

ԵՐԵՎԱՆԻ ՊՐԻՆՏԵՐՆԻ

ՄԵԼԻԿ

Տարեկան գինը 10 ռուբլի. կէս տարեկանը 6 ռուբլի.
Առանձին համարները 5 կոպեկով.

Թիֆլիսում գրվում են միմյանիս խմբագրատան մէջ.
Մեր հասցեն. Тифлис, Редакция «Мелік».
Կամ Tiflis, Rédaction «Mschak».
Տ է Լ է Ֆ Օ Ն № 253.

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ
(բացի կիրակի եւ տօն օրերէն).

Յայտարարութիւն ընդունվում է ամեն լեզուով.

Յայտարարութիւնների համար վճարում են
խւարճանքի տողատեղին 10 կոպեկ.
Տ է Լ է Ֆ Օ Ն № 253.

ԲՈՎԱՆԴԱՅԻՆԻՆԵՐ

Ամուսնութեան հարցի առիթով. — ՆԵՐՔԻՆ
ՏԵՍԻՍԻՆԻՆ. Մամուլ. Նամակ երեւանից.
Նամակ Ալեքսանդրապոլից. Ներքին լուրեր.
ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍԻՍԻՆԻՆ. Կ. Պօլսի լրագիրներ.
ՐԵԳ. Արտաքին լուրեր. — ՀԵՌԱՅԻՆԵՐ.
ՅԱՆՏԱՐԱՐՈՒԹԻՆԵՐ. — ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ.
Փայտը եւ գող չուրը. Պահանջների ճոխու-
թիւնը.

ԱՄՈՒՄԵԱԿԱՆ ՀԱՐՑԻ ԱՌԻԹՈՎ

Վեհափառ Կաթողիկոսը յատուկ կօն-
գրակներով մի աստիճան դիւրութիւն է
հորհրդում ամուսնացողներին: Էջմիածնի
Արքեպիսկոպոս ամսագրի վերջին համարում
հրատարակված են ամուսնութեան վերա-
բերեալ երեք կօնգրակ, որոնցից ամենավեր-
ջինը արձակված է ներկայ տարվայ յուն-
վարին:

Ով ծանօթ է այն բազմաթիւ թիւրի-
մացութիւններին, որոնք ծագում են գործ-
նական կեանքի մէջ ազգակցութեան աս-
տիճանի, հաս ու չը հասի խնդիրների վե-
րաբերութեամբ, գոհութեամբ կը տեղե-
կանայ այդ կօնգրակները, որ հոգեւոր իշ-
խանութիւնը որոշել է մի որոշ բայլ անել
և կեանքի պայմաններին համապատաս-
խան կարգ սահմանել:

Կօնգրակները որոշում են հետեւեալը:
Այսուհետեւ ազգակցութեան եօթներորդ
աստիճանը և խնամքութեան հինգերորդ
աստիճանը պէտք է համարվեն թոյլատ-
րելի ամուսնական կապ հաստատելու հա-
մար, իբրեւ ընդհանուր կանոն, և այդպիսի
սիւնի ամուսնութիւն թոյլ տալու համար այլ
ևս չը պէտք է առանձնապէս դիմել կա-
թողիկոսին կամ սինօդին: Մնացած աս-
տիճաններում ամուսնութիւնը արգելվում
է: Սակայն, եթէ քահանան կատարել է
վեցերորդ և հինգերորդ աստիճաններում
ամուսնական կարգ, այդպիսի ամուս-
նութիւնը պէտք է նոյնպէս համարվի
վաւերական, իսկ քահանան պէտք է
ենթարկվի ապաշխարութեան պատժի կամ
քահանայութեանց զրկվի: Նոյնը վերա-
բերում է և խնամքութեան չորրորդ աս-
տիճանի պատկեր: Իսկ եթէ ամուսնական
կարգը կատարվել է աւելի սերտ ազգակ-
ցութեան մէջ, այսինքն մինչև հինգերորդ

աստիճանը, այն ժամանակ այդպիսի պը-
տակը պէտք է ճանաչվի իբրեւ ընդհանուր
անվաւեր և անընդունելի:

Այսպիսով սահմանվում է մի ընդհանուր
կանոն այն դէպքերի համար, որոնք մինչև
այժմ այս կամ այն լուսաբանութիւնն էին
ստանում՝ նայած մարդկանց տրամադրու-
թեան և զանազան տեսակէտներին և շատ
անգամ առիթ դառնում բազմաթիւ բա-
նակցութիւնների և նոյն իսկ դրամական
զոհարեցութիւնների: Ուրախալի է, որ
հոգեւոր իշխանութիւնը ցանկացաւ այս
դէպքում ուշադիր լինել դէպի այն փո-
փոխութիւնները, որոնք առաջ են եկել
կեանքի պայմաններին մէջ և իրաւաբանա-
կան որոշութիւն և կանօնաւորութիւն տալ
այն յարաբերութիւններին, որոնք բոլորում
են կենսական անհրաժեշտութիւնից և ար-
դէն սկսել են սրբազործվել հասարակական
կարծիքի դատաստանի առաջ:

Այդ կօնգրակներով չեն լուծվում ամուս-
նութեան վերաբերեալ բոլոր խնդիրները
և չեն վերացվում մասնաւոր մեկնութիւն-
ները, բայց և այնպէս նրանք մի բայլ առ-
աջ են տանում մեզ դէպի խելացի օրի-
նականութիւն:

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍԻՍԻՆԻՆ

Մ Ս Մ Ո Ւ Լ

Ստացանք Արարատի այս տարվայ առաջին
համարը: Ինչպէս յայտնի է, Էջմիածնի այս
պաշտօնական օրգանը այժմ յանձնված է նոր
խմբագրութեան: Այդ փոփոխութիւնը առ այ-
ժմ արտաքինում է ամառի արտաքին մէջ.
նոր խմբագրութիւնը աւելի փոքրիկ զորքով է
հրատարակում ամսագիրը: Բայց գլխաւորը դա
չէ, գլխաւորը, ի հարկէ, բովանդակութիւնն է:
Բովանդակութեան մասին առ այժմ երկար
չենք խօսի. առաջին համարը այդ կողմից բա-
ւական թոյլ տպաւորութիւն է թողնում: Մենք
այսպէս ասում ենք ոչ թէ անցեալի հետ հա-
մեմատելով. այդ կողմից նոր Արարատը
զգալի պակասութիւններ չունի: Թող ենք ա-
սում, ի նկատի ունենալով այն, ինչ մենք
սպասում ենք նոր խմբագրութիւնից: Իսկ մեր
սպասածը հետեւեալն է: «Արարատի» այդ հա-
մարում տպագրված է Վեհափառ Կաթողիկոսի
այն կօնգրակը, որ ուղղված է նոր խմբագրու-
թիւնը, դուրս է հանում այս ու այն հասարա-
կական զեղծումը, ցաւը—որովհետեւ... որով-
հետեւ հրատարակի հանված վէճերի, կեղծի մի
պոչն էլ իրանց տակն է... հէնց իրանք են
այդ զեղծումների կատարողը, ազգի, հասարա-
կութեան պատիւն արատաւորողը... Հօ ժողո-
ւորըը սուտ չէ ասել՝ «փայտը վերցնես, գող
չունի իսկոյն կիմանայ»...

«Մշակի» այս տարվայ սկզբի համարներում
(22 եւ 23) հրապարակ էի զրել «գրեւորացու-
ցաւերից» հին, ժամանակից ցաւերից մինը՝ գրեւ-
որական խանութներին անխիղճ հարստահա-
րութիւններն ու խորհուրդ էի տուել մեր գրեւ-
որացիներին հասարակական այդ չարիքի դէմ
մարտել: «Համայնական խանութներում» Դա-
նակը վէճերին է դիմել: Դուրս են եկել մի շարք
ձէթոտ պայլտօսաւոր գրեւորական խանութնոր-
ներ, այս այն քունջ ու պոռնակից վայնասուն
ձգել, գոռում, դուռն է թէ՛ «սուտ է», «Մշակ»-ը
խափէկը, վեր գեղացի խանութներն է զենդիկեցի
(հարստացել), բերրալի (բոլոր) ունեցած չունե-
ցածները «նիսի» (պատիկ) տուին գեղացի,
հիմի իրանք «չլըբըր» կերան «միւսիւղը երան»
(սնանկացան)... Այսպար, այդ «Մշակը» ինչ
էր (մեր գրեւորում «Մշակ» ասելով ու-
ղում են լրագիր ասել, որովհետեւ ուրիշ
լրագիր մասին գաղափար չունեն առ այժմ)
եկաւ գեղ ա ընկաւ... թէ մեջուես կայ էլ
(հարստահարիչ) մերն է, ինչ էնէնք, ինչի հա-
մար աշխարհը չաւ կենէք (տարածում էք), քաղ-
քացի բերանը կը ձգէք... Այ կըրնա մէ գեղա-
ցիում, դուրս է հանում այս ու այն հասարա-
կական զեղծումը, ցաւը—որովհետեւ... որով-
հետեւ հրատարակի հանված վէճերի, կեղծի մի
պոչն էլ իրանց տակն է... հէնց իրանք են
այդ զեղծումների կատարողը, ազգի, հասարա-
կութեան պատիւն արատաւորողը... Հօ ժողո-
ւորըը սուտ չէ ասել՝ «փայտը վերցնես, գող
չունի իսկոյն կիմանայ»...

«Մշակի» այս տարվայ սկզբի համարներում
(22 եւ 23) հրապարակ էի զրել «գրեւորացու-
ցաւերից» հին, ժամանակից ցաւերից մինը՝ գրեւ-
որական խանութներին անխիղճ հարստահա-
րութիւններն ու խորհուրդ էի տուել մեր գրեւ-
որացիներին հասարակական այդ չարիքի դէմ
մարտել: «Համայնական խանութներում» Դա-
նակը վէճերին է դիմել: Դուրս են եկել մի շարք
ձէթոտ պայլտօսաւոր գրեւորական խանութնոր-
ներ, այս այն քունջ ու պոռնակից վայնասուն
ձգել, գոռում, դուռն է թէ՛ «սուտ է», «Մշակ»-ը
խափէկը, վեր գեղացի խանութներն է զենդիկեցի
(հարստացել), բերրալի (բոլոր) ունեցած չունե-
ցածները «նիսի» (պատիկ) տուին գեղացի,
հիմի իրանք «չլըբըր» կերան «միւսիւղը երան»
(սնանկացան)... Այսպար, այդ «Մշակը» ինչ
էր (մեր գրեւորում «Մշակ» ասելով ու-
ղում են լրագիր ասել, որովհետեւ ուրիշ
լրագիր մասին գաղափար չունեն առ այժմ)
եկաւ գեղ ա ընկաւ... թէ մեջուես կայ էլ
(հարստահարիչ) մերն է, ինչ էնէնք, ինչի հա-
մար աշխարհը չաւ կենէք (տարածում էք), քաղ-
քացի բերանը կը ձգէք... Այ կըրնա մէ գեղա-
ցիում, դուրս է հանում այս ու այն հասարա-
կական զեղծումը, ցաւը—որովհետեւ... որով-
հետեւ հրատարակի հանված վէճերի, կեղծի մի
պոչն էլ իրանց տակն է... հէնց իրանք են
այդ զեղծումների կատարողը, ազգի, հասարա-
կութեան պատիւն արատաւորողը... Հօ ժողո-
ւորըը սուտ չէ ասել՝ «փայտը վերցնես, գող
չունի իսկոյն կիմանայ»...

