկին հեռագիրը Նորի Կայսերական Մեծութեան Անունով 19 յունվարի 9 ից: Վերը լրացում իմ գեղեցիկներն ամենապատակօրէն գեղեցիկներն են գինեւալ Միշինկօր հեծեալգոր բաժնի գործողութիւնները մի քանի մանրամասնութիւնները. դեկտեմբ. 28-ին թշնամու յարձակումը մօտ 1 1/2 վաշտ ուժով Ուզգիւտայ դուրի մօտերը՝ կատարվեց միաժամանակ առաջնադասութիւնով կամաւորների և կազակների գործողութիւններով թիկն է թիկունքի կողմից: Եւրօպայիցները, փախչելով կազակներից, մասն գիւղի միջի մեծ գործարանը: Կազակները, պօղեսաուլ Նեկրասովի հրամանատարութիւնով, ձիերից իջան և խիտ շարքով մօտեցան գործարանի պատերին: Այդ-ընչ ծախքով:

տեղ Նեկրասովը նախ վերաւորեց գլխից սուրնով, իսկ յետոյ սպանվեց հրացանի երկու գնդակով: Նոյն տեղում սպանվեց և ֆրանսիացի օֆիցէր Էյտենհայնտ Բորտենը: Եւրօպայիցները կրակ արվեց ընդամենը 400 քայլ հեռավորութիւնից: Այն ժամանակ եւրօպայիցներն սկսեցին ազատվել փախչելով, բայց համարեա բոլորն էլ սպանվեցին, վերաւորեցին կամ գերել առնվեցին: Այդ գործում մեզանից սպանվել են 2 օֆիցէր և 7 զինուոր, և վերաւորվել են 7 օֆիցէր և 33 զինուոր: Ինկուրի կայսրանի վրա յարձակվելուց առաջ, դեկտեմբերի 30-ին, Տափիչօ կայսրանից այնտեղ ժամանեց մի գնացք, որի 16 պատօր-մերի վրա զետեղված էր եւրօպական հետախույզները: Նախ այդ գնացքի վրա կրակ արին կովկասեան կամաւորները, որ պաշտպանում էին զօրքի ձախ թիւը, իսկ յետոյ մեր արտիլերիան: Վերադարձին շոգեշարժը, արագ դընախ, խորտակվեց, որովհետեւ մենք ճանապարհը փչացրել էինք: Ինկուրի գործում յարձակման արագ աղողութեանը խանգարեցին արհեստական արգելիները—գայլափոսերը և երկաթէ թիկերով արգելիները: Այդ գործում գինեւալ աղիւտանալ Միշինկօն նկատել է իր անջնդ ընկնող կտրիճ գլարդիական արտիլերիայի կապիտան բարոն Մայէլին: Վերջինը նա է հեռացել կուրի դաշտից և անձամբ դուրս բերել մի վերաւոր կօզակի: Յունվարի 1-ի գիշերը գեղեցիկ ասացվեց, որ մեր զօրասիւններից մէկի վրաններից 4 վերստ հեւսիս եղած մի գիւղ գրաւել են եւրօպայիցները, իսկ թշնամու մի ուրիշ ուժեղ զօրասիւն նոյն տեղն է դիմել Նիւ-Չօուսից: Առաւօտեան վաղ մեր զօրասիւնին հրաման է տրված գնալ հիւսիս-արեւմուտը: Իսկ այդ շարժումը քօղարկելը Նիւ-Չօուսից եկող զօրասիւնից՝ դրվել էր կօզակների զօրախմբերի վրա: Նիւ-Չօուսից եկող եւրօպական զօրասիւնը, երկու բաւալիս, որ բացվեց և արտիլերիական կրակ բացեց—մեր երկու թնդանութիւնը աղող կրակի և հետեւեցած կազակներից մեծ կորուստներ կրելով, նահանջեց: Մի և նոյն ժամանակ կազակների մի ուրիշ խումբ մօտեցաւ եւրօպայիցներին գրաւած գիւղին և կրակ բացեց 1200 քայլից եւրօպայիցների վրա, որ խմբվել էին գիւղի ելքի կողմում: Նոյն զօրասիւնի վրա կրակ արին թիկն կողմից մեր ուրիշ զօրամասերը: Իսկ գիւղից արդէն դուրս եկած մասը կոտորվեց պօղեսաուլ Կոնկօլի մեր ձիււոր խմբից: Արշաւանքի բոլոր ժամանակում ձիււոր խմբից սպանված են 7 օֆիցէր և 73 զինուոր, վերաւորված 32 օֆիցէր և 237 զինուոր և անհայտ կորել են 21 զինուոր: Սպանված է 69 ձի, վերաւորված 75: Բանակի թիկնակողում իրաւանցումը մեծ է եղել:

