

ՆԵՐՍԻՆ ՄԵԿԵՐՈՐԻ ՏԱՐԻ

ՄԵԿԵ

Տարեկան գինը 10 ռուբլի. կէս տարեկանը 6 ռուբլի.
Առանձին համարները 5 կոպէկով.

Թիֆլիսում գրվում են միայն խմբագրատան մէջ.

Մեր հասցեն. Тифлис, Редакция «Мешак».
Կամ Tiflis, Rédaction «Mschak».
Տ է լ է Ք Օ Ն № 253.

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ
(քաղաքի կիրակի և առաւօրեայ).

Յայտարարութիւնը ընդունվում է ամէն լեզուով.

Յայտարարութիւնների համար վճարում են
խաւաքանակով տողատեղին 10 կոպէկ.
Տ է լ է Ք Օ Ն № 253.

ՀԻՄՆԱԳԻՐ ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ

ԲԱՆԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Նոյն հոգիի առիթով. — ՆԵՐՍԻՆ ՏԵՍՈՒՆԻ
ԹԻՖԼԻՍ. Հիւանդ երգիչը. Ներսէս Եսայանցի
ցաւակցութիւն. Ներսէս Եսայանցի. — ԱՐՏԱՐԻՆ
ՏԵՍՈՒՆԻՆ. Հայերը Արեւելիս. Նամակ
Պարսկաստանից. Սրտաբան լուրեր. — ՀԵՐՍԻՆ
ԳԻՐԵՆԻ. — ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ. — ԲԱՆԱՒ
ՍԻՐԱԿԱՆ. Ի միջի այլոց.

ՆՈՅՆ ՀԱՐՑԻ ՍՈՒԹՈՎ

Երկվայ համարում մենք ասացինք, որ
մեր երկրում գործում է ներկայումս որոշ
ջրաբաշխական օրէնք: Այդ օրէնքը,
իրեն առաջին փորձ, կարող էր ունենալ
թերութիւններ: Եւ գործնական կեանքը
ցոյց տուեց, որ արդարեւ անհրաժեշտու-
թիւն կայ օրէնքը վերաբնդում և նրան
բարեփոխելու ամէն ցուցումների հիման
վրա, որ տալիս է կեանքի փորձը: Թէ
Պոլկասեան զիւրաւանդեալան ընկերու-
թիւնը, թէ նահանգական կոմիտեաները,
որոնք ընտրւում էին մեր երկրի զիւրաւանդե-
ալան կարիքները, թէ ջրային առեւանգ-
ը թէ մասնաւոր զիւրաւանդեալան մասնա-
ցոյց են եղել այն բարեփոխութիւն-
ների և լրացումների վրա, որոնց
կարօտ է ջրային օրէնքը: Յանկալի է, սա-
կայն, որ միևնույն ժամանակ օր առաջ
զբաղվի վերաբնդում ջրային հարցով և մշակե-
ալան կատարեալ կանոնադրութիւն ջրա-
բաշխութեան վերաբերութեամբ:

Կարեւոր ենք համարում ուղարկութիւն
դարձնելու և հետեւեալ հանգամանքի վրա:
Մեր մէջ բաւականաչափ չէ բաժանում
և խրախուսում մասնաւոր նախաձեռնու-
թիւնը ջրային գործում և դա շատ վնա-
սակար է երկրի առաջադիմութեան հա-
մար: Մեզ յայտնի են զէպքեր, երբ ըն-
կերակցութիւններ կամ մասնաւոր անձեր
ցանկացել են իրանց սեփական միջոցնե-
րով, իրանց հաշուով արդարեւ շինել ա-
մայի տեղեր, ջուր դուրս բերել և տանել
նրան առանձնաբով մինչև անդրի տեղերը և
նրանց մշակել, բայց հանդիպել են բազմա-
թիւ արգելքների և այդ պատճառով
ստիպւած են եղել ձեռք վերցնել իրանց

ԲԱՆԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Ի ՄԻՋԻ ԱՅԼՈՑ

Բանագործող դարի հումանիտարական հո-
սանքը հրապարակ է հանել մի շարք շատ բարդ
հասարակական խնդիրներ, որոնց լուծելու
հարցը ժամանակակից գիտական ջրման լուրջ
ուշադրութիւն է գրաւել: Այդ հարցերից մեկ-
նա՝ հասարակական այսպէս ասած՝ ռեզերվու-
մների յարութեան ձեռնարկելու միջոցների
անհրաժեշտութիւնն է, որին մի յօդուած է
նուիրել յայտնի պրոֆէսոր Լոմբրոզո: Տուրքի
պրոֆէսոր արապայտած մաքերի մէջ զանա-
զան մասնագէտներ թէև կամեցան կողմեր
շատ են գտնուում, բայց և այնպէս նրա մի քա-
նի գաղափարները են համաձայնում են:

Գաղափարները բերում ենք այդ յօդուածը
«Русс. Вѣд.»-ից: Ուղղութիւնների վրա գործա-
դրող ժամանակակից ուղղիչ միջոցները ոչ մի
արգելքութիւն չեն ունենում, այլ, ընդհակա-
ռակը, շատ զէպքերում այդ միջոցները ձգտում
են աւելի ստորացնել ռեզերվուների բարոյակա-
նութիւնը, դարձնելով նրան հասարակութեան
համար աւելի վատթար անդամ, քան թէ առաջ:
Հիմնվելով մի քանի հեղինակաւոր աղբիւր-
ների վրա, Լոմբրոզո պնդում է, որ բանագործ-
ողները բարոյապէս աւելի է ընկնում:
Բանալի խոստացանք մի օրէնքները բանագոր-
կեալի վրա ոչ մի արգելքութիւն չունեն. նրանք
յանցաւորներն միմիայն սովորեցնում են շա-

ՆԵՐՍԻՆ ՏԵՍՈՒՆԻՆ

ՀԻՄՆԱԳԻՐ ԵՐԳԻՉԸ

(Նամակ Գանձակից)

«Մշակի» ընթերցողներին յայտնի է արդէն,
որ այժմ Գանձակում տանջվում է ծանր հի-
ւանդութեան ձանկերով մի անձնաւորութիւն,
որի անունը մի ժամանակ, շատ արագութե-
ւ և կարճատեւ դժբախտաբար, դրոշմ էր ոչ
միայն հայ, այլ և օտարադիր լրագրիչների էջե-
րում և որով հայերն այդ պատճառով հայա-
տանում, պարծենում էին: Հայաթութիւնն ու
պարծանքը, ինչպէս նաև վիրտը, ցաւակցու-
թիւնն ու արտասուքը հասարակական բնաւո-
րութիւն կրող որ և է դժբախտութեան առի-
թով, հայից զոհարեալութիւն, փող չեն պա-
հանում, ուստի նա շատ առաւելագոյն, անչափ
չալլ ու անզուսպ է թէ պարծենալիս և թէ
ցաւակցելիս: Այդ անձնաւորութիւնը, որով մի
ժամանակ պարծենում էին հայերը, պարծե-
նում էին անչափ, հոգեւորաբար, այսպէս ասած՝
չալլում էին նրա հասցեով ազգային մեծ եր-
գիլը, հայ օպերային երգիչների թագաւոր,
հայ ջութակահարի տէր, հայ ջութակահար
Մարգարիտի, օպերային Աղաբեկի
և այլն, ներս է Եսայանցի մեջ, որը ու-
ղիվ լին ամբողջ, ինչ հիւանդ է, շատ ծանր
ու անդուշտ հիւանդ:

Սակայն նրա հիւանդութիւնը այն չէ, որը
նկարագրված էր «Մշակի» ձեռագիր համար-
ներից մէկում. պ. Եսայանցի, Եսայանցի
մասին գրած յօդուածի հեղինակին, ինչպէս
երևում է, ճիշտ տեղեկութիւն չեն տուել: Բը-
ժիշկ Ամիր Ամիրջանեանցը, որը բժշկում է
Եսայանցիին, հաւատացնում է, որ նրա հի-
ւանդութիւնը ջրային ընդհանուր խանգարում
է, որից վնասվել է նրա արագութեամբ, ա-
մուտը օրգանների, ուղեղի, ինչպէս մկա-
նային ընդհանուր օրգանների և Եսա-
յանցիին հետ մի տան թոյլի չափ խօսել պ.
բժիշկի հետ համաձայնելու համար. բժ. Ամիր-
ջանեանցը բանիմաց, լուրջ բժիշկ է ու ներ-
քին հիւանդութիւնների լաւ մասնագէտ. ա-
ռանց լուրջ հիմքերի նա այդպիսի կարծիք չի
յայտնի: Եսայանցի այժմ լաւ խօսում, դա-
տում է, յիշում է իր հեռաւոր ու մոտաւոր

անցեալից շատ զէպքեր. սակայն է պատահում
մաքերի, գաղափարների խանգարում, շիտ-
թում, երբեմն մոտաւորապէս կատարեալ ա-
ռողջ մարդու ազաւորութիւն է թողնում, բայց
խօսելուց շուտ յօդուած է, ձանձրանում Ամե-
նից աւելի աչքի է ընկնում նրա ընդհանուր
խուլութիւնը, ետանդի, էներգիայի խիստ պա-
կատութիւնը, սաստիկ պակասել է մկանաւոր-
ների զգայութիւնը, այնչափ, որ նորեւն ա-
ռանց որ և է ընդհանուրութեան, առանց ցաւի
տարել է մի օպերային, երկար պակասելուց
ետեւ մկանաւորների վրա դրոշմ էր և վերջեր,
որոնց ստիպւած են եղել հեռանալ անդամա-
հատութեամբ:

Այդուհետ Եսայանցիին մինչև մարտի վեր-
ջերը իր քրոջ հետանցում, որը զուրկ է նրան
խնամելու նիւթական միջոցներից: Այժմ նա
տեղափոխված է քաղաքային ժամանակաւոր
հիւանդանոցը (приемный покой), որտեղ նրա
համար համաժամաբար աւելի յարմարութիւն-
ներ կան, քան առաջվա տեղում: Սակայն այդ
յարմարութիւնները անպայման բաւարար, լաւ
համարվել չեն կարող. նա տեղափոխվում է մի
փոքրիկ սենեակում, որտեղ ընտրւում է նաև
նրա ծառան, երբեմն լաւ եղանակներին կա-
տարում է թիթեւ զբօսանքներ, սակայն մեծա-
կութիւնից շատ նեղվում ու տանջվում է:
Եսայանցիին նիւթական միջոցներն աւելի քան
ողբալի են. նա ոչինչ չունի: Մի քանի ամիս
առաջ մի տեղից ստացվել է նրա համար 200 ռ.,
որով և այժմ ապրում է. ամսական մոտ
40—50 ռ. ծախս է լինում նրա վրա, հիւան-
դանոցի վրած են տալիս, բայց բժշկական
օգնութիւնը ճիշդ է:

Սակայն այժման պայմանների մէջ նա քիչ
շատ բաւարար կերպով բժշկվել չէ կարող.
նրան հարկաւոր են անհամեմատ աւելի լաւ
պայմաններ թէ բժշկվելու և թէ փող ի շա-
տե տանելի կերպով պարելու իր կեանքի մը-
նացող տարիներում. բժիշկի անհրաժեշտ դեմ
քանի տարի կարող է ապրել. նրան զգալի
կերպով օգնել կարող են բուժավայրերը, յայտ-
նի կուրորտները, որտեղ կան օրինակելի հի-
ւանդանոցներ: Այդ բոլորի համար հարկաւոր
է փող, միմիայն փող: Այժմ անշուշտ շատ
ցաւովներ կան Եսայանցիին համար, ինչպէս
մի ժամանակ շատ պարծեցողներ են եղել նրա
բանով. թող իւրաքանչիւր նախկին պարծեցող

բուն ժողովրդի համար ներկայանում էր որ-
պէս շքեղութեան տարակալ: Հարաւային Ամե-
րիկայում, հին Յուդաստանում, ինչպէս և հին
Հռոմում գործը ամենաարեւարդու աւազակ-
ներից էր կազմված: Մի քանի դար առաջ
Փրանսիական հոգեւոր շաքարի chasseurs de vinci-
nes կազմակերպված էր ռեզերվուներից. անգ-
լիական նաւատորմի օգին ծովային աւազակ-
ներն էին կազմում, իսկ յուճակաւ գործի լա-
ւագոյն մասը յուճակաւ աւազակներից էր բաղ-
կացած: Բոլոր ժամանակները, պնդում է
Լոմբրոզո, քաղաքական և հասարակական մեծ
չարժեւանքի աղողութիւնների կարագեանքը
ռեզերվուներն են եղել:

Բարբարոս ազգերի մէջ, որտեղ ռեզերվու-
թիւնը մի հասարակ վարժուածք է, ժողովրդի կա-
տարեալ պաշտպաններն ու հերոսները ռեզա-
գործներն են: Գործիկայում և Սարգիսիայում, իսկ
բուրբոնների ժամանակ և Սիցիլիայում, ընկե-
ված ժողովրդի պաշտպանող հերոսները աւա-
զակային խմբերն էին, որոնք աւարը բաժա-
նում էին աղքատ աղքատաւորութեանը: Նէա-
պոլում, մասամբ և Սիցիլիայում Մաֆիոս և
Կոմորոս հոգեւոր աւազակախմբերը ժողո-
վրդի արդարադատութեան միակ օրգաններն
էին. նրանք էին ձանապարհորդների պաշտպա-
նութիւնը ապահովեցնում աւազակների արդա-
ւանքներից, չը նայած, որ կառավարութիւնը
այդ արդաւանքները սանձաւարելու կարողու-
թիւնից զուրկ էր: Յանցաւոր դատակարար ճիւ-
տումը զէպի այնպիսի նորութիւններ, որոնք
կեանքի կանոնաւորումը յարաբերութիւնների
հակադրութիւնն են կազմում, պայմանաւոր-
ված է նրանց օրգանական բացառութեամբ:

பயிற்சி.

