





երկրին ամայացաւ, կեանքը սառեց, միտքը կանգնեց:

Սակայն գնացողները չհեղձան: Չէ կարելի, ի հարկէ, միտքը, որ չհաղորդեց եղանակ, բայց չէ կարելի մատնացնել չանկ եւ այն, որ մեծամասնութիւնը մնացողներէն, մասնաւոր գիւղացի դասակարգը: Վերջինիս այնտեղ վիճակված էր միայն հասարակ բանուր լինելու, իսկ ուր չէ յայտնի մեր աղաներին ենթարկված բանուրներին, գործակատարներին վիճակը: Կեանքի պայմանները, վշտերը, ընտանիքի անջատվելը եւ այլ հարգարար ճանգարաններ խեղդում են զրանց մէջ ամեն ինչ: Յետոյ արդէն կոտորէր զարձած՝ վերադառնում են հայրենիք իրանց առաջվայ կեանքով ապրելու, սակայն արդէն ուշ է լինում: Ել չեմ խօսում հազար ու մի հիւանդութիւններին մասին, որ տարածվում են զրանց չնորհիւ: Եւ գիտեմ մարդիկ, որոնք բերանից միշտ այս խօսքերն են լսել. «Ե՛ր գիտի, կար ժամանակ, որ իմ հայրենիքում հարկաւոր մարդու պատասխան էի տալիս, առհասարակ, քէփա քէօք, սիրտս ուրախ, իսկ այժմ զրանցից եւ ոչ մէկը չը կայ: Կեանքը ինձ՝ առիւթիս՝ կատու է դարձել: Եւ քանի՜-քանի՜ այդպիսի խեղդված ձայներ կան:

Առաջ, քանի որ կեանքը պարզ էր, պահանջը քիչ, գիւղացու կարիքն էլ նոյնպէս քիչ էր: Միտքով չէր լինի, եթէ ասենք, որ նրա դրամարութիւնը կայանում էր միայն մի քանի բոլորի ճարելու եւ պետական հարկը տալու մէջ, իսկ մնացած բոլոր առօրեայ կարիքների համար այնքան դժուարութիւն չէր զգում: Հագուստը տեղէնը ինքն էր գործում, պատրաստում, կարում, ոտնամաններն ինքն էր պատրաստում: Նրա գործած իրերը թէեւ կոպէտ, սակայն պարզ ու տեւական էին: Սակայն փոխվեցին կեանքի պայմանները, բարդացաւ կեանքը: Հին գետնափոր խրճիթներին փոխարինեցին քարէկերէ տները, որոնց կառուցման գործում փողի կարիքն աւելի զգացվեց, իրանց ձեռքով տանձնուց չինքան գրաւին փոխարինեց՝ «չիմշտ» կոչված կոպէկանոց, ապա մետաղներից չինքան գրաւը, փայտեայ մեծ ամաններ, որ ծառայում էր ընտանիքի բոլոր անդամների համար, որպէս ընդհանուր ճաշաման, փոխարինեցին կաւեայ նոր ամանները, որով ծախսերի նոր դուռ բացվեց, իրանց գործած կտորներին փոխարինեցին անտուրի ապրանքները, նախապետական հագուստներին յաղորդեց նոր տարազը, առաջ եկաւ ուսման գործը անագին ծախսերով հանդերձ ու հազար ու մի այդպիսի բաներ, որոնք առաջ գոյութիւն չուէին: Սակայն այդ բոլորի հետ գոյութեամբ առաջ չը գնաց հողի մը չակումը, նա չը կատարելագործվեց, դուրս չեկա իր ինչ ձեւերի նոր կարիքները գիւղացին պէտք է հողագործութեան, իսկ քանի որ հողը մշակումը յետ էր մնացել, միւս կողմից էլ մեր գիւղացին հողի մեծ պակասութիւն է զգում, պարզ է, որ այդ կարիքները հոգալու համար նա ուրիշ միջոցների պէտք է գիտէր, այնպիսի միջոցների, որոնք կարող էին կոպէկ արտադրել: Անա այդպիսի կարիքների համար գիւղացին լուծւում էր, որ կայ մի երկիր, ուր փողը աւագի նման է թափվում, եւ այդ երկիրը կոչվում է Բագու: Ինչու չը գնալ այնտեղ:

Հօջր: Այստեղ քիչ կանգ առնելով, նա շարունակեց.— դու հիտեա, աղա ջան, թէ սուրու պահող քրդի գաւառ լինէ նշանակութիւն ունի զօրը զօրը, հայրս չը տուեց, եւ զրա համար նա ուզեց հօրս միտքը քաշել, եւ մէջ ընկալ եւ հրեցի գլաւինին, ահա եւ թէնամի դառաւ մեզ այդ անհոգին: Եւ այնտեղեւ միշտ ուզում էր կնոջն անպատել. այդ եւ լսեցի եւ երբ մի օր կինս մենակ դաշտում թիթեն էր ժողովում, գլաւում օգտվել ուզեց զէպքից: Այդ միջոցին եւ զուրս եկալ դարանից եւ այնպիսի դազանակի համարները ուտեցի: Նրան, որ նա յաւիտեան չի մոռանալ: Դրանից մի քանի ամիս յետոյ եւ հոգակցեցի աւագակ: Սուտ վկանները եւ անհոգի գլաւինը քննիչի մօտ ապացուցեցին իմ չը գործած յանցանքս: Ի՞նչ պէտք է անէին արդարադատ դատաւորները, բացի Սիբիր վրձնուց: Երբեք չեմ եղել եւ կնոջս թալաղովը, որ ուրիշ մեղք չունեմ: Նա լսեց եւ արտասուքի մի քանի կաթիլներ կաթեցրեց:

— Երբ դատաւորները չը կարողացան քեզ աւագակ անխիղճ մարդկանց թակարդից, եւ ինչ կարող եմ անել, հարցրեցի նրան: — Եւ լսել եմ, որ դու գաղթելով անվախութեան եւ գրուել, ճիշտ է: — Այո, գրուել եմ, պատասխանեցի ես: — Խնդրում, աղաչում եւ ոտնեղ եմ համբուրում, դու այնտեղ գրի եւ թող բոլոր մարդիկ կարգան ու իմանան, որ Ուզոն աւագակ

Սակայն ոսկի տարիները այդ հոսանքի համար երկար չը տեւեցին: Բագուի արդիւնաբերութիւնը սարսափելի կերպով ընկաւ, կօպէկը այնտեղ էլ թանկացաւ, հարկաւոր գործարաններ փակվեցին, առուտուրը կանգնեց: Բայց երկրի տակ թողնելով հազարաւոր աշխատող ձեռքեր: Այդ անգործ թշուառները պիտի նախանձէին նրանց, որոնք ծառայում էին այն տեսակ ֆիրմաներում, որոնց գործերը դեռ եւս աջող էին: Բայց իրողութիւնը ցոյց տուեց, որ բոլորն էլ նոյն թշուառներն են: Այդ գործող ֆիրմաներն էլ ծախքերի քանակը քայքայեցին: Համար հարկաւոր աշխատող ձեռքեր վաճառեցին գործարաններից, այնպիսի ձեռքեր, որոնք երկար տարիների ընթացքում եռանդ են գործ դրել, իրանց առողջութեան գնով են այդ ֆիրմաների գործի աջողութեան նպաստել: Եւ անա անհպատ հանգամանքներում միայն գիւղացին զգաց, թէ որպիսի անեղանկի դրութեան մէջ է գտնվում ինքը: Նա միայն նոր զգաց իր նախկին գործերի քաղցրութիւնը, հողի քաղցրութիւնը, եւ աչքերը նորից դարձրեց դէպի իր հայրենիքը: Նա կարեւոր էր զգաց, որ իր ապագան միայն այդ հողը կարող է ապահովել: Ուստի կամաց-կամաց գիւղացիները թողնեցին Բագուն եւ դարձան հայրենիք, սակայն արդէն չափ բան կորցրած:

Եւ անա մի ժամանակ Բագու շտապող հոսանքը այժմ յետ է դառնում: Դէպի հայրենիք: Բոլորի ձակաւորն յուսահատութեան գրոշմ է կրել: Սակայն զրանց մէջ կան այնպիսիներ, որոնք հայրենիք են դարձել զանազան պատճառներով: Եւ գործելու ծրագրերով: Ուստի իրանց հետ բերել են հաւ արտադրելու մեքենայ, որպէս զի միայն զրանով պարագեն, ունենք նոր ձեռք գութան, ունենք մեղուաբուծութեան, չերամապահութեան վերաբերեալ գրքերի անագին պաշար եւ այլն: Երբ տեսնում էք այդ մարդկանց տանական գութանները շրջաններին բարձած դէպի հայրենիք դիմելիս, մի քաղցր զգացմունքով էք համակվում, զգում էք, որ այդ խեղճերի միակ փրկութիւնը այդ գութանների մէջ է գտնվում, որ կարճ ժամանակամիջոցում զրանք պիտի պատռեն ապագած հողի կուրծքը եւ նրա մէջ թաղանթված ոսկիները գիւղացու առաջ դնեն:

Պակաս ոգւերի չեն եւ նրանք, որոնք շտապում են իրանց ծննդավայրը զանազան բաներով զբաղվելու: Խօսեցէք այդ երիտաւորների հետ եւ կը տեսնեք, թէ որքան են հիասթափված: Նրանք ամբողջ հողով անխոնք են այն օրը, որ հեռացան իրանց հայրենիքից: «Մենք վերջապէս վճռել ենք մեղուաբուծութեամբ, խաշարաբուծութեամբ, չերամապահութեամբ եւ այլ այսպիսի բաներով պարագել եւ երբեք չը հեռանալ մեր նուիրական հողից» — ասում են զրանք: «Մենք զրա համար շատ թէ քիչ փող ունենք, բայց մի բան, որ մեզ պակասում է եւ որ գլխաւորն է, այդ այն է, որ մենք գիւղատնտեսութեան եւ նրա բոլոր ճիւղերի մասին քիչ տեղեկութիւն ունենք, իսկ օգտվելու էլ միջոց չունենք, որովհետեւ մեր զրականութիւնը այդ ճիւղերի վերաբերեալ գրքերով բառիս բուն նշանակութեամբ աղքատ է: Եղած մի քանի փոքրիկ գրքերն էլ բոլորո-

չէ, որ նա կաշառակեր, կանանց պատուը վիրաւորող գլաւակի եւ թաղիայ (սուտ) երդում ուտողների ձեռքից է զաչաղ ընկել: Կը գրեմ, նա աղա:

Եւ ագինս խօսք տուեցի գրելու եւ մենք հեռացանք միմեանցից: Եւ երկար ժամանակ մտածում էի, թէ ինչպէս յեղափոխում է ժամանակը ամեն բան, որ քրեւոյն էլ լրագրի կարիք է զգում:

Անցնում եմ Ի. գիւղով: Գիւղի վերջում վաղէկազ մօտեցաւ ինձ մի գիւղացի համարեա բողաւով:

— Աղա, ի սէրն Աստուծոյ, կանգնի. մի դարը ունեմ քեզ ասելու, ճարս դու եւ մնացել:

— Ի՞նչ է պատահել, հարցրի ես:

— Աղա, դու գիտես, որ ես մի ջիւան տղայ եմ, ուրազի զօրով 500 ռ. փող վառատակեցի հալալութեամբ, դրան քրտինք թափելով եւ այդ փողը տուեցի այ, էն կտոր հողը առայ (մատով ցոյց տալով դէպի աջ կողմ): Կինգ տարի վրան չարչարվեցի, արա հազայ, օճերի հետը կուեցի մինչեւ բարի բերեցի: Կերակ, կերակ, էն անհողին կերակ եւ ինձ լացացրեց:

— Ի՞նչը կերակ, ո՞վ կերակ, ի՞նչ եւս ասում, հարցրի եւ կողորդում մի բան սեղմող գիւղացուն, որը ինձ վրա խիստ ճնշող տպաւորութիւն էր թողնում իր հեծկտանքով եւ համարեա ջղաճգութիւններով:

Վին բաւարարութիւն չեն տալիս, իսկ ոտսերն լեզուով գրտածնեցող անմատչելի են մեզ, որովհետեւ լաւ չենք հասկանում, թէ եւս պէտք է ասել, որ այդպիսի գրքեր էլ ենք բերել: Տըւէք մեզ գիւղական արդիւնաբերութեան վերաբերեալ հանրամատչելի գրքեր եւ կը տեսնեք, թէ որքան կառավանք մենք: Գիւղը եւ հողը, որպիսի նուիրական պահանջ, այդ է պահանջում: Բագուից դարձող քեզ կ'երեւաւորը: Եւ ինձ թւում է, որ զրանց մէջ է նրանց փրկութիւնը: Իսկ մենք դեռ լուծւում ենք...

Հայ գրագէտներ, թարգմանիչներ, հրատարակիչներ, բաւարարութիւն տուէք գիտակցութեան հասած եւ ուղիղ ճանապարհի վրա կանգնածների արդարապէս պահանջին:

Մ. Ղ.

ՆԱՄԱԿ ՆՈՐ-ԲԱՅԱԶԵՏԻՑ

Մարտի 16-ին

Գաւառի այս եւ այն կողմից տխուր լուրեր են լսվում անասունների վերաբերմամբ: Տաւառի ժանտախտը կոտորում է եղջիւրաւոր անասուններին, իսկ «քափանակ» կոչված հիւանդութիւնը— ոչխարներին: Վերջիններիս տեսակներից ստուկում են «մաքի» եւ «կալա» անուանված ոչխարները, մասնաւոր «կալաներ», որոնք իրեն «մի տարիկան» գառներ, շատ չուտ են ենթարկվում ցաւի աղբեցութեան եւ ընկնում:

Անա քանի քանի տարիներ են, որ այդ հիւանդութիւնները բուն են դրել Նոր-Բայազէտի գաւառի զանազան մասերում: Ձը նայելով, որ անասնաբոյժները ամեն միջոց գործ են դնում ժանտախտ հիւանդութիւնը կղզեացնել հիւանդ գիւղերում, սակայն մի օր եւ է գիւղում կղզեացնելով, յանկարծ նոյն ախտը յայտնվում է մի ուրիշ գիւղում եւ այդպէս շարունակ կըլզեացնելու միջոցը, ինչպէս յայտնի է, Չ1 օրվայ կարանտին նշանակելն է: Երբ այդ ժամանակամիջոցում վերջանում է հիւանդութիւնը, կարանտին վերացվում է, բայց երբ կրկին մի օր եւ է անասուն է սպանվում՝ յարձեայ շարունակվում է կարանտինը եւ այդպէս նոյն իսկ ամիսներ տեւում: Կարանտինը, անասնաբուծական տեսակետից, շատ լաւ միջոց է, բայց տեղական ազգաբնակչութեան համար շատ դժուար մի գրութիւն է ստեղծում: Օրինակ, կարանտինի ընթացքում ժողովուրդը տուժում է ամեն կողմից: Նրան արգելվում է անասուններ դուրս հանել, սալը լծել, գիւղից գիւղ գնալ, քաղաքում արմտիք բերել ծախելու եւ փող ձեռք բերելու՝ իր քայքայված անասնութիւնը վերականգնելու եւ օրական պարէնը հայթայթելու համար: Միւս կողմից, կարանտինի ընթացքում անասնաբոյժները, երբ քննում են հիւանդ անասուններին, տաքութեան տմենաբարձր աստիճանի հիւանդներին սպանում են, իսկ մեղմ հիւանդներին թողնում են մի քանի օրով, որ կամ իրանք իրանց առողջանան, կամ թէ աւելի սաստիկ հիւանդութեան նշաններ եւ տաքութեան աստիճան ցոյց տալով՝ սպանվեն: Այդ միջոցը, կասկած չը կայ, որ այնքան էլ բաւարար չէ ժամտնութեան դէմ դնելու համար, քանի որ հիւանդ անասունները առողջանալու համար թողնվում են Ալլահի կամքին, դեղի եւ

դարմանի ոչ մի միջոց: Ազգաբնակչութեան սից ազատելու համար պէտք է հալածաւոր չիճուկով կամ զեղով պատուար տել հիւանդ անասուններին՝ յատկապէս տաքացնելու համար: Ապա թէ ոչ սպանելով, դացու սիրելի եւ թանկագին եղը՝ մի գին վճարելով նրան իրեն օժանդակութիւն ոչ մի կողմից բաւարարութիւն չէ հասցնել: աղքատ ազգաբնակչութեան: Երբորդ կող տեղական ազգաբնակչութիւնը, ճնշված լին կարանտինից, երբ ամիսներ տեւելով ստիպ է լինում ընտանեկան կարիքների տեսակետից դուրս գալ եւ սալը լծել, շատ դէպքերում հիւանդութիւնը հիւանդութիւնը եւ իր հիւանդ անասուններին թողնելով մէջ մորթնում է եւ պարկուշտ, չը յայտնելով իր անասունի հիւանդութեան մասին անասնաբոյժին, որպէս զի վերջնայ կարանտինը եւ նա մի սալը միւս լծակները եւ գնալ իր գործին: Եւ պիտի հանգամանքներ ոչ միայն անցնում առանց մի օր եւ է միջնադէպի, պարտապարտութեան տեսակետից, այլ եւ գժգժ աղբեցնելով: Կամ գիւղացին յանցագործ ճանաչվում եւ դատարանի մատնվում, անգնքի ենթարկվում, տուժում: Այդպիսի խորժ երեւոյթներ շատ են պատահել նուս, բայց ժողովուրդը՝ նեղն ընկած տեղը չէ խրատվում եւ կրկին անասնաբուծական նօճներից փախչում է: Ձը նայելով, որ հիւանդութիւնը ընդհանրապէս մեղմացել է, ամիսներ անցանք, մասերում, բայց եւս այդ դեռ տեղ-տեղ ոչխարներից ընկնում են փանակից: Դրա վրա ոչ ոք ուշադրութեամբ չը կայ, որովհետեւ դա մասնաւոր զանգուշ չը կայ, որովհետեւ դա մասնաւոր զանգուշ ոչնչացումն է իսկ մի-երկու ան ընթացքում (դեկտեմբեր եւ յունվար) մեր Լաւորի միայն Վերին-Ախտա գիւղում սպանցին մօտ 220 գլուխ եղջերաւոր անասուն: որոնցից լծկանների մի հատը այս տարի 60-րորդի մի հողի է ձեռք բերվում մեղմանում:

Այս րօպէիս գաւառի այս եւ այն շրջան անասունների պակասութեան պատճառով զոյուրդը ձեռնուցան նստած է իր թովի դայում եւ անվերջ «ախ ու վախով» լսել իր այլալկված կեանքը, որ անքան ծանրաբե ված է հողաբերով, հոգսեր, որոնք օր օրի աւելանում են եւ խեղճ գիւղացուն էլ աղքատութեան մատնում...

ՆԱՄԱԿ ՆՈՐ-ԲԱՅԱԶԵՏԻՑ

Մօսկվա, մարտի 9-

(Տպագրվում է Կովկասեան Ցենտրալնայ Կովկասեան համաժայն, Ցենտրալնայ կառնադրութիւն 139 յօդուածի հիման վրա):

Մրանով պատիւ ունիմ պահանջել «Մշակույթ» 1902 թ. № 42-րդում զետեղված «Երեւոյն-Դէնից» գրութեան (Մօսկվայից) հեղինակ: Սլաքեանից (որպիսի տեղեկացայ—անհայտ) Գրել որ ոչ ա կ'ի այն ինչ «արարութիւն» մասին է իր խօսքը:

Ե) Գրել որ ոչ ա կ'ի ժողովականներից անհոգութեան հիւանդութիւնը եւ ուրեք է իր քա (անուս-աղգանութեան):

Ապա՝ պատիւ ունիմ առաջարկել պիտի ես, հարցրի ես:

— Աղա, այնպէս եւ խօսում, իրը դու խաբար չես: Մեր գիւղում ինչ լինի, անասնոցեակ մնաս: քեզ կապեալ լինելու սուտ եմ խօսում: սաղ գիւղը գիտէ: իմ խոսք կրակ չի թափել, եւ էլ լսում անհոգութեան չեմ: Աստուած դու նրա բանը չըլդ:

Այդ ասեց եւ գլուխը բացելով երկինք յեց լացակումած հայեացքով:

— Երբ որ դատարանը չէ կարող վիճի յայցելու, եւ ինչով կարող եմ քեզ օգնել լուրի նրանից:

— Եւ գիտեմ, որ դու ոչինչ չես կարող ներ: Նա այն տեսակ ջանաւարներից չէ, որ բերնից բան պոկվի: Բայց ասում են, որ լաւութիւնը կը լինի, որ գաղթեցնելով իր անասուններին իմանան, որ Բ. գիւղից ցուն, որ ս. էլ միմեանց ճանապարհը գնալով գալով քահանայ ձեռնադրվում իր հարեւանի հալալ աշխատանքը կերտաւ: Ինչպէս մի անօրէն, մի աւագակ տուած, դու դարու չանես, եւ աւելացնելով աղա ջան, խնդրում եմ նորաբող խնդրել ներում գրես:

(Կը շարունակվի)







Электротпечатня Грва. Издат. Т—ва. Б.-Ванекская ул.