



80. ԿԱՓՈՒԵԼ ՀՐԵՇՏԱԿԻ ՆԱՂԸԼԸ

Ախշարքիս պըտկին մին կեղ ա ինըմ, էս կեղըմն էլ մին շատ ախկադ, չըփլաղ մարթ ուրն օղուչաղի հու օխտը տըրեկան խոխի հետ: Էն ղըղանք քանիք ա ինըմ, որ քոկփանթովը թն թորենի մեչ էլ քցիր, խնձրահոտ չէր վեր ինիլ: Էս քանիքը տենըմ ա, որ էլ կարըմ չի ապրի, կեղիցը ծեռ ա քաշըմ, քինըմ աշկը ըշտեղ որ կըտըրմ ա: Շատ ա ման կալիս, թն քիչ, էտ էլ ինքը կըգիղան, էլի տենըմ ա, որ ջիբը մին շահի էլ ա ընգնըմ չի, ուզըմ ա ուրն կլիսը բաղի տա: Հենց հըսնըմ ա մին ծովի ղրադ, ասըմ ա՝ էլ ստեղից սամթին տեղ կարալ չեմ ճարիլ: Պըցրանըմ ա մին քերծի կլիս, ուզըմ ա ուրան քըցի ծովը, բոլըղան մին ուրիշ մարթ ա տոնս կալիս հու ըստրան ասըմ ա.

—Ա՛յ Աստու կան, բա էս վախտ ծովըմը կըլըղանա՞ն, որ տոն ուզըմ ես լըղանալ:

Ախկաղը անծանոթին պատմըմ ա ուրն կլիսին եկածը, վերչն էլ, թն՝ բա ասիլ չես, ուզըմ ի հեխտվի, պրծնի էս զուլումաթ ախշարքիցը:

Անծանոթը, որ ծոկ փոնոդ ա ինըմ, ասըմ ա.—Շատ պան հանամ փորցեղ չես, եկ խոսկիս անգա՛ճ տիր, քինանք ուր ուր հետ ծոկ փրոնենք: Իչքան բախտերնիս պերի, հալալ ախպոր պես ճոթ անենք:

Ըտենց էլ անըմ են: Խելանք ծոկ են փրոնըմ, տանըմ բազարըմը ծախըմ, փողը ճոթ անըմ:

Համա ծոկ փոնոդը ուրն փայի կեսն էլ ա տալիս ախկաղին ու ասըմ.—Ախպորըս ասեմ, որ տոն ես, ոտըտ խերով էր, ես իմ գյանքըմը հանլա էս ղըղանք ծոկ փրոնած կամ ոչ: Եկ մին քանի վախտ ինձ օքնի:

Սըհենց մին խելանք վախտ ծոկն են փոնըմ ծախըմ, փողը չորս տեղ պըծանըմ, մինը ծոկ փրոնողն ա վեր ունըմ, իրեքը տալիս հընգորը: Եփ օզգան-բաբաթ փող ա վհաքվըմ, ախկաղըս ծոկ փրոնողին մնաս պարով ա ասըմ հու թոնշ կալիս ա ուրն տունը:

Կնիկը, որ տենըմ ա մարթի ծեռի փողը, յախիցն ա կըպնըմ, թն մեր խոխան օխտը տրեկան ա, համա սուրփ մեռտնով մըկըրտված չի, դե որ էսքան փող ես ախշադել պեր մհիկ կնքենք:

Հեխճը տոն ա կնլիս կեղամեչ, պայց ում խնթըմ ա կընքահեր տաննա, ոչ մինը ռազի չի կենըմ: Դե ով ա տեսել, որ տանտանկ ախոռին էչ զըռոռ: Ձիան էլ գիղըմ են, թն ինչ օրի ա էտ ախկադը, ըտրա մհար էլ դարուկ չեն ինըմ կընքահեր տաննալի: Քասիրն էլ դիսկ չի անըմ, որ ասի, թն խելնք փող ունի, վախնըմ ա վրեն ծիծաղեն, ծեռ առնեն, յա շնոփ կապեն, թա կողացել ես: Սըհենց քոռ ու փոշման ճընապա յա ընգնըմ հըրեան կեղը, ինչ ա թա ընդեղից կընքահեր ճարի:

Ճընապին առաչն ա տոն կնլիս մին սիպտանկ մըրքավոր, հաքին ծալ-ծալ չալի շորեր, հըրցնըմ ա, թն հո՛ւր ա ըտենց վռազվռազ քինըմ: Ախկաղըս մին-մին պատմըմ ա՝ սհենց ու սհենց, խոխիս մին կընքահեր ա պետկը:

Սիպտանկ մըրքավորը ասըմ ա.—Ես քեզ կընքահեր, ե՛տ տան, քինանք:

—Բա տոն օ՛վ ես:

—Ես Աստոծն եմ:

—Թն տոն խակականիցը Աստոծն ես, ես խի՞ եմ էս հալին: Ձէ տոն ինձ կընքահեր կարալ չես ինիլ, քինա՛ պանիտ,—ասըմ ա ախկաղը, ըստան թողըմ, ճընապա ընգըմ:

Քիչ եղո, էլհամ մին սև մըրքավոր ա տոն կնլիս առաչը, էլհամ հըրցնըմ ա թն հո՛ւր ա քինըմ, ինչի մհար, եղով ասըմ ա.—Ես քեզ կընքահեր, ես Քրիստոսն եմ, ետ տան, քինանք:

Ախկաղըս ոտեն-կլոխ չափըմ ա սև մըրքավորին եղով ասըմ.—Քու հորիցն ինչ օքուլթ եմ ստացել, որ քեզանից ինչ խեր ստանամ: Քինա՛ պանիտ: Ախշարքի մարթիքը հու կլխիցս պրծան ոչ:

Մին խելնք տեղ քինալեն եղը թազադան մին մարթ ա տոն կնլիս առաչը: Տու մի ասիլ, էտ էլ Կափոն հրեշտակն ա ինըմ:

Հալը-հարցըմ անիլից եղով, որ գիղըմ ա ախկաղի հուր քինանը, ինչի մհար քինանը, ասըմ ա.—Էլ ինչի մհար ես չըրչարվըմ, ես կրտանամ կընքահեր, թն քեզ մհար դաբուկ չեմ:

—Ձէ՛, Կափոն հրեշտակ,—ասըմ ա ախկաղը,—ախշարքիս իրեսին քեզանա դո՛ւզ մարթ կա ոչ, ո՛չ հարուստ ես ճընանչըմ, ո՛չ ախկաղ, չիմմի հոքին էլ հանըմ ես, չիմմին էլ մին աչկով ես եչըմ: Ղաբուկ ես:

Ախկաղի խոսկը Կափոն հրեշտակին շատ ա տուր կնլիս: Ուրո՛ւր հետ կնլիս են կեղն, ու հրեշտակը տանըմ ա խոխի կընքահերը: Եփ նստըմ են հաց ուտիլի, Կափոն հրեշտակը օջաղիցը

մին պոռոտը քուլ ա վեր ունըմ, լըցնըմ ա մին կուճի քիսի մեչ, տալիս սանահորը, թն՝ լն՝վ պահի:

Հենց որ լսես, թա մեծատուն մարթկանցիցը մինն ու մինը հիվանդ ա, էս քիսեն վե կուես, կը քինաս ակը տալի: Ես ընդեղ եմ ինիլու հու մինակ քու աչկին եմ իրեալու: Հենց որ տենաս կլխի ղոլին եմ կաղնած, կըթողաս կըքինաս, համա որ ոտերի ղոլին կաղնած ինեմ, չիմմին տոս կանես, քիսեն կըհանես էրկու անքամ կըկըպցընես հիվանդի պոռոտներին, էն սհաթին սըղանալու յա: Հա՛մ մարթկանց աչկին լավ հնքիմ կիրեաս, հա՛մ էլ խեւնք փող կըտան քե, կարքին դըռըմիչ կինես:

Ասըմ ա, ասըմ չի, քուրդան համփարցվըմ ա:

Օրերիցը մին օր էլ թաքավորի մինըմար ախճիկը նախոչանըմ ա: Իչքան լողման հնքիմնի են ինըմ վըհաքվըմ են, խեւք խեւքի են տալիս, համա կարըմ չեն, թն մին ճար էլ ա անեն: Էս խնքնը, որ ախկաղը լսըմ ա, քիսեն վեր ա ունըմ քինըմ: Թաքավորին դնյուղ են անըմ, թն մին հնքիմ ա լիս ախշարք ընգել, ասըմ ա, որ ախճը կանըտ տենա, կըկարա մին ճար անի:

Տանըմ են թաքավորի ախճկա կուչտը: Ախկաղ հնքիմըս տենըմ ա, որ Կափոն Հրեչտակը հեսա ոտերի ղոլին կաղնած, կարքաղըմ ա, որ չիմմը տոս կան, ոչ մինը մնա ոչ, անքամ թաքավորն էլ պիտի տոս կն, որ ինքը կարա հիվանդին սըղըցնի: Չիմմուքը որ տոս են կնլիս, էս սուտ հնքիմըս էն մընուտին քիսեն հանըմ ա, էրկու անքամ կըպցընըմ ախճկա պոռոտներին: Էն դաստի նախոչը, որ խեւնք վախտ ո՛չ ուտըմ, ո՛չ էլ խմըմ է, տեղիցը վեր ա կենըմ, կանգնաւըմ, թն սոված ա:

Թաքավորը, որ ախճկանը ոտի վըն յա տեսնըմ, ախշարքովը մին ա տնոնըմ, խնգնիցը մին խուրջին ոսկի յա տալիս ախկաղիս, թաքավորին վայել հոլըմնթ ա անըմ, նոր ճընապա տինըմ:

Մին-էրկու տարի որ անց ա կենըմ, հըրեան թաքավորի ախճիկն ա տափովը կնլիս: Ինչ ղըղնը անըմ հանած հնքիմ ա կնլիս, իչքան կլիս են կոտըմ, կարըմ չեն ախճկա ցավը գիղան, ո՛չ ուտըմ ա, ո՛չ խմըմ, ո՛չ էլ խոսըմ, օր օրի վըեն մումի պես հալվըմ ա, պարակըմ: Ճար անողին թաքավորը խոստանըմ ա ոսկու մեչին լըղըցնի, էլհա թահըր չի ինըմ:

Վերչը թաքավորը մարթ ա ղըրկըմ հըրեան թաքավորի կուչտը, թն՝ հաղազիս պետմա քու հնքիմին ղըրկես, որ իմ ախճկանն էլ ճար անի:

Թաքավորն էլ ախկաղիս վեր ա ունըմ ղըրկըմ:

Սուտ հնքիմա ամարաթն ա մըննըմ, թն չէ, տենըմ ա, որ Կափոն Հրեչտակը կաղնել ա կլխի ղոլին: Սուսըփուս տուս ա կնլիս

Թաքավորին ասում, թան որ ուզում ա ուրան արհիկը ապրի, թո չորս ազրայիլ տղերքի դըրկի կուչտը, վե կալեն շուռ տան ընդհենց, որ չտեղ կլիսն ա իլել, ոտերն ինի:

Տղերը արհիկանը շուռ են տալիս թան չէ, արհիկաղըս քիսեն կպցնում ա հիվանդի պերանին: Հիվանդը տեղը նստում ա:

Էս Թաքավորն էլ ա մին խուրջին ոսկի տալիս, օխտը օր, օխտը քչեր ըստան պահում ա եղը-մեղրի մեչ, եղո պաղվով ճընապա քցում: Ամարաթիցը հենց տոն ա կալիս, թան չէ, կընքահերը կըպնում ա յախիցը:

—Պելի՛, բա խոսկ չիր տվել, որ ինձ կլիսի դուին տենալիս, մոտ չը կան:

—Նոսկ եմ տվել, տղամարթի մնան էլ խոսկիս կաղնած եմ: Կընքահեր՛, բա տու ոտերի դուին չի՞ր:

—Ախր արհիկանը շուռ ին տվել:

—Դե տոն էլ շո՛ւռ կիր, էլի: Թան տոն ես սխալվել, թան ես մին ա, խընթըրմ եմ ներող ինես, ըստանա եղով էլ ըտենց պան ինիլ չի:

Էս խաթիցն էլ որ պըրծնում ա, արհիկաղ հանքիմս ճընապա յա ընգնում տուն:

Առոք-փառոք ապրում են, տունը-տեղը լիքը, սըրտերնին պանց, համա օրերը թանդի-թանդի առ են կենում: Մին խելի վախտից եղը մին դանանգ օր Կափոնը հրեշտակը կալիս ա ուրան սանիկին տենալի:

Կընքահերը Թաքավորին վայել հոլմամթ են տալի, մին դուիցը մարթը, մին դուիցն էլ սանամերը խընթըրմ են.—Էս մին թիքեն էլ կե՛ր, էս ամանի մեղրն էլ անո՛ւչ արա, գիղա՛, թան քու հալալ մալն ա:

Վերչը Կափոնը հրեշտակը մնաս պարով ա անում, որ քինան, սանահերն ասում ա.—Կընքահեր՛, բա ինիլ չի, որ մին օր էլ մենք կանք քե դոնաղ, խի տոն հոլմամթից վախնող մարթ ե՞ս:

—Չէ՛,—ասում ա կընքահերը,—հոլմամթից վախնող չեմ, համա տունս շատ հեռուվա, համ էլ ես երգնային հոքի եմ, տո՛ւք՝ հոդեղեն, վախում եմ՝ տունս տուրերնիտ կան ոչ: Քանիչ որ մինակ մին մարթ կարամ տանեմ, ծեղանից ով ուզում ա, թո կան, աչկիս վրեն տեղ ունի:

Սանահերը նստում ա կընքահեր չըլակին հու թոնում են երգինք: Հըսնում են հրեշտակի տունը: Սանահերը որ դուր եչում ա, մինակ չիլից չինած ոըհաթիք ա տենում, ճրով լիքը: Աման մինիցն էլ ճո՛ւր ա, որ կաթ-կաթ վեր ա ընգնում:

Հըրցնում ա.—Կընքահեր՛, էս ի՞նչ ոըհաթիք են, իլած-չիլածը հենց ըստա՞նք են:

—Հա՛, սանահճե՛ր, ըստանք են,—ասում ա հրեշտակը: Ըստան-
ցից ամման մինը մարթու հոքի են: Հենց որ ուրհաթոց մեջի ճո՛ւրը
կաթ-կաթայով թափվում ա, պըրծնում, քինում եմ հոքին առնում:

—Բա իմ հոքին ո՞րի մեջին ա, կարալ չե՞մ տենամ:

—Հենա յէ, էն դրադինը, որ մեջին սաղիցը քիչ ճո՛ւր ա մնացել,
էն ա քու հոքին:

Սանահճերը, որ ուրան հոքու տեղը գիղում ա, կո՛ղնո՛ւկ մին քիչ
ճո՛ւր ա լցնում ուրհաթու մեջը:

Ետ տաննալեն եղը արխային սկսում ա, ուրան մհար ապրիլը:

էս պանը Ասսու սըրտովը չի ինում: Կանչում ա Կափոեկ հրեշտա-
կին, թա՛ն էս ախկաղը խի ա էսքամ վախտ ապրում, եփ ուրան թայը-
թո՛ւ էլ մարթ չի մնացել սաղ:

—Դե ոնց անեմ, Տե՛ր Աստոծ, ուրհաթըմը հանամ ճո՛ւր շատ կա:

—Ուրհաթի-մհաթի չեմ գիղում, ճո՛ւր կա, կա ոչ, իմ կոոծը չի,
քինա հոքին ա՛ռ:

Կափոեկ հրեշտակը թանգանգան կանլիս ա սանահճոր կուշտը հու
ասում Ասսու ուզածը:

—Այ ըտենց Ասսու վիզը կոտրվի, հա՛,—ասում ա սանահճե-
րը,—բա ըտոր աշկերը շտեղ էր էն վախտը, եփ սոված սատկում ի,
խի էէր հոքիս առնիլ տալիս, մհի որ կարքին-մարթավարի ապրում
եմ, նոր եմ միտն ընգե՞լ: Դե ոչինչ, որ ըտենց ա, թո մին աղոթկ կար-
թամ, համա մինչև պըրծնեմ ոչ, խո՛սկ տու, որ հոքիս առնիլու չես:

Հրեշտակը խոսկ ա տալիս: Սանահճերն էլ ասում ա՝ հանուն հոր
և որթուն, ու սանսը կըտրում ա:

Կափոեկը շատ ա սպասում, որ աղոթկը պըրծնի, հոքին առնի,
համա սանահճերն ասում ա.—էս դո՞նումը էսքանքը բոլ ա, եփ պըրծը-
նեմ, էն վախտը կը կան: Տղամարթի խոսկը խոսկ ա:

Խելաք վախտ որ անց ա կենում, Աստոծ էլհամ ա կանչում հրեշ-
տակին ու վրեն աջըղվում, թա՛ն խի՞ չես էն ախկաղի հոքին առնում:

Հրեշտակը նըստում ա պատմում կլխին եկածը, եղո էլ, թա՛ն խոսկ
եմ տվել էլ կարում չեմ խոսկիցս տո՛ւս կան:

Աստոծ խելաք միտկ ա անում, ծանդըր ու թիթեւ անում, թա՛ն ինչ
պիտի ասի, եղո մին քանի խրատ ա տալիս Կափոեկիս հու ճընապա
տինում:

Կափոեկս էլ կանլիս ա սանահճոր կեղի կշտին վեր կանլիս, տանում
մին ջահիլ տղա, մին մեյիդ էլ չինում ա, տինում կշտին հու սպասում,
թա՛ն սանահճերը եփ ա չոլիցը տուն տանանալու:

Հենց սանահճերը իրեւմ ա թա՛ն չէ, Կափոեկըս սկսում ա լաց ինիլը:
Սանահճերը հըրցնում ա.—Ա՛ խոխա, խի՞ ես լաց ինում:

—Բա ի՞նչ անեմ,—ասում ա,—հերըս մեռել ա, մին մարթ էլ ա

կա ոչ, որ հոքու փրգութունի մհար աղոթկ կարթա կլխին, եդո թաղեմ, քինամ իմ պանին:

Սանահերը սկսւմ ա. «Հանուն հոր և որթուն և հոքուն...», հենց որ պրծնւմ ա, հրեշտակը հըրցնւմ ա.—Ապե՛ր, աղոթկըտ պրծա՞ր, հու պան չե՞ս մոռացել:

—Ա՛ խոխա, պրծա:

էս «խոխի» վրեն ջահիլը տաննըմ ա Կափոել հրեշտակ ու ասւմ.—Սանահե՛ր, վանդետ թըմամել ա, մհի ի՞նչ ես ասւմ:

—Հա՛, էս անքամ մարջը տո՛ւ տարար,—ասւմ ա,—համա քինանք տուն, նոր հոքիս ա՛ռ:

Ըստենց, մինակ Ասսու խրատով Կափոել հրեշտակը կարաց սանահոր հոքին առնիլ, թն չէ մհիկ էլ հալամ ապրւմ էր:

Աստո՛ծ, չիմմին էլ ըստենց խելքի գորութո՛ւն տուր, որ կարան ուրանցը գորն ախարքըմըս ապրեն:

