

ՄԱՍԿ

Տարեկան գինը 10 ռուբլի. կէս տարեկան 6 ռուբլի.
Առանձին համարները 5 կոպէկով:

Թիֆլիսում գրվում են միմյան խմբագրատան մէջ:

Մեր հասցէն. Тифлисъ, Редакция «Маскъ»,
կամ Tiflis, Rédaction «Mschak».
Տէլէֆոն № 253.

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ
(բացի կիրակի եւ տօն օրերէն):

Յայտարարութիւն ընդունվում է ամէն լիւրձով:

Յայտարարութիւններ համար վճարում են
խաւաքանչիւր տողատեղին 10 կոպէկ.
Տէլէֆոն № 253.

ՀԻՄՆԱԳԻՐ ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ

ԲՈՎԱՆԴԱՅՈՒԹԻՒՆ

Թատրոնական հասարակութիւն. — ՆԵՐՔԻՆ
ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Այսօրի դէմ. Նամակ Նոր-Բա-
յազէտից. Նամակ Խմբագրութեան. Նամակ
Խմբագրութեան. Ներքին լուրեր. — ԱՐՏԱՔԻՆ
ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Արտաքին լուրեր. — ՀԵՌԱՅԻՐ-
ՆԵՐ. — ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ. — ԲԱՆԱՍԻ-
ՐԱԿԱՆ. Կանանց հարցը:

ԹԱՏՐՈՆԱԿԱՆ ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ

Առաջիկայ ձմեռը Թիֆլիսում կունե-
նանք կանոնաւոր գործող հայ դերասա-
նական խումբ: Իսկ նոյն խումբն է, որ վեր-
ջին տարիները տալիս էր ներկայացումներ
Բաքուում: Խումբը պէտք է ձմեռային ըն-
թացքում ներկայացումներ տայ թէ Թիֆ-
լիսում և թէ Բաքուում, յատկանշելով ո-
րոշ ամիսներ այս և այն քաղաքի հա-
մար:

Թիֆլիսի ներկայացումները տեղի կու-
նենան Արտիստական ընկերութեան թատ-
րոնական դահլիճում, որտեղ արվեստի
ներկայ տարվայ դարձանք փորձնական մի
քանի ներկայացումներ: Այդ ներկայացու-
մները թէև ունեցան միջակ ազդողութիւն,
այնուամենայնիւ նրանք հետաքրքրութիւն
շարժեցին հասարակութեան մէջ և հեր-
թական դարձին Թիֆլիսում կանոնաւոր
հայ բեմ ունենալու խնդիրը:

Թատրոնի ազդողութեան գլխաւոր պա-
րամանները մէկը — յաճախող հասարակու-
թեան բազմութիւնն է: Թատրոնը պէտք
է ապահովված լինի յաճախորդներով,
որպէս զի նա հասնի իր նպատակին և կա-
րողանայ ծածկել իր ծախքերը սեփական
միջոցներով: Յաճախորդների բաւարար
ընտանութեան վրա հիմնված կարելի է
թատրոնական գործը հաստատ կազմա-
կերպել և ապահովել նրան յետագայ տա-
րիների համար:

Թիֆլիսի հայ հասարակութեան այն
մասը, որ յայտնի է Սոյոյակի հասարա-
կութեան անունով, սառն է վերաբերվում
հայ թատրոնին և չէ կարող յաճախորդ-
ների մեծաթիւ բազմութիւն տալ թատ-
րոնին: Այդ հասարակութիւնը կամ չը
գիտէ հայ լեզուն, կամ իրան գոռոզ է
պահում և իր արժանաւորութիւնից
ստոր է դատում հայ թատրոն յաճախելը:

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ԿԱՆԱՆԾ ՀԱՐՑԸ

(Նամակ Գերմանիայից)

Կը հաւատաք, ընթերցող, որ կղերականներն
էլ կանանց անկախութեան խնդրով բռնու կեր-
պով զբաղվեն, ոչ միայն այդ, այլ և նը-
րանց ընտրողական, ձայնատու իրաւունք
բերելու գործում եռանդաւոր աշխատեն, մըտ-
քեր բորբոքեն և ագիտացիա անեն: Ան-
հաւատալի է չէ, բայց եկէք տեսէք, որ իրա-
կանութիւն է ու տարօրինակ իրականութիւն,
որի շարժառիթը պարզ էր լինի ընթերցողի
համար հետզհետէ: Զէ որ պատահում է, որ
կանանց էմանիպատիօնով զբաղող հայերը ի-
րանց յենակէտ են ընտրում խեղճ Ադամ և Ե-
ւային և նրանց կեանքի վրա կառուցանում
իրանց տրամաբանական ինքնութիւնը, այդպի-
սով մի նոր յանգանք ևս բարդելով այդ թը-
շուառ զոյգի վզին: Կարծէք թէ բաւական չէր
նրանց սկզբնական յանդուր, որի շնորհով
զրկվեցին իրանաւէտ կեանքից, զբախտի ան-
մահական աղբիւրներից, հազարերանգ ծա-
ղիկներից ու, ես ինչ գիտեմ, երկնային վայել-
չութիւններից... Բայց մենք հեռանում ենք
իսկական խնդրից:

Բանը նրանումն է, որ կանայք հետզհետէ

կամ արդարեւ ընտելացած լինելով օպերա-
ներին, ուսու դրամատիկական խմբերի ներ-
կայացումներին և եւրօպական դերասան-
ների գաստրօլներին հաճութիւն չէ
զգում հայկական թատրոնի դահլիճում:
Սոյոյակի հասարակութիւնը հայ թատրո-
նի համար ամուր և յուսալի տարր չէ,
նա թատրոն կը գայ մի որոշ թուով,
որ յամենայն դէպս միշտ փոքրամասնու-
թիւն կը կազմէ:

Հայոց թատրոնի յաճախորդների մեծ
մասը Թիֆլիսում ապրող գաւառացիներն
են և Թիֆլիսի մշտական հասարակու-
թեան միջին և ստորին դասակարգերի
մի մասը, որոնք սիրում են հայոց ներկա-
յացումները, ոգևորվում են հայ թատ-
րոնի դարգացման գաղափարով, հետևում
են դերասանների առաջադիմութեան և
առհասարակ ցոյց են տալիս համակրու-
թիւն և հետաքրքրութիւն դէպի գոր-
ծողները, արվող արեւները և բեմի վրա
շոյալիս ինքնին:

Այդ հասարակութիւնն է հայ թատրո-
նի պահպանութեան գաւառականը: Սոյո-
յակի ժողովուրդը չի գայ թատրոն, նրան
պէտք է կանչել հրաւիրել դէպի թատրոն,
նրան պէտք է կիսատիպողական եղանա-
կով արժեքներ տալ կամ մշտական տոմ-
սակներ տալ: Ակամայ կերպով թատրոն
յաճախող այդ հասարակութիւնը միշտ
կը ստուգեն թատրոնական դահլիճի տա-
րադրութիւնը և իր վերաբերութեամբ կը
թուլացնէ թատրոնական գործի ղեկա-
վարների եռանդը:

Թատրոնի ղեկավարները պէտք է աշ-
խատեն ամեն կերպ դիւրացնել թատրոն
յաճախելը այն հասարակութեան
համար, որ նրա մշտական բարեկամն
է, նրա համակրողը և պաշտպա-
նը: Պէտք է էփանցել դեմքը, որպէս
զի այդ հասարակութիւնը կարողանայ ներ-
կայ լինել շատ ներկայացումներ և ստիպ-
ված չը լինի թանգութեան պատճառով
զրկել իրան ներկայացումներից: Այդ հա-
սարակութիւնը, ապագայում էլ հաւատա-
րիմ մնալով հայ թատրոնին, կը տայ հիմ-
կազմակերպելու հայ թատրոնական գոր-
ծը տեղական ձևով:

Կանանց իրաւունքներ են ձեռք բերում ոչ մի-
այն գիտնական, գրականական, հասարակական
ասպարէզներում, այլ և քաղաքական ասպա-
րէզում, յատկապէս ձայնի իրաւունք ընտրո-
ղական հարցերում:

Կանանց ձայնի իրաւունք ձեռք բերելը (քա-
ղաքական ասպարէզում) լուրջ կերպարանք է
ստանում Բելգիայում: Սոցիալիստները արդէն
յայտնել են իրանց կարծիքը զրական ժողով
է, որ ամենալիցաւորն է, կառավարչական
չլրջաններում հետզհետէ բազմաթիւ կողմնա-
կիցներ են վստահուում: Ոչ միայն ինչեւ կու-
սակցութեան պարագլուխը, այլ և, որպէս ա-
ստում են, երկու միմիտր էլ կանանց ձայնի ի-
րաւունք ձեռք բերելու կողմնակից են դարձել
է, որ ամենալիցաւորն ու զարմանալի է,
ինչպէս վերս ակնարկեցինք, կղերական մա-
մուլն էլ նոյն խնդրում լաւ կողմեր է նկա-
տում:

Ի հարկէ, միամիտ չը պիտի լինել կարծելու,
որ կղերականները արդարեւ արմատապէս կա-
նանց ձայն տալու իրաւունքի պաշտպաններ ու
կողմնակիցներ են դարձել: Նրանց յանկարծա-
կի փոփոխութիւնը, բարեկամ ձեռնալը բո-
լորովին այլ հիմնական պատճառներ ունի: Զէ
որ մինչեւ մի փորձացաւ չունենան, այդպէս
հեշտ ու հանգիստ ֆրոնտները չեն փոխի
մեր բարեկալի. քրիստոսաւոր, հայրենիքի
բարօրութեան ջերմ նախանձանդները:

Կանանց ձայնաւորութեան իրաւունքը ընդ-
հանրապէս նոր բան չէ, և նրանց քաղաքա-

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ԱԿՈՇՈՒՆԻ ԴԵՄ

Բաւականի տարածված է այն կարծիքը, թէ
ակցիզը կամ սպիրտային խմիչքների վրա դան-
ձարանի կամ հասարակութիւնների օգտին դրած
զանազան հարկերը արեւցողութեան դէմ մի-
դէմքեր են: Արդեւապարծութեան պատճառ-
թեան մէջ սակայն անթիւ են այնպիսի օրի-
նակներ, երբ անուղղակի հարկերը
(contributions indirectes) ոչ միայն անգոր են
եղել կուլուր գանազան քայքայել մթերքների
ի չարք գործ դնելու դէմ, այլ և պատճառ են
եղել ֆալսիֆիկացիաների և վերջա-
պէս այն մի քանի կողմնակից, որ սպառողը
պիտի աւելցնէ օրինակ՝ մի ֆունտ ծխախո-
տի գին՝ ակցիզը բարձրացնելու դէպքում,
շատ հեշտութեամբ կարող է խնայել ցածր տե-
սակ ծխախոտ գործ ածելով:

Մենք սակայն չենք ուզում ասած լինել,
թէ անուղղակի հարկերը միշտ անհիմն են. ընդ-
հակառակը, նրանցից շատերը անհրաժեշտ են
որոշեալ չափով: Եթէ ալիօսօն ի չարք գործ
դնող իր մոլութեան միակ գոն ինքը լինէր,
անհատի իրաւունքի մի տեսակ բռնաբարու-
թիւն կը լինէր խառնվել նրա անձնական գոր-
ծի մէջ ու ստիպել մի ինչ օգի խնայել համար
նրա կրկնակի գինը վճարել. բայց արեւցողը
քայքայվելով ինքը՝ քայքայում ու անբարոյա-
կանացնում է հասարակութիւնը, ուստի իրա-
ւունք է պահանջել նրանից այն բոլոր ծախսե-
րը, որ պետութիւնն անում է նրանց վարա-
կած չլրջանների արտադանելու համար: Ան-
այս տեսակէտից՝ ուստի և որոշեալ չափով
միայն անուղղակի հարկերը միտք ունեն. բայց
պնդել, թէ նմանօրինակ հարկերը կարող են
արեւցողութեան դէմ մեղադրել, անուղղակի
անհեթեթութիւն է:

Ընդհակառակը՝ ուրիշ է ժողովրդական ըն-
կերութիւնների ոյժը այս հարցում: Նրանք
նախ և առաջ գործում են բնական ձայնա-
պարով. և նայելով պերճախօս թանաշա-
ներին՝ մարդ հիանում է այն հետեւանքներով,
որոնց այդ ընկերութիւնները հասել են հա-
րիւր տարվայ ընթացքում, հաշվելով 1803 թը-
նից, երբ Բոստոնում առաջին անգամ հիմնվե-
ցին այդպիսի ընկերութիւններ: Սակայն չը
պիտի մոռանալ, որ այդ ընկերութիւնների գո-
յութեան երկրորդ դարը էլի աւելի բեղմնաւոր

գործունէութեան շրջան կը լինի, որովհետեւ
նրանց ցանցը աւելի և աւելի խտանալով՝ գոր-
ծունէութիւնն էլ աւելի ուժեղ կը լինի:

Մենք ասացինք, որ այդ ընկերութիւնները
գործում են իրական ձայնապարով, որովհետեւ,
ինչպէս աշող նկատում է ֆրանսիացի քաղաքա-
տնտես Շարլ Ժիլը, նրանք լաւ հասկացել են, որ
մի մոլութիւն հեշտութեամբ բժշկելու համար
պիտի մի ուրիշ մոլութիւն պատուաստել օրգա-
նիզմի մէջ. արդ՝ սպիրտի տեղ նրանք թէյ են տա-
լիս: Բացի այդ՝ նրանք իրանց համակրողների,
կամ ինչպէս Պօլ-Լըրուա-Բօլէն է ասում, պրօ-
գէլիստներ չը չլրջանը լայնացնում են՝ հաճո-
ղելով անհատներին սպիրտային խմիչքների
փաստակարութեան մէջ: Թէյարան, դասախօ-
սութիւններ և գրքեր՝ սրանք են այդ ընկե-
րութիւնների գէնքերը:

Մի քանի թանաշաներ, որ մենք քաղում
ենք Պօլ-Լըրուա-Բօլէի «Le lue, la fonction
de la richesse» աշխատութիւնից, այստեղ աւե-
լորդ չեն լինի:

1834 թ-ից արդէն Միացեալ-Նահանգներում
այդ ընկերութիւնների աղանքների թիւը հա-
նում էր մէկ ու կէս միլիօնի:

Անգլիայում անցեալ տասնեակները դա-
րի կէտում այդ ընկերութիւններն երեք մի-
լիօն անգամներ ունէին: Դրանց չնորհիւ Անգ-
լիայում ալիօսօնի սպառումը նշանաւոր չափով
պակասել է: Այսպէս՝ 1835—1853 թիւը հարկի
ենթարկած գալօնների (1 գալօնը=3,7 կուլու-
րային) քանակութիւնը 31,400,000-ից իջել է
մինչեւ 30,164,000-ի, չը նայելով որ նոյն ժա-
մանակաշրջանում քաղաքականութեան թիւը
բաղապատկվել է 1872—1892 թիւը սպիր-
տային խմիչքների ակցիզի և մաքուր գումա-
րը միասին առած 20,675,935 ֆունտ ստեր-
լինգից ընկել է մինչեւ 20,121,535 ֆունտ
ստերլինգ, թէպէտ և այդ ժամանակաշրջա-
նում քաղաքականութեան թիւը 33,943,773-ից
բարձրացել է մինչեւ 38,109,329, աւելի քան
120% յաւելում: Ուրեմն սպիրտային խմիչքնե-
րի գործածութիւնը նոյն ժամանակաշրջանում
նուազել է 15% մարդագլուխ:

Նմանօրինակ ընկերութիւնների կենսունա-
կութիւնն ակնհեւ է. ուստի մնում է, որ
մեր հասարակութիւնը եռանդով վերաբերվէր
դէպի այդ համակրելի գործը՝ առանց քաղա-
նական հարցեր առաջ բերելու՝ սակայն...

