



Տարեկան գինը 10 բուրլի, կէս տարեկան 6 բուրլ.
Առանձին համարները 5 կոպէկով.

Թիֆլիսում գրվում են միմիայն խմբագրատան մէջ.

Մեր հասցէն. Тифлисъ, Редакция «Мшакъ».
Կամ Tiflis, Rédaction «Mschak».
Տ է Լ է Ք Օ Ն № 253.

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ
(բացի կիրակի եւ առօրեայից).

Յայտարարութիւն ընդունվում է ամէն լեզուով.

Յայտարարութիւնների համար վճարում են
Իւրաքանչիւր բառին 2 կոպէկ.
Տ է Լ է Ք Օ Ն № 253.

ՀԻՄՆԱԳԻՐ ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Ի՞նչ զրուեցան մէջ է.—Ներքին Տեսչութիւն. Դատաւարական դահլիճից. Իմ պատահանը. Նամակ Բագուից. Ներքին լուրեր. —ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Արտաքին լուրեր. —ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ. —ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ. —ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ. —ԲՃՅԻ ԳՐՈՅՆԵՐ:

Ի՞ՆՉ ԴՐՈՒԹԵԱՆ ՄԷՋ Է

Ի՞նչ զրուեցան մէջ է անբերրիութիւնից փնտրված հողերի սերմանելու հարցը: Ահա մի հարց, որ բնականաբար հետաքրքրում է մեզ բոլորիս:

Ինչպէս յայտնի է, փնտրվածներին օգնող կոմիտեան յատկացրել էր գիւղացիներին համար որոշ քանակութիւն կտաւատ և գետնախնձոր: Կոմիտեան չէր բաժանել գիւղացիներին հացահատիկներ, օրինակ ցորեն և գարի, որովհետեւ հացահատիկները կարող էին փնտրվել բազմաթիւ և հատնաւորական մուկից: Սակայն իրանց գիւղացիները մի որոշ չափով սերմանեցին հացահատիկներ, յոյս ունենալով, որ ներանք գուցէ կարող լինեն աղատ մնալ աւերածներէ: Դիւղացիներին մի մասը փորձեց սերմանել ուրիշ տեղերից բերած հատիկներ, որոնք յայտնի են իրանց որակութեամբ:

Կոմիտեան բաժանած գետնախնձորը բոլորը գործադրելից և բացի այդ իրանք գիւղացիները կողմնակի կերպով գնեցին մօտ 3000 պուլը գետնախնձոր գուլիսօրերից: Եւ քաղաքից ու սերմանեցին իրանց արտերից: Եթէ այս տարվայ փորձը լաւ հետեւանքներ ունեցաւ, այն ժամանակ գետնախնձորի ցանքները զգալի կերպով կընդարձակվեն զաւառում:

Վնասակար միջոցներ մինչև այժմ գեո չեն երևացել մեծ քանակութեամբ և ոչ

մի աւերում չեն առաջացրել: Եղած միջոցները զոհ են գնում թռչունների, որոնք երևան են եկել մեծ քանակութեամբ: Միջոցները մի տեսակով, որ յայտնի է գաւառում սրբաբնակ անունով, որում է միջոցներին ամենաբաւարարուն կերպով: Գոյնում է նախօրոք պնդել, որ միջոցները չեն փնտրված շարքերից, որովհետեւ անցեալ տարի էլ նրանք ուղիւսեցին իրանց աւերումը: Դաւառում ներկայում է թիթեռների մեծ քանակութեամբ, որոնք չուէլ են զէպի Բորժովի կարեւորը, բայց դեռ չեն զիպել ցանքներին:

Յաճախակի տեղացող անձրևների պատճառով ցանքները դարձանում են աղող կերպով և եթէ նոր ձախորդութիւններ առաջ չը գան, այն ժամանակ հունձը կարող է մեղմացնել զաւառի մէջ տիրող թշուառութիւնը:

Անկասկած՝ այս տարի նոյն իսկ լաւ հունձը անկարող է ապահովել աղագրաւ կողմեան կարիքները, որովհետեւ դաշտերի մեծ մասը մնացել է անմշակ, բայց առատ բերքը կը նպաստէ վերականգնելու քայքայված տնտեսութիւնը:

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ԴԱՏԱՍՏԱՆԱԿԱՆ ԴԱՂԻՆՆԵՐ

Մայիսի 12-ին Ախալքալաք քաղաքում Թիֆլիսի նահանգական դատարանի ժամանակաւոր նստադրանում քննվում էր Ախալքալաք գաւառի Փոքր-Սամսար գիւղի 25 բնակիչների գործը, որի էությունը նրանում էր, որ այդ գիւղացիները մեղադրվում էին անցեալ տարվայ յուլիսի 12-ին և 13-ին իշխանութիւններին ընդդէմ դիմադրութիւն ցոյց տալու և նրանց անպատեւելու համար:

Նախագահում էր Թիֆլիսի նահանգական

վարդապետը, որ ծածկում է մեր աչքից կեանքի ու մահի գաղտնիքը:

Կեանքը ու ժամանակը սպառում են մեր կազմուածքի գիտնականութեան ոյժը: Այսպէս բնականաբար կենդանական մարմինը ուժակորոյս է լինում և անկարող դառնում շարունակելու իր գոյութիւնը.—նա մեղմ կերպով հանգչում է, ինչպէս մի կանխել, որի ձէլը սպառված է:

Սա է բնական կամ ֆիզիոլոգիկ մահը: Կայ եւ ուրիշ, ոչ բնական, բռնի մահ, որը առաջանում է զանազան պատճառներից, հիւսնադրութիւններից ու պատահարներից: Մահվան այս երկրորդ ձևի ուսումնասիրութիւնը եւ նրա գործիքի թիւը պակասեցնելու վրա աշխատում է մի ուրիշ գիտութիւն—բժշկականութիւնը:

Բայց եթէ բժշկական գիտութիւնը հասնէր անգամ այն անյուսալի իդէալին,—հեռացնելու մարդուց այս բոլոր սպանիչ գործոնները,—դարձաւ մահը, բնական մահը պիտի շարունակէ նորոգել մարդկութիւնը:

Այսպէս ֆիզիոլոգիկ մահը անխուսափելի է նոյն իսկ անհրաժեշտ, նոյն իսկ ցանկալի վախճանէ: Եւ քանի որ անխուսափելի է մահը, անխուսափելի է ուրեմն և ծերութիւնը: Անթիւ դարերի ընթացքում բնական այս անողորմ օրէնքը կատարվում է մարդկութեան աչքի առաջ, բայց այս դեռ չէ հաշտվել իր ճակատագրի հետ, եւ մահը, ոչնչացումը, գոյութեան վախճանը դեռ եւս մի պատուհան են համարվում:

Ոչ ոք չէ ուզում մեռնել: Որչափ էլ նուազած, ուժաւոր լինէր մարդու օրգանիզմը, որքան էլ յոգնած լինէր նա կեանքի երկար ուղիւում, նա դարձեալ ուզում է քայլել միշտ զէպի առաջ, միշտ զէպի այն երջանկութեան աստղը, որին դեռ չէ յուսահատվում հասնել: Նոյն իսկ ծերութեան հասակում, թէեւ հազիւ նշմարում է նրա լոյսը իր ժամանակից մաշված, կիսամարած աչքերով...

դատարանի անգամ Ե. Վ. Չեմեսով, որի ատենակիցներն էին նահանգական դատարանի անգամ Դ. Ե. Չեմեսով և Ախալքալաքի հաշտար դատաւոր Ն. Ի. Բալակիրչիկով: Մեղադրում էր պրօկուրորի օգնական Ա. Վ. Մօսկալով: Մեղադրվող գիւղացիներից չորսն պաշտպանում էր երդուեալ հաւատարմատար Ա. Ա. Կրասովսկի, իսկ մնացած 21 գիւղացիներին,—որոնց թիւում չորս գեղջկուհիներ,—երդուեալ հաւատարմատար Տիգրան Յովհաննիսեան:

Մեղադրական թղթի համաձայն, գործը կայանում էր հետեւեալով.