Թիւն, ցեղային յատկութիւն արդեօք ասեմ, չէ թոյլ տուած, որ հանգչի նրա մէջ զգացումները մի որոշ տեսակի՝ աւելած մի փոքրիկ կը տար հողի, որի անունը լսելիս մենք ամենքս էլ միտածակ խորհրդածութիւններ ենք ունենում։ Շատ անգամ լսում էք այդ ծերուկի բերանից վերադարձի կարօտը։ «Ա՛խ, պիտի գնայ, պիտի տեսնեմ այդ օրը, որ կարողանամ վերջին անգամ ոտներս ուղղել դէպի հիւսիս՝ դէպի երկիր»։ Դրանից յետոյ հայկոյանքների մի կոյտ դրան արգելք եղողի գլխին և իբրև վերջաբան։ «Ե՛մ, չի ալ սատկի որ...»։

Ահա նաև մի ուրիշ, հակադասութիւն նախորդի ի հարկէ, ամենից առաջ ձեր ազգասէր Արիստիանոսը հայրենիք չէնտած, այստեղ հայրս տացած, բայց Սրբազանդէմը դեռ չը մտադած, որի համար իր ունեցածի տասանորդը հոգուրածին է խոտաղէտ։ Մի իսկական հաճի աղա, որ իր բարիքները ամեն տեղ և ամենքի համար սփռում է, թէև փոխարէնը միշտ ապրիտաբար վարձատրվում։ Ահա այդ բարիքների շարքը, եթէ ուզում էք գիտնալ, մասգործը դրամի պէտք ունի, գիտում է մեր հաճի աղային փոխ առնելու համար, դիցուք հարկեր տալէր (տալէրը մօտ մի թուրքի), որի համար իր տոկոս հաճին պահանջում է՝ դիւրութեան համար, ի հարկէ, չորս հատ եզի կաշի՝ ամեն ամիս։ Ել ինչ հիշող բան մտադործի համար։ Պարտիզայանին էլ մի և նոյն եղանակով փոխ է ապիս և այդպիսով եկամուտի աղբիւրներ ստեղծում, որոնք մինչև ցամաքիլ իր վարձարը դրամը կաշիի կամ պտուղի վերածվելով կրկնապատկել կամ եռապատկել արդէն իր անդուկի մէջ վերադարձած է լինում։

Սրանք ծերերից։ Անցնենք երիտասարդութեան, որովհետև Արիստիանոս էլ երիտասարդներ կան, թէև երկու-երեք տասնեակի։ Բայց այդ քանակութիւնն էլ աւելի կը պակասի, եթէ նրանցից դուրս հանենք ծեր-երիտասարդներին, որոնք իրանց գոյութեան իբրև ապացոյց տալիս են այն՝ որ ուտում են, խմում են և առնուող անուամբ, թէ իրանց առնուող երբեմն ուրիշ տեղ, ուրիշ հանգամանքների տակ տարբեր եղած են, իրանց գոյութիւնը տարբեր կերպով ցոյց տուած, բայց ես չեմ հաւատում որ այդպէս եղած լինի։ Հապա ինչպե՞ս այդպիսի շուտ մտազգովում են։ Քերեմ բաներով յայտնած ցանկութիւններ ունեցած լինեն, որովհետև խօսելը դեռ հիմա էլ պահպանւած են։

Շատերից մի օրինակ։ Վերջերս Հարար դընսցել էի մի քանի օրվայ համար։ Ինձ տեսնելիս, մի քանի երիտասարդներ չըպապատեցին և պահանջեցին, այդ, պահանջեցին, այն էլ յանդուգն կերպով, ի սէր չը գիտեմ ինչպիսի բարձր գաղափարների որ ձերբուխում ապրող հայերի միջոցով բերված մի քանի հատոր դըրքերը իրանց ուղարկեմ կարդալու։ Ընդունեցին միայն մի պայմանով՝ առաջարկելով վճարել իրանց ցանկացած գրքերի արժեքը՝ նորերը բիրտ տալու համար, որով փոխադարձաբար միմեանցից օգտված կը լինէին։ Փողի ձայնը կոչում հնչեց ականջներին, և այդ կարճ ծանուցարար թողնելով, ուղեցին երկար քարոզներով ինձ համոզել, որ ձեր ստանան։ Այդ խօսքերից ես այն եզրակացութեան եկայ, որ աւելորդ բան կը լինէր նրանց ձեռք գրքը տալ։ Եթէ մինչև այսօր իրանց կարդացածից ոչինչ չով չեն օգտված, (ընդունելով որ իրանց կարդացածների մէջ անշուշտ շատ անգամ պակասած պիտի լինեն) թէ պէտք է գրքի համար էլ դրամ վճարել, այսուհետև էլ չը պիտի օգտվեն և որովհետև փողի պակասութիւնը չէր իրանց ստիպողը, որ ձեր լինի, դրա համար էլ մերժեցին։

