

ԵՐԵՎԱՆԻ ՍԵՆՏԵՄԲԵՐԻ 9

ՄՇԱԿ

Տարեկան գինը 10 ռուբլի. կէս տարեկանը 6 ռուբլի.
Առանձին համարները 5 կոպեկով.

Թիֆլիսում գրվում են միմյան խմբագրատան մէջ.

Թիֆլիս, Тифлисъ, Редакция «Мшакъ».

№ 196, Tiflis, Rédaction «Mschak».

Տէլէֆոն № 258.

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ
(բացի կիրակի և առաջօրեայ).

Պայտարարութիւն ընդունվում է ամէն լիցւումով.

Պատարարութիւնները համար վճարում են

խաւաքանցիկ տողատեղին 10 կոպեկով.

Տէլէֆոն № 258.

ՄՇԱԿ

ՀԱՐԱՐԻՐԸ

1903 թվին

12 ամսով	10 ռուբլի
11 »	»
10 »	9 »
9 »	8 »
8 »	7 »
7 »	6 »
6 »	»

Միացանքը ամսական 1 »

Երբայայում 30 ֆր., Ամերիկայում 6 դոլլար,
Պարսկաստանում 10 ր.

Հասցէն՝ Тифлисъ, Редакция «Мшакъ».

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

Տեսողութեան խնամատարութիւն.— ՆԵՐՔԻՆ
ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Ներքին լուրեր. — ՄԵՏԱԳԻՆ
ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Խաղաղութեան համաշխարհային
XII կոնգրէս. Ինչ է կատարվում Մակեդոն-
նիայում. Արտաքին լուրեր. — ՀԱՆՐԱՅԻՆՆԵՐ.
ՊԱՅՄԱՆԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ. — ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ.
Մի գրական նորութիւն:

ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ ԽՆԱՍԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

Ներկայումս Ալեքսանդրապոլում է գրան-
վում է բժշկների մի խումբ, որ պետք է
ժամանակաւորապէս օգնութիւն հասցնէ
թէ քաղաքի և թէ գաւառի աչքով հի-
ւանդներին: Այդ խումբը գործարար այցե-
ւից Նոր-Բայազետի, Նախիջևանի, Երզրու-
րի և Երևանի գաւառները և մեր հարա-
գիւցիւնը նրա գործունէութեան մասին տե-
ղեկութիւններ: Ինչպէս կը յիշեն մեր ըն-
տերանները, բժշկների խումբը գտաւ
աչքով հիւանդների չափազանց մեծ բազ-
մութիւն և այդ հիւանդների մէջ այն-
պիսիներն, որոնք ունենին վատագու-
տիւնութիւններ և դատապարտված էին
կոտորութեան:

Ինչ կը պարզէ խմբի գործունէութիւնը
Ալեքսանդրապոլի գաւառում—այդ մասին

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ՄԻ ԳՐԱԿԱՆ ՆՈՐՈՒԹԻՒՆ

Գրանքը Գրականութեան և Արուեստի. Գիրք առա-
ջինը՝ Ն. Աղանջ, հրատարակէ՝ Ս. Միլիքեան.
Պետերբուրգ, 1903:

Վաղուց մենք ապագում էինք այս նոր վեց-
ամսեայ հրատարակութեան. բայց, խոտոր-
նում ենք, չէինք ապագում, թէ նա այսօր
հասնի մի նորութիւն կը լինի մեր գրակա-
նութեան մէջ: Այս առաջին գիրքը մենք թեր-
թեցինք մեծ հաճութեամբ: Հաճուք պատճա-
ռում է ամենից առաջ արտաքինը. գործի
աչքերը ամեն խնամք թափել են, որ հրատա-
րակութիւնն ունենայ մօտ քան խիստ որոշ
օժի ընդ որ յատկութիւնը: Առաջին հայեացքը
ցոյց է տալիս, որ գործը ունիք տպարանական
արհեստի ամենավերջին խաղի հետ ճաշկեր,
թուղթը, որի վրա տպված է գիրքը, դեկա-
զնատական օճն են հանում ձեր առջև Մա-
քուր, նոյն իսկ գեղեցիկ հրատարակութիւն է:
Գրքի վերջում գրված 22 հատ առանձին պատ-
կերները վկայում են, որ Պետերբուրգի մա-
մուլը ամեն ժամանակ կարող է ապ հանգու-
ցել: Գուրմետների «Արտաքին» գեղարուես-
տական հրատարակութեան շարունակութիւնը,
կթէ կամենայ:

Սակայն արտաքինը, ինչպէս գիտէք, ամեն
ինչ չէ: Ձեռք տալով մի սիրուն հրատարա-
կութեան, մենք իսկոյն և եթ ուզում ենք ի-
մանալ՝ համապատասխանում է արդեօք ներ-

ապագան ցոյց կը տալ, բայց մենք այժ-
մանից իսկ նախատեսում ենք, որ իրա-
կանութիւնը շատ անմխիթարական փաս-
տեր պետք է յայտնաբերեն մեր առաջ:
Ինչպէս Նոր-Բայազետի գաւառում, այն-
պէս և այստեղ հանգէս կը գտն բազմա-
թիւ աչքի հիւանդութիւններ, որոնք մը-
նալով անխնամ և առանց բժշկութեան,
ստացած կը լինեն ծանր բնաւորութիւն:

Ալեքսանդրապոլի գաւառի ազգաբնակ-
չութիւնը պէտք է բաց չը թողնէ յարմար
առիթը և զիմ բժշկական խմբին օգնու-
թիւն խնդրելու իր հիւանդների համար:
Տեսողութիւնը չափազանց կարևոր և էա-
կան դժբախտներից մէկն է և չէ կարելի
անփութ կերպով վերաբերվել ազգաբնա-
կութեան մէջ տարածված աչքի տկարու-
թիւններին: Տեսողութեան ամեն մի թե-
րութիւնը և արատը ոչ միայն անախոր-
ժութիւն և դժբաղդութիւն են ամեն մի
հասկոյի համար, իրեն մարդկային մի
հակի, այլ և խոչընդոտ են նրա տնտե-
սական գործունէութեան: Իսկ այնտեղ,
ուր հիւանդութիւնը վարակիչ և սուր
արտայայտութիւններ է ստացել, առաջ
է դալիս ժողովրդական մի աղէտ, որպիսի
իր տխուր հետեանքներով ամբողջ մի շրջ-
անի համար, քայքայի իր ազդեցու-
թիւններով:

Անհասկած՝ շատ մխիթարական կը լի-
նէր, որ բժշկական խմբի ժողոված տե-
ղեկութիւնները տալին նախատեսարար ար-
գիւնք և իրականութիւնը աւելի լաւ ի-
նէր, քան մենք ենթադրում ենք: Բայց
եթէ փաստերը ցոյց կը տան նոյնը, ինչ
որ Երևանեան նահանգի միւս մասերում,
անհրաժեշտ է այն ժամանակ հարց յա-
րուցանել բանալու Ալեքսանդրապոլում մը-
տական հիւանդանոց աչքի հիւանդու-
թիւնների համար, որ օգնութիւն հասց-
նէր ազգաբնակչութեան ամեն ժամանակ
և կարողանար վաղորդ հասցրած բժշկա-
կան օգնութիւններով առաջին առնել, թէ
վարակիչ հիւանդութիւնների տարածվե-
լուն և թէ երեւցած հիւանդութիւնները
իրանց սաղմնային վիճակի մէջ խեղդելու:
Բժշկական խմբի գործողները մասնա-

գէտներ են և ուղարկված են կոյրերին
խնամող հոգաբարձութեան կողմից, որ իր
գործունէութեամբ հակա օգնութիւն է
հասցրել Ռուսաստանի շատ տեղերում:
Թող Ալեքսանդրապոլի գաւառը իր կողմից
աշխատէ կարելի չափ շատ օգնութիւն
ստանալու խմբի այցելութիւնից ժողովր-
դական տաղանդութիւնը բարեխաւիւս նը
պատահով:

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

«ԿԱՅԿԱՅ» լրագրում կարդում ենք. «Որ-
պէս լրագրումն այն ազդեցութեան, որ տպ-
գրված էր «ԿԱՅԿԱՅ» լրագրի 235-րորդ հա-
մարում սեպտեմբերի 4-ին, առաջ ենք բե-
րում, համաձայն Բագուի նախագահարկի հա-
ղորդարարութեան, որ հիմնված է ստեղծված
տեղեկութիւնների վրա հիմնաւ փաստերը.—
տեղեկութիւնների 2-ին, Բագու քաղաքի հայոց
եկեղեցու գաւթում տեղի ունեցած անկար-
գութիւնների ժամանակ, սպանված են ամբո-
խից երկու մարդ, հիւանդանոցում վէրքերից
մեռել են երեք հոգի և եթէ հոգի էլ պատկած
են ծանր վիրավորված: Թեթև վիրավորված-
ները, որոնց վէրքերը միանգամ կապված են
միայն, հիշք հոգի են»:

Գիրակի, սեպտեմբերի 7-ին, ցերեկվայ 12
ժամին, տեղի ունեցած չքաւորների տան հիմ-
նաքիւղութիւնը, որ պէտք է չինի Ն. Ջուրա-
յովի անունով: Հիմքը գտնւում առաջ կատար-
վեց մաղթանք և ապա կարողացել պղծեալ
տախտակի վրա փորագրված այն արձանի
գրութիւնը, որ պէտք է գրվէր հիմքի վրա:
Հանդէպին ներկայ էին Թիֆլիսի քաղաքա-
պետ իշխան Արդուսեան, քաղաքային վար-
չութեան անդամները, ձայնաւորները և հա-
տարակութեան խումբը: Քաղաքային ջրաւոր-
ների տունը չինվում է Մեծ և Փոքր Սուղե-
րի փողոցների անկիւնում:

Մայրաքաղաքի լրագրները հաղորդում են,
որ պետութեան տարածական դպրոցների մի-

ջոցներն աւելացնելու և նրանց թիւը շատաց-
նելու համար արդիւած է բաց թողնել պետա-
կան գանձարանից տարեկան մէկ միլիոն ռուբ-
լու լրացուցիչ կրէդիտ, իսկ եկեղեցական ծը-
խական դպրոցների համար—400,000 ռուբլի:

Շաբաթ, սեպտեմբերի 6-ին, Հաւարարի
ժողովրդական թատրոնում հայ սիրողները
խաղացին «Քանդված Օղտի» կոմեդիան և
«Երեւոյ» վոդևիլը: Կոմեդիան օգտագած ա-
շուղթեամբ չանցած, բայց և այնպէս բաւա-
րար էր. վոդևիլն աւելի աշուղ անցաւ, որի
մէջ պ. պ. Սարգսի և Միրզոյան իրանց աշ-
խոյ խաղով շատ գոհարարներ ժողովրդին:
Այդ գիշեր վերջին անգամ մասնակցեցին ներ-
կայացման քայքայ օր. օր. Վարսենիկ և Աստ-
գիկ, որոնք ժողովրդական թատրոնի համար
բաւական լաւ ուժեր են կազմում: Ցանկալի
է, որ նոյն եռանդով շարունակվեն հայ սի-
րողների առաւած ժողովրդական ներկայացում-
ները և ուրիշ հայ օրերը: Կենտրոնով վե-
րոյիչեալ ընկերուհիների բարի օրինակին, լը-
րացներն բեմի կանաչի ոյժերի պակասորդը
ներկայացմանը ներկայ էր գահացուցիչ թւով
հատարակութիւն:

Հաղորդակցութեան ճանապարհների միմիա-
տրութիւնը մշակել է մի ամբողջ շարք մի-
ջոցներ ճանապարհորդների տեղափոխութիւնը
երկաթուղիներով կանոնաւորելու և բարոյե-
լու համար: Վճարված է սահմանել ճիշդ և մաս-
նաւոր կանոններ ճանապարհորդների համար,
ուժեղացնել հասարակութեան պատասխանա-
ւորութիւնը այդ կանոնները խախտելու հա-
մար, տնտեսափակել այն ծանրագիւց քանա-
կութիւնը, որ թող է արվում ձրաբար տե-
ղափոխելու մարդատար գնացքներում: Սրա
հետ միասին որոշված է պարտաւորեցնել
գնացքների վրա ծառայողներին հսկել, որ
ամեն մի ճանապարհորդ ունենայ իր որոշ
տեղը վազմում, որ վազմը լինի մաքուր և
որ ձեռքի ծանրոցները տեղաւորվեն վազո-
նում կանոնաւոր և յարմար կերպով:

Պետական խորհրդի առաջիկայ նստաշրջա-
նում կը քննվի գիւղատնտեսական կրթու-
թեան վերաբերեալ կանոնադրութիւնը, որ

արդէն տուել են մի քանի դեկադներու բանա-
տեղծները «Քանդված» նրանց է դիմել և տուել
է բաւական թւով ինքնուրոյն տնտեսաւորնե-
րի կարգում էք այդ տնտեսաւորները մէկ անգամ,
երկու, երեք և աւել անգամ, գտնում էք ուժեղ
բաներ, արտայայտութեան ազդու ձևեր, միտք,
բայց պատկերացում չէք գտնում, որքան էլ
գրուի պատեղը: Միայն միտք, միայն խոս-
նակութիւններ, միայն ինչ-որ անհասկանալի
ակնարկներ: Ձեռք ողորդում են բառեր, նախա-
դասութիւններ, դուք մնում էք շուրաւած, ո-
րովհետեւ չէք հասկանում Որպէս զի օրինա-
կով ցոյց տուած լինենք այս պատկերը, հրա-
ւերում ենք ընթերցողին կարգալ հետեւալ
ոտանաւորը.

Ամեն տուրի խորն յանկարծ ցատկով վեր,
Ամեն ծաղիկ բաժակին տակ պահում օձ,
Դաշտին մէջ փոս, ճառագայթին ընդ ստուեր,
Դառանքներու ներքե յանկարծ սառած ծոց—
Ցանկերն վրա իջած լուսինը մօտիկ
Ու սրտին վրա ծագած աչքերը պայծառ...
—Ուրտակաւորն ուր մեր մէջէն կը շրջի:
Ու կը փրկէ լուսինը վրա լոյսալաւ...
Անցէ՛ք, անցէ՛ք, վաղուց չի կա՛ւ ա՛յ ձեզմէ:
Ա՛յ ինչպէս մէջ խառնված է հաւաքը,
Ա՛յ ընկրկումը շարժման մէջն է լաւալը,
Հիմա, միայն տրամաթիւն մ'որ կը ճգմէ,
Հիմա, քաղված դժուար ճամբուն ծալքն անկը,
Լուռ, անտրոնն, քաղերը ետ դարձնել...

Տեղի պակասութիւնը չէ թող տալիս մեզ
ուրիշ մեծ կտորներ բերել: Անա «Աղբիւր»
ոտանաւորից վերցրած մի քանի տողեր էլ.

Հոգիս մէջ այլի կարապ մը կը շարաւորի,
Ու հոն նոր թաղած մեռելներուն վրա
Անուններն վար՝ արեւն անձր մը կը տեղալ...
Անդամաւորներու բազմութիւններ կանցնին,
որտիս ճամբաներէն,

մշակել է արքունի կալուածներէ եւ երկրագործութեան միջնորդութիւնը Համաձայն այդ կանոնադրութեան, գիւղատնտեսական ուսումնարանները բաժանվում են երկու տեսակի— ա) գիւղատնտեսական գործիչ եւ նախապատրաստող ուսումնարաններ Առաջին տեսակին պատկանում են միջնակարգ վեց դասարանեան ուսումնարանները, ստորակարգ երեք դասարանեան ուսումնարանները եւ օտարակարգ գիւղատնտեսական տարրական դպրոցները, որոնց հանրակրթական տարրական դասընթացը եւ օտարակրթական ժողովրդական լուստարութեան երեք դասարանեան ուսումնարանները գիւղատնտեսական դասընթացը, վերջապէս գործնական գիւղատնտեսական ուսումնարանները, որոնց նպատակն է նախապատրաստել տեխնիկ բանուորներ գիւղատնտեսական զանազան ճիւղերի—այդեպործութեան, գինեգործութեան, վառարարութեան, անասնաբուծութեան եւ իւղագործութեան համար Այս գործընթացում դասընթացը կը տեւի մինչեւ երեք տարի Սրկորդ տեսակի ուսումնարաններին պատկանում են գիւղատնտեսական դասընթացները, կարեւոր, ընթերցանութիւնները, գրութիւնները, անձնական համար, որոնք ցանկանում են տեսական եւ գործնական տեղեկութիւններ ուսնելու գիւղատնտեսութիւնից, օրինակելի աշխատութիւնները, թանգարանները եւ գրադարանները

ԱՐԱՍՈՒՄԱՆԻՑ մեզ գրում են. «Բարձրագուծ Գէորգ Միրզաբեկեանը, տեղեկով որ տեղի ժողովուրդը իր աղքատութեան պատճառով չէ կարողանում տեղական դպրոցում հայրը ընդունել եւ կրօնի դասատուի ոտնիկը տալ, նուիրեց այս նպատակով հարկը թանկութեամբ իր Եղիարեթի վաղաձեռնի դասեր յիշատակելու»

ՎԵՐԻՆ-ԱՊՈՒԼԻՍԻՑ մեզ գրում են. «Վերին-Ապոլիսում ամենց իր քաջամայազորութեան 50-ամեակը Մովսէս առաջ քանակայ Մէլիք-Ստեփանեանցի Տէր-Մովսէսը մօտ ութսուն տարեկան մի ծերունի է, որը առատ նիւթ է տալիս իրան այցելող բանասէրներին. նա Լաւրաբաղի մէլիքներից զիջել է, հետաքրքրված է եղել Լաւրաբաղի անցեալով եւ այնպէս մանրակրկիտ, եթէ կարելի է ասել, ուսել, ուսումնարանները եւ այնպէս կենդանի է պատմում թէ-կուց իրանից մի երկու դար առաջ պատահած դէպքերը, կարծես անձամբ մասնակցած լինի պատմական բոլոր անցքերին. նա աշխոյժ մի ծնունդի է եւ իր պարզութեամբ օրերի ամբողջ Գործիքներն Տէր շնորհաւորելու համար կելի էին բոլոր գիւղերից. Տէր հայրը զոհ էր եւ ուրախ պատմութիւններ էր ասում իր անցեալից Մասնաւոր չի գիտում հաւաքվեց 200

Աւ քորիկ ոտքերով կայրեր անոնց հետ՝ Այոթաղի մը պատահելու ատենաձայն լայնով... Եւ անպատեհեան կարմիր շուններ ամբողջ գիւղեր մը ունային, ծուռահատորէն առաջնորդ վրա ողբալէ լսուց, Անձանթ ծառի վրան որ, առաջ, եւ ոչ մէկիդ չի հասկցուիր...