11 յունվարի

ՎԱՄԻՎՈՍՏՈՎ, 10 յունվարի: Վաղիվօս-սովում ամեն բան կայ: Առեւտրականները, չը նայելով նաւահանգստի ազատութեանը, ամեն օր գնեք բարձրացնում են, պատրուակելով գնեքի կրկնապատկումը ապրանքների պատով ստացվելով: Արեւելեան ինստիտուտը և արական գինեւալիս փակված են: Բաղադային ծովապատկութեան կուրսերը բաց են: Ինստիտուտի կազմը մտադրութիւն կայ ամբողջովին տեղափոխել Վերինուգիինսկ կամ գուցէ Իրկուտսկ: Գինեւալիս աշակերտներին առաջարկված է գինեւալիս ընտրել ըստ ցանկութեան: Մեծ մասն ուղղում է Ներինսկի գինեւալիս մասնը: Աշակերտներին պետական հաշուով են տալիս տալիս: Կէսօրին արեւի տակ 3 աստիճան տաքութիւն էր:

ՏՕԿԻՐ, 9 յունվարի: Շախէի ափերից եկած մի հեռագիր հաղորդում է, որ ռուսները վերջերս սկսել են օգապարիկներ բարձրացնել: Մի օգապարիկ նկատվեց յունվարի 7-ի կէսօրին: Նա բարձրացաւ Պուստիշինի մօտից: Ռուսական հետեւակի մի բաւալիս և զինուոր շտաբի օֆիցէրները, որ գտնվում էին օգապարիկի տակին, անմիջապէս կրակի բռնկեցին եւրօպայիցների թնդանութիւնից: Հաղորդում են, որ որքան երկու բանակներն աճում են, այնքան աւելի երկարում են առնել զօրադիւրը, միւս բանակները դուրս չէին փոխված:—Ասում են, որ Տօգօն և Կամիմուրան մեկնում են Տօկիօից յունվարի 10 ին, նաւատարմին միանալու համար:—Չը նայելով ռուսներին հաւաստացումներին Պօրտ-Արտուրում ընկնողված պատերազմական նաւերը բարձրացնելու առիթով, այստեղ լաւատեղեւակ-շրջաններում ենթադրում են, որ նաւերից մի քանիսը կարելի կը լինի ուղղել, համեմատաբար քիչ ծախքով:

ԲԱԳՈՒ: Բօրսայի կօմիտէն խնդր ուղարկեց երկրագործութեան և ֆինանսների մինիստրութիւններին յետաձգելու պետական հողերի կապալառուների կապալադրամների վճարումը—կէս մասինը 3, իսկ միւս կէսինը 6 ամսով: Այդ խնդրի պատճառը գործադուլն է: Տօգլան բանկերի ներկայացուցիչները միջնորդում են, որ ժամադրված վճարները վերաբերութեամբ դիվուտներ լինեն:

ՍԷՈՒԼ, 9 յունվարի: Մէգատի ծրագրերը դրամական գործի վերանորոգութեան առիթով՝ հաւանութիւն է գտել Կօրէյի կայսրից: Նիկէլէ դրամները կը հանվին գործածութիւնից և կը փոխարինվին թղթէ դրամներով՝ հաւասար գներով եւրօպական փողերի հետ, որը նշանակում է ներմուծել ոսկէ վալիւտա և եւրօպական դրամները շրջանառութիւն Կօրէյում: Հաւանօրէն եւրօպական փող է տալիս Կօրէյին 5 միլիոն իէն, որպէս զի նրան հնար տայ այդ բարենորոգութիւնը մտցնել:

11 յունվարի

ՊԵՏԵՐԲՈՒԴ: Յայտարարվում է, որ Մերվ քաղաքը, Հասանդուլի նաւահանգիստը և Չըլաշար առուը համարվում են ապահով խօսերայի տեսակէտից: Հանձնարարվել երեւոց անցած շաբաթվայ ընթացքում առանձնակի դէպքերով Դեկտ. 27-ից մինչև յունվարի 2-ը եղել են հիւանդութեան 24 դէպք և 21 մահացում:

Պետերբուրգում յունվարի 10-ի ընթացքում անկարգութիւն առաջացնող ամբոխի և զօրքի միջև ընդհարում տեղի չունեցաւ, և զինուորական կօմանդանտներն ստիպված չեղան զէնքի դիմելու, որովհետեւ զօրքը երկարույն պէս ամբոխը ցրվում էր: Յերեկով փորձ արվեց «գօսախնդի զօրքի» վրա յարձակվելու, բայց իր ժամանակին նախատեսվեց: Երեկոյեան դէմ գործադուլին պայցան էլէքտրական կայարանի բանւորները, որի պատճառով, միութիւնից օգտվելով, առանձին խմբեր սկսեցին կոտորատիլ զանազան փողոցներում վաճառատներին լուսամուտները, բայց ամեն տեղ կարգը աւարտութեամբ վերահաստատվեց: Յունվարի 10-ին սպանվածներ և վերաւորներ չեղան: Յունվարի 9-ին, ստորգ հաւելց երեւում է, որ եղել են 96 սպանված և 333 վերաւոր, որոնցից 58 հոգի ցուցակագրված են ամբուլատօրային կայարաններում:

ՄՕՍԿՎԱ, 10 յունվարի: Սիւրիսի տպարանը, Մեշչերնօվի մանուֆակտուրի գործարանը և Բրօվէի մեքենագործական գաւօղը դադարեցրին աշխատանքները:—Այս գիշեր կախված են Մօսկվայի քաղաքապետի պաշտօնավորի հետեւալ յայտարարութիւնները: «Մօսկվայի մի քանի արգիւնագործական հաստատութիւններում աշխատանքները դադարեւում և այս մայրաքաղաքում էլ Պետերբուրգում վերջին օրերս կատարվող անկարգութիւններն նման դէպքեր սկսվելու հնարաւորութեան պատճառով, Մօսկվայի քաղաքապետի պաշտօնավարը անհրաժեշտ է համարում նախազգուշացնել Մօսկվայի ազգաբնակչութիւնը, որ ոչ մի հաւաքում և ցուցական թափոններ փողոցներում չեն թոյլատրվի, և մասսայական անկարգութիւնները հեռացնելու համար ձեռք կառնվին օրէնքով պահանջված վճարները: Յայտարարելով այդ մասին, քաղաքապետը հրաւիրում է թէ բանւորներին և թէ կողմնակի հասարակութիւնը, որոնք չեն համարվում կարգի խանգարմանը, խուսափել փողոցային հաւաքումներում որ և է մասնակցութիւն ունենալուց, խուսափել համար անկարգութիւնները վերնված ուժով զսպելու ժամանակ առաջ անալու հնարաւորութիւն ունեցող զգալի դէպքերից»:

ԼՕՆԴՈՆ: Պետերբուրգից եկած լուրերն առաջացնում են ռուսական արժէքների ընդհանուր անկումը անգլիական բօրայում:

ՊԱՐԻՉ: Պապն ընդունեց Վատիկանի ռուս գեսպան Նարիշկինին, որը նրան խորհրդացրեց իր ընտանիքը: Պապը երկար խօսակցեց Նարիշկինի հետ յունվարի 9-ին Պետերբուրգում տեղի ունեցած դէպքերի մասին, ասելով, որ ինքն ազօթում է Ասածուն Ռուսաստանում շուտով խաղաղութիւն վերահաստատելու համար, և տեղեկութիւն հարցրեց Կայսերական Ընտանիքի առողջութեան մասին:—«Առատարիէն» շոգեւալը, Ստեփէլը վրան, ժամանեց Շանգայ:—Ռուսական զինուորական գործակալը մեկնեց Կանն:

ԿԱԼԿՈՒՏՏԱ: Պարսկաստան ուղևորված անգլիական առևտրական միսսիոն վերադարձաւ Բօմբէյ պարսկական Բէլուգիստանում ծագած ապստամբութեան պատճառով: այնտեղ ցեղերի առաջնորդները հրաժարվեցին հարկերը վճարել և փախան լեռները:

ԷՍՍԷՆ. Մի քանի պետական հանքերի բան-
տարները նորոգված չեն աշխատում. այդպիսով
գործադուլ արած հանքագործ բանտարների
թիվը հասնում է 210,000-ի: Հիշվեցին ինչ-որ
շրջանում բոլոր գործարաններն զգալի կեր-
պով կրճատելու արդիւնադրութիւնը ածու-
խի պակասութեան պատճառով: Մի քանի
տեղերում ածուխի գինը երկու անգամ թան-
կացաւ:

ՊԱՐԻՉ, 10 յունվարի: Միւստրական ճգ-
նաժամը համարվում է վերջացած: Բուլիէն
այսօր հրաւիրեց նոր միւստրութեան
անդամներին: Միւստրների կողմէն հետեւեալ
ձեռք է. Բուլիէն—ֆինանսները և միւստր-
նախագահ, Էտիէն—ներքին գործերի, Դի-
կասսէ—արտաքին գործերի, Բէրտո—գինու-
րական, Տոմսոն—ծովային:

ՏՕԿԻՐ, 10 յունվարի: Գերիները փոխանա-
կութիւնը յարմարեցված է: Օսակայում
նրանց թիւն է 17,000: Կամիմուրան մեկնեց
Տօկիօն: Արաքսի գործերի միւստրութեան
մէջ այսօր երևում է եռանդուն գոր-
ծունէութիւն. միւստրները յաճախ հաւաք-
վում են: Ենթադրում են, որ շուտով լուրջ
ձեռնարկութիւններ կը լինեն Չինաստանի չե-
զդրութեան հարցի առթիւ: Թէ և յայտնի է,
որ Պօրտ-Արտուրում պաշարման ժամանակ
կար 3 միլիոն ռուբլի, սակայն անկումից յե-
տոյ երկաց միայն 250,000 ռ: «Աստի» լը-
րագիրը հրատարակեց իր Լիօնայի թղթակցի
նամակը, որը ուսաների դէմ ծանր մեղա-
դրանքներ է յայտնում: Նա հաղորդում է, որ
Միլիշնիկի խոստման ժամանակ ոտից վերա-
ւորված երազնական մի սանիտար, չը նայե-
լով Կարմիր Նաչի նշանին, գերի առնվեց: Ե-
րազնական առաջնորդ անձերի վստահու-
թեան արժանի հաշիւները համեմատ՝ Շախի
մօտ ուսական բանակի ալ և ձախ թիւերը
վերջին օրերս ստացել են 30—40 հազար նոր
օժանդակ զօրք: Նորեկ զօրքերի մեծ քանա-
կութիւնը նկատված է Սիւմիստինի կողմերում:

—Մովսիս Կամիմուրան իր շարքով մեկնեց
Տօկիօն իր պաշտօնին՝ հեկադրայի վրա: Պօրտ-
Արտուրի շրջափակութեան ժամանակ
կապուցները ձերբակալել են 23 նաւ, որոնք
փորձում էին պատուար պաշարման գիծը: Նը-
րանց թիւնն են 13 ուսական և 7 անգլիա-
կան նաւ: Վերջերս խլած ածուխի քանակու-
թիւնը համարվում է 25,000 տոնն:

ԿՕԼՈՒՐՈ, 11 յունվարի: Այստեղ եկաւ ե-
րէն գերմանական ածխատար «Դորմանդ»
նաւը, որ դուրս է եկել Տաւատավայրից: Նա
հաղորդում է, թէ Մադագասկարի մօտ գտնւ-
վում էին անգլիական երկու ածխատար նա-
ւեր, բայց ուսաց բալտիական նաւատորմը
մօտ տեղերում չէր երևում:

Նիի ԵՐԿԻ, 10 յունվարի: Ֆիլադելֆիական
մի լրագիրը ասում է, թէ Գերմանիայից դէպի
Ռուսաստան պէտք է ուղարկվեն մեծ քանա-
կութեամբ թղթանօթեր:

ԲԵՐԼԻՆ, 11 յունվարի: Լիւդվիգ Լէվիի գի-
նադրծարանը պարտատեց ամենակարճ ժա-
մանակամիջոցում 500 գնդաձիգներ ուսական
զօրքի համար:

ՊԵՏԵՐԲՈՒԴ, Պաշտօնական: Գինեւրա-
դիւտանտ կուրսպատկիւն ամենահպատակ հե-
ռագրերի պատճէնը 1905 թ. յունվարի
10-ից 1) «Այսօր, վաղ առաւօտեան իմաց-
վեց, որ թշնամու առաջագահ զօրամասերը
առաջ են շարժվում դէպի Սինիսէն գիւղը:
Վերոյիշեալի մասին ամենահպատակօրէն գե-
կուցանում եմ Ձեր Կայսերական Մեծութեան»:
2) «Երազնացիների առաջխաղացութիւնը դէպի
Սինիսէն դադարեց: Մեր առաջագահ զօրա-
բաժինները մի մասը յետ մղեց այս գիւղը
եղանակների կողմից երեք անգամ ձեռ-
նարկված յարձակումը: Յետ մղված չորրորդ
անգամ արդէն առաւօտեան՝ եղանակները
յետ նահանջին՝ թողնելով երկու վերաւոր:
Յունվարի 8-ի գիշերը, կամաւորների հետա-
խուզութեան ժամանակ սպանվեց պոզորու-
չիկ Նազարով, որի մարմինը եղանակները
գրաւեցին: Հինգ կամաւոր, փելդֆէլ Ֆեո-
դորովի առաջնորդութեամբ, յարձակվեցին
եղանակները վրա՝ օֆրեցէրի մարմինը խե-
ղու դիտարկութեամբ: Կարճ հրացանաձեղ-
թիւնը յետոյ՝ եղանակները վայր ձգեցին
գիւղի և փայտան էֆ էյոսո Բոգոլիսկով շալ-
կեց պոզորուչիկ Նազարովի մարմինը և
միւսների օգնութեամբ յետ բերեց թշնամու
կրակի տակ: Վերոյիշեալի մասին ամենահա-
տակօրէն գեկուցանում եմ Ձեր Կայսերական
Մեծութեան»:

ԽՈՐԱԳԵՐ ԱԼԷՔՍԱՆԴՐ ՔԱԼԱՆԹԱՐ
Հրատարակիչներ: ԹԱԻՌԻՎ ԶԻՔԱՆԵԱՆ
ԻՍՏԱՆԻ ՄԵԼԻՔ-ԱՂԱՄԱԼԵԱՆ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԲԺԻՇԿ Ս. Չ. ՄԻՐՉՈՅԵԱՆ
ԱԶԳԻ ՀԻՒԱՆԴՈՒԹԻՒՆՆԵՐ
Հնդկականութիւն ամեն օր, Ժ. 2—3 և 5—7
երեկոյեան, իսկ տօն օրերին առաւօտեան Ժա-
մը 10—11. Սօլալի փող. № 6.
(ա. օ.) 32—50

ԲԺԻՇԿ Ա. ՄԻՐԱՐԵԱՆԵ
Հնդկականութիւն ամեն օր, Ժ. 2—3 և 5—7
երեկոյեան, իսկ տօն օրերին առաւօտեան Ժա-
մը 10—11. Սօլալի փող. № 6.
(ա. օ.) 32—50

Լ յ յ Ս Ս Ս Ս Ս Ս Ս
Լ է Օ

ՌՈՒՍԱՀԱՅՈՑ

ԳՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ
(ՄԱԶԻՅ ՄԻՆԵՆ ՄԵՐ ՕՐԵՐԸ)
Տպւած է Վենետիկում:
Գիւր 1 ԲՈՒՐԻ 50 կօպէկ
Դիմել «Գրատէրթ» գրաւաճառանոցին.
КНИЖНЫЙ магазинъ «Гуттенбергъ».
1—10

«Գ Ո Ւ Տ Տ Ե Ն Բ Ե Ր Գ»
գրախանութիւն վաճառում են.
Յ. ՍՕԼՕՎԵԱՆԻ
հետեւեալ աշխատութիւնները.

«Կոտորած սիրտ», վէպ, 170 էրես (սակ.) 40 կ.
«Մեռած ծովում», վէպ, 390 էրես, 1 ր. — »
«Հարազատ գծեր», պատկերներ — 15 կ.
«Ղանաղուղի մայր», վոդվիլ 1 ար. 2 պ. 20 »
Դիմել. Тифлисъ. Книжный магазинъ „Гут-
тенбергъ“ Г. Гаустану.
Астрахань, Акиму Соловянцу. 1—5

Ը Ք Ե Ղ

Լոյս տեսաւ «ԵՐԵՂ»-ի Ե. պրակը, տասը գե-
ղարուեստական նկարներով, արժէ 1 ր. 20 կ.
տասնեակով գնողին համար 1 ռուբլի:
Լ Ո Յ Ս Տ Ե Ս Ա Ի
մի այլ գեղարուեստական ընտիր հրատարա-
կութիւն տպագրված խաւարտի վրա
(բրիտաւ կարտօն)

ՏԱՆՏԱԿ ՕՐԵՅՈՅՑ 1905 թ.

Տ. Սիրանոյի 30-ամեայ բնական գործու-
նէութեան յիշատակին, 30x40 սմ. մեծու-
թեամբ, գանազան դիւրերի մէջ և քաղաքա-
ցիական տարազով:
Արժէ թիֆլիսում . . . համար 20 կ.
Իսկ գաւառների համար . . . » 25 »
(Գաւառից 10-ից պակաս պատուէրները
չեն կատարվում):
Իսկ 10-ից աւելին կը հաշի համար . 20 կ.
Այլում և Օրացոյց միասին գնողին՝ Օրա-
ցոյցը կարժեանայ . . . 10 »
Նպատակաւ յարմար տօնական ընծայ կարող են
լինել մեր Արթիստները, Հայ գործիչների բաց
նամակները (130 տեսակ—100 ուղ. 2 ր. 50 կ.
Իսկ 1000-ով միայն 20 ր.), Օրացոյցը և այլ
ընտիր գեղարուեստական հրատարակութիւն-
ները: Շտապեցէ՛ք դիմել մեղ նետեալ հասցէով:
Тифлисъ, фотогипия Гнуни—Маримъ. 12—15