Ահա նաև մատաղ սերունդը, մեր ապագայ յայտը, որ ամենատխուր էլն է կազմում Արիստիանոսի նա կենսի պատմութեան։ Կոկկած հայրենի հողից ու դէն ձգված ամառի խաւար անապատում, ուր ապականելու և ոչ մի օրէն չէ կարելի գտնել։ Ինչ կարող են անել նրանց ծնողները, որքան էլ ուզեն ուտում տալ այդ փողերին, ընտանեկան կրթութիւնից դուրս ուրիշ ոչինչ չէ կարելի գտնել։

Մատաղ սերունդի մի ուրիշ տեսակն էլ կայ Արիստիանոսի, չը գիտեմ՝ այդ բանում առաջնութիւնը կարելի է տալ այս երկրի հայերին, թէ ոչ, խօսքս խաւարին հայկոյանի կերտ խաւերի մասին է։ Նայեցէք դրանց, հայկական դրօշը կրում են դեռ իրանց մի քիչ թուրք դէմքերի վրա ու «ապագայ»-ի հետ ճալրիկ էլ հնչեցնում։ Ի՞նչ պիտի լինի նրանք—երեւի այն, ինչ եղած են ամեն տեղ՝ որ ծերուկայն ապիտակամորթը իր ոտը դրած է սեւամորթների մէջ և նոր սերունդը առաջադրած։ Եթէ մի օր Արիստիանոս էլ այդ կերպարանափոխումով

նուաճի՝ ապագայի պատմութեան մէջ մեր հայկոյանի խաւիկները իբր ռազմիրաններ պիտի ներկայանան անշուշտ։

Գ. Արարեան

Մայիսի 1

ՆԱԽԱ ԳԱՐՄԱՍՏԱՆԻԾ

Սարմատ, ապրիլի 25-ին
Անցեալ նամակում գրել էի, որ Սարմատի չարագործութիւնների հերոս Դարման էլ զոհ գնաց ատրճանակի շիկացած գնդակներին։ Այժմ աւելորդ չեմ համարում Դարմանի սպանութեան հետաքննութեան տուարկայ է դարձել և սարմատի է ազդում տեղացիների վրա։ Բոլոր սարմատեցիք էլ վկայում են, որ Դարման ունեցել է իր փառաւոր անցեալը։ Բայց երբ մտնում է անգործութեան՝ Մահլաճ գիւղի «Նուրի փերիներ» չըպապատել են նրան, տեղացիները իրանց սննդական հաշիւների համար փողի գոտով ձեռքի խաղաղք են դարձրել նրան—նա թողել է ագիւլ միջոցներով փող վատակելու ճանապարհը և զենքը ձեռին ապրել է առանց աշխատելու, կրակով վել է առանց քրտնելու։ Այդպիսով մենք տեսնում ենք, որ տեղի փչացած միջոցները իր ծուղակն է ձգում գոլիելի անձնատուրութիւններին էլ, և երբ այդպիսի մարդիկ տեղացիների անդձած պայմաններով երևան են գալիս, տեղացիք առանց ամաչելու, դրանց իրանց համար դատաւար են համարում։ Դարմանը քրտնելու համար վրասացել են համարում։ Ինչպէս, օրինակ, մահմադիք ամբողջ աշխարհին յայտարարել էին, որ իրանց տունը քանդողը Դարման է եղել։

Չափակ, մեղքերի երկուսերի օրը Մահլաճի գերեզմանատանը դարկում է Դարման։ Մի խումբ կանայք, թեով 8—10 հոգի, գնում են թմբուկ են դիակի վրա լաց ու կոծ անում, սուգ տալու ողբաձայն, որ զրկվեցին իրանց սիրեցեալ Դարմանից, իրանց սիրեկան Դարմանից։

Բայց այդ բոլորին հարկաւոր էր վերջ տալ և ահա մտնեցաւ անեղ դատաստանի օրը։ Ընձակ վարդապետը, Սարմատի առաջնորդական փոխանորդը, գնաց Մահլաճ քննութիւն անելու։ Ժողովուրդը խուռն բազմութեամբ խոնկել է փոխանորդի շուրջը։ Եկանք ընդունելու։

Գնումքից պարզվեց, որ մահմադիք կանայք են եղել Դարմանի փչանալու պատճառը, պարզվեց, որ ութ հոգի Դարմանի սիրուհիներն ու խորհրդակցներն են եղել։ (Փակագրում ասեմ, որ այդ ութ հոգին էլ ունեն իրանց ամուսններն ու զաւակները)։ Գնումքից պարզվեց, որ տեղացի հարուստները միշտ աշխատել են խեղճ ժողովուրդի գլուխը ծծելով այդպիսի Դարման սննդատուրութիւններով, որպէս զի ժողովուրդը միջոց չունենայ գլուխ բարձրացնելու և աշխարհի չարն ու բարին տեսնելու։