Երկաշարժից յետոյ հարց էր ծագել փոխել Մեծ-Սամսար գիւղի տեղը: Ախալքալաքի գաւառագետ Լ. Ջիսէրման առաջարկում է այդ գիւղի բնակիչներին իրանց հողերի սահմանում տեղ որոշել նոր տների շինութեան համար, որ եւ այդ գիւղացիները կատարում են ուրախութեամբ: Բայց հարեան Փոքր-Սամսար գիւղի բնակիչները յայտնում են, որ ցոյց տուած տեղը գտնվում է իրանց, Փոքր-Սամսար գիւղի բնակիչների հողերի սահմանում: Այն ժամանակից Ջիսէրման դիմում է Թիֆլիսի նահանգի պետական կառավարչին վարչութեան առանձին յանձնարարութիւնների աստիճանաւոր Ս. Մաչաբելին, խնդրելով օգնել իրան որոշելու Մեծ և Փոքր Սամսար գիւղերի սահմանը: Պ. Մաչաբելի համաձայնութիւն է յայտնում և խորհուրդ է տալիս Մեծ-Սամսարի բնակիչներին հրաւիրել իբրեւ մասնաւոր տեխնիկ Ախալքալաքի գաւառի անտառագետ Վ. Բաբուրինին: 1900 թիւ յուլիսի 12-ին պ.պ. Մաչաբելի և Բաբուրին, Բաբուրին պոլիցիական պրօկուրոր Մուստաֆաբէկ Փալաւանովի, պոլիցիական պահապան Վալիլիլի, երկու անտառագետների և մի քանի կողմնակի անձանց ուղեկցութեամբ, գնում են Մեծ և Փոքր Սամսար գիւղերի դաշտերը, սահմանագիծը անցկացնելու նպատակով: Նրանց հետեւում է մօտ հարիւր հողուց բաղկացած

մի ամբողջ այդ երկու գիւղերի բնակիչներից: Փոքր Սամսար գիւղի բնակիչները այդ ժամանակ գոռոզում են, թէ իրանք թող չեն տալ սահմանագիծը անցկացնել, թէ այդ աստիճանաւորները սահմանորոշ յանձնաժողով (межевая комиссия) չեն կազմում և թէ նրանք կաշառված են: Անտառագետ Մաչաբելիլի, Մաչաբելիի հրամանով, ուզում է ցոյց տալ այն հողաբլուրը, որից պէտք էր սկսել չափումը, բայց փոքր-սամսարացի Յակոբ Սաղոյեանը բռնում է նրա ձիւն սանձից, աղաղակելով. «Եթէ հողաբլուրը ցոյց տաս, կը տեսնես, թէ ինչ կը բերեմ զիւրիդ տաս օրից յետոյ»: Չիւն զլուր նա բաց է թողնում միայն այն ժամանակ, երբ պ. Մաչաբելին գոռում է վրան: Այնուհետեւ գործիքների օգնութեամբ գրանցում են սահմանորոշութեան համար անհրաժեշտ երկրորդ ու երրորդ հողաբլուրները և սկսում են չափել այդ երկու հողաբլուրների տարածութիւնը: Երբ քանում են զրու լէտկան և ժապաւէնը պարզում, փոքր սամսարացիները ամբողջ բազմութեամբ վրա են պրծնում զէպի ժապաւէնը և սկսում քաշքշել ու գոռալ. «չենք թողնել, որ ակօս անցկացնէք. հողը ձեռներեցի առնելուց առաջ, աւելի լաւ է Սիբիր քշէք մեզ կամ սպանէք»: Բացի այդ, ամբողջ դուրս էր կորցում գետնից տարածութիւնը որոշող երկակի ճիւղերը և կանգնում չափելու գործիքների առաջ, տեսութեան դաշտը ծածկելու նպատակով: Հողաբլուր չորսը փորող բանուորներին ամբողջ փայտերով քշում էր աշխատանքի տեղից: Տեսնելով այդ բոլորը, պ.պ. Մաչաբելի և Բաբուրին դադարեցնում են աշխատանքները և հեռանում դաշտից: Դրա մէջն է կայանում առաջին օրվայ դիմադրութիւնը:

(Եր շարունակելի)

ԻՄ ՊԱՏԱՍԽԱՆԸ

(Նամակ խմբագրութեան)