ԳՈՒՏՏԵՆԲԵՐԳԻ

գրաւաճառանոցում վաճառվում է
Ղ. Ա Ղ Ա Յ Ե Ա Ն Ի
Պակետաւոր պրեքնաւան Բ. տպ. բարեգոր-
դարված և կրկնապատիկ ճախարհած մեծերի
և փոքրերի համար: Մեծերի համար իւրեւ
ինքնուրուցիչ:
Գինն է, կաղւած, 25 կ., պօսթի ծախսով 30 կ.
100 օրինակը 20 ռուբլի:
Նոյն տեղը ընդունվում է բոլոր հայերէն և
ուսկերէն թիւերի բաժանորդագին՝ խըմ-
բագրական գներով:
Ն Ա Ե Ի
Յ. Դադրաւեանի Ռուսերէնից-Հայերէնի բա-
նարանի բաժանորդագրութիւն (պօսթի ծախ-
սով) 7 ր. —
Թիֆլիսում գրողների համար . 6 » 50 կ.
Հայերէնից-Ռուս բանար. համար. 5 » —
Ռուս. Հայեր. բան. բաժան. համար 4 » —
Դիմել. Тифлисъ, книжный магазинъ „Гут-
тенбергъ“ Г. Гаустану. 2—3

Տնային Բժշկարան

Կազմեց ահագնակի Ի. Բ. Թարխանով, հայերէն
թարգ. Բժ. Գ. Ս. Բաբեանի խմբագրու-
թեամբ և յաւելումներով, մ. ա. Բնախոյու-
թիւն և անդամակազմութիւն 104 պատ. գիրք
1 ր., Ժ. Բ. Կարակիչ հիւանդութիւններ, ներ-
քին, կաշու և վնասիւններ, գեղարան և բառա-
քին 1903 թ. գ. 1 ր. 60 կ.: Գումարով գնող-
ներին և հաստատութիւններին գինը կը
լինի Դիմել ВЪ Тифлисъ, Центральной кни-
ной торговлѣ. (Կ.) 15—25

ԹԻՖԼԻՍԻ ԱՐԳՈՒՆԱԿԱՆ ԹԱՏՐՈՆ

Ձեռնարկութիւն Կայսերական Թատրոնների
արտիստ Լ. Դ. Դոմալովի
Այսօր, չորեքշաբթի, յունվարի 12-ին հա-
մալսարանների ուսանողները և այլ դպրոցնե-
րի սաներին օգնող Կովկասեան ընկերու-
թեան միջոցները աւելացնելու համար, մաս-
նակցութեամբ տ.տ. Վիկտորիայի, Դոմալովի
Ելիսեյովի, Օրելի, Նիկիտակայի, Շիլուցկոյ-
Միլիշնիկի, Պարիտովայի. պ.պ. Բոգդանո-
վիչի, Դոմալով, Օրբադովի, Սպերանսկու, Զա-
լիսկու և Մուրաւովի:

Պարեր կը դնէ բալետմէյստ Ե. Բ. Զիլմասի
Պրիմա-բալետինա Ե. Ս. Լենչիկովայա:
Կը ներկայացվի
I ԿԱՐՄԷՆ, օպերա 4 գործ. երաժ. Բիլլի:
II Կօնցերտային բաժին:

Սկիզբն է երեկոյեան 8 ժամին:
Վաղը, հինգշաբթի, յունվարի 13-ին վրաց
դրամատիկական ընկերութեան ներկայացում.
Բենեֆիս Ն. Մ. Գարունիա Յաղարկի, Կը
ներկայացվի I ՄԵՐ ԾԱՆՕԹՆԵՐԸ, 1 գործ.
II ԿԵՆՏԻ ՈՒՂԵԿՈՒՆԻՆ, դրամա 4 գործ-
նութեամբ 5 պատկ. Ուրաթ, յունվարի 14-ին
կը ներկայացվի I ՄԱՆԴԱՐԻՆ ՈՐԴԻ, II
ԳԻՂԻՍԿԱՆ ՊԱՏԻՆ, III ՄՕՑԱՐՏ և ՍԱԼԻԲԵՐԻ,
Շաբթի, յունվարի 15-ին Բենեֆիս Պ. Բ. Պո-
լուսովայի «ԵՎԳԵՆԻՅ ՕՆԵԳԻՆ»:
Տեղերի գները սովորական են:

Շուտով կը կայանայ Բենեֆիս ընդհանուր
կասայի գանազանէն Մ. Դ. Ստրելկովայի,
մասնակցութեամբ Լ. Դ. Դոմալովի ՊԻՅՕՎԱՅՍ
ԴԱՄԱ:

Տոմսակները ծախվում են:
ԱՍԱՄՆԱԲՈՑԻ
Ս. Ա. Ստեփանեան

Հնդկականութիւն ամեն օր 2—3 և 5—7, Վե-
նետիկայում փ. № 8.

Երկուսը հաւատարմատար
Ս. Ս. ՄԵԼԻՔ-ԱՂԱՄԱՐԱՆՑԻ
„Практическое Руководство“
для составления бумаг по деламъ Граждан-
скаго Судопроизводства въ ЗАКАВКАЗСКОМЪ
КРАѢ, изд. 1904 года.
Գինն է 1 ռուբլի:

Վաճառվում է Թիֆլիսում. Կենտրոնական,
Նիկիտայի և Գուստովսկի գրաւաճառանոց-
ներում: Հիշատակին դիմողներ (Սրիս. Բոգդ.
С. С. Меллик-Адамову, Тифлисъ. Межевая ул.,
д. № 40) 10 օրինակից աւելի պահանջողները՝
ստանում են 20% զեղչ և ճանապարհածախս
չեն վճարում:
Կ. 2. 19—30

ԲԱՅՎԱԾ Ե ՄՈՒՐՃ ԱՄՍԱԳՐԻ

1905 թ. Բ Ա Փ Ա Ն Ո Ր Դ Ա Գ Ր Ո Ւ Թ Ի Ի Ն Ը
ԹԻՖԼԻՍԻՄ Կարելի է գրվել:
1) Խմբագրատն (Հավաքական փողոց, տ. № 16), 2) «Բաւսեմբերգ» և «Կենտրոնական»
գրախանութիւնում, 3) «Прогрессъ» ծխ. խանութում (Գալուսկի պր., «Ժողովարանի»
տակ), 4) Հեռմե տպարանի գրասենեակում (Մադագասկարի փողոց, № 15):
Կայսրութեան այլ տեղերից պէտք է դիմել. Тифлисъ, въ редакцію журнала
«Муръ». Արտասահմանից՝ Тифлисъ, Редакция де la revue «Moursch».
Բաժանորդագիրը՝ տարեկան—10 ռուբլի Արտասահմանում, 12 ռուբլի Արտասահմանում:
3—5

Գ Ն Ե Ց Է Ք Մ Ի Ա Յ Ն
ԿԱՍԱԲԵԼԱԳՈՐԾՎԱԾ
Գ Լ Ի Ց Է Ր Ի Ն Ի Ս Ա Պ Օ Ն
Բրօկար և Ը և Կ.
(10) հ ա ս տ ա տ ու թ ե ա ն 4—10

Բ ա գ ու ա յ բ ա ժ ա ն մ ու լ ն ք ու մ
«Գարալեանի վրա»
Երաւոր ՄԵԼԻՔ-ԱՂԱՄԱՐԱՆՑՆԵՐԻ
խանութում ստացված է մեծ քանակութեամբ ընծաների համար շեղ արկներ, երեխայի
մկրտութեան համար զարդարված շալկներ, պսակի սարքեր, ֆալաներ, ծաղիկներ, մ-
մեր և այլն: Կանանց գլխի սարքեր, աղւռներ, չիլիաներ, հաշիաներ: Շարունակ ստացվում
են ձեռնագիր տարաբաններ: Դրսի պատուէրները կատարվում են ճշգրտութեամբ:
(Կ.) 30—30

Գ Ե Պ Օ

ԱՌԱՋԻՆ ԿՈՎԿԱՍԵԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
„Երբ. Յակոբջանեանցներ եւ Սարգսեանց“
Պատրաստի հազարաւոր խանութում (Միքայելեան կամուրջ, Բաժնիկանի տուն և
25—30) մշտական ստացվում են մեծ քանակութեամբ կանանց, տղամարդկանց և երեխաների
համար ամենալիզելի տարազով պատրաստած հագուստներ:
Գները չափաւոր են և առանց սակարկութեան:
(ա. օ.) 3—100

III տարի. ներկ. № 5. № 75.

ՀԱՅՈՑ ԴՐԱՄԱՏԻԿԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
Արտասակման ընկերութեան բաւոյնում
Հինգշաբթի, յունվարի 13-ին
Հայոց դրամատիկական ընկերութեան խումբը
Կը ներկայացնէ

ՎԱՆԻԹԵՆԻ ԶԱՆԿՆԵՐԸ

Դրամա 4 գործ. Ս. Նալբանդի, Թարգմ. Յ.
Արէլեանի:
Մասնակցում են. օր. Ազման, տ. Ազնիւ,
օր. Արտան, տ.տ. Նոյնիկեան, Զարէլ, Զա-
րիֆեան, Մայսուրեան, Միլիքեան, Վարդու-
հի և օր. Բնարիկ. պ.պ. Արէլեան, Զարիֆեան,
Մամիկոնեան և Միքայելեան:

Պ Ա Ռ Ա Ն Ե Ր Ի Ն Խ Ր Ա Տ
Վաղվի 1 գործ. հեղ. Մ. Տէր-Գրիգորեանցի:
Մասնակցում են. տ.տ. Նոյնիկեան, Միլիքեան,
պ.պ. Արէլեանեան, Անդրանիկ, Յարութիւ-
նեան և Տէր. Դաւթեան:

Սկիզբն է ժամը 8-ին երեկոյեան:
Տեղերի գները պակասեցրած են:
Միւս ներկայացումը (արտադրւում 3) կը կա-
յանայ երկուշաբթի, յունվարի 17-ին:
Բէթիստօր՝ Յ. Արէլեան

Հերթապահ անգամ վարչութեան՝
1—2 Լ. Ա. Մանթաշեան

ԱՐԱՐԱՆԱՆԻ ՀԱՒԱԲԱՐԻ ԹԱՏՐՈՆԻՄ
Շաբթի, յունվարի 15-ին տեղի կունենայ
Պ. ԿԱՐԱՄՈՒՐԱՅԻ
Հ Ա Մ Ե Ր Գ Ը,
որի երրորդ բաժնում կը լինեն պ ա ղ ե ռ
բ ե մ ի վ ը ա :

Սկիզբն է ժամը 8-ին երեկոյեան:
Տոմսակները (1 ր. 50 կ. փց մինչև 20 կօպ)
վաճառվում են Թատրոնի կասայում:
Խմբակն փորձեր կը լինեն ամսին 12-ին և
14-ին նոյն Թատրոնում, երեկոյեան ժամ. 5-ին:
(ա. օ.) 3—6

Լ յ յ Ս Ս Ս Ս Ս Ս Ս
Տօնական նուէր մեծերի ու փոքրերի
համար
Բ օ թ ի ճ զ զ Կ ը ը զ զ
Թարգ. Ս. ԹԱՐԱՅԵԱՆ
(Շեղ, ընդարձակ հրատարակութիւն, 29 գոյն-
գոյն պատկերներով):
Գինն է 1 ռուբ. 25 կօպ.
Դիմել հայ գրաւաճառներին: 3—5

ԲԱՅՎԱԾ Ե ՄՈՒՐՃ ԱՄՍԱԳՐԻ

1905 թ. Բ Ա Փ Ա Ն Ո Ր Դ Ա Գ Ր Ո Ւ Թ Ի Ի Ն Ը
ԹԻՖԼԻՍԻՄ Կարելի է գրվել:
1) Խմբագրատն (Հավաքական փողոց, տ. № 16), 2) «Բաւսեմբերգ» և «Կենտրոնական»
գրախանութիւնում, 3) «Прогрессъ» ծխ. խանութում (Գալուսկի պր., «Ժողովարանի»
տակ), 4) Հեռմե տպարանի գրասենեակում (Մադագասկարի փողոց, № 15):
Կայսրութեան այլ տեղերից պէտք է դիմել. Тифлисъ, въ редакцію журнала
«Муръ». Արտասահմանից՝ Тифлисъ, Редакция де la revue «Moursch».
Բաժանորդագիրը՝ տարեկան—10 ռուբլի Արտասահմանում, 12 ռուբլի Արտասահմանում:
3—5

Գ Ն Ե Ց Է Ք Մ Ի Ա Յ Ն
ԿԱՍԱԲԵԼԱԳՈՐԾՎԱԾ
Գ Լ Ի Ց Է Ր Ի Ն Ի Ս Ա Պ Օ Ն
Բրօկար և Ը և Կ.
(10) հ ա ս տ ա տ ու թ ե ա ն 4—10

Բ ա գ ու ա յ բ ա ժ ա ն մ ու լ ն ք ու մ
«Գարալեանի վրա»
Երաւոր ՄԵԼԻՔ-ԱՂԱՄԱՐԱՆՑՆԵՐԻ
խանութում ստացված է մեծ քանակութեամբ ընծաների համար շեղ արկներ, երեխայի
մկրտութեան համար զարդարված շալկներ, պսակի սարքեր, ֆալաներ, ծաղիկներ, մ-
մեր և այլն: Կանանց գլխի սարքեր, աղւռներ, չիլիաներ, հաշիաներ: Շարունակ ստացվում
են ձեռնագիր տարաբաններ: Դրսի պատուէրները կատարվում են ճշգրտութեամբ:
(Կ.) 30—30

Գ Ե Պ Օ

ԱՌԱՋԻՆ ԿՈՎԿԱՍԵԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ
„Երբ. Յակոբջանեանցներ եւ Սարգսեանց“
Պատրաստի հազարաւոր խանութում (Միքայելեան կամուրջ, Բաժնիկանի տուն և
25—30) մշտական ստացվում են մեծ քանակութեամբ կանանց, տղամարդկանց և երեխաների
համար ամենալիզելի տարազով պատրաստած հագուստներ:
Գները չափաւոր են և առանց սակարկութեան:
(ա. օ.) 3—100