Փոխանորդը հրամայեց կանանցից հինգ հոգու ծամներ խուզել (?), իբրև յայտնի պոռնիկների և հասարակութեան խաղաղութիւնը խանգարողների։ Բացի դրանից ստակալի կերպով ծծելով տեղեց բոլորին էլ, առաւելապէս այն երեքին, որոնք չարքանացան ծամներ կտրելու բաղադրին։

Դարմանի մահուամբ սարմատեցիք, պարսից կառավարութեան տեղական ներկայացուցիչը, քրիստոնէայ ժողովուրդի հովանաւորն ու պաշտպանը զրկվեց իր «ձեռն կովից», որ ինչպէս ինքն էլ խոտովանում էր, միակ ամենալուր աղբիւրն էր, միակ միջոցն էր ժողովուրդի արիւնը ծծելու, նրա դառն քրտնելով վատաւարած կոպէկները խելու։

Մահլաճ գիւղը տուգանքի պիտի ենթարկվէր աւելի քան 500 թումանի, սակայն փոխանորդի ներկայութիւնը և ձեռք առած խիստ միջոցները թոյլ չը տուին, որ մի թուման անգամ տուգանք առնվէր։ (Բայց տեղացիները փոխանորդից գաղաւթի մօտ 60 թուման տուգանք են տուել, իբրև «բալիսի»)։

Այսպիսի դէպքերը ցոյց են տալիս, թէ ինչ նշանակութիւն ունի, երբ մի վիճակ կամ թեմա էր ու տիրական է ունենում։

Ներկայ րօպէին փոխանորդի ներկայութիւնը ոչ միայն ցանկալի չէ կամ վնասակար է սարմատի փառաւորին՝ այլ և անտանելի է. սարմատի փառաւորն էլ եռանդուն կերպով աշխատում է փոխանորդի համար փոս փորել, բայց փոխանորդի ենթադրել են տալիս, որ սարմատի փառաւորն է ընկնելու այդ փոսի մէջ։

Սպասենք և տեսնենք։

Մոլորակ

ԱՐՏԱԳԻՆ ԼՈՒՐԻՆ

—Դանէլի ուստաթը մինստրութեան անկումը և Բաթումի ինտերնացիոնալի նիստերի անկումը պաշտօնի կոչվելը, առիթ է տալիս եւրոպական և մասնաւոր ուստաթի մամուլին ցանաղան ենթադրութիւններ անել «С. Петерб. Вѣдомости» լրագրի մի շատ հետաքրքիր յայտարարութիւն է անում, որ պարզում է Բաթումի կատարված փոփոխութեան պատճառը։ Մասնաւոր, բայց արժանաւատ աղբիւրից—ասում է լրագիրը—մենք իմանում ենք, որ իբր Դանէլի ուստաթը կարծես անկումը և Ռուսաստանի մասնաւոր լրագրի պաշտօնի կոչվելը ներքին վաճառքի և անգիտական դիպլոմատիայից, որի ազդեցութիւնը վերջին տարիներս սաստիկ նուազել էր ուստաթի կան համաձայնութեան շնորհիւ։ Բաթումի կարծես յայտարարած քաղաքական սկզբունքը, որի համաձայն Բաթումի պէտք է անմիջապէս բանակցութեան մէջ մտնել թիւրքի հետ մակերդուական հարցի լուծման մասին, (որի համար միտադիր էին Գ. Պոլսի ուղարկել յայտնի ուստաթից Նազիկին), ինչպէս և Բաթումի կան արտաքին քաղաքականութեան ուղի գործողութիւնները մակերդուական հարցի վերաբերմամբ պէտք է ղեկավարվեն գաղափարաւոր Անդրիայից, որի դիպլոմատիայի մտադիր է Բաթումի միջոցով վերահաստատել իր նախկին հեղինակութիւնը։ Գ. Պոլսում և ունչանքի թիւրքի ինտերնացիոնալի անգիտական ազդեցութիւնը Այդ ուղղութեամբ անդրիայի դիպլոմատիայի առաջին փորձը կը լինի Նազիկինի միջոցով վերանորոգել Բաթումի համար 1885-ի թիւրք-Բաթումի համաձայնութիւնը։ Հարկ չը կայ ասել, որ Բաթումի կան այժմեան կարծես այդպիսի անդրիայի քաղաքականութեանը և այդպիսով զրկել Ռուսաստանի իրաւունքից միջամտելի նպատակով թիւրքի քրիստոնէաների։ Բաթումի կան կատարված լրագրի իր կողմից ամեն միջոց ձեռք է առնում համոզելու Բաթումի ժողովուրդին, ինչպէս և Մակերդուական քաղաքներին, թէ Ռուսաստանը անգործ էր և որ և բան անել մակերդուական քաղաքների թշուառ վիճակը ամոքելու համար։