Կարգում ենք այսպիսի տողեր, մնում ենք մարտնչութեան վարձաններին մէջ, իսկ արմաթիւտ եւ ղեկավարեալ հեղինակները ասում են մեր ակադեմիայի փոյթ չէ, որ չէ՞ հասկանալու, փոյթ չէ նոյն իսկ, եթէ դուք այնպէս չէ՞ հասկանալու բառերն ու պատկերները, ինչպէս հասկացել է հեղինակը Գլխաւորն այն է, որ դուք յոյժեր զգաք, զգաք եւ այն, որ մեր կենսիկ ներկայ դրութեան համար, մարդկային ոգու օրոտունները համար շատ հարկաւոր է այսպիսի գեղարուեստը:

Բայց դուք այս բացատրութիւնից աւելի եւ չփութվում էք, աւելի եւ գլուխ էք կորցնում. Անհասկանալի է մնում, թէ ինչու պարզ ու համարաւորելի չը պիտի լինի մարդկային ոգու օրոտունների բացատրութիւնը, ինչպէս պէտք է ալորի կարապալ առե՞նք, փոխանակ պարզ արտայայտելու ասի միտքը, որ հեղինակը հասկանում է այդ բառերի տակ:

Դուք պարզօրէն, մարդկութիւն խօսել չը գիտե՞ք, պ. պ. սիրելիներ, եւ ղեկավարեալներ, դուք պիւթեան պատգամախոսների մշուշային, զանազանական ձայններ էք արձակում. Ձեզ հետ չէ կարող գնալ առողջ, բնական միտքը, ձեզ չի հասկանալ մարդկութիւնը. Եւ եթէ պ. Արմէն, քանչեւայնով այդ տեսակի գեղարուեստի վրա, ուր արտի ձա՞մբներէն անգամայն լոյծներու բազմութիւններ կանգնին, ուր պատկերները թունաւորում լինենք, դարձ-թում են, ուր թունաւորում են անպիտակ վար-

բուրքի եւ անդերձի հետ մատուցվեց տէր-հօրը: **ՂՈՒՐԱՅԻՑ** մեզ գրում են. «Հայտնատիկութեան բերքը այս տարի խիստ լաւ է, ցորենը, գարին առատ են, ցորենը ծախվում է 60—70 կ. իսկ գարին 40 կ. պուգրի Հունձը մի քանի տեղերում ուշ օկոսելին, արովհետեւ հնձող մշակներ չէին ճարգում»:

ՍՐԵԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ԽԱՂԱՂՈՒԹԱՆ ՀԱՄԱԵԽԱՐՀԱՅԻՆ XII ԿՈՆԳՐԵՍՈՐ

Այսօր, սեպտեմբերի 9/22-ին, Մարմնախալի Ուղեւ ընդառնում, քաղվում է խաղաղութեան համաշխարհային XII կոնգրեսը:

Անկախած, մի այնպիսի ժամանակ, երբ մարդկային արիւնը վտակի Հման հոսում է Թիւրքիայում, երբ ամեն կողմից պատերազմի չարաշուք ձայններ են լսվում, շատերը արամադրի կը լինեն սկեպտիկ, վերաբերվելու խաղաղութեան գործունէութեան եւ այն անխախտ հաւատին, որ ասում են նրանք խաղաղութեան վերջնական յաղթանակի մասին: Ներկայ կոնգրեսը իր նախորդներին նման անհղոր է, ի հարկէ, կանգնեցնելու արհեստագործութիւնը, անգոր է լսել: անկող իր ձայնը Եւրոպայի քաղաքական շրջաններին եւ կառավարութիւններին, բայց դուք նա կը հանգիստանալ մի լուռ, այլ պատմական բողոք, իբրեւ արտայայտիչ համամարդկային խղճմանքի, այն նեղ, շահաւորական քաղաքականութեան դէմ, որով համակված են այսօր եւրոպական ազգեր եւ կառավարութիւնները:

Կոնգրեսը տեղի է 4 օր, մինչեւ սեպտեմբերի 13/26-ը: Ինչպէս ցոյց է տալիս մեզ ուղարկված ծրագրեր, բացման օրը Բեռլին միջազգային բերօյի քաղաքական կը կարգաւոր մի գեկուցում այն դէպքերի մասին, որոնք տեղի են ունեցել Երկրաշնչի վրա 1902 թ. մայիսի 1-ից մինչեւ 1903 թ. սեպտեմբերի 1-ը եւ որոնք կապ ունեն խաղաղութեան եւ պատերազմի հետ: Այդ հարցերի շարքում մենք նկատում ենք օրակարգի մէջ նաեւ մանկագուհի եւ հայկական հարցերը:

Կոնգրեսի ձեռնութեան ենթակայ մնացեալ հարցերի մէջ աչքի են ընկնում հետեւեալ գեկուցումները. 1) պատերազմների անտեսական պատճառները, 2) պրոֆէսոր Մէրիլսոնի գեկուցումը՝ օրի աղատութեան մասին, 3) գեկուցումը այն խնդրներին մասին, որոնք կապ ունեն ասալ ընդեր միջազգային վէճեր, ինչպէս Մանիթոսիայի, Մանիթոսիայի, Հայաստանի խնդիրները: Այդ գեկուցումները լուսաբանված են պատմական իրողութիւններով, 4) գեկուցումը խաղաղութեան իրաւունքի մասին, 5) գեկուցումը խաղաղութեան զրօշակի ընտրութեան մասին:

Դերն ազատ յայտնութեան եւ ուր անպիտակութեան են կանչվում, լցնել իր «Բանքերը» մարդկային ոգու օրոտունների գոհաբացելու, կանգնել, մենք զէն կը գտնենք այդ ժողովածուն եւ կապելնք. «Ափրոս աշխատանք, տիւսս թուղթ ու մուր» Բարեբախտութիւն է եւ մեծ բարեբախտութիւն, որ ղեկավարեալ «Բանքերին» մէջ, գտնէ այս առաջին գրքում, շատ թիւ տեղ է ընկնում Մենք անձամբ արամադրի ենք ընդունելու, որ այդ թիւ քանակութիւն էլ բերված է ոչ իբրեւ քանակաւոր, ուղղութիւն, հաստատուն հիւք, այլ իբրեւ նմուշ, որ պիտի ծանօթութիւն տայ մօղերականութեան մասին, թէն համոզված ենք, որ նոյն իսկ այդ փորձը էլ, այդ ծանօթութիւն էլ աւելորդ են մեզ համար: Հայոց գրականութիւնը պակասութիւններ չառ ունի, բայց ոչ ոք չի ասի, թէ այդ պակասութիւններից մէկը գեկուցումի եւ սիմբոլիզմի բացակայութիւնն է: Այնպիսի մի ժողովածու, որպիսին է «Բանքերը», պիտի ունենայ մի ձգտում—ժողովրդագրական մտայնութեան, արամադրի, դառնալ ընտանեկանների ընթերցանութեան գրքը: Դրա համար նա պէտք է պարզ լինի եւ համարաւորելի թող խաղաղութիւնը ի նկատի ունենայ մեր ընթերցող հասարակութիւնը: Մենք ունենք ընթերցողներ, որոնք պարզ, առաջ ու կենսական խաղաղ կարող են հասկանալ եւ յարգել Մօղերականութիւնը գուցէ մի փոքրիկ հետաքրքրութիւն ներկայացնէր այսպէս անուանված՝ կրթված դասակարգի համար, բայց այդ դասակարգը, փառք Աստուծու, հայ ընթերցող չէ, գիտէ որ կարելի է հայ լինել առանց հայերէն գրելու եւ կարդալու:

Անգլաւոր ու իտալական է մեր զրականութիւնը: Ծանկալի է, չափազանց ցանկալի, որ նրա մէջ

Կոնգրեսի մի քանի նիստերը կայանալու են Հուլի քաղաքում, որ պատրաստել է շեղքը ընդունելութիւն կոնգրեսի անդամներին: **Հ. Ա.** **ԻՆՉ Ե ԿԱՏԱՐՎՈՒՄ ՄԱԿԵՂՈՒԹԱՅԻՆ**

Հեղապիտան. Մաղաղ կեանքը վաղուց վերաբեր է Մանիթոսիայից. այնտեղ ամբարշտութիւն արիւն է հոսում, ղեկերի շալիւն է լսվում: Մանիթոսիայի գեղեցիկ թողել է իր լուծն ու արօքը, իր շուքն ու մահակը եւ ղեկը ձեռքն առած կովում է յանուն աղատութեան՝ թիւրքական անուրիւն գորաւոր չըղթան ջանքերով: Համար Եւ այդպիսի օրհասական գրութիւնը շատերին հերոսացրել է, շատերին փառքի ու պատի պատկ է պարգեւել:

Ան մի այնպիսի հերոս գեղջուկ է կաղիւտան Պաւելը, որի անունից գրքում են ծնիւնդարի եւ Գուսմանի գաւառները, որի քաղաքործութիւնների հոչակը արդէն Մանիթոսիայի մէկ ծայրից մինչեւ միւսին է հասել:

—Ան ծնվել է Մանիթոսիայի Բուդարիեֆո գիւղում: Գրքում է «Београдске Новине» թիւրքի: Նա տալով խաղաղ գիւղացի էր Բայց երբ թիւրքերն սպանեցին նրա հօրն ու քրոջը, գրքն, երբ թաղանքին, աւերեցին ամբողջ ունեցումը, այն ժամանակ Պաւելը թողեց խաղաղ կեանքը, հաւաքեց իր շուքը իր նրամի թշուառներին ու հարձակւածներին, կաղմեց մի հրոսակաւորութիւն եւ օկոսել կուլել թիւրքերի դէմ, ապաւել, հայտնել նրանց: Նրա անունը շուտով յայտնի դարձաւ: Գիւղացիները քակեցին սիրել այդ անունը, իսկ թիւրքերը սարսափում էին նրանից:

—Պաւել, ինչու ես թողել եւ նախկին պատմութիւնները, հարցրեց մէկ անգամ մի ուրիշ գիւղացի: Դժնեմ անունը:

—Ես տալով խաղաղ ու ազնիւ մարդ էի, պատմութեան է Պաւելը, իսկ այժմ մարդապաշտ եմ սպանելու: Եւ ամեն մի պատմող թիւրքի, սպանելու եմ, որովհետեւ նրանք էլ միայն սպանում ու սերում են...