Գ. Տէր-Ղեւոնդեան

Եթէ կանանց քաղաքական ձայնի իրաւունքը
վերջնականօրէն իրականութիւն ստանալ Բել-
գիայում՝ Քաղում ենք տեղեկութիւններ յի-
շեալ հետաքրքրական խնդրի մասին: Հարցն առ-
պարէզ էր եկել նոր օրերս սօցիալիստների և
արմատականների բռն ագիտացիայի շնորհով,
որոնք պահանջում են ընդհանուր ձայնաւորու-
թեան իրաւունք և ոչնչացնում տրբապետող
ընտրողական կարգերի: Արմատականների պա-
րագլուխը, Ժամոն, առաջարկեց պատգամաւոր-
ների ժողովին, որ բոլոր բելգիացիք, ամեն-
մէկը մի ձայնի իրաւունքով, վճեն—արդեօք
հարկաւոր է ներկայ ընտրողական կարգը պահ-
պանել, թէ պարզ ընտրողական ընդհանուր ի-
րաւունք ձեռք բերել: Այս առիթով ծագած
սուր վիճաբանութիւնները շատ օրեր քաշեցին:
Այդ վիճաբանութիւնները պայտարակեցին ներ-
կայ ընտրողական կարգերը և ընդհանուր ձայ-
նի իրաւունքի յաղթական ոյժը պարզապէս
ցոյց տուին: Առաջարկութիւնը թէև 85 ձայ-
նով 50-ի դէմ մերժվեց, որի ժամանակ դռ-
տիկէր ազատամիտները—այսինքն որոնք թէև
ազատամիտ, բայց գիտնական-տեսական բնա-
ւորութիւն ունեն և գործնականում հակառակ
ընթացք են ընդունում—բայց սոցիալիստի կղե-
րականների մեծամասնութեան հետ ձայն տուին,
սակայն այդ մեծամասնութիւնը չը կարողա-
ցաւ ծածկել, որ դրանով մի շատ չնչին, վը-
տանգաւոր յաղթանակ է տարել և որ ընդ-
հանուր ընտրողական իրաւունքի առաջ այլեւս
ոչ մի խոչընդոտ ու պատուար չէ կարելի դնել:

ՆԱՄԱԿ ՆՈՐ-ԲԱՅԱԶԵՏԻՑ

Գործի, յուլիսի 5-ին

Եթէ կայ մի առաջնակարգ խնդիր մեր քաղաքի հասարակութեան համար, — այս ջրի հարցն է, որ զբաղեցնում է ամենքին: Տարիներէ ի վեր այդ հարցը առօրեայ խնդիրներէ կարգին է անցել, հրապարակի վրա զրկել, մտքեր պղտորել, եւ անձեռնահաս անձինքները եւ նրանց անձնական կապերը չնորհիւ, դարձեալ մեծութեան մասով: Դա առաջնակարգ խնդիր է մեզ համար մանաւանդ այն պատճառով, որ ջրի ունենք, բայց չենք կարողանում օգտուիլ: Զրաքանակ, որ գործում է քաղաքի մի ծայրում, «Խաչեր» թաղաքաժողով, պարունակում է անագին քանակութեամբ բերեղանման սառն ջրով, որը իր առողջարար յատկութեամբ յայտնի է ամենքին: Այդ ջրերից առատօրէն օգտուում են «Խաչեր» թաղականները, իսկ միւս թաղաքաժողովները, որոնք միայն կէս վերստ են հեռու գտնվում, զուրկ են այդ անմահ ջրերից եւ դատաւարաբար են հորերի ներկայում ջրերը գործածելի չլինում իրանց ստամոքսի:

Բացի քաղաքում ջրի բերելուց, միտք է դրացել նաեւ սարերից ջրի հանել: Թէ տափաքաների համար Շատերին յայտնի է, որ Նոր-Բայազետի արձողը զաշտակարար անընդի է. ցանկանալով պապական են առանց ոտգլելու. ոչ մի բուսականութիւն ամառվայ ընթացքում ջրի երես չէ տեսնում, բայց անձրեւից, որի վրա այնքան էլ յոյս է կարելի դնել: Միւս կողմից՝ քաղաքի տանեակ հաղարարւոր անասունները օրն ի բուն ծարաւ են անցկացնում արօտներում արածելիս եւ դաշտերում բանելիս: Միմիայն երեկոներին տուն վերադառնալիս ջրի երես են տեսնում, որի ազդեցութեամբ տակ անասունները ոչ չաղաղուում են եւ ոչ պարարտանում, այլ գնալով նիհարանում են եւ աշնան վերջերին՝ կմալք դառնում, կթի կովերը մանաւանդ թէ քիչ կաթ են տալիս եւ թէ շուտ ցամաքում:

Այդ բոլորը աչքի առաջ ունենալով, գաւառապետի պաշտօնակատար պ. Ս. Դորգանեանցի ձեռնբեցութեամբ հրաւիրված է մի վարպետ, որը խոստանում է սարերից քարհրդներով ջրի հանել եւ դաշտերում տարածել: Միւս կողմից հրաւիրված է նաեւ նահանգական ինժեներ պ. Միրզախան, որը շուտով գալու է այստեղ՝ թէ անգղական աւագ եկեղեցու յատակագիծը եւ թէ աղբիւրների գիծը եւ նախահաշիւը կազմելու համար: Տեղական հասարակութիւնը համակրելով պ. Դորգանեանցի մտքին, ամեն կերպ համաձայն է ջրի հանելու վերաբերմամբ, որ կարող է քաղաքի վրա ծախս նստել միայն մի քանի հազար բուրլի, իսկ նա, համեմատած ջրից ստացված օգուտների հետ՝ ինչպէս ասում են՝ «մի կաթիլ ջուր է ծովի մէջ»...

Թիշուր ենք սակայն, որ վերոյիշեալ վարպետը, որ առ այժմ զբաղված է քաղաքի մօտ գտնված մի փոքրիկ սարի տակ տնկել փորելու փորձերով, մեր գաւառի Սուլայ-

Յօնտան գիւղում ջուր հանելու դարձեալ քարհրդներով — ստորերկրեայ տոններով — Մի քանի ստորերկրեայ ներքնանցքներ փորելով եւ իրար խառնելով՝ ջուր գոյացրել եւ վաղեցից դէպի գիւղը, որը այս րօպէս օգտվում է այդ ջրից: Կարիք չը կայ ասելու, որ Սուլայ-Յօնտան «Ջուր աղբիւր» գիւղը, իր հիմնարկութեան օրից, տանեակ տարիների ընթացքում, տառապում էր ջրի պակասութիւնից: Իսկ ժամ նոյն իսկ ջուր է ծախում տարեկան 5—600 բուրլու ճանապարհի վրա բանող ֆուր-գոնների եւ կառքերի ձիերին խմեցնելու համար:

Փ. Սինանեանց

ՆԱՄԱԿ ԽՐԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

Գործի, յուլիսի 13-ին

«Մշակ» № 124-ի ներքին լուրերի մէջ տպւած էր Գորոյց հետեւեալ տեղեկութիւնը: Իրթիք ս. Ստեփաննոս եկեղեցում՝ ննջեցեալը մէջտեղ դրած եւ եկեղեցին էլ ժողովրդով լիքը, «խորհուրդ խորին» ասելու ժամանակը երկու քահանայներ ժամասացութիւնը խանգարեցին, իրար հետ վէճի բռնկեցին եւ իրար լաւ հայեցողի, խաղաղակցի, փրկմանը վրաներից հանեցին եւ թէ ժողովուրդը չը միջամտեր, բանը մուշտի կուի էր հանելու:

Որովհետեւ դէպքը պատահել է մեր եկեղեցում եւ խօսողներից մէկն էլ եւս եւս, ուստի աւելորդ չեմ համարում հետեւեալ բացատրութիւնը տալ:

Եղբուրեւրներ հետեւեալն է: Իմ հանգուցեալ ծխական Յակոբ Ոսկանեանց իր կենդանութեան ժամանակ իմ ձեռքով գրել տուեց իր կտակը, ի միջի այլոց մի ձեռի փոքր խաչ մի մասնատուի ու երեք փոքր անգործադրելի արծաթեղէն յատկացրեց մեր եկեղեցուն, որոնց արծէքը ընդամենը հազիւ հասնի 20—25 բուրլու: Եկեղեցում մի քանի անձինք խնդրում են հրաւիրված Սահակ քահանայ Տէր-Մինասեանցին, որ քարոզ խօսի: Տէր հայրը վարձատրութիւն է պահանջում իր քարոզի համար: Նրանք խոստանում են կտակած իրեղէնները, բացի խաչից, իրեն տալ: Տէր հայրը պայման է դնում նախ ստանալ եւ ապա քարոզել: Այդ պատճառով այժմուկ է ծագում, եւ աղմուկը այնքան մեծ էր, որ եւս հանգիստ արտով չէի կարողանում աղօթքը կարդալ, ուստի դուրս եկայ խորանից, տեսայ ձախակողմեան դասում տէր Սահակը, երեք դէպի ժողովուրդը դարձած, իմեւ էր, ուստի հետ, չը գիտեմ: Եւ դիմեցի ժողովրդին խնդրելով կամ ննջեցեալի կամ եկեղեցու պատիւը պահել՝ չը խօսել, իսկ եթէ խօսելիք ունեն խնդրեց դուրս գալ, եւ չը խանգարել պատարագը: Ժողովրդից ոչ մի պատասխան, իսկ Տէր-Սահակը վրաւ բղաղելով ասաց, դու ո՞վ ես, որ հրամայում ես դուրս գնալ: Տէր հօր անհանգիստ ընաւորութիւնը թէ ինձ եւ թէ ներկայ եղողներից չատերին յայտնի լինելով՝ չը պատասխանեցի, վերադարձայ զգեստաւորվելու ու ասացի, թէ մինչեւ չը լսեմ չեմ դուրս գալ խորանից: Զարմանում եմ պ. լրատուի վրա, չը գիտեմ, ինչպիսի քահանայ թոյլ կը տայ լրատու փրկող վրայից վեր առնել: Եւ չեմ ներշնչում, դատաւիտեցէք մեր անկարգ արարածները, որքան կարող էք (գօփի խրատ, սեւին առաջըր ինչ սեփի), միայն ճշմարտութիւնը ձեռքի եւ խիղճը սրտից չը պետք է թողնել:

Պետրոս քահ. Վարլամեանց

որպէս ասում են նաեւ շատ շատերը մեղանում, կանանց մի առաւել բարձր ու վսեմ պաշտօն է յատկացրել՝ դա այնպիսի բարեմիտ ու բարեպաշտ առասպելների թիւն է պատկանում, որոնք պատմութեան անողորմ քննադատութեան ալ եւս չեն կարող դիմադրել ու կը ջախջախվեն: Ինչպէս եւ շատ ուրիշ բաներ, նոյնպէս եւ կնոջ աղատութիւնը կատարվում է առանց եկեղեցու եւ շատ անգամ նրա կամքի հակառակ, միմիայն քաղաքակրթութեան առաջադիմութեամբ եւ աշխարհային արդարատեթեան միջոցով: Եթէ բէկիցայի կղերականները կանանց ճանապարհ իրաւունք են տալիս, այդ անում են միմիայն նրա համար, որովհետեւ նրանք կանանց մի առաջաժայն իրանց կողմնակից են համարում: Նրանք կամենում են կանանց միջոցով ընդհանուր ճանապարհ իրաւունքը չէզոքացնել եւ իրանց քաղաքական նպատակները առաջ տանել ընտրողական գործերում:

Սկզբում դրանց դիտաւորութիւնն էր իրանց հակառակորդների մէջ երկպառակութիւն եւ պատակաւորութիւն: Գրեթէ իսկապէս ասած, հէնց այդ հակառակորդների, այսինքն սօցիալիստների մէջ, կանանց ճանապարհ իրաւունքի խնդրում զանազան կարծիքներ էին տիրապետում, սակայն շուտով համաձայնութիւն կայացաւ: Բանորար կան կուսակցութեան ընդհանուր խորհուրդը ժողով ունէր մօտ օրերու վերոյիշեալ հարցի առթիւ: Կանանց ճայն տալու իրաւունքը հակառակորդների ներկայացուցիչը, Բերտարն,

ՆԱՄԱԿ ԽՐԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

Թիֆլիս, յուլիսի 13-ին

Ինչպէս յայտնի է ձեզ, Թանգուեան ս. Աստուածածին եկեղեցու հարաւարդ հաշուի վերաները նոյն եկեղեցու հարաւարդ հաշուի վերաներում մի բանակուի են սկսել: Նոր երէց-փոխ պ. Խաչատուր Տէր-Մարգարեանցը հարաւարդ է տալիս, այնպէս, թէ նախկին երէց-փոխ պ. Ս. Դամազեանից ոչ մի հաշիւ չէ տալիս, իսկ նա ընտրվում է ցոյց տալ, թէ հաշիւը առնել, վերջացրել է եւ ինքն արդար է: Բայց որովհետեւ «Մշակ» № 108, 123 եւ 141-ում իմ ներկայութեան վրա են մասնացոյց լինում, թէ իրողութիւնը կատարվել է միջի այլոց եւ իմ ներկայութեամբ, ապա իմ վկայութիւնը պէտք է նշանակութիւն ունենայ թէ երկուսն էլ ընթերցող հասարակութեան համար, ուստի խնդրում եմ խնդրութիւնից տպագրել այս նամակը:

1) Իւրաքանչիւր ազնիւ եւ գործող մարդ, ինչի նա երէց-փոխ, թէ մի այլ ընտրված պաշտօնեայ, իր պաշտօնավարութեան վերջին օրը՝ արեւն երեւին, օրէնքի, պատի զգացմունքի եւ խղճմունքի համաձայն, արդէն պարտաւոր է հաշիւը եւ իր պատճառներով թեան ժամանակի գործունէութեան տեղեկագրի հետ նաեւ բոլոր գործերն ու թղթերը պէտք է ներկայացնէ անշուշտ իրան ընտրող ժողովրդին եւ յանձնէ իր յաջորդին: Եւ օրը արդի վկայում եմ, որ այս պարտաւորութիւնը եւ քաղաքավարութիւնից մինչեւ օրս գուրկ է թանգուեան եկեղեցու նախկին երէց-փոխ Ս. Դամազեանը, որ ոչ միայն այդպէս չը վարվեց, այլ եւ փախչելով ծխական ժողովից եւ հոգեւոր իշխանութեան հրաւերներից, ձգձգեց եւ դեռ ձգձգում ու կասկածների առթիւ է տալիս:

2) Իրաւ է, որ պ. Ս. Դամազեանից իմ ներկայութեամբ ոչ մի հաշիւ չը տալիս: Նոր երէց-փոխ Խ. Տէր-Մարգարեանցը, այլ մի մասնակցութեամբ, մի գերեզմանատան պէս, մի պողոտայի (եւ ոչ թէ հարկի) մասին, գործակալ Մանգուկունին սխալմամբ չը ծախված մօտ 50 բ. փոխանակ 100 է գրել եւ 295 բ. 25 կ. դրամն ստացաւ: Գործակալ հայր Մանգուկունին եւս ապա իր պատասխանատուութեամբ յետոյ եկեղեցում, յանձնեց պ. Տէր-Մարգարեանցին, որ չէր տեսնում, պատճառաբանելով, թէ «ես չեմ կարող տեսնել գործերի մասը, իսկ միւս մասը թողնել պ. Ս. Դամազեանի մօտ եւ սպասել, ինձ պէտք է յանձնեք բոլոր մասերները եւ գործերը»: Իսկ գործակալ հայրը, պ. Դամազեանից չը կարողանալով առնել բոլորը, խնդրեց, որ Տէր-Մարգարեանցը ընդունէ եւ թէ ինքը շուտով մնացածն էլ կը տեսնայ եւ իր յանձնէ: Վերջինս զիջեց եւ ստացաւ, բայց յայտնեց գործակալին, որ ստացածի մէջ էլ աւարտութիւն կայ:

3) Իրաւ է, որ պ. Դամազեանը իր սեփականութեան պէս գործերի մի մասը՝ մի այլ մասնակցութեամբ, Թանգուեանի կտակի պատճէնը եւ այլ հարկաւոր թղթերը մի կողմը գրեց եւ ասաց, որ չէ ուզում առ: Զայմարիս է նոյնպէս, որ պ. Դամազեան խիստ անպատեհ թէ գործակալին, թէ նոր երէց-փոխին եւ թէ միւս երկու միաբաններին, որոնցից Սահակ ք. Սահակեանը բացակայ էր, իսկ ինձ էլ անպատեհ կարծելով, որ եւ իր կրկին ընտրվելուն դէմ եմ եղել:

5) Ս. Դամազեանը գրում է (№ 141). «Հաշիւները տեսնելու էի հրաւիրել եւ եկեղեցու քահանայներին». սա սուտ է եւ զրպարտութիւն. եկեղեցու քահանայներից գտն է ոչ մի

բացատրում էր, թէ բեկիցայի կանանց ստուար մեծամասնութիւնը կղերականների ազդեցութեան տակն է եւ թէ նոյն իսկ շատ սօցիալիստների կանայք կղերականներին ձայն կը տան: Այնպէս որ կանանց ճանապարհ իրաւունքը ձեռք բերելով սարսափելի պարտութիւն կը լիքն սօցիալիզմը, որ օրհնական կարող է լինել նրա համար: Ընդդիմախօսները պնդում էին թէ՛ շատ կարելի է, նոյն իսկ հաւանական է, որ կանայք, որոնք մինչեւ այժմ քաղաքական կանանցի հետ եւ մնացել բոլորովին կղերականների ազդեցութեան տակ լինեն ընկած, այնպէս որ նրանց ձայն կը տան եւ այդպիսով կղերականութեան ուժը կամրապնդվի: Կեղծահեղ է Սահակ կանանց այդ իրաւունքը ըստ ինքեան քաղաքական դատարարութեան, որ կանայք մի գործի միջոց է եւ միանգամայն ապահով կարելի է համարել, որ կանայք վերջի վերջոյ կը յարեն սօցիալիզմին: Կղերականութեան վերջն արդէն հասել է: Եթէ նա իր ապագան ներկայի համար գոնում է, այդ աւելի վատ իր համար: Բանուր դատակարար իր ապագայի համար թող մի քանի ընտրական պարտութիւններ կրէ, ոչինչ: Կանանց ճանապարհ իրաւունքը պատկանում է իրաւունքների հիմքն է կազմում: Վերջապէս կղերականութիւնը հարցը ապարդէ է հանում, որպէս զի սօցիալիստների մէջ պատակաւորութեամբ սակայն իր նպատակին այդպէս դիւրութեամբ չի հասնի: Նա առանց երկար խորհելու այն-

հրաւեր չեմ ատացել, այլ իմ նրա տուն գնալը եղել է գործակալ Կոր թախանազին խնդրանք. ես այնտեղ ներկայ եմ եղել, որպէս մի ծանօթ մասնաւոր անձն եւ ոչ թէ հաշուետես կամ մի այլ բան. իսկ հաշիւը պ. Դամազեանը, կրկնում եմ, պէտք է տայ ծխական ժողովին եւ կամ նրա հաւատարմագիրն ունեցող հաշուետեսներին եւ ոչ թէ քահանայներին եւ կամ առանձին գործակալին Պարզ է, որ նա բացարձակ կերպով փախուստ տալով օրէնքից, ինչից, զանազան է պատասխանը: Կաշի տեսնել, բայց նա, տեսնել, քաղաքակրթութիւն է խաղում եւ այդ բաւական չէ, դեռ իրան յանցանքն էլ ուզում է քահանայների վրէժն փաթաթել: Գրում է միամտաբար. «Եւս նրանց (քահանայներին) միայն գործի ամփոփողութիւնն էի ուզում ներկայացնել եւ յանձնել, որպէս զի նրանք իրանց կողմից ներկայացնեն ծխական ժողովին կամ ուսմանը կը ցանկանան»: Ասացէք խնդրեմ, «աշխարհապաշտութիւն» չէ աս. որ օրէնքով է ծխական ժողովին ներկայացնելու իրաւունքը քահանայների ձեռքը տալիս եւ կամ ինչպէս է համարձակվում ասել «կամ ում իրանց կը ցանկանան», չի լափում է եկեղեցու հաշիւը, որ ուսմանը, նրան տանք: Նրան հրաւիրում, ասում են՝ արի քեզ ընտրող ժողովին հաշիւ, եւս անհայտնորէն էութեան հաշիւ տուր, իսկ նա ասում է՝ քահանայներին եւս յանձնում էլի: Իսկ ի լոգիկայ, իսկի աղ, իսկը կայ պարտի պատճառով:

6) Ս. Դամազեանը իր յայտնի մեղքն ուզում է քահանայների վրէժն փաթաթել, ինչպէս ասացի. գրում է. «Բայց նրանք հաշիւ տեսնելուց փախան, երեւի կարծելով, որ եւս նրանց հրաւիրել եւս նրա համար, որ անամալարի հաշիւներ տեսնեն եւ վաւերացնեն»: Սրախալվում է պարտը, որովհետեւ պէտք է իմանայ, որ եթէ ես, ձուլուրդներն, ի միջի այլոց, «տանալարի» հաշիւներ տեսնել ու վաւերացնել իմանալի, վարպետ արդէն աւագ քահանայութիւն ստացած կը լինէի:

7) Իսկ ինչ վերաբերում է «Մշակ» № 123-ում նոր երէց-փոխի ասածին, թէ ինչեւ եւ լրումն եմ, չեմ բողոքում պ. Ս. Դամազեանի անգաղաքավարութեան, անպատեհութեան դէմ, պէտք է պատասխանեմ, որ ես հիւանդ մարդկանցից բողոքելու սովորութիւն չունեմ:

Թարութիւն քահ. ձուլուրդեանց

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԻՆԸ

Կիրակի, յուլիսի 22-ին, Նորին Կայսերական Մեծութիւն Թաղութի Կայսրուհի Մարիա Յէօ-գորովնայի անուանակոչութեան տօնի առթիւով պատարագ եւ ժողովանք կատարվեցին Միոնի մայր-տաճարում, հայոց ս. Նշան եկեղեցում, ինչպէս նաեւ կաթօլիկների եւ բողոքականների եկեղեցիներում: Մաղթանքներ կատարվեցին եւ մանկեղականների մզկիթներում ու պիսի քայլի չի դիմի, որ իր համար օրհասական հետեւանքներ կարող է ունենալ:

Բերտարն յայտնեց, որ ինքն այդ պատճառաբանութիւններով միանգամայն համոզվեց եւ անցնում է մեծամասնութեան կողմը: Համարեա միաձայն հետեւեալ որոշումն է կայանում: Ընդհանուր ժողովը յիշեցնում է բանուրական կուսակցութեան անդամներին եւ խմբերին նախկին այն վիճակները, որոնք վերաբերում են երկու սեռերի քաղաքական հաւատարմութեան: Մի եւս նոյն ժամանակ խնդրում է, որ ազիտացիան կանանց չը շանխերում նոր եւ բուն եւսանդով տարածեն:

Թամեանցի դէպ, մտաւրում ապագան շուտով ցոյց կը տայ, թէ արդեօք կղերականները սօցիալիստների սարսափեցնելու համար էին կամենում ուսման արձակել, թէ իսկապէս լուրջ կերպով որոշել են իրանց դիտաւորութիւններն առաջ տանել: Մի կատարեալ խայտառակութիւն կը լինի, եթէ կանանց իրաւունքներին այդպէս թույլ պաշտպան կանգնելուց յետոյ, երբ որ իրանց հաշիւները սխալ դուրս գնան, այսինքն երբ հակառակորդների բանակում չը կարողանան պատակաւորութեան կատարեալ խայտառակութիւն կը լինի, ասում ենք, եթէ այս բոլորից յետոյ յանկարծ թողնեն միջոցները դաշտը եւ յետ նահանջին: Ինչ որ էլ լինի, հարցը բաւական հետաքրքրական կերպ պարանք է ստացել:

Ի. Խանաձորեան

և զատակարգային ներկայացուցիչները: Մայրաքաղաքը զարգարված էր դրոշակներով: ԽԱՐԿՈՎ: Դատարանը մերժեց բանկային ձեռքարկված գործիչներին փոխել այն միջոցը, որ նրանց վերաբերմամբ ձեռք է առել առանձնապես նշանակող գործերի քննիչը: Անհետանալ են թողնված նաև այն խնդիրները, որոնցով նրանք խնդրում են արձակել բանտարկությունից՝ ի նկատ առնելով նրանց հիւանդ դրությունը:

ԲՈՒԹԱՅԻՍ: Հայաստանի կենտրոնը, բացի եզրագծային, վերջացած է հունձը բաւարար է: Եզրագծայինը առատ հունձ է խոտանում: Խաղողը մի քիչ փափուկ է անձրեւներից:

ՍԱԶՅՈՒՆ: Օրվանեան պրինցը գիշերը վատ անցկացրեց. առաւօտեան պրինցի դրութիւնը աննշան կերպով բարելավեց:

ԲՈՒԽԱՐԵՍ: Ռուսաց նաւատորմը առաւօտեան վեց ժամին հասաւ Կիւստէնյէ: Ռուսաց զինուորը հիւպատոսը եւ փոխ-հիւպատոսը ողջունեցին փոխ-ծովագետ Գրիգորյանի տիւն «Սինայ» վրա, որը ժամանաւով բռնաւորական հողին 21 անգամ ողջոյնի թնդանօթած գութիւն կատարեց: Մովսիսեայ թնդանօթները պատասխանեցին ողջոյնին: Բռնաւորական «Elisabeth» չրջանաւոր ողջունեց ռուսաց փոխ-ծովագետին 17 անգամ թնդանօթ արձակելով, որին «Սինայ» պատասխանեց նոյն կերպով: Ապա կապիտան Դէմէնտովի գնաց «Սինայ» նաւը ողջունելու ռուս փոխ-ծովագետին բռնաւորական նաւատորմի հրամանատարի կողմից: Կապիտանին դիմաւորեցին բռնաւորական ազգային օրհներգով, որից յետոյ «Սինայ» նաւը եկաւ ինքը, նաւատորմի հրամանատար Կորիւնսկի, որին ողջունեցին նոյն կերպով: Թագուհի Կայսրուհի Մարիա Ֆեօդորովնայի անուանակոչութեան տօնի առիթով՝ «Սինայ» վրա առելի ունեցաւ հանդիսաւոր ժամանաւորութիւն: Բոլոր բռնաւորական նաւերը զարդարված էին դրոշակներով: «Սինայ» եւ «Elisabeth» նաւերը 31 անգամ ողջոյնի թնդանօթած գութիւն կատարեցին: Քաղաքը զարդարված է դրոշակներով:

ՀՕՐԱՌԻՐԳ: Կայսրը, որ ուղղակի այստեղ է գալիս, տեղ կը հասնի գիշերվայ 31/4-ին եւ վաղը առաւօտեան կուհեւորվի Ֆրիդրիխսօֆ: ԿՐՕՆԵՐԳ: Բիւլլետէն ժամի 2-ին եւ 45 րոպէին կէսօրից յետոյ: Ֆրիդրիխսօֆ ամրոցը «Կայսրուհի» Վիկտորիայի շատ տարիների ընթացքում դանդաղ զարգացող արտաքին ցաւերը վերջին շաբաթներում տարածվեցին ներքին գործարաններով: Կերակուր անբաւար չափով ընդունելու պատճառով այժմը արագութեամբ պակասում են: Նորին մեծութիւնը կատարեալ գիտակցութեան մէջ է եւ այժմ ոչ մի ցաւ չէ զգում: Բիւլլետէնը ստորագրել են Բէնէկտը եւ Շպիլհազեն:

ԿՐՕՆԵՍԱՒ: Որովհետեւ հաստատապէս իմացված է, որ զէնք կրող բռնիները իրանց ուռնիքի պաշարեղէնը լրացնում են Կաֆրնեի գիւղերում, ուստի վճռված է ժողովել բռնիներին եւ կազմել առանձին բանակներ:

ՍԱԶՅՈՒՆ: Օրվանեան պրինցի առողջական դրութեան մասին հրատարակված բիւլլետէնում ասված է. թէ բժշկները կորցնում են իրանց յոյժը:

ԿՐՕՆԵՍԱՒ: Այսօր այստեղ եկան երկու բռնիներ եւ նամակ բերին նախագահ Շաէլ-նից:

ՀՈՄԵ: Ինչպէս հաղորդում է «Ստեֆանի» գործակալութիւնը, թագաւորը, յուլիսի 21-ի հրամանով. ընդունեց ֆինանսների մինիստր Վոյանցորդի եւ արտաքին գործերի մինիստրութեան աւագ-քարտուղարի օգնական զը-Մարտինոյի հրաժարականը: Այսօրվայ թեով արձակված հրամանով Դիլիջո Վանչիլի նշանակված է երկրագործութեան մինիստր:

ՊՐՏՍՄՈՒՏ: «Viper» հակաականակիր նաւը, որ գնում էր մի ժամում 34 հանգոյցի արագութեամբ, Լէդէնէյ կղզու մօտ ժայռի դիպաւ եւ ջրառելի եղաւ. օֆիցէրները եւ նաւաստիները ազատված են:

ԿՐՕՆԵՐԳ: Բիւլլետէն առաւօտեան 6 1/2 ժամին «Կայսրուհի» Վիկտորիայի թուրութիւնը ժամ առ ժամ սաստկանում է. սրտի գործունէութիւնը բոլորովին աննշան է:

ԿՐՕՆԵՐԳ: Կայսերական զոյգը եւ թագա-ժառանգը առաւօտեան 5 1/2 ժամին հասան Ֆրիդրիխսօֆ ամրոցը:

Խմբագիր՝ ԱԼԵՔՍԱՆԴՐ ՔԱԼԱՆԹԱՐ
Հրատարակիչներ՝ ԹԱԳՈՒՀԻ ՏԻԳՐԱՆԵԱՆ
ԻՍԱՀԱԿ ՄԵԼԻԿ-ԱՂԱՄԱԼԵԱՆ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԱՌԱՋԻՆ ՄԱՍՆԱՌՈՐ ՀԻՒՆԴԱՆՈՑ

Բ. ՆԱԽԱՍԱՐԳԵԱՆԻ

(Կուկիա, Վորոնցովի արձանի հանդէպ)

ա մ ե գ օ ր, ր ա ց ի կ ի ր ա կ ի օ ր ե ր ի ց:

Ա Ռ Ա Ռ Օ Տ Ն Ե Ր Ը

Բ. Ա. Նաւատարգեան—11—12 ժ. վերաբուժութեան, վեներական (սիֆիլիս) եւ միզաեւ. հիւանդ.