«Մշակի» այս տարվայ սկզբի համարներում
(22 եւ 23) հրապարակ էի զրել «գրեւորացու-
ցաւերից» հին, ժամանակից ցաւերից մինը՝ գրեւ-
որական խանութներին անխիղճ հարստահա-
րութիւններն ու խորհուրդ էի տուել մեր գրեւ-
որացիներին հասարակական այդ չարիքի դէմ
մարտել: «Համայնական խանութներում» Դա-
նակը վէճերին է դիմել: Դուրս են եկել մի շարք
ձէթոտ պայլտօսաւոր գրեւորական խանութնոր-
ներ, այս այն քունջ ու պոռնակից վայնասուն
ձգել, գոռում, դուռն է թէ՛ «սուտ է», «Մշակ»-ը
խափէկը, վեր գեղացի խանութներն է զենդիկեցի
(հարստացել), բերրալի (բոլոր) ունեցած չունե-
ցածները «նիսի» (պատիկ) տուին գեղացի,
հիմի իրանք «չլըբըր» կերան «միւսիւղը երան»
(սնանկացան)... Այսպար, այդ «Մշակը» ինչ
էր (մեր գրեւորում «Մշակ» ասելով ու-
ղում են լրագիր ասել, որովհետեւ ուրիշ
լրագիր մասին գաղափար չունեն առ այժմ)
եկաւ գեղ ա ընկաւ... թէ մեջուես կայ էլ
(հարստահարիչ) մերն է, ինչ էնէնք, ինչի հա-
մար աշխարհը չաւ կենէք (տարածում էք), քաղ-
քացի բերանը կը ձգէք... Այ կըրնա մէ գեղա-
ցիում, դուրս է հանում այս ու այն հասարա-
կական զեղծումը, ցաւը—որովհետեւ... որով-
հետեւ հրատարակի հանված վէճերի, կեղծի մի
պոչն էլ իրանց տակն է... հէնց իրանք են
այդ զեղծումների կատարողը, ազգի, հասարա-
կութեան պատիւն արատաւորողը... Հօ ժողո-
ւորըը սուտ չէ ասել՝ «փայտը վերցնես, գող
չունի իսկոյն կիմանայ»...

թեան անդամներ պ. պ. Յակոբ Մանուգեանին
և Սիրակեան Տիգրանեանին: Այդուեղ ամենայն
հայոց Կաթողիկոսը հետեւեալ հրահանգն է
տալիս նրանց. «Յօդուածներ մեծ խնամքով եւ
ընտրովի գրէք, որ հայ ժողովրդի կրթութեան
համապատասխան բարոյապէս բոտ ժամանա-
կի պահանջման, ի բաց թողլով իմաստասիրա-
կան եւ փիլիսոփայական խորիմաստ գաղա-
փարներ: Եւ դուք քաջ գիտէք՝ թէ ոչք են
«Արարատի» ընթերցողները»:

Այս խօսքերը նախ եւ առաջ մի լաւ գնահա-
տութիւն են այն ուղղութեան, որ մինչև
այժմ տիրում էր «Արարատի» մէջ՝ նրա աս-
տուածաբան խմբագիրների չնորհիւ: Յայտնի
է, որ աստուածաբանները գրում էին շատ
բարձր առարկաների մասին, իսկ թէ ում հա-
մար էին գրում,—այդ իրանք էլ չէին իմա-
նում: «Արարատը» հրատարակվում է գլխաւո-
րապէս հայ հոգեւորականութեան համար. իսկ
այդ հոգեւորականութեան հազարն մեծամաս-
նութիւնը, այսինքն քահանայական դասը, ինչ-
պէս խոստովանում էին աստուածաբանները,
չէր հակնում նրանց գրածները: Ել ում հա-
մար էին գրում,—չը գիտեմք: Եւ սակայն,
«Արարատը» կարող էր զեր կատարել մեր ժո-
ղովրդի մէջ: Նա տարածվում է, որքան մենք
գիտենք, մօտ 2000 օրինակ: Դա մի թիւ է,
որ չէ ունեցել մեր ոչ մի ամսագիրը: Այդ հա-
մեմատաբար անպիսի լարանի առաջ շատ բան
կայ խօսելու, բացառելու: Պէտք է միայն
ճանաչել լարանը, պէտք է ամենից առաջ ի-
նկատի ունենալ, որ այդուեղ ամեն ինչ պէտք
է սկսել այլուրեքից, ամենատարակաւից: Ա-
հա այդ է ցոյց տալիս Կաթողիկոսական կոն-
գրակը: Եւ շատ ճիշդ են նրա այն խօսքը՝ «Եւ
պէտք է իմանայ ովքեր են «Արարատ» կարգա-
ցողները: Այն, աշխուրհեան ամենամեծ գաղտ-
նիքը այդ է: Գրելիս դուք պէտք է ձեր աչքի
առաջ բերէք գրեւորական խելճ քահանային,
որի տգիտութիւնը առասպելական չափերի է
հասնում: Դուք երբեք չը պիտի մոռանաք, որ
հոգեւորականների այդ դասը, որ այնքան մօտ
է կանգնած ժողովրդին, որի անմիջական
պարտքն է իսկական հովիւ, ղեկավար հանդի-
սանայ, ոչ միայն չէ բարեփոխվել վերջին մի-
ջանի տանեակ տարիների ընթացքում, այլ չի
բարեփոխվել եւ այսուհետեւ բաւական երկար
ժամանակ, քանի որ այժմ էլ, ինչպէս եւ առ-
աջ, խուճախում տգէտ քահանաներ են
ձեռնադրում եւ փաթաթում խելճ ժողովրդի
չինքնին: Դուք ուղղում էք խօսել այդ խելճնե-
րի մասին: Երբեք... (վերջին խօսքերով էլ ու-
ղում են միամիտ գրեւորներին լարել լրագրի
ու թղթակիցներին դէմ...)»

Խելճ խանութներին... մի «փոքրիկ», շատ
փոքրիկ թիւրիմացութեան «գոհ» են դարձել
խելճները... Ուրեմն որքան զգոյշ, չըջանայեց
պիտի լինի թղթակիցը, քննադատը... Եւ դուք
պ. խմբագիր, ինչպէս թոյլ տուէք տպելու իմ
այդ յօդուածները, ուր եւ «գրեւորական խանութ-
նորների հասարակութեան մէջ տարածած բա-
րոյական փաթեթի գողութեան վրա էլ չըշնոյն
միայն: Բայց այդ մարդին աւր հազար ու մի
ուրիշ անխելքի էլ ի թիւս որոց եւ անառա-
կութեան, կողմնակի տարածողներ են... Ահա
թէ որտեղ էր իմ թիւրիմացութիւնս: Եւ, մե-
ղաւորս, մոռացել էի (գուցէ եւ դիտմամբ) յի-
շել, որ գրեւորական խանութներին քանից գրեւ-
որի այս կամ այն սիրուն հարք ձեռն է ձգել:
Համար մի գիշերվում մէջ հարեւրներ են ծախ-
սել ու իրանց ընկալաւական» հասել, որի չնո-
հի մի քանի տարվայ մէջ «չլըբըր կերել, միւս-
լիւղ են ելել...» (սնանկացել)... Ահա թէ գրեւո-
րական որ խանութներն եւ ինչու են անալկացել...
Պարտնեք իսկ դուք, վայնասուն բարձրացող,
գրեւորացու հարստահարված խելճ խանութնոր-
ներ, շատ լաւ կանէլք, եթէ գրեւորացու իսկ
«նիսի» (պատիկ) չը տայէք ու մէ կիւն տասը
գրէ իւր ձեր գրեւորական դասը խաւնե-
րում, ուր այդ տան էլ ով գիտէ տարէց տա-
րի քանի ձեռն եւ պիտի հանեն... Այդ դուք
էլ մեղք էք, խելճ էք, ինչու գրեւորացու պատ-

հետ, եթէ ուղղում էք, որ ձեզ հակնան, պի-
տի խօսէք նրանց լեզուով, նրանց հասկացողու-
թեան մատչելի չափերով: Մեղանից ամեն մէկը
հանդիպել է գրեւորական քահանայի, խօսել է
նրա հետ: Ոչ որի համար գաղտնիք չէ, որ այդ
քահանայի հետ խօսելու ժամանակը պէտք է
դառնալ նրա նման մի մարդ, լինել այնպէս,
ինչպէս նա է, մտնել նրա նեղ ու սահմանա-
փակ աշխարհայեցողութիւնների մէջ, աշ-
խատել այդ անձուկ շրջանում զարգացնել միտ-
քը, գաղափարը: Այս բանը չը պէտք է մոռա-
նայ: Զը պէտք է մոռանալ, որ ընթերցանու-
թիւնը այն ժամանակ միայն կարող է ժողո-
ւորականանալ, երբ նա պարզ է, թեթեւ է,
երբ նա համապատասխանում է ժողովրդի աշ-
խարհին, նրա նիստ ու կացին: Մենք այս պա-
հանջները առաջ էլ էինք անում, բայց մեր
հակառակորդները այնքան ազդեւ էին, որ փո-
խանակ մեր ասածները իրանց իսկական միտ-
քով հակնաւոր, աղմուկ էին բարձրացնում
թէ մենք անաստուածութիւն ենք քարո-
զում: «Արարատի» այժմեան խմբագրութիւնը,
յուսով ենք, այդպէս չի վերաբերվի մեզ: Ուս-
տի թող ներքի մեզ բարեկամաբար նկատել,
որ այս առաջին համարում չենք տեսնում ըն-
թերցանութեան այդպիսի նիւթ: Մենք անկեղծ
կերպով ցանկանում ենք, որ «Արարատը» դուրս
գայ պաշտօնական—աշխարհական չոր ու ան-
կենդան դրութիւնից եւ դառնալ մի իսկական
ժողովրդական ամսագիր: Թող խմբագրութեան
համար օրինակ դառնայ հէնց «Գողմալէպը».
հայկական կեանքից այնքան հեռու գտնվող
այդ ամսագիրը այնքան ջանքեր է գործ
դնում հանրամատչելի դառնալու համար:
Շատ լաւ կը լինէր մոցնել գրական բա-
ժին, մօտենալ կեանքի առօրեայ երեւոյթնե-
րին, կապվել կեանքի հետ. դա կը նշանակէր
հետաքրքրական դառնալ ժողովրդի համար,
հարցաւորութիւնը գրեւորական լեզուով գրվելին:
Իւրաքանչիւր կենդանի գործի երաշխաւորու-
թիւնը այս կարող է լինել: «Արարատի»
այս առաջին համարում միակ գրական գոր-
ծը Յովհաննէս Թումանեանցի մի բաւական
տափաւ ոտանաւորն է: Քիչ է դա, շատ քիչ:
«Երկրագործական գրողները» ցանկալի էր, որ
շատ պարզ, շատ ժողովրդական լեզուով գրվելին:
Հետաքրքրական են Միխայիլ վարդապետի վի-
ճակագրական տեղեկագիրները, բայց դրանք
ամսագրի մէջ աւելի փոքր տեղ կարող էին
գրաւել, եթէ տպված լինէին աւելի մանր տա-
ռերով, թւանշաններ կարդալը շատ շատերի հա-

ճառով «միւսիւղը երան»... Բայց ինչպէս է, գրե-
ւորական պատուաւորման խանութները, որ ձեր
ընկերներից մի մասը թեւեւ կարգացել կամ
սկսել է իրանց դասի մասին այդ գրվածը, այ-
նուամենայնիւ ոչ մի տարակրթութիւն, ոչ մի
վայնասուն չէ բարձրացնում... Հա, բանն էլ
հէնց դրանումն է... այդ հակնաւոր համար
պէտք է ժողովրդական առաջը գիտնալ՝ «փայ-
տը վերցնես» գող չունի իսկոյն կիմանայ...»