—«Information» լրագրի Գ. Պոլսի թղթակիցը հաղորդում է, որ ամեն տեղ թիւրքի ինտերնացիոնալի են կրում և օգտուում են, որ Սարմանիկի դէպքերը կը կրկնվեն կայսրութեան միւս տեղերում։ Մակերդուական յեղափոխականները պատրաստվում են նոր յարձակումներ։ Նրանց նշանախօսը այժմ գիտնալիս է։ Մայրենի յեղափոխականները համարում են ուսմը իբրև ամենախրաւիկան և աղբիւրի միջոց թիւրքի հետ կռիւլու համար, որովհետև միայն ուսման իմաստը նրանք կարող են վստահել թիւրքերին և թիւրքաց կառավարութեանը։ Եւրոպայի հասարակական կարծիքը—նկատում է լրագիրը թղթակիցը—արդար չէ, երբ անարխիստ է անուանում այն մակերդուականներին, որոնք դիմում են ծայրահեղ միջոցների կռիւ մէջ։ Պէտք է յիշել, որ մի և նոյն շարժապիթներով 1896-ին, հայերը արձակվեցին Օսմանեան բանակի վրա Գ. Պոլսում։ Եւ ասկայն, նրանք ամենին անարխիստներ չէին։ Դրանք միայն մարդիկ էին, որոնք վճռել էին վիճակագրի լինել թիւրքաց ընդունելութիւնների զոհերի համար։

—Արտասահմանեան լրագիրները մի շատ տարբերակ լուր են հաղորդում։ Յայտնի է, որ Նազիկի անտուղի հաստատված կայ մի քանակ, 200,000 Փրանկ, որը պէտք է տրվի այն անձին, որ խաղաղապետական ապստամբութեամբ ամենամեծ ծառայութիւնները մատուցած կը լինի։ Անցեալ տարի այդ մրցանակը տրվեց Միքայելի Պատիին, որ համարվում է խաղաղապետական շարժման նախապետ, մի մարդ, որ անգործ և անգիտական ծառայութիւններ է մատուցել խաղաղութեան գաղափարի քարոզման, իր բազմաթիւ հեղինակութեանը և նշանաւոր դատաւարութեանը։ Դանէլի անտուղի վերջապէս, Միքայելի Պատիին նախագահ է Փրանսիական խաղաղապետական ընկերութեան, որ նշանաւոր դեր է կատարում տասնեակ տարիներից ի վեր։ Այս տարվայ մրցանակի կանգնեցաւ համարվում է տիկին Սեվերին, որ նոյնպէս խաղաղապետական շարժման նշանաւոր առաջնորդներից միւսն է։ Սակայն այժմ, ինչպէս հաղորդում են եւրոպական լրագիրները, տիկին Սեվերինին մի մրցակից է դուրս եկել այն է Գ. Պոլսի պարսից դեսպան Միրզա-Ռախմանը, թիւրքի նախկին հիւպատոսը։ Հիմնվելով այն հանգամանքի վրա, որ ինքը տարիներ առաջ թիւրքի հրատարակել է մի Փրանսիական գրութեամբ «Դանիշիւն» մականունով—մի վերին ստորինի անշուշտ գրութեամբ—կոնֆերանսիայի ժամանակ Պարսկաստանի պաշտօնական ներկայացուցիչն է եղել, Միրզա Ռախմանը գտնում է, որ ինքն ևս մեծ ծառայութիւններ է արել խաղաղութեան գործին և առաջարկում է իրան թեկնածու Նոբէլի մրցանակին։

«ՄԵԱԿԻ» ՀՆՈՒԱԳԻՐՆԵՐ

ՌՈՒՍԱՆ ԳՈՐԾԱԿԱՂՈՒԹԻՒՆԻԾ
20 մայիսի

Բիգու Մայիսի 20-ին, առաւօտեան ժամը 8-ին Խաւանք Մեծ Իշխան Վարդապետ Ալեքսանդրովիչը Երկաթուղու կայարանում Նորին Կայսերական Մեծութեանը դիմաւորեցին բարձր իշխանութիւնները։ Նա ուղեորվեց առաւօտ, այցելեց սրբազնազոյն Ագաֆանգիւն, իսկ յետոյ գնաց ագնականութեան պատրաստած նախաձայն Մեծ Իշխան արտակարգ գնացքով գնաց Կոնստանտնուպոլիս, որպէս զի ներկայ լինի նորակող գիտութիւնների վարժութիւններին։

ԽԱՐԿՈՎՆ Մայիսի 17-ին պատահած երկաթուղային դժբախտութեան մահաւորաւորութիւններն այսպէս են։ Բօթով և Սմարոդինո կայարանների մէջ ապրանքատար արագ գնացքը դուրս եկաւ։ Բեյսերի վրայից, Զարգիւցին 9 վազօն, սպանվեց մի իկն, թեթև վերքեր ստացաւ մի գիւղացի։ Վերաւորված են կրտսեր կոնստանտնուպոլիս և զինուորային Վազօնի զապանակն է եղել։

ՎԱՐՇԱՎԱ Մայիսի 20-ին Վարշավայում բացվում է չնրի ցուցահանդէս, որ տեղի է չորս օր։

ՄՈՍԿՎԱ. «Պրոգրէս» ընկերութիւնը վերջացրեց իր խորհրդակցութիւնները թղթախտի դէմ կռիւի մասին։ Նա որոշեց խնդրել ընկերութեան վարչութիւնից, որպէս զի վերջինս աշխատի համառոտական մի ժողով գումարելու ծանկալի։ Կարծես ինչի մի կենսականութեան թանգարան, Բիւրօ և գրադարան—Պրոգրէսի տանը կից—հիւանդանոցում յատուկ բաժանմունք թղթախտաւորների համար, ապահովելով բանուորների կնանքը, հրատարակել օրէնքներ քնակարանները բարեկարգելու մասին, չինել սանատորիում և բժշկական կիւնիկայում հիմնել յատուկ թղթախտային բաժանմունք, որպէս զի այդտեղ բժշկներն ու ուսանողները ծանօթանան թղթախտի բժշկութեան կառարկագործված միջոցների հետ։

ՊԻՐԻՉ. Լրագիրները Ալբերից տեղեկութիւն են ստացել, որ թիւրքի ինտերնացիոնալ վերա է միջոց օադիսի վրա, որպէս զի հերթախալէ այն յանցաւորներին, որոնք երկ յարձակում էին գործել Ալբերի գետերայ նահանգապետի վրա։ Նահանգապետը յայտնել է, որ Մարօկայի իշխանութիւնն անկարող է պատժել միայնաւոր դէմ գործող աւաղակային խմբերին։ Ուստի միայնաւոր կատարելով իրաւունք ունի ստիպողական միջոցներ ձեռք առնել։

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ. Մարինսկի թատրոնի հրապարակում Գլխավոր արձանի հիւնը դրվեց։ Հանգստի ներկայ էին հանգուցեալի քոյրը և աղջականները։ Ներկայ էին նաև Մեծ Իշխան Կոնստանտին Կոնստանտինովիչը, կոստ Գեորգի Գեորգիևիչը և շատ բարձրաստիճան անձինք։

Երէկ Ֆրանսիացի պատգամաւորները ծանապարհ ընկան դէպի Մոսկովա։

21 մայիսի
ՍՕՅԻՍ. Իշխանը ծանապարհ ընկաւ դէպի Երէնտալ։

Կ. ՊՈԼՍ. Ալբերիանապոլի վիլայէթի Կօկլա գիւղի մօտ յամառ կողմ տեղի ունեցաւ երեք հրոսակախմբերի և թիւրքական զորքի մէջ։ Հրոսակախմբերը կորցրին 8 սպանվածներ, իսկ թիւրքերը—5։ Մի ուրիշ հրոսակախումբ յարձակվեց Կոնստանտնուպոլիսի թիւրքական բանակի վրա և սպանեց 5 զինուորական։

Լուսնայի և Խաւար ալբանացիները նորից սկսեցին իրանց հակառակութիւնը բարենորոգումներ դէմ։

ՍԱԿԴԱ. Ժօննարի վրա յարձակվելու լուրը ամբողջ Ալբերում մեծ տպաւորութիւն թողեց։ Գիտնալ նահանգապետին ամեն կողմից բուռն համակրանք են արտայայտում Յարձակման ժամակ սպանվել են 56 արօկակցիներ և մօտ 20 էլ ծանր վէրքեր են ստացել։

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ. Ժեյնզօֆօզովում բացվեց բուսական սեզօնը։ Օրհնվեց նոր հիւանդանոցը և պետական հիւանդանոցը։ Վերջնականապէս պատրաստված են այն բոլոր շինութիւնները, որոնք սկսված էին վերջին տարիներում։

ՏՕՄԱՎ. Ժամանեց Ունգարիայի առեւտրական միստրութեան պատգամաւոր Եարօլը։ Գալու նպատակն է՝ ուսումնասիրել Սիբիրը և առեւտրական յարաբերութիւններ հաստատել Սիբիրի և Ունգարիայի մէջ։

ԲԵՆԴՐԱՆ. Սկոպչինայի երէկվայ ընտրութիւնների ժամանակ բոլոր ընտրվածները կառավարութեան կողմնակիցներ են։

ՍԱԿԴԱ. Ժօննար ընդունեց Մէխերում շատ