Կ. Մ. Ձիւղակեան—9—10 ժ. աչքի, ներքին եւ նեարդալիս:

Կ. Բ. Գրիգորի—12—1 ժ. ախանջի, քթի եւ կուրդի:

Զ. Բ. Բարաւառեան—11—12 ժ. կանանց եւ երեխայից հիւանդ.

Ա. Պ. Կարապետեան—1—1 1/2 ժ. ներքին եւ երեխայից:

Ե Ր Ե Կ Ո Տ Ե Ր Ը

Կ. Ն. Ռասմաթեյկով—6—7 ժ. վերաբուժութեան եւ ձորթի:

Զ. Բ. Գրիգորի—7—8 ժ. ախանջի, քթի եւ կուրդի:

Բ. Ա. Նաւատարգեան—7 1/2—8 ժ.

Վճար 50 կ. չքաւորները ձրի համախորհրդի (կօն-սիլիսի) եւ օպերացիայի համար առանձին:

Օ. Տ. Առվանդիսի—ամսը. ծաղկաւառ եւ բժշկական մարմնամաշկ. դիմել 11—1 ժ.:

Հիւանդանոցի վերահսկիչ՝

Բժշկապետ Կ. Ա. ԱՍԱՐԳԵԱՆ

ԳՈՒՏՏԵՆԲԵՐԳ

ԳՐԱԽԱՆՈՒԹՈՒՄ ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ ԵՆ

„Положение армянъ въ Турціи“ съ портретомъ

Измилляна и Диллона, съ переплетомъ.

Цѣна 1 р. 50 к.

„Патріархъ вѣхъ Армянъ Нерсѣсъ V-й и Воронцовы, А. Д. Ерицова. Цѣна 3 р.

„Розовый кустарникъ Шейха Ширазскаго, подъ названіемъ „Гюлистанъ“, переводъ съ персидскаго, С. Назаріяна (Докторъ восточной словесности). Цѣна 2 р.

„Собрание Антоуъ, относящихся къ образованію исторіи Армянскаго народа“, три тома. 15 р.

„Դիմել“ Թիֆլիս. Կнижный магазинъ „Гуттенбергъ“ (Лорисъ-Меликовская улица, № 11), Г. Галустану.

2—10

Վ Ա Ր Ժ Ո Ւ Հ Ի

Մանկական պարտէզի համար հրաւիրում է Թաւրիզի Ատրպատականի Հայրենաց Բարեգործական ընկերութեան վարչութիւնը: Դիմել բժշկապետ Բ. Նաւատարգեանին, ժամի 11—12-ը:

6—6

Կ. Մ. ԿԵՕՆՃԵԱՆ

Ընդունում է բերանի եւ ատամների հիւանդութիւններ ունեցողներին: Շինում է արուեստական ատամներ, քիթ, քիթ (обтуратор) եւ վերին ու ստորին անդամաւնտոված ծնոտների պրոթեզներ (резекционные протезы).

Առաւօտեան 8—2 ժամ.

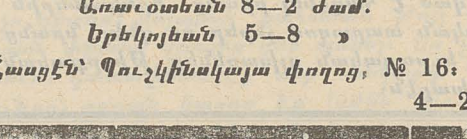
Երեկոյեան 5—8 ժ.

Հասցեն՝ Պուշկինսկայա փողոց, № 16:

4—25

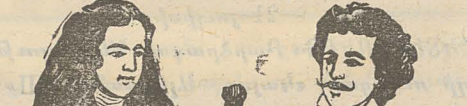
ՊԵՆՏԵՐՈՐԳԻ ԲՇՂԱԿԱՆ ՎԱՐՈՒԹԵԱՆ ԹՈՂԱՌՈՒԹԵԱՄԸ:

Մեծ արկղիկը 5 րուրի, փոքրը—3 ր. եւ 1 ր. 50 կ.:



ՊԵՆՏԵՐՈՐԳԻ ԲՇՂԱԿԱՆ ՎԱՐՈՒԹԵԱՆ ԹՈՂԱՌՈՒԹԵԱՄԸ:

Մեծ արկղիկը 5 րուրի, փոքրը—3 ր. եւ 1 ր. 50 կ.:



ՊԵՆՏԵՐՈՐԳԻ ԲՇՂԱԿԱՆ ՎԱՐՈՒԹԵԱՆ ԹՈՂԱՌՈՒԹԵԱՄԸ:

Մեծ արկղիկը 5 րուրի, փոքրը—3 ր. եւ 1 ր. 50 կ.:

ՆՈՐ ՄԻՋՈՑ

Մազերը բուսցնելու եւ անարգնելու համար, ոչնչացնում է թեփու Դուրս եւ եկել նաեւ բոլորովին նոր միջոց

Ձ Ո Ւ Ի Կ Ա Ք Ը

Երեւին ջնջութիւն եւ սպիտակութիւն տալու համար, ոչնչացնում է արեւի պատճառած սեւութիւնը, մեւերը, տալիս է կաշուին ջնջութիւն եւ սպիտակութիւն: Այդ ջնջը չափաւոր են. մեծ սրտակը, արկղիկի մէջ, 2 րուրի, փոքրը—1 ր. 50 կ.:

Մախվում են բոլոր պարֆումերական եւ զերգլաւաւորական խանութներում: Գլխաւոր պահուէլը գտնվում է Պետերբուրգում, Պուշկինսկայա փողոց տ. № 15, ընկաւրան № 12. պահուէլի բաժանմունքները գտնվում են. Թիֆլիսում՝ Կովկասեան զեղատան ապրանքների փաճաւան ընկերութեան խանութում: Երեւանեան հրապարակ եւ նրա բաժանմունքում, Միքայէլեան փողոց եւ Բազում. նաեւ Միքայէլեան կամուրջի վրա, Պապովի եւ Արիստակովի զեղատներում: Օտարաքաղաքացիների պատուէրները կատարվում են ան «Զլապէս» պատուով:

47—40

ԹԻՓԼԻՍԻ ՆԱՐԱՐԴԻՆԱՐԵՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ ՎԱՐՈՒԹԵԱՆ

պատու ունի հասցնելու ի տեղեկութիւն պ. պ. փայտաբերի, որ ընկերութեան ընդհանուր ժողովը տեղի կունենայ չորեքշաբթի, օգոստոսի 1-ին, երեկոյեան 8 ժամին. Գուրգէնովի տանը, Միքայէլեան փողոցում, № 143, Վէպցէի հիւրանոցի կողքին:

Ձրադմունքի առարկաներն են՝

1) Վարչութեան մի զերեկուորի ընտրութիւն,

2) Վերատուգող լանձնաժողովի մի անդամի եւ երեք կանգիդատների ընտրութիւն.