Ջաւախեցի

ՊԱՆԱՆՔՆԵՐԻ ԾՈՌՈՒԹԻՒՆԸ

Մեր գրեւորից շատ շատերում մար-
դիկ դեւ եւս մի-մի հատ չափիկ ունեն, որ
տարէնը մի անգամ են լուսանալ տալիս ու
լուսաքիչ ժամանակ կամ անկողին են մտնում եւ
կամ առանց չափիկ, վերելի չորերը հազած, աշ-
խատանքի են դնում: մի այդպիսի բէթմ քա-
ղաքացի հասարակ գրադրի համար անտանելի
կը լինէր: Թիֆլիսի Հաւաքար քաղաքամասում
գեւ շատերը ուտելիս պատանները ձեռքով են
վերցնում: Շիլլուի թաղի սկստեւները հարսնե-
րի վրա ծուռ աչքով են նայում, եթէ այս վեր-
ջինները օրը միանգամից աւելի երես կամ հէնց
միայն ձեռքեր են լուսանում: Քիթը սրբելու
պրօցեսսի համար հայերս երկու խիստ ընառ-
րիչ հանելուկներ ունենք,—այն ինչն է, որ հա-
րուստը հաւաքում է՝ աղբատը դէն գցում:—
Բոց եղան պոչիցը բռնեմ տափովը տամ: Շէյ-

մար չէ գրաւիչ. դրանք այնպիսի նիւթեր են, որոնցով հետաքրքրուողները չեն կարող պահանջել, որ ընթերցանութեան նիւթերը խեղճեն, տեղ չը լինելու պատճառով:

Մեր եղբակցութիւնները դեռ թողնում ենք Հասարակութեան, որ նոր խմբագրութիւնը դեռ չէ կարողացել այս առաջին համարում ցոյց տալ, թէ ինչ պիտի անէ: Իսկ անհրաժեշտ չափ կայ: Ցանկանում ենք ետանք եւ աջողութիւն:

ՆԱՄԱԿ ԵՐԵՒԱՆԻՑ

Մարտի 30-ին

Երեւանի ջրի եւ տրամվայի հարցը, չորսնիւ մի քանի ձայնաւորներ, դեռ չարժեքաւորում է զբաղեցնել մտքերը, առաջ բերելով երբեմն կո-միքական դրուժիւններ, ինչպէս էր եւ վերջին անգամ:

Քաղաքային ինքնավարութեան ներկայ կազմակերպութիւնը, որի քառամեայ շրջանը չու-տով լրանալու է, իր գործունէութեան դեռ առաջին տարվանից հերթական դարձրեց մեզ, երեւանցիներին համար կենսական նշանակու-թիւն ունեցող ջրի հարցը: Զը նայած այն հանգամանքին, որ այդ հարցը միանգամայն հա-սունացած պէտք էր համարել, որովհետեւ 20 տարվայ պատմութիւն ունի եւ ամենքը առանց այլեւայլութեան ջրի էին պահանջում, բայց եւ այնպէս սկզբում մեծամեծ դժուարութիւն-ներ առաջ բերին այդ բանի դէմ: Այսպէս, ե-ղան ջրի բերելու դէմ բողոքներ թուրքերի կողմից, գտնվեցին ձայնաւորներ, որոնք, ի նը-կատի ունենալով իրանց անձնական շահերը, ու-զում էին, որ ջրը բերէ ինքը քաղաքը իր մի-ջոցներով, մի բան, որը անկարելի էր քաղաքի համար. կային եւ մարդիկ ձայնաւորների մէջ, որոնք ուզում էին գործը խանգարած լինել, որպէս զի ներկայ վարչութեան եւ մասնաւո-րապէս գլխավոր քաղաքագլխի օրով այդ գործը չը սկսէր. եւ զգուշին այն էր, որ քաղաքա-գլխի անկեղծ ցանկութեան եւ քաղաքի շահերի համար գործ դրած ջանքերին հակադրում էին մի ստոր չը կամութիւն, մի ցած զրպարտու-թիւն: Ահա սրան պիտի վերադառնայ այն անկեղծ նիւտերը եւ արտակարգ ժողովները, որոնք շատերի մէջ զայրոյթ էին առաջ բերել:

Այսպէս թէ այնպէս, անկեղծ ցանկութիւնը իր յաղթանակը տարաւ եւ երկար ճգնաժամնե-րից եւ այս ու այն մարդու հետ անաջող բա-նակցութիւններ ունենալուց յետոյ՝ անցնալ տարվայ հոկտեմբեր ամսին քաղաքը վերջնա-կան համաձայնութեան գալով ինժեներ Բաբոյի հետ, պայմանաւորվեց ջրի եւ տրամվայի կոն-ցեսիան 38 տարի ժամանակով նրան առաւ: Նահանգական վարչութիւնը, պայմանագրեր եր-կար քննելուց յետոյ, անհրաժեշտ գտաւ մի քանի ինժեների փոփոխութիւնը եւ ինժեներ Բաբոյի, իմանալով նահանգական վարչութեան տրամագրութիւնը, ինքը իր կողմից ա-րեց քաղաքային խորհրդին այդ կէտերի վերա-բերեալ առաջարկներ: Այդ առաջարկները նոր դժուարութիւններ չէին առաջացնի, որովհետեւ նրանք, համապատասխանելով նահանգակա-

թեան քաղաքի թուրքերը փաւը հինգ մատով վայելելուց յետոյ ձեռքերը չորերին են քսում, կամ չորերն ափսոսալով՝ միմեան են անձե-ռոցիկի տեղ ծառայեցնում: չինացին մի բուռը բրինձով երկանիկ է: Դիօգնէսը տակառուին էր ապրում: Ընդհանրապէս՝ փոքր ի շատ ին-տելիգէնտ մարդը՝ ճանապարհորդելով՝ պատա-յին կայարաններում քնել չէ կարող, որովհետեւ, ինչպէս Պուշկինն է ասում:

У насъ дороги всѣ плохи,
На станціяхъ клопы да блохи...

Մենք տեսնում ենք, ուրեմն, որ տարբեր կուլտուրաների ներկայացուցիչները պահանջները նոյն իսկ մի եւ նոյն ժամանակաշրջանի համար զանազան են, ուստի անհրաժեշտ պահանջ-ների սահմանը մի կայուն հասկացողութիւն չէ: Պահանջների ճոխութիւնը, ասում են, ման-րացնում, թուլում թէ դարձնում մարդկանց, այնպէս որ հետո չէ այն ապագան, երբ քա-ղաքակրթութիւնը բարձրագույն աստիճանի զօնը կը լինի: Փաստը, ընդհանրապէս, դեռ երեկ ցոյց տուեց, որ մի բուռը քաղաքակրթ-քննողներ 400 միլիոն չինացիներին զսպելու համար բաւական էին:

Պահանջների ճոխութիւնը մի որոշ չա-փով տնտեսական առաջադիմութեան առաջ-նակարգ մղողներից մէկն է: Յիշենք այստեղ Ստէյնի ժէլօնի կլասիկական օրինակը: Նայենք հորից ջուր հանող մշակիւն: Նրա յոգնածութիւնը ամեն մի վէրջո ջուր հանելուց յետոյ աւելա-նում է, այն ինչ իւրաքանչիւր յաջող վէրջո

վարչութեան ցանկութեան, ծառայում էին նաեւ քաղաքի շահերին:

Եւ միջոցաւ այս փոփոխութիւնների վերա-բերմամբ պ. Բաբոյի առաջարկութիւնները ստանալուց յետոյ, պայմանագրեր ստանում էր վերջնական ձեւակերպում, յանկարծ գլորվում է մի խնձոր: Հարուստ Ջամիդյանի 6000 բուրլի գրաւականի հետ վարչութեանը տալիս է մի յայտարարութիւն, որով յայտնում է, թէ ինքը պատրաստ է ինժեներ Բաբոյի պայման-ը ընդունել նոյնութեամբ, մտցնելով մի փոփո-խութիւն յօդուտ քաղ-քի, այն է փոխանակ 20% նա պատրաստ է քաղաքին բաժին հանել կոնցեսիայի վաստակի 30%-ը:

Վարչութիւնը այդ յայտարարութիւնը իր եզրակացութեան հետ ներկայացնում է Դու-մային Դումայի այդ եզրակացութիւնն այն է, որ ի նկատի ունենալով ինժեներ Բաբոյի հետ երկար բանակցութիւնները, վերջնական համա-ձայնութեան գալը, նրա մասնագիտութիւնը այդ գործում, որի չորսնիւ թերեւս ստացված մեծ վաստակի 20%-ը գերակշռէ Ջամիդյա-նիանից ստացած վաստակի 30%-ից եւ այն եւ այլն, չը պէտք է ընթացք տալ այդ յայտա-րարութեան: Դումայն իր նախապնդին նիս-տում, չը համաձայնվելով վարչութեան հետ, որոշում է ընդունել Ջամիդյանի յայտա-րարութիւնը, պահանջել ոչ պակաս 20,000 ռ. գրաւական եւ գրաւականը ստանալուց յետոյ յաջորդ ժողովին խնդիր քննել:

Մարտի 28-ի հերթական նիստում որովմ էր նաեւ Ջամիդյանի հարցը: Ներկայ էին բաւական հետաքրքրուողներ, նաեւ Ջամիդյա-նիանները, հայր եւ որդի: Հարցին անցնե-լով, քաղաքագլուխը կարդում է Ջամիդ-յանի մի երկրորդ յայտարարութիւնը, ո-րով խնդրում է հարցը յետաձգել մի եր-կու չաբաթով, որպէս զի ինքը հնարաւորու-թիւն ունենայ ներկայացնել բացի 6000-ից նաեւ 14,000-ի գրաւական, հաստատ մնալով իր ա-ռաջարկած պայմանին: Ջամիդյանը Տէր-Պոլսեանը, քաղաքի շահերի տեսակէտից կողմնա-րէն, առաջարկում է ինքից չը յետաձգելու համար, բաւականաչափ Ջամիդյանի հարցը համարելով մինչեւ գրաւական ներկայաց-նելը եւ հարցի քննելը: Այդ առաջարկութիւնը հաւանութիւն գտաւ, եւ համոզված լինելով, որ Ջամիդյանի աւելի ուրախ պիտի լինի այդ որոշման համար, նիստի ընդմիջումն եղաւ՝ ստորագրութիւն ստանալու համար: Սակայն, ով գարանք, Ջամիդյանի հրաժարվեց ստո-րագրութիւն տալուց եւ պնդում էր յետաձգել հարցը: Մի կատարեալ չարչիւթիւն, մի խաղ, որ թոյլ էր տալիս իրան մի մարդ, մի ամբողջ քաղաքի հետ: Զը նայած այն բանին, որ մի քանի խաղաղահայեր, որոնք հէնց սկզբից աշխատում էին խանգարել գործը, աշխատեցին Ջամիդյանի պահանջը կատարել, բայց եւ այնպէս մի քանի ձայնաւորներ օրինա-ւոր կերպով դատապարտեցին Ջամիդյանին, պախարակեցին այդ ձեւի վարմունքը եւ հարցը գաղտնի քուէարկութեան դնելով, ոչ միայն

ջրի օգտակարութիւնը պակասում է, որովհե-տեւ, եթէ առաջին վէրջո ջուրը իր խմելու պաշարն է, երկրորդը անասունների կարիքների, երրորդը լացքի, չորրորդը այգին ջրելու, հինգերորդը յատակ լուսնալու համար են: Որտեղ նա կանգ կառնէ, այդ կամված է մասամբ նրա՝ յոգնածութեանը դիմադրող կա-րողութիւնից եւ գլխաւորապէս իր պահանջնե-րի ծաւալից: Էսկիմոսը, որի համար ջուրը միայն խմելի է, առաջին կամ երկրորդ վէր-ջոն հանելուց յետոյ, կը դադարէ աշխատելուց, այն ինչ յօրանքներ, որ իր տանիքն անգամ լրանում է, գուցէ մինչեւ յիսուսեորդ վէր-ջոյն հասնէ: Ժէլօնի այս օրինակը այն մասով, որ յոգնածութեանը դիմադրում է վերաբերում, պիտի լրացնել, որովհետեւ քաղաքատնտեսու-թեան մէջ յայտնի աշխատի տնտեսութեան քը-նական օրէնքով (la loi naturelle de moindre effort) քաղաքակրթութիւնը մարդը միշտ միջոց է գտնում իր գործը հեշտացնելու: Նորանոր մե-քենաներ, գործիքներ եւ այլն հնարելով, ու որքան մարդու պահանջները շատ են, այնքան էլ նա աւելի է ստիպված այդ պահանջներին բաւականութեամբ տալու համար միջոցներ գտ-նելու:

Բայց չը նայելով պահանջների լայն ծաւալի միջի դերին, մենք հետո ենք այն մտքից, թէ անհրաժեշտ է արհեստական կերպով պահանջ-ներ առաջացնել: Առանց մարդկային պահանջ-ների անալիզի անկու պայտեղ՝ մենք միայն այն կասեցնել, որ ամենայն մի նոր պահանջի բաւա-

մերժվեց յետաձգման հարցը, այլ եւ 23 ձայնե-րի առաւելութեամբ ընդդէմ 10-ի, որոշվեց Ջամիդյանի 6000 ռ. գրաւականը վերա-դարձնել իրան, յայտարարութիւնը թողնել ան-հետեւանք եւ կոնցեսիան թողնել ինժեներ Բա-բոյին:

Հարցի վերջում մտաւ դահլիճ Ջամիդյանի եւ պահանջեց արձանագրութեան պատճէնը:

Բ. Վ.

ՆԱՄԱԿ ԱԼԷՔՍԱՆԴՐՈՊՈԼԻՑ

Մարտի 30-ին

Այսօր, մարտի 30-ին, ս. Աստուածածին ե-կեղեցում, նոյն եկեղեցու երէցփոխ պ. Աղաջան իւզբաշեանի հրաւերով, կայացաւ Ժխականների ժողով: Պ. Իւզբաշեանը, հասարակական հաշե-տութիւնը բարոյական պարտք համարելով, կամեցաւ Ժխականներին ծանօթացնել իր եօթն-ամեայ երէցփոխական հաշիւների հետ: Սա ինքն ըստ ինքեան միութարական երեւոյթ է, բայց չէ կարելի չը խոստովանել, որ մեր հա-սարակութիւնը ինչպէս ամեն դէպքում, նոյն-պէս եւ այստեղ իր հասարակական տարրակա-ն պարտքը ճանաչել չուզեց եւ ժողով չեկաւ: Աստուածածին եկեղեցու մօտ 2000 Ժխականնե-րից հաշիւ 70—80 մարդ կար. պ. Իւզբաշեանը Ժխականներից ընտրովի էր հրաւիրել առանձին հրաւիրակներով, որը, մեր կարծիքով, սխալ էր եւ անգործնական. աւելի լաւ չէր լինի ար-կեօք տպագրված յայտարարութիւն լինէր պա-տերին կայցած եւ բոլոր Ժխականներին ախտի-րածանքով, եկեղեցին այս կամ այն ջոկով մահատի սեփականութիւն չէ, այլ ընդհանուր ժողովրդի:

Հոգեւոր կառավարութեան կողմից ժողովին իրեն ներկայացուցիչ նշանակված էր Մարտի-րոս աւագ քահանայ Տէր-Պոլսեանը. ժողովին ներկայ էր եւ պ. քաղաքագլուխը: Ժողովի սկզբում Մարտիրոս քահանան յայտնեց, որ ինքը պաշտօնապէս նախագահ չէ նշանակված, այլ հոգեւոր իշխանութիւնը իրան յանձնարա-րել է երկու պաշտօնական գրութիւններ յար-գելի Ժխականներին ներկայացնելու, հետեւա-բար եւ նախագահել ժողովին չէ կարող եւ ա-ռաջարկեց նախագահ ընտրել ու սկսել ժողովի պարագմունքները: Միականները միաձայն ա-ռաջարկեցին պ. քաղաքագլուխին, որ եւ ուրա-խութեամբ յանձնէ առաւ:

Պ. նախագահը յայտնեց, որ ժողովի պարագ-մունքի առաջարկները երեք են. 1) պ. երէց-փոխի ետմանայ պաշտօնավարութեան հաշիւը, 2) տիկ. Ասլանեանի խնդիրը, որով հոգեւոր իշ-խանութիւնից խնդրում է իրան յանձնել իր չինութեան կից կէս—եկեղեցապատկան եւ կէս—էջմիաճապատկան կրպակը, որը իրան չինու-թեան շտա յարմար է եւ փոխարէնը ստանալ մի այլ փողոցում իր երկու կրպակները նախա-պէս վերանորոգելով, Սինօղը այս խնդիրը ու-ղարկել էր Ժխականների քննութեան: 3) Դպրը Արշակ Բրուտեանի խնդիրը, որը խնդրամատոյց է եղել Վեհափառ Հայրապետին Աստուածածին եկեղեցու արքիւնքից իրան որոշ նպաստ յա-տ-

կանութիւն տալ՝ սկզբներում մեծ գումարներ պահանջելով վիճակվում է հարուստներին, այս բանը պատճառ է լինում ստորին խաւերի այն անկեղծ նախանձին, որ շատ աջող կերպով ար-տայայտված է Փրանսիական յայտնի մի երգում:

Et l'on voit des commis
Mis
Comme des princes,
Qui sont venus
Nus
De leurs provinces... *)

Այսպէս երգելով էլ այդ խաւերը միջոցներ են որոնում ճոխութեան առարկան ձեռք բեր-լու: Այդ առարկան այնուհետեւ ժողովրդակա-նութիւն է ստանում երեք գլխաւոր գործոն-ների ավակցութեամբ. ցանկացողների մասնա-ւոր ջանքերի, ճոխութեան վարակիչ յատկու-թեան եւ արդիւնազորութեան յարմարվելու չորսնիւ: Այս է պատճառը, որ ինչ որ մի սե-րունդի համար ճոխութիւն է, միւսի համար համարեա անհրաժեշտ պահանջ է:

Վերոյիշեալ գործերի աննպաստ կրիտիկայի պատճառներից մէկն էլ նրանց՝ հարցին սու-բէկտիվ վերաբերմունքն է, որի շնորհիւ բոլոր մարդկանց մէջ տրամադիր են տեսնելու իրանց հակումները, իրանց աշխարհայայացքը: Բայց հասարակ մահկանացուն անընդունակ է փիլի-սօփայի մտածող ճանաչողութեան մէջ բա-

*) Շատ են այն փառապաշտները, որոնք զաւա-ռից մերկ եկած լինելով, այժմ պրիդի պէս են հագնվում:

կացելի, Պետերբուրգում իր նկարչական ա-րուեստը կատարելագործելու համար: Այս խն-դիրն էլ Վեհափառ առաջարկել էր Ժխական-ների հաւանութեանը: Միանգամայն ուրախալի երեւոյթ է եւ ցանկալի է, որ ժողովրդի իրա-ւունքները միշտ այսպէս յարգվեն եւ ծխական ժողովը միշտ ունենայ իր իսկական նշանակու-թիւնը:

Պ. նախագահը անցնելով առաջին հարցին, ծանօթացրեց ժողովրդին պ. երէցփոխի 7 տե-սեայ հաշիւների հետ, կարգաց մուտքի եւ հա-շիւի գլխաւոր կէտերը, որոնք իւրաքանչիւր ա-միս արդէն քննված էին հաշուետեսներէց եւ վաւերացրած: Պ. երէցփոխի հաշիւների կան-նաւորութիւնը մեծ ուրախութիւն պատճառեց Ժխականներին. նախագահը առաջարկեց չորս-հակալուծիւն յայտնել Իւզբաշեանին եւ խնդրել նորից շարունակել իր պաշտօնը, մինչեւ որ կը լրանայ իր պաշտօնավարութեան ետմանայ չը-ջանը: Երէցփոխը հրաժարվում էր առարկելով, որ իրան խիստ նեղութիւն են տալիս մի քա-նի եկեղեցական սպասաւորներ, ինչպէս, օրինակ, զոդացել են նրա գլխարկը եւ պատուով, նրան սպանացել են եւ այլն: Բայց պ. նախագահը յորդորեց, որ չը յուսահատվի եւ շարունակէ իր պաշտօնը, որ եւ համաձայնեց:

Այնուհետեւ պ. նախագահը անցաւ տիկ. Աս-լանեանի խնդրին. Ժխականները հինգ հոգեց քաղկաղած մի մասնագործով ընտրեցին յիշեալ կրպակները դիտելու, որոնց իրանց կարծիք-հետեւեալ ժողովին յայտնելու են Ժխականնե-րին: Իսկ դպրը Արշակ Բրուտեանի վերաբեր-մամբ Ժխականները դարձեալ որոշեցին տալ 200 բուրլի (6 ամսվայ համար) իր նկարչական արուեստը կատարելագործելու համար, բարոյա-կան պարտք դնելով պարտի վրայ, որ յետոյ փոխարէնը հատուցանէ ինչպէս ինքը կամենայ:

Ferio

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒԻՐԻՆ

Մայրաքաղաքի լրագիրների առելով, Պետե-րբուրգը արդէն պատրաստութիւններ է տե-սում ընդունելու Փրանսիական հանրապետու-թեան նախագահ Լուի-Քին: Քաղաքային դու-մային առաջարկված է նշանակել 75 հազար բուրլի ընդունելութեան ծախքերը հօգալու հա-մար:

Բժիշկ Ս. Իստամանյանցի նախաձեռնու-թեամբ կազմվել է մի բարեգործական ընկե-րութիւն, որի նպատակն է հիմնել Թիֆլիսում և Ս. Մազաթլիսէի ապաստանա: Հիմնադիրները արդէն մշակել են ընկերութեան կանոնադրու-թեան ծրագիրը եւ ներկայացրել Թիֆլիսի նա-հանգապետի պաշտօնակատարին՝ խնդրելով ըն-դունված կարգով միջնորդութիւն յարուցանել կանոնադրութեան հաստատման համար:

Պետերբուրգի կառավարչական շրջաններում միտք է ծագել հիմնելու գինուորական թան-գարան, ուր հաւաքված լինէին այն բոլոր ա-ռարկաները, որոնք վերաբերում են գինուորա-կան գործին: Թանգարանին կից պէտք է հիմնվի

ւականութիւն գտնելու, եւ շատ քիչ գուլիներ ընդունակ են փչէ պսակին դիմադրու: Բայց եթէ մի հաշվով բոլոր մարդիկ հետեւին Դիօգնէսի օրինակին՝ մեր ժամանակ աշխա-րիս երեսին մարդկային մի շունչ չէր լինի: Սակայն ինչ չէաւ, որ մի հասարակ մահկանա-ցու ոսկէ ժամացոյց կամ թանգարան մի քոթ ձեռք բերելով՝ իր տեսակէտով իրան երջանիկ է համարում. մենք մինչեւ անգամ այդ—խօսե-լով մեր կրիտիկաների լեզուով—ուսմանով լուծելու օգտակար ենք համարում, իբրեւ խնայող ու թե հաւ պատճառ. այսօր այդ ու-կին, այդ քաղը նրան գուարճացրեց, վաղը կը իրկէ: ու եթէ այդ ուսմանարկութիւնը չը լի-նէր, նա գուցէ եւ չը խնայէր էլ. աւելին ա-մենք—գուցէ նա իբրեւ արտագործ ոյծ ծուլա-նար—հասարակաց քիչ ծառայութիւն մատու-ցանէր: Զոխութեան իրերը, ասում են, միշտ ազդիւն ճանապարհով չեն ձեռք բերելու: Եւ շատ յաճախ, կասեցնէ մենք, բայց այդ առաջ-կութիւնը բարոյականի սահմանն է. ու այն մարդիկ, որոնց յանձնված է հող տանելու մար-դուս բարոյականի մասին, թող քաղաքին ու ամեն դէպքում եւ ամեն տեղ պիտի աղչու ու ամեն դէպքում եւ ամեն տեղ պիտի աղչու ձեռք չըտալ ինքն, որ մարդ միայն բրտիքով կա-րող է հաց ուտել: ու միայն այդ գնով ձեռք բերած ճոխութեան մասին է մեր խօսքը:

Գ. Տ. Վ.

Թիֆլիս.

Յանուարի 3-ին, չորեքշաբթի, ապրիլի 3-ին, հանդես եկաւ «Կարմիր» օպերայում Դօն-Պաշէի շիշերն ալի դերի մէջ աչքի էր ընկնում իր մտածված, կենսական եւ զգացված խորքով, որին հաւասարը թիֆլիսը դեռ չէ տեսնուած այժմ Դօն-Պաշէի դերը ստացաւ, թէ հետաքրքրութիւն եւ փոփոխական անձնաւորութեան արտայայտչութիւն։ Այդ դերի մէջ երգը եւ եղանակը համահարմար քիչ տեղ են բռնում, բայց եւ այնպէս շիշերն կարողացաւ այդ մասի մէջ էլ յայտնուել գործելու Կարմիրի դերը կատարողութիւն։ Գուշիկին բաւական աշուղ, բոլոր էր երգելու անգամն է դուրս գալիս այդ դերնաւ երգելու անգամն է տալիս նկատելի առաջադիմութիւն։

Թիֆլիսի քաղաքային վարչութեան մէջ մօտ օրերուս ընկնող այն հարցը, թէ կարելի է արդեօք այժմանից ձեռնամուկ լինել Թիֆլիսի փողոցները կատարելագործված ձեւով—խորափողոցներով եւ ասֆալտով—ապայտակարար վերանորոգել ծախքի համար կարելու գումարը բնկերութեան յօդուտ քաղաքի հատուցած 600,000 ռուբլու կանխավճարից։ Կատարելագործված եղանակով սաղայատակելու փողոցների շուրջակայք երեւաց, որ նրանց ընդհանուր տարածութիւնը հաւասար է 33,384 քառակուսի սառնիքի եւ որ այս քանակութիւնից քաղաքին բաժին է ընկնում 16,000 քառակուսի սառնիք։ Հաշուելով իւրաքանչիւր քառակուսի սառնիքի սաղայատակելու գինը 30 ռուբլի, քաղաքը պէտք է ծախսէ իր բաժինը 480,000 ռուբլի։ Քաղաքային վարչութիւնը, ճանկով այս եւ սրա հետ կապ ունեցող հարցերը, որոշեց այժմանից ձեռնամուկ չլինել փողոցները կատարելագործված ձեւով սաղայատակելուն, այլ նախ կազմել կարելու արհեստանոցներ նախապատրաստական ծրագրի, դնելով այդ պարտականութիւնը վարչութեան անդամ Խմբիսեանի վրա։

ՄԱՆԱԽԻՑ մեզ գրում են. «Կարա-Մուրզայի մասը այստեղ եւս վիշտ պատճառեց նրա յարգողներին։ Կարա-Մուրզան յայտնի եղաւ սոցալիստներին 1895 թ., երբ նա այստեղ երկու ամիս կոնցերտ տուեց, խոր տպաւորութիւն թողնելով հանդիսականներին վրա։ Այդ մասին մենք նոյն թիւին գրել ենք «Մշակութան» Կարա-Մուրզայի սովորեցրած երգերը այսօր եւս քառաձայն երգվում են այստեղ. անմոռանալի են մանաւանդ «Մեր Հայրենիք», «Բամբ որտան», «Զարթիկ», սիրտ իմ վշտահար» երգերը, որոնք առանձին ընդունելով իմանալու գտան. այստեղ Այս տարի ամառը մտադրութիւն կար հրաւիրել հանդուցեալ խմբապետին Սոֆիա Կոնցերտներ տալու նպատակով, բայց, աւա՜ղ, անսպասելի մահը զրկեց մեզ այդ հաճոյքից։ Ողբում ենք այդ ծանր եւ թանգազին կորուստը։

ԲԱՅՈՒԻՑ մեզ գրում են. «Նաւթի գները բաւական ամուր են։ Ապրիլ ամսվայ համար նախ է եղել 6 1/4—6 3/4 կոպ. Նաւազնացութեան համար պահանջում են 7—7 1/4 կոպէկ։ Նաւթի գները բարձրանալու հետ միասին սկսվել է կենդանութիւն նաեւ առհասարակ առեւտրի մէջ։ Ամենքն էլ հաւատացած են, որ նաւթը կը բարձրանայ մինչեւ 9—10 կոպ. եւ այդ գները համարում են աւելի քան բաւական, գործընը շարունակելու համար։

ՉԱՄԻՐԻՑ մեզ գրում են. «Մի շարք դժուարութիւններից յետոյ վերջապէս մարտի 24-ին կապացաւ տեղիս հայ սիրողների ներկայացումը յօդուտ Շառլոտիների խաղացքի Անպատիւ չեն ծնվում։ Դրանք եւ «Դոկտոր Թրօն» վոլովիլը, վերջն էլ կենդանի պատկերներ։ Տեղի է տանութիւնը գրաւել էր մեծ բազմութիւն, այնպէս որ զուտ արդիւնք ստացվեց 100 ռուբլի։ Ներկայացումը ընդհանրապէս աւելի անցաւ։

ԳՕՐՈՒՑ մեզ գրում են. «Թէ որքան է աչք խառում հոգեւոր իշխանութիւնը, որ մեր քանանների անախանձելի վիճակը փոքր ի շատ է բարւոյն, ապացոյց է հետեւեալ հանգամանքը։ Տեղիս ս. Ստեփաննոս փոքրիկ եկեղեցին ունի երկու միաբան քահանայ, որոնք համարեալ ոչ մէկ բանով չեն զանազանվում աղքատներից։ Եւ ինչպէս կ'օգտէ ժողովրդով տարեկան երկու երեք հարիւր ռուբլի՝ հաղիւ հաղ կարողանում են իրանց բազմաթիւ ընտանիքներ։

Իրն ցամաք հաց հասցնել, ուր մնաց որդիներն ուսումը եւ այլն եւ այլն եւ ահա ամսին 27-ին, առաւօտը, վերոյիշեալ եկեղեցին ներս է մտնում մէկ երիտասարդ խաչաւոր քահանայ եւ ի զարմանս ամենքի ներկայացնում հոգեւոր իշխանութեան հրամանը՝ ասելով որ ինքը նշանակված է կոնգակով երրորդ քահանայ այս եկեղեցում։ Թէ ինչու համար կամ ինչ կարելի կայ երրորդ քահանայի, երբ եղած երկու քահանաները սոված են, մենք չենք հասկանում, միայն այսքանը կարող ենք ասել, որ մեր հոգեւոր իշխանութիւնը այսպիսի անտեղի կարգադրութեամբ միայն քահանաների մէջ վէճեր է ծագեցնում։

ԳԵՏԱԲԵԿԻՑ մեզ գրում են. «Մի քանի օր առաջ Զարգալու գիւղից փոքր ինչ հեռու գտնվող ջրաղացում երկու գիւղացի, երեկոյան դէմ նստած, ընթերցեց անկիւս են լինում, երբ յանկարծ լսում են, որ մէկը կողպեց զրաից ջրաղացի դուռը եւ իրանք մնացին բանտարկված։ Նրանք ներսից լսում են, թէ ինչպէս գողը բաներ են ջարդում եւ տանում, բայց ճարահատեալ ոչինչ չեն կարողանում անել։ Գողերի հեռանալուց յետոյ մեր բանտարկեալները կարողանում են դուրս գալ։ Գողերը անգլխաբար ջրաղացի մօտ գտնուող մեղուանոցը բոլորովին տալիս ու վրա էին արել, փշրելով բոլոր փեթակները, որանց հետ կոտորելով եւ ձանձրեւին Նրանք տարել էին իրանց հետ եւ մի երինջ, որը յետոյ գիւղի սահմանների մօտ գտան։

ՄԱՆԱԽԻՑ մեզ գրում են. «Տեղացի մի քանի երիտասարդների ջանքով քաղաքի բերդում, Թեւաթի խնդուղու վրա, այս գարնան շինվեց ծառուղի։ Ծառերը տնկված են ճանապարհի երկու կողմում, մօտ մէկ վերստ երկարութեամբ։ Ծանապարհի մօտ շինվում է ջրհոր ծառեր ոռոգելու համար. ապագայում մտադրութիւն կայ եւ ճանապարհը ջրերի ելքէ սղդ նախնայինները խնամք տանեն ծառերին եւ չը փչացնեն, մի քանի տարուց յետոյ մենք կուենանք փառաւոր ծառուղի գեղանկար տեսարանով։ Այս ճանապարհը միակ յարմար գրասվայրն է ներկայումս այստեղ։

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

Կ. ՊՕԼՍԻ ԼՐԱԳԻՐՆԵՐԻՑ

—Սանասարեան վարժարանի խնամակալութիւնը վարժարանին Խարբըր փոխադրուելուն մասին նոր կարգադրութիւն մը չունի։ Վարժարանին շինութեան համար պատրաստուած վերջնական ծրագրերնուն վրայ մէկ քանի բարեփոխութիւններ եւ եղբ են։ Մանկացիները աւելի մը դպած էին, որ այս տեղափոխութենէն դժգոհ մնացողները Սանասարեանի ուսուցիչները պիտի ըլլան, այս մասին մեր Կարնոյ թղթակիցը հետեւեալը կը գրէ.

«Կարնոյ ազգային կրթական շրջանակներուն մէջ մասնաւորապէս օրուան խնդիրը Սանասարեան վարժարանին Խարբըր փոխադրուելն է. բնական է, որ ամէկը դժգոհութեամբ կը դիտուի Կարնոյ մէջ. մասնաւոր Սանասարեանի կրթական մարմնոյն համար անտանելի կարգադրութիւն մըն է եւ երբեք չեն ուզեր հաւատալ, կենդանապէս եւ զուարճաւոր մարդիկ մեղադրելի չեն կրնար ըլլալ, երբ Կարնոյ պէս քաղաքէ մը վանքին չորս պատուին մէջ հարկաւ գրուին ընակիչ, սակայն ով ինչ կուզէ թող մտածէ, խնդիրն այն է որ՝ այս հաստատութեան տեղափոխութիւնը այլ եւս անհրաժեշտ է թէ՛ բուն իսկ իրեն եւ թէ՛ Կարնոյ համար. բաւական պէտք է համարուի 20 տարւան մէջ վատնուած մօտաւորապէս 80000 ռուբլի մեծաւոր գումարը՝ որ չունեցաւ հաստատութեան արդիւնք, եւ հերքե պէտք է սեպուի Կարնոյ 2000—էն աւելի ազգային մանկտին գոհն՝ տարեկան 100 լրիւ վարձքի մը. այսպէս կը խորհին ամէն անոնք, որ անկողմնակալ մտքով կ'ը դատեն իրերը։

—Նպաստից յանձնաժողովը երէկ գումարուեցաւ ազգային պատրիարքարանի մէջ։ Ուշադրութեան արժուեցաւ նախ յանձնաժողովին պաշտօնին շարունակութեան խնդիրը, եւ այս մասին կարծիքներու փոխանակութիւն մը կարողանալէ ետքը, յանձնաժողովը նկատելով որ ինք խառն ժողովոյ ընտրանք կոչուած էր ի պաշտօն՝ որքոց եւ կարօտեցող անմիջական պէտքերուն գոհացումը տալու համար գործակցելու ս. պատրիարքին, եւ կատարած էր իր վրա դրուած պարտականութիւնը, ստանձնելով ի վերջոյ նաեւ գիւղական դպրոցներու կազմա-

կերպութեան հոգն ալ, զոր ազգ. վարչութիւնը նոյնպէս դրած էր դարձեալ իր վրա, նկատելով որ իր պաշտօնը տեւական հանգամանք մը չէր կրնար ունենալ, եւ որքանոցներու տեւողութեան շրջանին լրման պատճառաւ, գաւառացի աղքատ տղոց խնամքին եւ հոգածութեան համար ինչ ինչ հիմնական կարգադրութիւնք ծրարուած էին, եւ ասոնց գործադրութիւնը չէր կրնար ալեւս վերաբերել իրեն, լրացեալ համարեց իր պաշտօնը եւ որոշեց բացակայ անգամ հաճութիւնն եւս ստանալէ ետքը՝ իր հրաժարականը մատուցանել ազգ. կեդր. վարչութեան, հաւաքական գրով մը։

—Նպաստից յանձնաժողովին նախընթաց օրուան գումարում փակման նիստ եղաւ Ինչ որ գրեցինք մինչեւ. հիմայ, վերջապէս հաստատուեցաւ, եւ յանձնաժողովը հասկցաւ թէ իր միջոցները անբաւական են այլ եւս իրեն յանձնուած գործեր վարելու համար։ Յանձնաժողովը այլ եւս չը պիտի գումարուի եւ հաւանական է, որ խառն ժողովը վաղը ձեռնարկէ կազմակերպելու մարմին մը, որ օրինաւոր կերպով ձեռք առնէ նպատակ գործը. Լրագրութիւնը միշտ պիտի օգնէ կարեւոր տարրերով կազմուած այսպիսի մարմնոյ մը, պայմանաւ որ բոլոր գործառնութիւնները աւելի կանոնաւոր ուղղութեան մը եւ հակողութեան մը տակ գտնուին, եւ մասնաւոր ջանքերը ըլլան կենդանացնելու այնքան կարեւոր նպատակի մը սահմանուած այս գործը։

—Ե ողջ առ էն տեղապահ Ղեւոնդ վրդ. կրօն. ժողովոյ պահանջման վրա ցուցակ մը դրված է պատրիարքարան, որուն մէջ նշանակուած են իրենց այրերէն լեւալ կիները, որոնք կարեկցութեան արժանի վիճակի մէջ կը գտնուին։ Ասոնց մէկ երկուսին ամուսնիները օտար պատկով ամուսնացել են ուրիշ կիներու հետ ու միւս կողմէ տակաւին կան կարգ մը մարդեր ալ, որ ուրիշ պատճառներով հեռացած են իրենց կիներէն։ Կրօնական ժողովը վերջին նիստին մէջ բաւական խորհրդակցելէ յետոյ մէկ քանի այրերը զրկել է եկեղեցւոյ հաղորդակցութենէն եւ ուրիշ այս կերպով բարոյական կարգադրութիւններ ըրեր է այնպիսի մարդոց համար, որ բարոյական զգացումներ չառնող ծալած ծրարած ու մէկ կողմ թողած են ժողովը իր ունեցած իրաւունքը գործադրել է. սակայն այս տեսակ միջոցներով կրնայ դարձանալ լեւալ կիներու վիճակը. անոնց կացութիւնը բոլորովին լեւալ եւ արգահատելի հանգամանք մը ունի, եւ տեղապահ թէպէտ որոշ կերպով չի գրել, բայց կը զգացնէ թէ պէտք է անուղղակի մարդոց կիները արտօնել վերստին ամուսնանալու, զրկելով իրենց այրեր նոյն իրաւունքէն։ Սակայն ամէկայն այնպիսի խնդիր մըն է, որ ընդհանուր ամուսնաւորման հարցը կը շօշափէ, եւ ասոր առջեւ անկարող կը գտնուին մեր հոգեւոր մարմինները։

(Սուրհանդակ)

ԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԻՐ

—Մինչեւ վերջին ժամանակներս, Թիւրքական իշխանութիւնների կարգադրութեամբ, օտարերկրիայ լրագրիւնների ստացումը արգելված էր միայն Ստամբուլում, այսինքն Կ. Պոլսի այն քաղաքամասում, որտեղ բացառապէս ապրում են մասնագիտական Այժմ այդ արգելքին ենթարկված են եւ եւրոպական քաղաքամասերը, որոնց թւում նաեւ Պերան, ուր կենտրոնացած են ամենալաւ հիւրանոցներն եւ ընտանոցները։ Արգելված են ոչ միայն ֆրանսիական, աւստրիական եւ անգլիական լրագրիւնները, այլ եւ գերմանականները։

—Արտասահմանեան լրագրիւններն հաղորդում են Կ. Պոլսից, թէ լրագրական թղթակից Մէյքեր, որ հաղորդել էր Թիւրքական գահաժառանգի խորհրդաւոր մահվան լուրը, ձերբակալվեց Թիւրքական ոստիկանութեան կողմից եւ շրջաթափված ուղարկվեց Կ. Պոլսից դէպի սահմանագիծը։

—Այն տեղեկութիւններով, որոնք ստացված են Լօնդոնում Պրետորիայից, Տրանսվալիան հանրապետութեան փոխ-նախագահ Շալի-Բուրդէրի բոլոր ջանքերը համոզելու բօթական դժուարութիւններն ընդունել ինքնավարութիւն անկախութեան փոխարէն՝ ապարդիւն անցան։ Շուէյն, Դէվլետ, Դէվաթէ եւ Լուի Բօտա հրաժարում են ընդունել որ եւ է կոնդրոյիս եւ պնդում են, որ հարաւ-արեւմտական հանրապետութիւնները պէտք է անպայման անկախ պետութիւններ լինեն։

ՄՇԱԿԻ ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ

ԽՈՒՍԱՑ ԳՐՈՒՄԱԿԱՊԻՏԻՒՆԻՑ

3 ապրիլ

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ. Այսօր նահանգական դատարանում սկսվեց պահեստի զօրքի գնդապետ

Մակսիմովի ընտրութիւնը, որը մենամարտի ժամանակ տպանեց իշխան Վիտգենշտէյնին։

ՐԱՏՄ. Մինիստրութիւնը թոյլատրեց ընդունել կաէնձ Շուբարտովիչից 3000 ռ. նուէրը Բազումում բարոյապէս ընկած կանանց համար ապաստարան հիմնելու նպատակով։

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ. Եւրոպայից, Պակովից, Վիտեբսկից, Ուրալից, Կէլից, Կալիչից, Լոմօից, Գորոնից եւ Վիդայից հաղորդում են, որ այդ քաղաքներում իշխանութիւնների ներկայութեամբ հոգեհանգիստներ կատարվեցին ներքին գործերի հանգուցեալ մինիստր եգերմէյստէր Սիպեագինի համար։

ՊԱՐԻԶ. Սերբական Նատալիա Թագուհին շարաթ օրը հրաժարվեց ուղղափառութիւնից եւ ընդունեց կաթոլիկական դաւանութիւնը։

ԲԵՐԼԻՆ. Մանիստրական դաշնագրի մասին լրագրիւնները վաղուց արդէն իրանց կարծիքը յայտնեցին «Times» լրագրի անճիշտ տեղեկութիւնների հիման վրա։ Ուսելով այժմ «Правительственный Вестник» լրագրում տպված ծանուցման մասին, նրանք այն միտքն են յայտնում, որ խաղաղութեան շահերի տեսակետից Հեռու Արեւելքում վերականգնված է նոյն status quo-ն, որ գոյութիւն ունի վերջին անկարգութիւններից առաջ Ձինաստանում։

ԼՕՆԴՕՆ. «Daily Mail» լրագրին հաղորդում են, որ խաղաղութեան բանակցութիւնների մէջ ընդմիջում եղաւ Մինիստրութիւնը մերժեց բօթական պարագիտիւնների պահանջը գիւնադարար մասին Կառավարութեան հրամանով, Մինէր եկաւ Պրետորիա Բօթներին հիմնական պահանջները, որ նրանք յայտնեցին Պրետորիայում, հետեւեալներն են. Բօթները համաձայն են ընդհանրապէս անձատուր լինել եւ անկախութիւնը կորցնել, բայց պահանջում են վերականգնել իրանց ստերը եւ ներումն չորհել ապստամբներին Կապ գաղթականութիւնից, վերացնել աքաղի չրջաբերականը բուրգէրների համար, կրճատել կառավարութեան կողմից նշանակված ժամանակամիջոցը ներկայացուցչական վարչութիւն վերականգնելու համար բօթական շրջաններում եւ որ Սնգլիան ընդունէ երկու հանրապետութիւններ օրինական պարտաւորութիւններ—Բալթիկ յայտնեց համայնքների ժողովում, որ այժմ դեռ չը կան առ այժմ հաղորդագրութիւններ խաղաղութեան բանակցութիւնների վերաբերմամբ, եւ վերջապէս ներկայ ժամանակ նրանք չեն էլ կարող լինել Կառավարութիւնը կը հաղորդէ, հէնց որ կը ստանայ մի որ եւ է հրատարակելու քան։