Եւ նա այդպէս էլ անկող Պաւելը դարաւոր ոտակութեան մէջ ճնշված ժողովրդի մարմնացած բողոքն է: Նա իբրեւ այդ ժողովրդի հարգաւոր զուտակ տարել է նրա կեանքով, իր վրա կրել է նրա թշուառութիւնը, նրա ցաւը: Եւ այժմ ամեն բազէ տալ է անցնում, երբ հարկաւոր է լինում ջրիտաններին պաշտպանել, թշուառութիւնից ազատել:

Հէնց դա է պատճառը, որ ժողովուրդը այնքան սիրում է այդ անվան գեղջուկին, միշտ պատաշարում է, ծնունդ է մատակարարում նրա խմբին, ենթադրելով թիւրքական հաւանքներին:

—Կաղիւտան Պաւել... այնպէս է անուանում ժողովուրդը իր հերոսին: Կաղիւտան Պաւելին

երեւան եկող իւրաքանչիւր նոր ոյժ իր կարողութիւնը, ընդունակութիւնները գործադրէ այնպէս, որ օգտւում տայ հասարակութեան, որ կանգնած լինի ժամանակի առաջնակարգ, ամենակարգ պահանջները Ոյժ ու ժամանակ վատնել գեկուցումի երեւակայական հմայքները մեր մէջ տարածելու համար:—մենք ձիւղն ասած, չենք հասկանում մի այսպիսի պաշտեն ինչու վատնել ոյժերը անբովանդակի, աննիւթի վրա, քանի որ մեր առջի կան աւելի մեծ կենսական հարցեր ու պահանջներ: Ինքը, «Բանքերը» շատ լաւ ցոյց է տալիս, թէ եւ անմիջապէս ու բարի կամքը ինչեւ կարող են անել մեզ համար: Պատերազմը պէտ մի մեծ կենսութեան:

Այստեղ մենք թողնում ենք օտարները եւ գիտնում ենք լայնբերիւ Լուսաւոր, վերին աստիճանի ուրախութիւն է, որ «Բանքերին» մէջ լայն տեղ են գտել թիւրքահայ գրողները: Ժամանակի խաւար շերտներն արդէ մէկն է այն ցաւալի անվատումը, որ գոյացել է ասուհայ եւ թիւրքահայ գրականութիւնների մէջ: Այս երկու հատուածները արմաւ են հեռացել իրարից, այնքան են մոտենում իրար, որ օտարաբան, իրար անհասկանալու չափ խորթութեան պատկերն են տալիս: Շատ անգամ է նկատված թիւրքահայ գրողների կողմից, որ մենք, ասուհայ գրողներ, իբր թէ, ուշադրութիւն չենք դարձնում թիւրքահայ գրականութեան վրա, արհամարհում ենք նրան: Բայց այդպէս է: Ուշադրութեան կամ անուշադրութեան հարց կարող է լինել այնտեղ, ուր առարկայ կայ ձեռքի տակ: Ինչ անենք մենք, երբ թիւրքահայ գրականութիւնը մեզ չէ հասնում եւ չէ հասնում այն պատճառով, որ չեն ուղարկում մեր կողմերը գրքեր, նոր-նոր

խմաց արեք, նրա օգնութիւնը խնդրեք, բա-նա հաւանում են նեղված գիւղացիները: Եւ Պաւելը օգնում է բոլորին, կատարում է բոլորի ցանկութիւնը: Նա փրկարար հրեշտակ է նման միշտ վրա է հասնում եւ գիւղերն ու աղքատները թիւրքերի յարձակումից ազատում: Նրա խումբը այնքան քաղաքաւորութիւններ է կատարել, այնքան անպատեհ յաղթանակներ է տարել, որ ժողովուրդը նրան «անյաղթելի հերոս» է անուանում:

Շատերն էլ նրան հեղապիտան են անուանում եւ դա միանգամայն համապատասխանում է նրա կազմուածքին ու արտաքինին: Հեղապիտան, պիւղ կազմութիւն, երկար ու խիտ սօրուք, խիտ, միշտ հրամայողական հայեացք—այն կապիտանի արտաքին յատկութիւններն են երբեք չի սանրում մազերը, որ եւ անելի անարկու է դարձնում գէմբը: Երբեք ժողովուրդ չի գոյիտ երեւին. նա միշտ մտալ ու արտաքին է նրա ցլխարկի վրա խոշոր տառերով գրված է մի խորհրդաւոր նշանաբան՝ «Մա համ աղատութիւն» Թէ խմբապետ եւ թէ նրա ամբողջ խումբը մակեղանական աղքատ շրջեր են հագած, որ եւ մի խորհրդաւոր տեք է տալիս նրանց:

Ով որ ուզում է գողափախ կաղմել մակեղանական հերոսների մասին, թող տեսնի «Երեւան» կապիտանին: Ով ուզում է հասկանալ, թէ ինչու թիւրքերն իր ամբողջ գիւղական ոյժով չի կարողանում ճնշել աղքատաբանութիւնը, պէտք է տեսնի գոնէ այդ հեղապի հրոսակալութեանը:

Բոլաքիայի յայտարարութիւնը. Անգլիական «Daily News» լրագիրը տալ է բերում բոլորական միջնորդ նախագահ Պետրովի յայտարարութիւնը: Անգլիայի քաղաքական ներկայաբերչիներն:

—Բոլաքիական կառավարութիւնը, ասել է գեներալ Պետրով, վճռել է կատարել պարտականութիւններ իր գերիշխան Թիւրքիայի վերաբերմամբ եւ առաջնորդվել մեծ պետութիւնների խորհրդով, որքան որ դա հնարաւոր է ներկայ անձնական պայմաններում, բայց մենք վստահում ենք, թէ արտատեսնանում չը գիտեն իրերի ներկայ դրութիւնը:

Բոլաքիական բաւականապէս զօրք չունի, որպէս զի հրոսակալներին արգելէ սահմանն անցնել: Միւս կողմից Թիւրքիան ազատ թողնում է հրոսակալներին գէպի Բոլաքիան: Նրանց տեսնելիս թիւրք գիւղացիները աշխատում են թողնել Թիւրքիան կարծես դիտմամբ քաղաքներում է պատմաբանութիւնը, որպէս զի ասիթ ունենայ ոչնչացնելու Մանիթոսիայի ջրիտաններին:

Բոլաքիան եւ մակեղանացիներն միացնող կապերը թող չեն տալիս, որ հրամայեք բոլոր գիւղացիներին գիւղականութիւնը իրանց հաւաքաւոր եղբայրներին: Այդպիսի հրամայում կարող է միայն անհնազանդութիւն ու անկար-

հրատարակութիւններ: Աւելին կատենք Մալք Թիւրքիին հայ խմբագրատեղիքը: Ոչ մի տեղ չեն տալիս: Գոյի նոյն իսկ շատ լրագրներն եւ այլ պարբերական հրատարակութիւններ ինչու Որովհետեւ անկարելի է փոխանակել ասուհայ թիւրքերի հետ, իսկ ձրի ուղարկել չեն ուղղում խմբագրները Ուրեմն, բացի հասարակ փոխանակութեան հարցից, այդ խմբագրների համար որեւէ աւելի բարձր ոչ մի գաղափար չը կայ: Այսպիսով անա առաջացել է կատարելաւ անհասկանալիութիւն: Եւ այս կացութեան մէջ, ասում ենք, շատ ուրախալի է, որ «Բանքերին» էլեւի մեծ մասը թիւրքահայերին են յատկացրած:

Եւ թիւրքահայ գրողները (խօսքը ի հարկէ, ղեկավարներին մասին չէ) հանդէս են եկել «Բանքերին» մէջ պատուով: Այս առաջին գրքի զարդ կազմում է պ. Ա. Արփիարեանի «Կարմիր Փամուշ» ընդարձակ, հետաքրքրական եւ գեղեցիկ պատմածքը, որ կարդացվում է յափշտակութեամբ: Նիւթը շաւիղում է թիւրքահայոց կենսի այն շրջանը, երբ թիւրքական օճիկացնող ռեժիմի տակ սկսվում է բողոքող դիմադրող կազմակերպութիւնը: Պ. Արփիարեան խոշոր գեներալնեղել է մի շատ կեղանակի տիպ. դա Հայրապետ Էֆէնդին է: Կ. Պոլսի Էֆէնդիական դասակարգի մի շատ բնորոշ ներկայացուցիչը: Հարեւոր, անհաւաք, էֆէնդի, մեծ աղքատութիւն ունի ամբողջ Թաղի վրա եւ խոհմ է, զգույշ, անգլային քաղաքականութեան ներկայացուցիչ է, այնինչ գիտէ, որ հայը Թիւրքիայի մէջ պիտի ապրէ գլխիկ կոր, հնազանդ, օտակիւփուսիկ:

(Ի շարունակվի)

գաղտնիութիւն տալովսն զորքն մէջ:
Բայց արտաւսն չէ ձգտում իր անհմաններն ըն-
դարձակելու: չէ խնդրում Մակեդոնիայի միա-
ցումը և նոյն իսկ ինքնավարութիւնը իւր ու-
ղում է միայն, որ քրիստոնեաների կեանքն
ու գոյքը վտանգի չենթարկուի Արքեպ, ան-
շտի ու շատ մեծ պահանջ է դառնում, որ պետե-
ութիւնները հրաժարուին ևս կառավարելուց:

Եթէ պետութիւնները քաղաքական հաշիւ-
ներից դրդված կարող են Մակեդոնիայի քրիս-
տոնեաների կառավարելու ոչնչացումը թոյլ տալ,
այն ժամանակ բոլորը ժողովուրդը, այդպիսի
պատճառներ չունենալով, չի թոյլ տալ այդպի-
սի ընթացիկ փաստերը ընդ նաւ առնել, որ
բոլորը ժողովուրդը ամեն կերպ աշխատում
է օգնութեան ձեռք կտանալ արեւմտեան մէջ
յուդացի իր թշուառ եղբայրներին:

Իսկ քաղաքակրթ լայնար, մեծ պետե-
ութիւնները—նրանք դեռ չարունակում են sta-
tus quo-ի և խաղաղութեան մասին խօսել,
թէ և վաղուց արդէն խանգարված են թէ մէկը
և թէ միւսը:

ԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԻՐ

—4. Պօլսում, ինչպէս հաղորդում է «Zeits»
լրագիրը, նկատուում է պատերազմական ոգու
ստատիկ արտայայտութիւն: Գրաքննութիւնը
սկսել է թոյլ տալ լրագիրների մէջ լուրեր
պատմամբութեան բնոյթի և դրա մէջ տեսնում
են սուլթանի քաղաքականութեան մէջ փոփո-
խութեան նշան: Կամայայտարարող պատե-
րազմութիւնը կուսակցութեան ցանկութիւններին
ժողովուրդին տեղեկութիւններ են հաղորդում
պատերազմական գործողութիւնների մասին
տրամադրութիւն պատրաստելու: Կամայայտար-
արները թիւնում են իրանց կարգով
Բրաւայի վերայ: Թում է 4. Պօլսի մէջ մեծ
թում է ձերք են գնում: Գիւղացիներից ուղ-
ղակի խում են ձերքը, տալով անդորրապէր
դրամը յետոյ տեսնում համար Այդ միջոցը
արդէն վատ կերպով է ազդում երկրագործու-
թեան վրա, արտերի ճակատութիւնը շատ տեղի-
որում բոլորովին դադարել են: Թիւրքների կո-
րուստը կոնկրետում ապագամբների հետ, ան-
կապած, շատ նշանակւոր է:

—Բրիտանական զեապաւանութիւնը 4. Պօլսում
տեսնելով թէ և տեսնել, որ Բիւթանի վիտակ-
թում է ձերքն և Օրդիդի չլիակներում թիւր-
քերը տեղակայ զապաւանութիւններ են կառավար-
ելով քաղաքային ժողովուրդի մէջ: Դեպքում թիւր-
քայ մասին տեղեկագիր է ուղարկել Լոնդոն:

—Անգլիական լրագիրները հաղորդում են,
որ մակեդոնական կազմակերպութիւնը կոչ է
ուղարկում այս օրերս Լոնդոնում անգլիացիներին
և ամերիկացիներին, հրաւիրելով նրանց կազ-
մել ֆօնդ երկու միլիոն ֆունտ օսթրալիացի,
կազմակերպելու համար Մակեդոնիայում, նրա
ազատութիւնը յետոյ միջազգային ոստիկա-
նութիւն: Անգլիական մամուլը վերջին օրերս
շատ ուշադրութիւն է դարձնում մակեդոնական
գործերին: Ստատիկ անվտանգութիւն է ար-
րում զէպի բոլորական կառավարութեան
գործերու եղանակը:

—Արքեպիւս, արդար, ինչ որ անհասկա-
նայի բան է կառավարում, որ ընդ է տալիս, թէ
նրանք պատերազմի հետանկար շատ էլ հեռու
է: Սերը սպանելու անա նորից պրօպագանդա
են հրատարակել բանախի, ձեռք խառնում են ըն-
կերներ, ջանալով համոզել ձեռք, որ յունիսի
10-ը դաւաճողներին զորքից արձակելու գործը
չէ կարող կարգադրել իսկույն արտաքին ըս-
տիքային թիւնում բազմութիւնների պատճա-
ռով: Դա ուղղակի հակառակ է ձգարտու-
թեան: Եթէ մենք, օրերս մեր զորքի այժ-
ման կազմութեամբ ստիպված լինենք մաս-
նակցել արտաքին պատերազմի, մեր զորքը
սարգէն ինքն իր մէջ կրելու է պարտութեան
ազդէն: Եթէ զորք, որ բաժանված է երկու հա-
կառակ բանակի, կարող է զինանալ թշուառներ
ներկայումս, սերբիական զորքում, հրամանա-
տարութիւնը գնում է ոչ թէ վերին, այլ ներ-
ներքից: Թագաւորական հրամաններ և հրո-
վարտակները պատճառ են, ոչ որ չէ կամե-
ղում հնազանդել նրանց: Սերը օգտւել համա-
զգային արտաքինութեան և արեւմտի և ցեխով:

—«Temps» լրագիրը Սօլունի թղթակիցը մտալ
գոյնեցում է նկարագրում, որ Մակեդոնիայի գիւ-
ղացիները կատարելապէս աւերվել են, և իրանց
զգայապաշտ թիւրքերի և իրանց ազատարար
բոլորների ձեռքով: Ժողովուրդը ծայրահեղ
աղքատութեան մէջ է ընկել: Կենդանի-
ները բոլոր կտորված են, երկրագործու-
կան գործընթացը փչացած են այն պատրաստու-
թիւնները, որոնք կարող են օգնել տեղ գործածվել:
Կոնստանդնուպոլսում այսօր են դաշնակցութիւն
գիւղացուն սպառում է սոփոսութիւն, երկու-
գործի կարիք և առեւտրականներին անանկու-
թիւն:

—Քաղաքական հորիզոնի վրա մի նոր հարց
է ծագում, որ կարող է մի նոր կտրուածքի
և վեճի առաջացնել զանալու եւրօպական մեծ
պետութիւնների համար մասնաւոր, որ այդ
հարցը կապված է Պարսկաստանի հետ: Դա
Բելուջիստանի խնդիրն է: Այդ երկրը, ինչ-
պէս յայտնի է, դրանք է Հարաւային Պարսկա-
ստանին, մի ժամանակ ևս Պարսկաստանի մասը

կազմող, այժմ ներկայացնում է մի անսպա-
ռային երկիր, որ թափառում են աւազակա-
բարոյ ցեղեր, դանապան խաների իշխանու-
թեան ներքոյ: Տնտեսապէս նա աննշան հե-
տաքրքրութիւն է ներկայացնում, բայց իր
աշխարհագրական դիրքի պատճառով առան-
ձին կարեւորութիւն ունի: Իր տարածութեամբ
նա գրեթէ հասարակ է Սօլունիային, թէ և
միայն կէս միլիոն ժողովուրդ ունի այդ ա-
նգիստ տարածութեան վրա: Բայց նա, զոտ-
վելով Հնդկաստանի, Աֆղանիստանի և Պարս-
կաստանի մէջ, իր վրա է հրաւիրել վա-
ղուց Անգլիայի ուշադրութիւնը, զանի այն
օրից, երբ Եւրոպայի վերին նշանակու-
թիւնը Աֆղանիստանը գործիքի առանձինքին հարե-
ւաններ հիւսիս-արեւելեան Պարսկաստանի և
Աֆղանիստանի հետ: Անգլիայի գործը գրած տո-
կում աշխատութեան շնորհիւ, այսօր գրեթէ
ամբողջ Բելուջիստանը ընկած է անգլիական տղ-
ղեցութեան ներքոյ: Եւ, ինչպէս նկատում է
«Новое Время» լրագիրը, Բելուջիստանը ար-
բոր de facto անգլիական տիրապետութեան
ներքոյ է, կարաւանային այն ճանապարհը, որ
նրանք չինել են Կիւստանի միջին Ալիստան, Բե-
լուջիստանի անապատների միջով, տէր է դարձ-
նում նրանց այդ երկրին: Այդ ճանապարհը այժմ
բիւր-բիւր վերածվում է երկաթուղու: Եւ նրա ա-
րեւելեան մասում, Կիւստանի միջին և Կիւստան,
արդէն երկաթուղու ընդերք են անցկացնում,
Այդպիսով, եթէ անգլիացիների տիրապե-
տութեան առջի ոչ մի արգելք չը ձգել,
նրանք շուտով կը տարածեն իրանց ազդե-
ցութիւնը և պարսկաստանի հարաւ արեւելեան
մասի վրա: Եւ եթէ—ասում է «Новое Вре-
мя» լրագիրը, մեծ թոյլ տալով Անգլիային
հաստատել իր ազդեցութիւնը Ալիստանում և
Պարսկաստանի հարաւ-արեւելեան մասում,
մենք մեր ձեռքով կը պատրաստենք մեզ հա-
մար միջին ասիական կարգի մեր շահերի հա-
մար տիրալի լուծուան:

«ՄԵԱԿԻ» ՀԵՌԱՅԻՐՆԵՐ

ԱՐԻԱՍԵ ՅՈՐԴԱՆԱՅԻՐՆԵՐ

6 ԵՐԱՊԵՐՆԵՐ

Վիեննա Արքեպիւսում տեղի ունեցած հա-
ղաւոր ճաշկերութիւն ժամանակ Սօլունի Յով-
սէֆ կայսր խնդր Վիեննա կայսրի կենացը,
արտայայտելով իր չնոր կառավարութիւնը,
որ կարող է ազդել իր հաւատարմի քաղա-
կանին ու դաշնակցին, որը իր հետ տեսնու-
թեան ընդհանրութեամբ պատահականաց
այսպիսի պատրաստուած այցելութեամբ: Եւ այդ հա-
ղաւորը, անկասկած, ակելի մեծ ոյժ է առ-
ւում մեր յարաբերութիւններին, որ այնքան
հարաւ և պինդ են: Կայսրը վերջապէս իր ճա-
շ, խմելով Վիեննա կայսրի և երկու կայսր-
ների անխառնելի բարեկամութեան կենացը:
Վիեննա կայսրը, խորին շնորհակալութիւն
յայտնելով այդ արտաքին յարաբերի համար և
ապա շարունակելով, ինչպէս համար ոչ մի բան
անբան անխառնելի չէր կարող լինել, որան
Սօլունի Յովսէֆ կայսրի ցանկութեամբ պա-
տասխանելով, այցելել Վիեննա՝ յարգելի բա-
րեկամի և դաշնակցի ուղղութեամբ համար:
Անկեղծ ուրախութեամբ եւ նայում էի ձեռք
բարձրութեան հարաւ զորքերի վրա, որովհե-
տե մեր երկրում բանակները պաշտպանում
են պնդանում են մեր երկու պետութիւնների
դաշնակցութիւնը, իրեն մի բարձր եւրօպա-
կան խաղաղութեան համար:

ԲԵՐԼԻՆԻ Ներկայումս քաղաքական բանակ-
թիւններ են տեղի ունենում Սօֆիայում
և 4. Պօլսում հաւաքական առաջարկութիւն-
ներ տեսնում համար ծրագիր մշակելու նպա-
տակով: Երկու պետութիւններին էլ կը նա-
խապաւորեն, որ պատերազմ ծագելու դէպ-
քում նրանք պէտք է իրանց վրա վերցնեն
ամբողջ վտանգը և այդպիսով բոլորովին մի
են նոյն է, թէ ինչ հեռանք կունենայ ընդհա-
րումը, քանի որ պետութիւնները թոյլ չեն
տալ գոյութիւն ունեցող status quo-ի փոփո-
խութիւն:

ԲԵՐԼԻՆԻ Բելուջի վրա վերջնականապէս
հաստատված է իսկույն:

ՍՕՅԻԱ Միւսիստանի խորհուրդը Կրեկ-
ֆիլիսայի սանջակից փախածների համար
յատկացրեց 20,000 ֆրանկ: Կարմիր իսկի
ընկերութիւնը մակեդոնացիների օգտին յատ-
կացրեց 100,000 ֆրանկ: Բուլղարին հնարավոր
է այն լուրը, թէ բոլորական զորքերը անցել
են իսկուսական առնամուր: Թիւրքայի գոր-
ծակալ բողոքեց բոլորական միւսիստան հա-
խառն Պետրովին, որ զէնքի են կանչված 3
զիվիզիաներ և կամաւորներ են հաւաքվել
Դուբնիցայի և Կիւստանի մասին Պետրով
կայսրան, թէ մօրիլիցայի մասին և և
յուստ պաշտպանական բնաւորութիւն է
կրում:

ԲՈՒԴԱՍ. Եկան մօտ 3000 փախուսական-
ներ: Բրիտանական զինուոր կոտորածն ու
նրանց զիւղերի աւերածութիւնը միայն ակե-

լարնում են հրոսակալների թիւը և ուժե-
ղացում են նրանց գործունէութիւնը: Իւրա-
քանիւր օր լուրջ ընդհարումներ են տեղի ու-
նենում Բիւթանի անջակցում:

Վիեննա Սօլունի Յովսէֆ կայսրը հրամայեց
կոտ Բիւթանի յանձնելու իր պատկերը:
ԲԵՐԼԻՆԻ Քաղաքում առանձին ունենալու
թեան ընդունել թիւրքական դեպարտման Եւ-
րոպայում են, որ ունենալութիւնը կապ ունի
մակեդոնական հարցի հետ:

4. ՊՕԼՍՈ. Զերնգորիական արտաքին գոր-
ծերի միւսիստանի այսօրվայ ունենալութեան փա-
մանակ Դուբնիցայի յայտնեց իշխան Նիկոլայի
շնորհակալութիւնը այն բանի համար, որ օտ-
առանկան բանը սուլթանի հրամանով լրաց-
րել է չերնօգորիական փոխառութիւնը—70,000
ֆունտ օսթրալիացի: Եւ իշխանի անունից բա-
րեկամական հաւատարմութիւնը արտայայտեց,
որին սուլթանը պատասխանեց ամենաարտա-
ուս ձեռքով:

7 ԵՐԱՊԵՐՆԵՐ

ՄՕՍԿՎԱ Մեծ Իշխան Սերգէյ Ալեքսանդր-
ովիւր ամուսնու հետ ճանապարհ ընկաւ դէպի
արտասահման: Օւստական թագուհին ճանա-
պարհեց Նիկոլայի մօտ երկաթուղով:

ԼՎՈՎ. Յայտնի է դարձել, որ մօրիլիցա-
յի ծրագրերը զոգացված են հեծեալազոր-
քի մօտից: Գոյը առատագից է մօտ գի-
վիզիայի գրառնակը:

4. ՊՕԼՍՈ. Այժմ ընդհանուր դրութիւնը ա-
ւելի հանդարտ է համարվում, քան վերջին
օրերը:

ՏՈՒԼՈՒ. «Իւլյայա» կրէյսերը, աչքի առաջ
ունենալով Մակեդոնիայի դրութիւնը, գնում է
Լեւանտ:

ՊՐԻԶ. Միւսիստանի խորհուրդի ժամանակ
Իւլյայան քաղաքացի, որ Մակեդոնիայի հար-
ցի վերաբերմամբ Բուլղարիան ու Աւստրիան
ցոյց են տուել պինդ վճռողականութիւն մի-
լիստանի իրանց մշակած բարենորոգումների
իրագործումն չապացնելու համար: Միւս պե-
տութիւնները կը պաշտպանեն այն առաջա-
րկութիւնները, որ կանեն Պետերբուրգի և
Վիեննայի կարիքները:

ՉՈԼՆՈ. Սերբիական թագաւոր իր թէ
յայտնել է մի փոքրաթիւ, որ եթէ նա ըս-
տիպված լինի զանից հրաժարվել, այն ժամա-
նակ իր որդւն չի թողնի Սերբիայում, թէ
կուզ զրա պատճառով վտանգվի սերբիական
անկախութիւնը:

4. ՊՕԼՍՈ. Բոլղարական քաղաքական գոր-
ծակալ Յիւզովի Կուստան միջամտութեան չը-
նորհի: Թիւ ժամանակ առաջ ձեռնարկված
բոլորները ազատված են:

Վիեննա. Բոլոր մեծ պետութիւնները վճե-
լ են մի յայտադրով նախապաշտպանել, որպէս
զի պատրաստական գործողութիւնների ա-
ռաքին առնել: Անխալա տեղեկ չըլինելու
առում են, որ Վիեննա կայսրը և Բիւթովը այս-
տեղի քաղաքագէտների հետ միասին Բուլղարիան
գործերի վերաբերմամբ արտայայտեցին վճա-
կան կարիք յօդուստ սուլթանի բարձրագոյն լիա-
զօր իրաւունքները պահպանելու:

ԲԻԻԻՄԵԼ. Վաճառականական ծառայողների
միջապաշտին համաժողովում զլուստը քաղ-
աքական կարգաց նրանց անառական ու
բարոյական գրութեան և միջադպրի բիւ-
րօ կազմակերպչու մասին զեկուցում: Զե-
կուցման մէջ յիշված էր, որ Դերմանիան հրա-
ժարվել է ճանաչել այդ բիւթան:

4. ՊՕԼՍՈ. Սօֆիայից առաջված ձեռք տեղե-
կութիւնների համաժողովը Կիւստանի և Դուբ-
նիցայի մօտ 20,000 մակեդոնացիներ հրոսա-
կախմբեր են կազմակերպում: Դեկլարացիոն
չըլաները կարծում են, որ մակեդոնացիների
թիւը յորդանից հազարի է հասնում:
ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ. Բարձրագոյն թղթուտութիւն
տրվեց միւսիստանի կոմիտեին նախապահին
պահպանելու լիազօրութիւն Պետերբուրգում
Ալեքսանդր III-ին արձան կանգնեցնելու մաս-
նաժողովի գործունէութիւնը զեկապաւորելու
վերաբերմամբ: Թագաւոր կայսրը Բարձրագոյն
հրամայեց, որ մինչ Զեռուստ Արեւելի նա-
հանգները կառավարում մասին կանգնել
մշակել քրիստոնեական զորքերը և զիւրա-
կան Կիւստանի կառավարելու ներքին ձեռնար-
կութիւնները ենթարկվեն Հեռուստ
Արեւելի փոխաւրջային:

8 ԵՐԱՊԵՐՆԵՐ

ՄԱՍԿՎԱ. Ներքին գործերի միւսիստանը գնաց
կայսրան և ճանապարհ ընկաւ Ուֆա:

ՊՕՏ-ԱՐՏՈՒ. Փոխաւրջայի հրամանով սեպ-
տեմբերի 10-ին հրաւիրվում է յանձնաժողով
Հեռու Արեւելի չըլանների վարչութեան կա-
նոնադրութեան նախագիծը կազմելու համար:
Ստորջրեայ հեռագրաթիւը Պօլսո-Արտուրից

դէպի Չիֆու վերականգնված է: Ներկայումս
դային և հեռագրական հաղորդակցութիւնը
նոյնպէս վերականգնված է:

ԳԱՐԻ. Բուլղարական առաջին դու-
րանից քաղաքը Գաղթում նշանակված է
սեպտեմբերի 19-ին:

4. ՊՕԼՍՈ. Ներկայումս Բուլղարի և Աւստրո-
բիական դեպարտներ խորհրդակցում են Մա-
կեդոնիայում մոցնելիք թիւթուների նրանց
անցնալ տարվայ ծրագրի մի փոքր ընդար-
ձակման վերաբերմամբ: Զինովիկի ստացած
ունենալութեան փախուսկ մանրամասն ընկումը
էր մակեդոնական չարժան հարցը: Սուլթանը
երախտագիտութիւն յայտնեց, մեծ պետու-
թիւնների գործունէութեան եղանակի վերա-
բերմամբ: Զինովիկ ստիպողաբար խոր-
հուրդ էր տալիս սուլթանին հրոսակա-
խմբերի անկախութիւնը ճնշելու ժա-
մանակ դաժանութիւններ չը գործ զին իրա-
նչվում և ուրիշ անգիւրում եղածների նման
Սուլթանը յայտնեց, որ հրամաններ վերանո-
րացված են նա աւելացրեց, որ չըլանի մօտ
երկու երրորդական մասը, որ հրոսակախմ-
բերը անկախութիւններ են կառավարում, մաք-
րված են վերջիններից, իսկ մնացած մասի
մաքրումը պէտք է շատ շուտով օգտանա-
նէ: Զերնգորիական արտաքին գործերի միւսիստանը
մասնացոյց արեց այն արգելքների վրա, որ
անվում են չերնօգորիների համար թիւրքաց
աղական իշխանութիւնների կողմից: Բայնում
և խնդրում էր թիւրքական սահմանագծային
կոմիտար նշանակել, որ չերնօգորիական կո-
միտարի հետ կը կարգադրէ սահմանագծային
վեճերը: Սուլթանը խոտադառ և չնորսո-
կալութիւն յայտնեց իշխան Նիկոլային կո-
րէկտ գործունէութեան եղանակի համար՝ իրերի
ներկայ դրութեան ժամանակ—Թիւրքայի
այն դաժանութիւն, թէ սերբիական հրոսակա-
խմբերը գալիս են Թիւրքիա, սերբիական դե-
պարտ Գոլուի յայտնեց մեծ վեճերին, որ սեր-
բիական ոչ մի հրոսակախումը չէ անցնում
սահմանը:

ԲԵՐԼԻՆ. Բելուջի բերդապահ զօրք օ-
ֆիցերների պատմին տրված ճաշին թագաւորն
ասաց. «Ամբողջ սերբիութեան աչքերը ուղղ-
ված են այս դժուար օրերին զօրքի վրա. Ժո-
ղովուրդը ամբողջ վտանգութիւնը գնում է
զօրքի վրա, և որպէս նրանց հրամանատար,
եւ եղանակի եւ, որ կարող եմ հաւատարմել,
որ պատակաւ գոյութիւն չունի—նախկին
դաւադրութեան մէջ մասնակցած 22 օֆիցերնե-
րը նախագից բերված են Բելուջի, որի բեր-
դապահ զօրքի մէջ կը լինեն այժմ բոլոր դա-
ւադիրները:

ԲՈՒԻՄԵԼ. Պատգամաւորների ժողովը կը
գումարով օգտանութիւն 11-ին: Ուսանողները
գնացին գերեզմանոց և պատի դրեցին Կոլուտի
գերեզմանի վրա: Ուսանողների պարագլուխը
ճառ արտասանեց, որի մէջ ամենահեռանդոտ
կերպով դատապարտում էր զօրքին տրված
հրամանը և անաւանում էր միապետին օտ-
մանադրական բանակալ, դրանից յետոյ, կա-
տաղի ընտելութեամբ նա պատաստեց հրամանի
պաշտօնական հրատարակութիւնը:

Վիեննա. Կոմս Բիւթով երկարատե խօսակ-
ցութիւն ունէր իտալական դեպարտի հետ:
Դերմանական կայսրը առանձին ունենալու-
թեան ընդունել կոմս Դոյուսովիւրում: Ներ-
կայեան 8 ժա: Ին երկու միապետներ ներկայ
էին ճաշին քերմանական դեպարտ կոմս Վեդե-
լի մօտ:

Նիւ-ԵՐՈՎ. Մանս-Մագոմե տեղի ունեցաւ
հրկրաշարժ—ամենազօրեղը 1885 թ-ից սկսած
բոլոր եղանակից, նա շարունակվեց 15 վայր-
կեան: Մի քանի պատեր փլվեցին:

ՎԱՇԻՆԳՏՈՆ. Առում են, որ ամերիկական
դեպարտը կորցրեց իր բոլոր յայը Պանաման
շրանջին վերաբերալ դաշնագիրը վաւերա-
ցնելու մասին:

ԼՈՆԴՈՆ. Եւրոպայի պետական քաղաքա-
ղար լուրջ Բալթիկ-Բիւրէյ և գնումարանի ֆի-
նանսական քաղաքաւոր է

ՊԵՏԵՐԲՈՐԳԻ «ՓԻՆԼԱՆԴՍԿԱՅԱ»-ՈՒՄ
տպագրված է Բարձրագույն հրաման, որով
յանձնարարում է գնել Բարձրագույն հրաման
մինչև 1904 թ. յունիսի 10-ը վերջնական էզ-
րակացությունները և Բարձրագույն հրաման
մինչև 1904 թ. հոկտեմբերի 1-ը վերջնական
սկզբնական գործողությունները, թե՛ սկզբնական
մուծվող կարող են բացվել միայն այն պայ-
մանով, որ Բարձրագույն հրամանները կատա-
րված հանդիման գործողությունները
ՐԵԻԼԻՆ. «Frankfurter Zeitung»-ը հաղոր-
դում է, որ Սալաֆուլը սպանվել է Մանտու-
րի մոտ և նրա գլուխը բերված է այնտեղ, Այդ
տեղից հեռան հաստատությունները չեն կայ:

ՊԵՏԵՐԲՈՐԳԻ Սեպտեմբերի 1-ին երկրորդ
ներքին փոխառությունների խաղարկական տոմսե-
րի տիրաժամ ոչնչացան հետևեալ տոմսերը:

00113	03266	06539	09630	12914	17165
00225	03299	06617	09661	13032	17473
00277	03310	06843	09743	13155	17485
00401	03446	06947	09970	13421	17837
00457	03523	07019	10047	13555	17897
00615	03554	07047	10106	13629	17900
00677	03975	07255	10224	13651	17914
00704	04025	07257	10370	13663	17980
00711	04248	07308	10383	13806	17988
00775	04255	07341	10541	13821	18129
00814	04357	07656	10609	13852	18313
00819	04387	07751	10760	13877	18320
00867	04538	07829	10777	13902	18339
00873	04669	07914	10816	14033	18343
00986	04745	08009	10833	14063	18382
00989	04880	08043	10817	14169	18391
01022	04961	08047	10880	14307	18416
01151	04974	08228	10990	14337	18483
01157	05121	08363	11226	14507	18595
01404	05161	08539	11490	14717	18601
01552	05177	08547	11681	14739	18909
01572	05205	08562	11754	14841	19003
01660	05242	08680	11957	14991	19026
01672	05264	08784	11960	15101	19140
01679	05326	08805	11977	15180	19150
02081	05363	08863	12043	15308	19154
02139	05377	09046	12067	15358	19155
02183	05400	09087	12095	15576	19374
02260	05428	09166	12162	15611	19395
02284	05437	09201	12205	15653	19404
02460	05454	09209	12229	15717	19466
02468	05577	09291	12481	15737	19494
02487	05792	09300	12519	16120	19543
02601	05921	09353	12586	16227	19551
02747	06057	09355	12597	16252	19567
02762	06170	09430	12662	16405	19609
02898	06299	09473	12690	16622	19611
02936	06342	09485	12719	16786	19663
03040	06365	09522	12721	16798	19799
03110	06487	09559	12774	16890	
03232	06519	09565	12833	17089	

ԽՈՐՀԻՐ՝ ԱՆՔԱՆԴՐ ԲԱՆԿԱՅԻ
Հրատարակելու է **ՔԱՆԿԱՆԻ ԶԵՆՈՒՆԵՐ**
ԻՄԱԶԱՆ ԲԵՆԻՔԱՆԻՆԵՐ

ՅԱՅՅԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԴՊՐՈՑ և ՊԱՆՍՈՆ
Յով. Մեյիք-Ջաննեանցի
Հնդուստանի և Երվանդի աշա-
կանները և պատրաստվում են բոլոր միջնա-
կարգ զարդաները մանրու համար: Առանձին
և զերման, ֆրանս. և լատին. լեզուները:
Тифлисъ. Армянский базаръ, домъ Гур-
генова, № 28. (Կ. հ. չ.) 10—10

ՀԱՅՈՑ ԵԿԵՂԵՑՈՒ
ՀԱՄԱՐԱՌՈՑ ՊԱՏՈՒԹԵԱՆ ԴԱՅԱԳԻՐԻ
յարմարեցրած պետական միջնակարգ զարդ-
ների զարմանքին:
Այլ. Յովաննիս առաջ քա. Մարտիրոսյան
Վաճառվում է հինարժեքները և հիմնա-
տեղերը՝ զբաղմունքներում և հեղինակի
մոտ, Բեհրուդեան փողոց № 50. 2—3

Վաղիկավաղում նոր բացված
Ս. Յ. ՂԱԶԱՐՅԱՆԻ ԳՐԱԿԱՆԱՆՈՒՆՈՒՆ
Հնդուստանի և վաճառում է ամեն տեսակ հա-
յերեն գրքեր և հրատարակություններ: Հա-
ցել՝ Владикавказъ. Книжный магазинъ С.
І. Казарова. 2—10

ՆԿԱՐԶ ԳԵՈՐԳ ԲԱՇԵՆՋԱԶԱՆԻ
ՆԿԱՐԶԻ ՅԻՇՈՂՈՒԹԻՒՆՆԵՐ
Գ Ի Ր Ք Ը
6 տպագրական թերթից բաղկացած, չճեղ
վերժե թղթի վրա տպած, ընտիր արտասան-
մաների թղթով շաղկած, լայն տեսած և ծախ-
վում է Պետերբուրգում:
Գինն է 35 Կ. ճանապարհածախսով
Դիմել հետևեալ հասցեով. С. Петербургъ,
„Пушкинская скоропечатня“, Христафору
Башинджагянъ, Лештуковъ пер., д. № 4.
1—10

Մի Հին Ուսուցիչ
փնտառում է ուսուցչի պաշտոն թափարկի կամ
Պարսկաստանի հայոց որ և է զարդանում
Դիմել՝ Եզդի, Ա. Սուրանյանին
(Կ. հ. չ.) 1—6

Բ Ժ Ե Կ Ա Պ Ե Տ
ՎԱԶԱՆ ԱՐԾՐՈՒՆԻ
Վերադարձել է հանքային ջրերից և վերական-
գել է հիւանդների ընդունելությունը, Դանուկայա
փող, № 20, տ. Թամամշեյի (Гановск. ул.,
д. Тамамшева, № 26).
Առաւ. տեսն 9—10 1/2 ժամը
Երեկոյան 5—7 ժ.