3) Վարչութեան զեկուցումն:

(17, 24, 30) 2—3

ԱՌԵՒՏՐԱԿԱՆ ԿՈՒՐՍԵՐ

(Թիֆլիս, Լեւոնտովսկայա փողոց, № 9)

Ցանկացողները ունենալ իրանց առեւտրական գործերի համար ուսման ընթացքը աւարտած աշակերտներ եւ աշակերտուհիներ, թող բարեհաճեն դիմել Կուրսերի հիմնողին, Ս. Մանուէլեանի ցիւղին: Աւարտողները ստացել են ժամանակավոր առեւտրական կրթութիւն, Կովկասի ուսումնարանական շրջանի հոգաբարձուի հաստատված ծրագրի համեմատ, եւ ունեն օրինաւոր առեւտրականներ:

ԸՆԴՈՒՆԵԼՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ ՍԿՍՎԵԼՈՒ ԵՆ ՍԵՊՏԵՄԲԵՐԻ 1-ԻՑ

Կուրսերի ծրագիրը եւ կանոնները կարելի է ստանալ ձրի ապէս եղբ. Մովսիսեանի ընկալից գրասենեկում եւ Կուրսերի հիմնողի ընկալարանում: Օտարաքաղաքացիները դիմում են՝ ТИФЛИСЬ, учредителю коммерческихъ курсовъ С. П. Мануэлянцу. (Կ.) 5—12

ՖԻՆԱՆՍՆԵՐԻ ՄԻՆԻՍՏՐԻ ՅՈՅՐՈՒՐԵԱՆԸ ԱՌԵՒՏՐԱԿԱՆ ԿՈՒՐՍԵՐ

(Ваку, Прачешная, домъ Теръ-Ованесова)

Կուրսերի նպատակն է տալ ունեկիրներին ժամանակավոր-առեւտրական կրթութիւն եւ պատրաստել հմուտ հաշուապահներ: Աւարտողները ստանում են առեւտրական աստիճան: Կուրսերում աւանդվում են՝ 1) Առեւտրական թուաբանութիւն եւ թուաբանութիւն համարի վրա: 2) Հաշուապահութիւն՝ արդիւնաբերական-գործարանական, առեւտրական եւ ընկալից: 3) Առեւտրական թղթակցութիւն: 4) Առեւտրական տնտեսագիտութիւն: 5) Առեւտրական եւ մուրհակային օրէնքներ: 6) Գեղադրութիւն եւ արադգրութիւն (ուղղումն ձեռագրի):

Ընդունելութիւնը՝ սեպտեմբերի 1-ից ամեն օր՝ Կուրսերում եւ եղբ. Մովսիսեանի եւ ընկ. ԲԱԳՈՒԻ քաժան մեծութեան Կուրսերի կանոնագրութիւնը (уставъ) եւ մանրամասն ծրագիրը—արվում եւ ուղարկվում են ձրիաւ: Օտարաքաղաքացիները դիմում են՝ ВАКУ, учредителю коммерческихъ курсовъ А. И. Теръ-Ованесову. (Կ. շ.) 9—25

ՀԱՇՈՒՍՊԱՀՈՒԹԵԱՆ ԴԱՐՆԹԱՅԵՐԻ XII շՐՋԱՆ

ՆԻԿՈՂԱՅՈՍ ԱՐԱՀԱՄԵԱՆ

Հեղինակ Ձեռնարկի առեւտրական եւ գործարանական հաշուապահութեան

ՈՒՍՈՒՑԱՆՈՒՄ ԵՒ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ Է

Երկու սեռի անձանց՝ 4 ամսվայ ընթացքում հաշուապահութիւն գործնականապէս եւ քաղաքականով, եւ եղած դէպքերում լանձն է առնում պաշտօնի առաջարկել:

ՊԱՐԱՊՈՒՐԻ ԱՌԱԿԱՆԵՐԻ ԵՆ

Ա) Կրկնակի իտալական հաշուապահութիւն ըստ ամենայն առեւտրական ձեւերի, համարեւ նաեւ յայն արդիւնաբերական եւ կերութիւն գործարանական հաշուետեւութեան:

Բ) Առեւտրական թուաբանութիւն:

Գ) Առեւտրական նամակագրութիւն:

Դ) Առեւտրական եւ մուրհակների կանոնագրութիւն:

Ե) Գեղադրութիւն եւ ամենալատ ձեւերի ուղղելը:

Պարապմունքները սկսվելու են 1901 թ. սեպտեմբերի 15-ից, ճաշից յետոյ, եւ պարբերաւոր չարանակվելու են իւրաքանչիւր 3 ՈՐՄ ամսից յետոյ:

Ի Դ Ա Ք Ա Ն Զ Ի Դ Կ ՈՒ Ր Ս Ի Վ Ճ Ա Ր Ե Է 60 Ր ՈՒ Բ Լ Ի

Ցանկացողները թող դիմեն գրաւոր կամ անձամբ 3 ժամից մինչեւ 6 ժամ երեկոյեան, Կ Ո Ւ Կ Ի Ա, Նիկոլայեւսկայա փողոց, սեփական տուն, № 46: (НИКОЛАЕВСКАЯ УЛ. № 46):

Վերջինից հաշուապահութեան ձեռնարկը ծախվում է ԹԻՖԼԻՍԻՄ, Նիկոլայի մօտ, եւ Ռուսաստանի բոլոր յայտնի գրաւաճառանոցներում: ԳԻՆԵՆ 3 ր. 50 կօպէկ: Օտարաքաղաքացիները գիրքը գնելու համար կարող են դիմել Նիկոլայեան, առանց պատի ծախս վճարելու:

11—25

Ի. ԵԱ. ԲՐՕՆ-ՖՕՆ-ԲՐԷՆԵՐԻ ՀԱՇՈՒՍՊԱՀԱԿԱՆ ԴԱՍԱՐԱՆՆԵՐԻՑ

Նիկոլայեւսկայա, № 88.

Խնդիրների ընդունելութիւնն սկսված է: Պարապմունքների սկիզբը սեպտեմբերի 10-ին: Դասընթացը բաժանված է կիսամեակների: Պարապմունքները տեղի են ունենում ճաշից յետոյ՝ Վաւրը ամբողջ դասընթացը համար 60 րուրի: Ընդունվում են երկու սեռի անձինք:

Ա Ռ Ա Ր Կ Ա Ն Ե Ր Ը Ե Ի Դ Ա Ս Ա Տ Ո Ւ Ա Ն Ձ Ի Ե Բ.

1) Հաշուապահութիւն } Ի. Եա. Բրօն-Ֆօն-Բրէնէր, դասարանների հիմնա-

2) Բանկային գործ } դրբ:

3) Առեւտրական թուաբանութիւն

4) Թուաբանութիւն հաշուարկով:

5) Տեխնոգրաֆ

6) Ապրանքագիտութիւն } Մ. Ի. Չէպցէի, լեւնային ինժեներ, պետական խորհրդական:

7) Թղթակցութիւն:

8) Առեւտրական օրէնքներ } Վ. Ս. Մուկալով, պրօկուրորի օգնական, թ. ն. դ.

9) Առեւտր

10) Գեղադրութիւն—Գ. Եա. Դիւկով, ինժեներ-երկրաչափ:

Ո Յ - պ ա ր տ ա դ ի ր ա ռ ա ր կ ա ն Ե ր

1) Ցրանախան լեզու—Է. Կ. Լիօզէի, դաս. 2-դ կարգի, գիմնադպի:

2) Գերմանական լեզու—Ի. Պ. Գրուսիկ, դաս. Թիֆլ. բնական ուսումնարանի:

3) Մաթեմատիկա, Ի. Եա. Բրօն-Ֆօն-Բրէնէր:

4) Ուսուցումն զբնու գրող մեքենայով, նաեւ կողմնակի անձանց համար:

Մինչեւ օգոստոսի 10-ը խնդիրները ընդունվում են դասարանների հիմնադրի մօտ՝ նրա ընկալարանում, Միխայլովի պրօպէկտ, № 71, իսկ յետոյ դասարանների գիւնամասում, Նիկոլայեւսկայա, № 88.

5—20

ЖЖЕНЫЙ КОФЕ

ПРОДАЖА ВЕЗДЬ С.С.И.У.и.К.