ԲԵՐԼԻՆ. Երէկ, կայսրի հրամանով, ոռուսաց զեւապանի այցելեց գեներալ-մայոր Լյովչենկովը, ցաւակցութիւն յայտնելու համար մինիստր Սիպեագինի մահվան առթիւով։

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ. Պէշկովում, Տուլայում եւ Զէրնիգոլում հոգեհանգիստներ կատարվեցին հանգուցեալ մինիստր Սիպեագինի համար տեղական իշխանութիւնների ներկայութեամբ։ Ապրիլի 3-ին, կէսօրից յետոյ 2 ժամին, եւ գէրմէյստէր Սիպեագինի դագաղի վրա հողաճանդի կատարվեց, որին ներկայ էին Նոցա Մեծութիւնները, Մեծ Իշխաններ Ալէքսէյ Ալէքսանդրովիչ, Նիկոլայ Նիկոլայիւվիչ եւ Պետր Նիկոլայիւվիչ իր ամուսնուհետ, Մեծ Իշխանուհի Միլիցա Նիկոլայիւվնա, մինիստրները, պետական խորհրդի անդամները եւ զիւլայատիական կօրպուսը—Մօսկվայի նահանգական ազնուականութիւնը վճեց պսակ դնել մինիստր Սիպեագինի վրա, իսկ Վլօլայատիկ գաւառի ազնուականութիւնը վճեց առանձին պսակ դնել իր կողմից։

4 ապրիլ

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ. Ստացված են տեղեկութիւններ ներքին գործերի հանգուցեալ մինիստր Սիպեագինի իշխանակին կատարված հոգեհանգիստների մասին Պլոտաւսկի, Լօվլիցից, Օրեօլից, Կազանից, Օդեսայից եւ Մօսկվայից։

ՄՕՍԿՎԱ. Քաղաքագրու իշխան Գոլցին բացեց հակահրեհային համաժողովի քաղաքային նստաշրջանը մի ճառով, որ նուերված էր մինիստր Սիպեագինի յիշատակին։ Ժողովը յարգեց հանգուցեալի յիշատակը ողբի կանգներով։

ԲԻԳԱ. Բիգայի ալեգորիական ընկերութեան թոյլ է տուած հրաւիրել Բիգայում ոռուսական այգեգործների երկրորդ համաժողով 1902 թւականի սեպտեմբերի 20-ից մինչեւ 25-ը։

ՍՕՅԻԱ. Պաշտօնական «Вопросы» լրագիրը հասում է, թէ կառավարութիւնը հաստատուեց վճեց է արգելել մակեդոնական կօմիտէներին ամեն մի ապօրինի գործողութիւն եւ մինչեւ անգամ փակել նրանց, եթէ նրանք կատարեն որ եւ է քրէական յանցանք։

ԲՆԼԳՐԱԿԱՆ Ժողովրդական լուսավորության նախկին մինիստր Մարկոսյանի հիշատակում է Սօֆիայի դիպլոմատական գործակալ ԼՕՆԴՕՆ, Մինիստրների խորհրդի այսօրվայ նիստից յետոյ լորդ Սորբերի ընդունվեց թափառից:

ԲՐԻԽՍՍԷԼ, Պատգամաւորների ժողովը սկսեց ընդհանուր սահմանադրութեան վերաբերեալ լեռն վերաբերմամբ եղած առաջարկութիւնները:

ՊԱՐԻՋ, «Հաւասար գործակալութիւնը» յայտարարում է, թէ կառավարութիւնը ազդեցութիւն չէ գործել Մարշալի վրա, որ նա իր ճանապարհորդութիւնը կատարէ այս կամ այն ուղղութեամբ: Մարշալն ընտրել է ճանապարհորդութեան ծրագիրն եւ կանգ առնելու կէտերը իր սեփական ցանկութեամբ:

ՕԼԻՄԻՑ, Երթնայի համերգը պատկերաց կատարեալ աշուղութեամբ Համերգից յետոյ «Славянская община» ընկերութիւնը տուեց պուշկ, որի ժամանակ արտասանվեցին շատ տաք խօսքեր Ռուսաստանի եւ ռուս ժողովրդի հասցէին: Կ. Պոլսում տեղի ունեցած համերգից յետոյ չքանչանք են չորհրդած Երթնային, Աուէրին եւ Միկայելակուն:

ՀՕՆԳՐԱԿԱՆ, Կանտոնից հաղորդում են, որ 2000 մարդուց բաղկացած կայսերական զօրքերի մի գումա, որ ուղարկված էր գնահատելու Սուրի կողմից հայաբնակ ապստամբներին մերձակայ տեղերից, ներթափվեց մի կիրճում ապստամբների յարձակման: Ամբողջ զօրաբաժինը մասամբ կոտորված է, մասամբ գերի առնված:

Կ. ՊՕԼԻՍ, Բոլշարական էկզարխը բողոքեց Սօֆիայում եւ Կ. Պոլսում Ֆրանկլինին Ուսկիւրի եպիսկոպոս ձեռնադրելու դէմ, յայտնելով, որ թէ՛ ձեռնադրութիւնը տեղի կունենայ, նա կը հրաժարվի պաշտօնից: Այս գործը կը ընկնի մինիստրների խորհրդում:

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ, Բոլշարական մինիստր Դանիւլ ճանապարհ ընկաւ դէպի Բոլշարիա Մենեմարտի ժամանակ իշխան Վիտալիստինին ուղարկելով Մարտիկով զատապարտված է երկու տարվայ բանտարկութեան: Դատարանը միջնորդութիւն է յարուցել Բարձրագոյն ներման մասին: Տեղի ունեցաւ հանդէս ի պատիւ անտառային ինստիտուտի պրոֆէսոր Կայգորոզովի, նրա գիտնական եւ գրական գործունէութեան երեսնամեակի լրանալու առիթով:

Խմբագիր ԱԼԵՔՍԱՆԴՐ ՔԱԼԱՆՔԱՐ
Հրատարակչներ՝ ԹԱԳՈՒՆԷ ՏԻԳՐԱՆԵԱՆ
ԻՍԱԶԱԿ ՄԷԼԻԲ-ԱՂԱՄԱԼԵԱՆ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԱՌԱՋԻՆ ՄԱՍՆԱԴՐ ՀԻՄՆԱԴԱՆՑ

Բ. ՆԱԽԱՍԱՐԴԵԱՆԻ

(Կուկիա, Վօրոնցովի արձանի հասցէի վրայ)

ԱՄԵՆՈՐ, բացի կիւրակի օրերից:
ԱՌԱՌՈՏՆԵՐԸ՝

Բ. Ա. Նախաւորեալ—11—12 ժ. վերաբերեալ թեան, վերաբերեալ (սիֆիլիս) եւ միջանոց. հիւանդ:

Կ. Մ. Զիկովսկի—9—10 ժ. աչքի, ներքին եւ ներքային:

Կ. Ի. Գրիկով—12—1 ժ. ակունքի, թթի եւ կոկորդի:

Զ. Ի. Բարանտեան—11—12 ժ. կանանց եւ երեխայից հիւանդ:

Ա. Պ. Կարապետեան—1—1½ ժ. ներքին եւ երեխայից:

ԵՐԵՎԱՆԵՐԸ՝

Ն. Ն. Ռոստամբեկով—5—6 ժ. վերաբերեալ եւ մորթու:

Ա. Ն. Շալիկովսկի—6—7 ժ. ներքային (եղեկ տարբայ), վերքեր եւ մորթու:

Գ. Ա. Թաթաւանեան—7—7½ ժ. ներքին եւ երեխայից:

Բ. Ա. Նախաւորեալ—7½—8 ժ.

Վարը 50 կ. չքաւորները ձրի ձամախորհրդի (կոնսիլիումի) եւ օպերացիայի համար առանձին:

Օ. Յ. Աւստրիական—տանը. ծաղկահատ եւ բըժշկական մարմնամարզ. դիմել 11—1 ժ.:

Հիւանդանոցի վերատեսուչ՝
Բժշկապետ ՆԱԽԱՍԱՐԴԵԱՆ

ԲՈՒԺԱՍԵՆԵԱԿ

ԴՕԿՏՈՐ Վ. ԱՐԾՐՈՒՆՈՒ

Նորագոյն ապարաններով եւ էլեկտրական մեքենաներով. մասնաւորապէս

ԲԳԻ, ԲԹԻ, ԱԿՆԱԶԻ ԵՒ ԿՐԻՔԻ ՀԻՄՆԱԴՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻ ՀԱՄԱՐ
Сергиевская ул., д. 12.

ԹԻՖԼԻՍԻ ՔԱՂԱՔԱՅԻՆ ՎԱՐՁՈՒԹԻՒՆԸ

արանով յայտնում է ի գիտութիւն ընդհանուրի, որ ապրիլի 6-ին, ժամի 12-ին, նա նշանակել է աճուրդ՝ կապալով տալու աֆիշների 4 սիւներ, որոնք յարմարեցրած են առետրի համար: Ցանկացողները կարող են տեսնել պայմանագիրը լոյսը ի օրերը, ժամի 9 ից մինչեւ 3-ը Ուլարաւայի 4-րդ բաժանմունքում:

ԳՈՒՏՏԵՆԲԵՐԳ

գրախառնութիւն վաճառում է
ԵՐԿՈՒ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍ,
ԵՐԿՈՒ ՎԱՐԴԱՊԵՏ
ԵՐԿՈՒ ՔԱՂԱՔԱՅԻՆ
ԳԻՆԵ ԵՒ Օ Կ.

Թարգմանեց եւ խմբագրեց
ԽՈՐԴԵՆ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍ ՍՏԵՓԱՆԷ
2—3

ԵՐԿՐԱՋԱՓ ԻՆՏԵՆԷՐ

Ս. ԲԱՀԱԹՐԵԱՆ

Ընդունում է երկրաչափական եւ հարթաչափական (НИВЕЛИРОВОЧНЫЕ) եւ այլ տեսակի գէոդէզիական աշխատութիւններ՝ ջուր մատակարարելու, կանաչիզացիայի, ոռոգման, ճահիճների ցանցաւորման, աստանների բարեկարգութեան, լեռնային գործի, ճանապարհների եւ փողոցների շինութեան եւ կանոնաւորութեան, քաղաքային եւ այլ անշարժ կալուածների կարգաւորութեան, յատակագծի վրա գնահատական (оценочный съезд) տուրքի համար, քաղաքային եւ այլ հողերի օրոշումը, քաղաքային յատակագծի հաստատելու օրէնսդրական կարգով եւ այլն:

ԲԱՅՈՒՆ, «Դիօրցօվայա Նաւերներ» հիւրանոց, կամ Թիֆլիս՝ Ալեքսանդր փողոց, Շահրուզադեանի տուն, № 59, բաղկում
92—100

ԼՈՅՍ ԵՒ ՍԱԼ

ԲԺ. Վ. ԱՐԾՐՈՒՆՈՒ

ԲԺՇԿԻ ԶՐՈՑՏԵՆԵՐԻ № 3
ՎԱՐԱՅԻՉ ՀԻՄՆԱԴՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ ԵՒ ՆԸՐԱՆՑ ԹՈՅՆԸ
23 ՆԿԱՐՆԵՐՈՎ
ԳԻՆԵ ԵՒ 15 ԿՕԳ.

Մախվում է «Կենտրոնական» եւ «Գուտտենբերգ» գրախառնանոցներում եւ հեղինակի մօտ: (Тифлисе, Д—ру Арцруни.
3—10

Պետերբուրգի բժշկական վարչութեան թուղթութեամբ: Մեծ արկիւղը 5 բուրդի, փաղը—3 բ. եւ 1 բ. 50 կ.:



ՆՈՐ ՄԻՋՈՑ

մաղերը բուսեցնելու եւ ամրացնելու համար, ոչնչացնում է թեփը: Դուրս է եկել նաեւ բոլորովին նոր միջոց

ՁՈՒԻ ԿԱԹԸ

երեսին ընդունելու եւ սպիտակութիւն տալու համար, ոչնչացնում է արեւի պատճառած սեւութիւնը, մուշները, տալիս է կալուէն ընդունելու եւ սպիտակութիւնը Այդ գնեք չափաւոր են. մեծ սրտակը, արկիւղի մէջ, 2 բուրդի, փաղը—1 բ. 50 կ. Մախվում են բոլոր պարֆիւմերական եւ զեղալուստեղական խանութներում: Գլխաւոր պահեստը դանիւմ է Պետերբուրգում, Պուշկինեան փողոց, տ. № 15, բընակարան № 22. պտնետի բաժանմունքները գտնվում են. Թիֆլիսում՝ Կովկասեան զեղատան ապրանքների վաճառման ընկերութեան խանութում: Երեսնեան հրապարակ եւ նրա բաժանմունքում, Միքայելեան փողոց եւ Բազում. նաեւ Միքայելեան կամուրջի վրա, Պոպովի եւ Արխանգելովի զեղատներում: Օտարաքաղաքացիների պատուէրները կատարվում են անմիջապէս պատուով:
72—100

ԹԻՖԼԻՍԻ ԿԵՆՏՐՈՆԱԿԱՆ ԳՐԱԽԱՏԱՆԱՆՈՒՄ

վաճառում են՝
ՄԱՐԻԱ ԿՕՐԵԼԻ, Մի մանկան հոգու պատմութիւն, վէպիկ 4 մանկաների համար, ռուսերէնի թարգմ. Տ. Վ. Վաղարշապատ, 1902 թ. գ. 1 բ.
Ա. ՊՈՒՆԵԿԻՆ, Յաւերժանորդ, պօէմա, թարգմ. Կ. Կրասնիիսեան, Թիֆլ. 1902 թ. գ. 15 կ.
ՊՐՕՅ. Յ. ՐԱՏՏԷԼ, Տարերք ազգագրութեան, մ. ա. դերմ. թարգ. Իս. Յարութիւնեան, Թիֆլ. 1902 թ. գ. 50 կ.
Մ. ԼԵՐՄՕՆՏՕՎ, Դեւ, արեւելեան վէպ, թարգմ. Յ. Միքայելեան, Թիֆլ. 1901 թ. գ. 10 կ.
ԲՈՒԴՈՒՆԵԱՆ Ա. ԲԺ., Առողջապահական նուէր նորատի կանանց, Ալեքս. 1901 թ. գ. 20 կ.
Լ. ՏՕԼՍՕՅ, Յարութիւն, վէպ, թարգմ. Տ. Յովհաննիսեան, Թիֆլ. 1902 թ. գ. 1 բ. 50 կ.
ԱԼՅՕՆՍ ԴՕՐԻԷ, Յրօմեն կրտսեր եւ Ռիսէր աւագ, վէպ, թարգ. Տ. Յովհաննիսեան, Թիֆլ. 1902 թ. գ. 1 բ.
ԼԵՕ, Հայկական ապագութիւն, մեր կեանքը, գրականութիւնը անցեալում, հատոր Բ. մ. 1901 թ. Թիֆլ. գ. 1 բ. 50 կ., նոյնը եւ հատ. ա. գ. 1 բ. 50 կ.
ԱՔԼՈՐ ԵՂԱՅՐ, կամ մի մանկական զուարճալի պատմութիւն, գ. 40 կ.
ԿԻՊՐԻԱՆՈՍ, աղօթագիրք, կազմով—40 կ.
Դիմել՝ Тифлисе, в Центральную книжную торговлю. (ս.) 9—10

ՂԵՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ ՎԵՐԵԻՉԵՎ ԵՒ ԿԱՄԷՆՄԱՆԻՐ

որ իր տպարանական աշխատանքների համար Բաթումում արժանացել 1901 թ. ապրիլի Կովկասեան յօդուհանական ցուցահանդէսի մէջալին, եւ «Тифлисский Листок» լրագրի գովաւանական կարծիքին (№ 277 1901 թ. ապրիլի) յայտնում է, որ արցել է Թիֆլիսում, Միխայիլովսկայ եւ Նէմեցկայա փողոցների անկիւնում, Սլոյկիցկոյ տանը

ՏՊԱՐԱՆ ԵՒ ՏՈՂԱՐԱՆ

որոնք կազմակերպված էին լուր տեխնիկայի վերին պահանջների համեմատ, հնարաւորութիւն կունենան կատարել ամեն անհատի տպարանական եւ տողային աշխատանքներ բոլոր եւրօպական եւ տեղական լեզուներով

Գ Ե Ղ Ե Ց Ի Կ, Շ Ո Ւ Տ Ե Ի Է Ժ Ա Ն

Տպարանի գրասենեակը բաց է մարտի 23-ից ամենայն օր: Որպէս զի պատուէր տուողները զատվին իզուր ժամանակ կորցնելուց՝ տպարան այցելելու համար, «Վէրէլեյեւ եւ Կամիլեւսկի» ընկերութիւնը ունի մի խումբ ծառայողներ, որոնք կարող են իւր պատուէր տուողներին պատուէրներ ընդունելու համար:

ԳՈՒՏՏԵՆԲԵՐԳ ԳՐԱԽԱՏՆՈՒԹՈՒՄ

վաճառում են՝

«Պետրոս Շանչեանցի կենսագրութիւնը» (պատկերով), Մեքիսէղէկ եպ. Մուրադեանի—50 կօպ.
«Դիւղատական քերականութեան ծագումը եւ օգուտները», Մէլիք Ս. Դաւիթ-բէկի—50 կ.
«Բուլղարի կամ Հայր քաւառ», Բէնսէի, 1 բ. 50 կ.
«Армянский поэт Смбатъ Шахъ-Азизъ», Ю. Веселовского—1 բ.
«Образцы и формы дѣловыхъ бумагъ», Мартынова—1 բ.
«Карманный Русско-Армянскій словарь», сост. І. А.—45 կ.
«Образцы и формы доверенностей, договоровъ и прошеній»—60 կ.
«Уставъ о вѣселяхъ», сост. Носенко—1 բ. 50 կ.
«Մի անգամ անանք», Մախիմ Գորկիի, թարգմ. Շանչեանի—7 կ.
«Սեւ հացեր», թարգմ. օրիորդ Աղանեանցի—5 կ.
«Երաւութիւն», վէպ Տօլստօյի, թարգմ. Տ. Յովհաննիսեանի—1 բ. 50 կ.
«Ժրօմեն կրտսեր եւ Ռիսէր աւագ», վէպ, թարգմանութիւն տ. Յովհաննիսեանի—1 բ.
«Դաւիթ եւ Մհեր», ժողովրդական վէպ, Լէօյի—15 կ.
«Ժմ յիշատակարան», Լէօյի, 1 հատոր—1 բ.
«Մատենի Դաւիթ դիւցազն», ճաղարբէգեանի—20 կ.
«Էմմա», վէպ ժամանակակից բարբերից, Վ. Փափագեանի 1 բ.
«Բնար Զիւնու», լիակատար հաւաքածու երկասիրութիւններից—50 կ.
«Հոգեւոր ընթերցեք քրիստոնեայ ընտանիքների համար», Ա. քան. Բագրատունու—40 կ.
«Ժգնատիւն Լօյոյի», նոր կեանքը եւ հասարակական գործունէութիւնը (պատկերով)—30 կ.
«Աղբարի հայր», Մոռացված աշխարհ եւ «Աղա ս. Սարգիս»—1 բ. 35 կ.
«Բերական կամ Սյրենարան», նոր տպագրութիւն—5 կ.
«Վտար», ժողովածու, Դրիդոր Զանչեանի յիշատակին—1 բ. 50 կ.
«Թմիլիկը», թարգմ. օր. Շ. Տ.-ն., մանկական պատկերազարդ գիրք—12 կ.
«Մատուռի աւերակներում», թարգմ. Գ. ք. Աղ. 5 կ.
«Կին վրպագիր», Ն. Սպիրի, Իս. Յարութիւնեանի—15 կ.
«Անգամ եւ Շուշան», Ռեուկիւնի, թարգմ. Ա. Տէր-Դանիէլեանի—40 կ.
«Զորքող դարու հայ եկեղեցին», Ներսէս մեծ—25 կ.
«Նամակագիրք», օտար աղբիւրների հետեւողութեամբ, կազմեց Գ. քան. Աղանեանց—40 կ.
«Կարգ Աստուածապաշտութեան Հայաստանեայց ս. եկեղեցւոյ»—Գ. քան. Աղանեանց—50 կ.
Դիմել՝ Тифлисе. Книжный магазинъ «ГУТТЕНБЕРГЪ». Г. Галустьянъ Лорис-Меликовская ул. № 11.

Ս Տ Ա Ց Ե Լ Ե Ն Ք
ՄԵԾ ՔԱՆԱԿՈՒԹԵԱՄԲ
ԳԱՐԱՆԱՑՈՒՆ ԵՒ ԱՄԱՐԱՑՈՒՆ ՍԵՉՕՆՆԵՐԻ ՀԱՄԱՐ
տղամարդկանց, կանանց եւ երեխաների
ՊԱՏՐԱՍՏԻ ՀԱԳՈՒՍՏՆԵՐ
Ընդունում ենք, մեր կողմից երկրից, ամենայն տեսակի ՊԱՏՐԱՍՏԻՆԵՐ (ЗАКАЗЫ), որոնք ըստացված են արտասահմանեան եւ ռուսական ամենայն յայտնի գործարաններից:
Մաղադինն կից բացել ենք նոր բաժանմունք, բացառապէս կանանց վերնազգեստների համար, կարված տոնանկերից տարազով:
ԳՆԵՐԸ ԱՄԵՆՔԻՆ ՄԱՏՁԵՆԻ ԵՆ
Դիմել՝ եղբ. ԽՈՒԴԱՎԵՐԴԵԱՆՆԵՐԻՆ
Դիմելով պրօպէկտ, տուն Գալէթեան ս. Գէորգ եկեղեցու, առաջին զինապալայի հանդէպ:
15—20