Բ Ժ Ե Կ
Ս. ՄԻԻԹԱՐԵԱՆՑ
Հնդուստանի է մասնաւորապէս Երվանդ, մոր-
թու և վանքերում այն ունեցող հիւանդ-
ներին:
Դիմել՝ միկրոսկոպիկական կարճնում:
Ամենայն օր Առաւ. տ. 12—2 ժ.
Երեկոյան 5—6 ժ.
Մեծ Վանքի փողոց, տուն Կուզանովի. № 20.
Բախչեյի զեղառան կից. Большая Ванге-
ская ул. домъ Кузанова, № 20, рядомъ съ
аптекой Бахчиева. 7—100

ԻՄ ԱՇԽԱՏԱՆՈՒԹԻԱՆԻ ԼՈՅՆ ԵՆ ՏԵՍԵՆ ԿԵՆԵԱՅԻ
ԱՐՈՆԻ ԴԱՍԱԿՐԵՆԸ
Առաւ. տեսն համար.
1. Դասաւոր կրօնի ա. տարի . — 25
2. „ „ „ „ „ „ „ „ 20
3. „ „ „ „ „ „ „ „ 30
4. Հինգ-ս. „ „ „ „ „ „ „ „ 35
5. Երեք-ս. „ „ „ „ „ „ „ „ 40
6. Գործը առաւ. տեսն զ. „ „ „ 40
Ուսուցչաց համար.
7. Ուղեցրոյ կրօնի—հինգ-ս. (սպ.) — —
8. „ „ „ „ „ „ „ „ 2—5
9. Ուսուցչի ընդունելական կրօնի Դ. հ. 1—50
10. „ „ „ „ „ „ „ „ 50
Ինչ զիմանալու ասանում են 1. 6 տարինե-
րի համար 250/0, 2, 3, 4, 5 տարիների համար
200/0, իսկ 7, 8, 9, 10 տարիների համար 350/0
զեղը:
Կարելի է դիմել—1) Ինչ (Коммерческое
училище), 2) Центральная книжная тор-
говля և 3) Книжный магазинъ „Гуттенбергъ“.
14—100 Ստանկ քա. Ստանկեանց

ՄԻ ՓՈՐՁՎԱԾ ՀԱՇՈ ԱՊԱՀ
Առնանձնաւոր պայմաններով ցանկանում է
հաշուապահի պաշտոն ասանան՝ հէտերից յե-
տոյ զբաղվելու պայմանով: Նայել ընդունում է
ամեն տեսակ գրաւոր զբաղմունքներ:
Հասցեն ինքնիմ թղթով «CORBOZ» կա-
րանի մագաղանում, Երևանեան հրապարակի
փրա. 2—3

Բ Ժ Ե Կ Ա Պ Ե Տ
Տ. ԳԵՈՐԳ-ԲԵԳԵԱՆ.
ԱԶՔԻ ՀԻՒԱՆԴՈՒԹԻՒՆՆԵՐ
Հնդուստանի ամեն օր.
Առաւ. տեսն ժամի 9-ից մինչև 12
Երեկոյան „ 5-ից մինչև 7
Վերջնական փ. ա. № 8.
(Կ. հ. չ.) 13—100

Հ Ե Կ Ա Ւ Ո Ր Ե Ն
Գ Ր Ա Ծ Ա Ր Ն Ե Ր
ԵՆ ԱՇԽԱՏԱՆԻ
Դիմել՝ Михайловскій пр., № 82, Типо-
графия Каменяхера. 8—3

Ֆրանսիական Եղեմաւային Ընկերութիւն
«ՄԵՍՍԱԺԵՐԻ ՄԱՐԻՏԻՄ»-«MESSAGERIES MARITIMES».
15/28-ին սեպտեմբերի միկնիւնը և Բաթումից, Երեկոյան ժամը 5-ին, «Memphis» շոգե-
նաւը, հանդիպելով Տրապիզոն, Սամսոն, Կ. Պոլիս, Դարդանել, Չիլանիա, Պիրէյ, Սիւզ,
Մարսէյլ, Հալի և Լոնդոն
Ուղղակի հաղորդակցութեան տոմսակները մինչև Պարիզ, Նոյնպէս և մինչև Շանհայ
(Չինաստանում), Վաղիկային զնացողների համար, կարելի է ստանալ Թիֆլիսում պակասե-
ցրած գներով:
Ապրանքների մասին հարկաւոր տեղեկութիւնների համար դիմել Ընկերութեան Թիֆ-
լիսի գործակալ՝ պ. Վ. Յակոբեանին, նախկին Արծրունու գալէրէյում, № 127 գրասենեակը,
հեռախոս № 608: Գրասենեակը բաց է ժամը 9—1-ը ցերեկայ և 5—7-ը երեկոյան, բացի
կիրակի օրերից: 1—1

Օ Գ Տ Վ Ե Ց Է Ք Դ Է Պ Ք Ի Ց!!!
Վ. և Ա. ԻՍՈՒԴԱՎԵՐԴԵԱՆՆԵՐԻ
ՀԱԳՈՒՍՏՆԵՐԻ ԵԱՆՈՒԹՈՒՄ,
որը գտնվում է Գործիչների պրոպէկտի վրա, առաջին գիմնազիայի հանդէպ՝ նշանակված է
ՄԻՄԻԱՅՆ 15 ՕՐՈՎ
ՉԸ ՏԵՍԵՎԱԾ ՄԵԾ ՎԱՃԱՌՈՒՄՆ:
Մայիս տրված են՝ ձմեռային և ամառային սեզոններից մնացած՝ տղամարդկանց, կանանց և
երեխաների բոլոր ՊԱՏՐԱՅԻ ՀԱԳՈՒՍՏՆԵՐԸ, որոնք առաւ. տեսն կերպով պակասեցրած են
իսկականից—300/0-ից մինչև 500/0:
Օ Գ Տ Վ Ե Ց Է Ք Դ Է Պ Ք Ի Ց!!!
Անպայման առանց բաւարկութեան 15—15

Լ Ո Յ Ս Տ Ե Ս Ա Ի
2-րդ տպագրութեամբ
Կ. ԿՈՒՍԿԵԱՆՑԻ և ՀԻՒՆՈՒ ՍԱՐԳՍԵԱՆՑԻ
Կ ա զ մ ա ծ
Մ Ա Յ Ի Ե Ն Ի Թ Օ Ս Ք
Հնդուստանի և Երևանի 3-րդ և 4-րդ տարիների համար հայերեն-ռուսերեն բաղադրով
Գ Ի Ն Ե 7 Ը Կ Օ Պ
Դիմել. Թիֆլիս՝ «Մարտի» խմբագրատուն կամ «Գրատոններ» և «Կենտրոնական» գրա-
վաճառանոցներին: 5—10

ՀԱՇԻԱՊԱՀՈՒԹԵԱՆ ԿՈՒՐՍԵՐ
Թիֆլիս, Միքայէլեան փողոց, № 161.
Պարապմունքները կը սկսվեն սեպտեմբերի 10-ին, Իսաբերացի կիսամայ և Մանկավար-
ժան կազմը—լուսագոյն մասնագէտներից: Կուրսերին կից կան ապրանքային մուգիլում, գրադա-
րան և բիւր. ընդունվում են երկու սեռի անձինք: Մտադիր—Ս. Գետերբուրգի կուրսերի նման:
Դասախօսութիւնները տարբերակով կ'ընդունվեն, առաւ. տեսն ամենագիտութիւնից, Կաշապի-
տութեան զանազան ճիւղերից—բանկային, երկաթուղային, պետական, խմբիկային արքունի
վաճառման, գործարանային և այլն: Խնդիրներ ընդունվում են մինչև սեպտեմբերի 10-ը կուր-
սերի դիւնաւառումը: Միքայէլեան փողոց, № 161, առաւ. տեսն ժամի 9-ից մինչև ժամի 1-ը և
Երեկոյան 5—8-ը:
Կ. հ. Կ.
Հիմնադիր Ի. Բրոն Զոն Բրեյնէր:
8—15



ՊԻԼԻԼԵՆԵՐ
CASCARA MIDY
Ֆրանսիական
Ժ ա զ ո Վ Ր Դ ա լ ա ն մ ի շ ո ջ

ՍՈՎՈՐԱԿԱՆ ՓՈՐԿԱՊՈՒԹԵՆ ԴԷՄ
Զ ա փ ը—2 պիլլա երեկոյան, պակասից առաջ:
CASCARA MIDY (Կասկարա Միդի) չէ առաւ. տեսն ասանոցի մէջ ցաւեր, սրտի խառ-
նում, կամ փորլուծութիւն:
Դեղատուն Midy, 118, faubourg, St-Honoré, Պարիզ, Ռուսաստանի գլխաւոր դե-
ղատներում (28 օ. 11, 25 օ. 9, 28 օ.)

Ֆինանսների միկստրուքիւնից հաստատված
ԱՌԵԻՏՐԱԿԱՆ ԿՈՒՐՍԵՐ
Երկու սեռի աճանց համար
[Баку, Прачешная, домъ Теръ-Ованесова]
Կուրսերի նպատակն է սալ ունիկորներին մասնագիտական-առեւտրական կրթութիւն և
պատրաստել նման հաւաքականներ: Առաւ. տեսն ասանում են առեւտրականներ:
Կուրսերում աւանդվում են՝ 1) Առեւտրական թաւանութիւն և թաւանութիւն համարիչի
փրա. 2) Հաշուապահութիւն՝ առեւտրական, արդիւնաբերական-գործարանական և բանկային.
3) Առեւտրական թղթակցութիւն. 4) Առեւտրական տնտեսագիտութիւն. 5) Առեւտրական և մուր-
հակային օրէնքներ. 6) Գեղարդութիւն և արագագործութիւն (ուղղումն ձեռագրի). 7) Ուսու-
ցումը գրող մեքենայի վրա:
Ուսումը սկսվելու է սեպտեմբերի 20-ից: Հնդուստանի և Երևանի 1-ից ամենայն
օր, կուրսերում՝ առաւ. տեսն ժամը 9-ից մինչև 12-ը և Երեկոյան 4-ից մինչև 7 ժամը, Կուր-
սերի կանոնադրութիւնը (уставъ) և մանրամասն ծրագիրը (программа)—տրվում և ուղարկվում
են ձեռագրաւ: Օտարաբաղադրանքները դիմում են՝ Баку, Учредителю Коммерческаго Кур-
совъ А. И. Теръ-Ованесову. (Կ. չ.) 17—25