«Մշակ» № 60-ի մէջ պ. Սերմայանը ճշգր

Մաչիւր ծածկված է մի քանի չերտ բլիշներով, որոնք միայն պաշտպանիչ սաւանի դեր են կատարում մեր մարմնի համար և ուրիշ ոչինչ:

Սա է մաշկի նշանակութիւնը:

Տեսնենք հիմա, թէ որչափ աւելի նուրբ ու կարեւոր է արեան գերը մեր կազմուածքի մէջ:

Արեւն է, որ ծնում է մեր կերած, մարած սնունդը ու տանում տարածում մեր մարմնի բոլոր անկիւնները: Նա է, որ ժողովրդի է անմահ տեղից փչացած, մաշված, անպէտք դարձած մարմնամասերը և զուրս գցում մէջի, չնչնութեան ու քրտինքի հետ: Բացի այս՝ վերջին տարիներս պրօֆեսոր Մեջիկովը *) առանձին դեր է խաղացնել տալիս արեան սպիտակ գնդակներին: Նրանք մեր կազմուածքի պահապան զինուորներն են, որոնք կուռն են դրսից եկած թշնամու հետ: Հէնց որ մի օտար մարմին, օրինակ, մի որ եւ է հիւանդութեան մեկնութիւնը մահում է մեր մարմնի մէջ, այս սպիտակ գնդակները իսկույն իրմբերով դուրս են գալիս երակների միջից, հաւաքվում են այդ օտար մարմնի շուրջը և լափում նրան, այսինքն քաշում իրանց մէջ ու մարում—ոչնչացնում, եթէ միայն այդ օտար մարմինը օրգանիկ մարմին է:

Այս գործողութիւնը կոչվում է լափ ու մի կամ ֆագոցիտօզ, իսկ լափող գնդակները—ֆագոցիտներ:

Այս գործողութիւնը ակտիւ է, որ փրկում է մեզ այն անհամար վտանգներից, որոնց մենք ամեն րօպէ գոհ կը գնայինք: Եւ, ճշմարիտ որ, առանց ֆագոցիտների ամենքը կը վարակվէին վարակիչ հիւանդութիւններով, որովհետեւ չնչնութեան հետ ամեն անգամ մենք ներս ենք չնւում այս հիւանդութիւնների միկրօբներով:

Ահա թէ ինչ ազդեց տարբերութիւն կայ բլիշների մէջ:

*) Ուստի փոխական է, որը այժմ պրօֆեսոր է Պարիզի Պատուական ինստիտուտում:

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ԲՃՅԻ ԳՐՈՅՆԵՐ

Մեռութիւնը եւ կոխ գնալը *)

Ծնունդը ու մահը.—անհաւանական կենդանու եւ ամեն ընդհանուր ճակատագրերը: Եւ այս երկու տահմանների մէջ, սկզբի ու վախճանի մէջ, ճշգրտում է այն շատ ու ընչ երկար ուղին, որը կոչվում է կեանք:

Մարդու սկիզբն ու վախճանը ընկղմված են թանձր խաւարի մէջ և կատարվում են օրհասական ճակատագրի նախորդմամբ:

Մարդկային խելքը ամեն դարերում ճգնել է թափանցել ծննդեան ու մահվան գաղտնիքը, բայց ի գուր:

Կեանքի ու մահի անլուծելի համարված խնդիրը դրված է այժմ գիտութեան առջեւ և սա իր յաղթական տոկոսութեամբ ձեռնարկել է նրա քննութեան:

Ինչու է վերջանում կեանքը: Ի՞նչ է այն աւերիչ անշատ ոյժը, որը անխուսափելի է դարձնում ամեն կենդանի էակի ոչնչացումը:

Տարեցտարի գիտութեան զանազարանը ճանաչում է նորաւոր գիւտերով, եւ այսպիսով կամայ-կամայ յետ է քաշվում այն թարձր

*) Դասախոսութիւն, որ բժիշկ Բեկտովի կողմից այս տարի կողմնական բժշկական բնութագրական տարեկան նիստում:

տուժ է ապացուցանել, որ «Չափազանց չի կրճատվել» յօդուածում եւ արհամարհանքով եւ խօստում այն կանանց մասին, որոնք ձգտում են իրանց աշխատանքի միջոցով ձեռք բերել իրանց համար անկախ ու ինքնուրոյն դիրք: Իմ մըտքով անգամ չէ անցել այդպէս վերաբերվել աշխատող հայ կանանց:

Եւ աչքի առաջ եւ ունեցել եւ ունենալ բուրժուական անյայդ արտոբանկերով վարակված կանանց, որոնք բռնկված են հարստանալու տենդով եւ այդ ոչ թէ որ եւ է բարձր նպատակի համար, այլ զեղի ու շալլ կեանքի, սոցիալական պարագիտ լինելու, անհոգ, անգործ ապրելու եւ հասարակութեան մէջ աչք ծակող նիստ ու կացով դեր խաղալու համար: Այդ իդէալին ձգտող մարդու աչքում ամենից շատ գին ունի ոչ թէ, այսպէս ասած, մաքր, գազափարի մարդը, ոչ թէ ձեզ պէս ազնիւ մաքր, օգտաւէտ խորհուրդներ ու բարի ցանկութիւններ սերմանողը, պ. Սերմայան, այլ կենսապէս «մաքաներից» ու աղիներէից» շատ սիրված այն երջանիկ մանկանապետ, որը ամենից լաւ գիտէ «ժողովրդեան մայրոցը»...

Եւ դուք պահանջում էք, որ այդպիսիների մասին մամուլը խօսի քաղցր լեզուով: Ոչ, կան աստիք, կան հասարակական վէթեր, որոնց պէտք է մտնեն ոչ թէ մամուլում, այլ ամենից շատ սիրված այն վերաբերող դասակարգի, որը թէեւ սաստիկ ցաւ է պատճառում անգամահատվողին, բայց արմատախիլ է անում վէթը: Մենք պէտք է զանազանեք աշխատող տարրը շահագործող տարրից: Իմ նկարագրած «զանազան չի կրճատվել» ոչ մէկի մտքով անգամ չի անցել գործի գույնը կանգնել, գործ կազմակերպելը այս կամ այն գաւառում արդիւնաբերութեան նոր ճիւղ ստեղծել, պարագայում, հաց տալ աշխատաւորներին, բանտարկան մարմիններ ստեղծել ու բարձրել նրանց կացութիւնը, աշխատել, բառիս բուն մտքով, գործել, բռնել, յուզվել, տանջվել իր ու ընդհանրական բարեկեցութեան համար: Այդպիսի «զանազան չի կրճատվել» գործ է գտնվում մի որ եւ է հեռու մոլորակի վրա: Մենք անում չենք նրանց ոչ մի հատ: Եթէ նրանք այնպէս լինէին, ինչպէս իմ համառօտ յօդուածից թուում եւ պ. Սերմայանին, նրանց առաջի խնդիրը եւ կը լինէր եւ ոչ մի դէպքում առիթ չէի տալ պ. Սերմայանին դուրս գալ ասպարէզ միջնադարեան բոմանտիկ ասպետի անկեղծ զայրոյթով:

Իմ նկարագրած կենսապէս նազելները այդպիսի ծրագրերի չունեն. կեանքը, միջավայրը, մեր կոյտը, բուրմունքային մարմին պարարտացնող, բայց սիրտ ու հոգի բարոյապէս

այլանդակող կրթութիւնը նրանց մէջ ստեղծել են անսահման արտոբանկեր, դէպքի կեանքի նիւթ աւելնալով բարձրագոյն տածվող անհուն ծարաւ, որոնց յագեցում տալու համար նրանք անցաւոր կեանքի «ալֆա ու օմեգան» տեսնում են փողի մէջ, որի ձեռք բերելուն ձեռք տոււմ են առանց միջոցների խտրութեան: Ներկայացնելով պետական կառավարչների վարչութեան իր նուիրական զբաղակցւած, նա մի բան է միայն ունեցել աչքի առաջ, որ կը ստանայ իր մասնացոյց արած հանքի շահագործման իրաւունքը, որը ձեռնառու գնով կը ծախէ որ եւ է դրամատէրի վրա ու այդպիսով, առանց մի կաթիլ անգամ քրտինք թափելու, նա կը տիրանայ մի քանի հազարներին:

Հաւատարմութեամբ եւ, որ պ. Սերմայանը չի վիճի այն բանի դէմ, որ բարոյագիտութիւն անուն կրող վարդապետութիւնը առանց քրտինքի, առանց մտաւոր կամ ֆիզիքական աշխատանքի ձեռք բերվող հարստութիւնը կուտակուի աւելի քան իր աշխատանքը, սոցիալական կողոպուտ, նրա ձեռք բերելու մոտ ինքի, խրթին պրոցէսը կոչում է աֆերա, որին մասնակցողները կոչվում են աֆերիստներ, որ նշանակում է մութ գործիչներ, պղտոր ջրում ձուկ որսողներ: Այդպիսի գործիչը եթէ կին է, համաձայն քերականական կանոնների, պէտք է կոչվի աֆերիստուհի... Այդպիսիներին պէտք է մտաբերել անխնայ, երբ նրանք օր ցերեկով ոտի տակ են տալիս բարոյական ամենատարրական սկզբունքներն անգամ, մամուլը իրաւունք ունի եւ պարտաւոր է նոյն իսկ հարուածել ու իր զայրոյթը յայտնել նրանց առանց ուշադրութեան անհետնելու... Զննող արարածներ են նրանք, թէ ոչ:

Բազում վերջին տարիներս իր դիպլոմատոր նախագործերով, փքուն ակցիաների միջոցով զիրար հաւատ մարդկանց զրպանելու դատարկ կող ինտելիգենտ ֆեարաւորներով հոշակվելը ամբողջ աշխարհում: Մեր մամուլը, յանձին «Մշակի», հաւատարմով մնալով իր բարձր կոչման, դրոշմեց նրանց կարիքները ընդունակութիւնը կորցրած ճակատների վրա գործը բառը, Փառք Աստուծու, որ կանայք ասպարէզ չեկան, իբրեւ տիրապետող գործիչների աշխատակիցներ: Ի՞նչ որ նրանցից կարող էին պատահել գալթակովողներ, որոնց մամուլը պարտաւոր կը լինէր տալ նոյն կոչումը: Յուսով ենք, որ մեր փափկասունները իրանց կենսապիտանութեան եւ նիւթական կուտակի կրկնապատկում մէջ այնքան հեռու չեն գնայ, որ բանն այդտեղ հասնի:

Եւ համոզված եմ ու կատարեալ ակիւբա եւ համարում այն, որ կոչվ ու տղամարդի մէջ

չը պէտք է լինի ոչ մի խտրութիւն, որ կինը մեր աչքում պէտք է լինի նախ մարդ, ապա՝ կին, որ նրա առաջ պէտք է բաց լինեն բոլոր դներն ու ասպարէզները, բայց այն կարծիքի եմ, որ ամեն տեսակի կեցողով ու ցեղով լցված ասպարէզներում, բարոյական ճահիճներում, որոնք ոչ այլ ինչ են, եթէ ոչ ժամանակակից սոցիալական կողմի պրոբլեմներ, կինը չը պէտք է ոտք դնէ, մինչեւ որ ընդհանուր բարոյական մակերեւոյթի բարձրացման չնորոյց նրանք չը մաքրվեն ու չենթադրվեն մանրակրկիտ անտահանման կան կեցողներ, որոնք կաշկեղծ կանանց անհամեմատ աւելի անտանելի ու զզվելի են դարձնում նրանց: Բաւական չէ այն ֆիզիքական գեղեցկութիւնը ու քնքշութիւնը, որով բնութիւնը օժտել է կանանց: Նրանց մէջ պէտք է լինի մի քիչ գոնէ աւելի բարոյական գեղեցկութիւն ու քնքշութիւն, արտաքին ու ներքին մէջ նրանցից պէտք է մի քիչ աւելի ներդաշնակութիւն պահանջել: Զան աղամարդկանցից: Այս պահանջը չափերը գոյցէ համարեն, այսպէս ասած, բանաստեղծական: Թող այդպէս լինի: Եւ այն կարծիքի եմ, որ եթէ յայտնի պակասութիւններ, մեղքեր աններելի են համարվում աղամարդկանց համար, մի քիչ գոնէ աւելի աններելի պէտք է համարվեն կանանց համար:

Զօրան իր «Դրամ» վէպում դուրս է բերում բարոնուհի Սանդորֆ անունով մի հերոսուհու, որը խաղում է բոցաշաղկ, կատարում է ամեն տեսակ մութ գործեր, ձեռնարկած գործերի աղողութեան համար ասպարէզ է հանում իր պատիւը ու այնպէս է նրան դէս ու դէն չարտում, ինչպէս իր հին կօշիկները կամ մօդայից դուրս եկած շրջագրեաները: Սակայն նրանի գրկից նետվում է Սաքատանիների գիրքը, հարստութիւնների է ստեղծում ու հարստութիւնների տապալում, եւ այդ բոլորը նա անում է ոչ այնքան հարստանալու ցանկութեանցից, ինչքան գործելու: Ասացե՛ք, խնդրեմ, պէտք է մենք օգետորվե՞նք, տեսնելով այդպիսի գործունեաց կնոջ, եւս առաւել, եթէ նա դարձուր ստրկութեան շղթայները փշրած հայուհի լինի, չը պիտի յանդգնենք զննարկել նրան: Իմ կարծիքով, լաւ է կինը, նոյն իսկ ինտելիգենտ, բարձր կրթութիւն ստացած կինը, «վեր ընկնի» իր տանը ու զբաղվի հասարակ ճախարակով, քան թէ գնայ բարոնուհի Սանդորֆների ուղիով...

Եւ խորին ակնածութեամբ կանանց, երբ տեսնում եմ նրանց ազնիւ աշխատանքի մտաւոր կամ ֆիզիքական, ծանրութիւնը ան-

միջակա էս իրանց վրա տանելիս, երբ տեսնում եմ նրանց աշխատելիս, բառիս բուն մտքով, մտածելիս, խորհելիս, յանուն ստանձնած գործի յուզվելիս ու տանջվելիս: Բայց երբ տեսնում եմ կանանց զանազան աֆերաներով զբաղվելիս ու «ժողովրդեան մայրոցը» սերտողների ուղիով գնալիս, երբ տեսնում եմ նրանց ոսկէ կուտակի վեստալիաների անձնուրացութեամբ ծառայելիս, այն ժամանակ եւս չեմ կարողանում ծածկել իմ նարհամարանքը ու զսպել զայրոյթս, որոնց արտայայտելու կատարեալ ազատութիւն եմ տալիս:

Ստ. Տէր-Աւետիքեանց

ՆԱՄԱԿ ԲԱՄՈՒՆԻՑ

Մայիսի 15-ին

Կիրակի, ամսիս 13-ին, տեղի ունեցաւ այստեղի բժիշկների ընկերութեան տարեկան ժողովը:

Եթե տարի է, որ գոյութիւն ունի այդ ընկերութիւնը: Ընկերութեան նպատակն է միացեալ ոյժերով օգտակար լինել գիտութեան համար եւ մի եւ նոյն ժամանակ գիտութիւնը նպատակաշարժար եւ հանրամատչելի դարձնել հասարակութեան: Այդ նպատակը իրագործելու համար ընկերութիւնը տարվայ ընթացքում ունենում է նիստեր, որտեղ կարգադրում եւ քննութեան են ենթարկվում գիտնական բնագործիկամբ րեֆերատներ, ուսումնասիրութիւններ եւ մի եւ նոյն ժամանակ կազմվում եւ ղեկավարվում են ժողովրդական ձրի դասախօսութիւններ, յաճախ մոգական լապտերների զուգընթացութեամբ: Ընկերութիւնը ունի 64 անդամ եւ տարեկան անդամակցական 419 բուրլի:

«Հանդիսաւոր» ժողովի յայտարարութիւնը, տարաբախտաբար, շատ քիչ հանդիսականներ էր ժողովել: Նոյն իսկ բացակայում էր բժիշկ անդամների մեծագոյն մասը... Ինտելլիգենտների մի տարր, որ կորցրել է ամեն ինչ, մոռացութեան է տուել հասարակական ամեն մի պարտականութիւն եւ գրկել միմիայն «պարտիկան»: Ժողովին ներկայ էին փոխ-նախագահ պետ Լիլիէյի, 17 բժիշկ եւ բժշկուհիներ եւ 10—15 հոգի էլ հանդիսականներ: Ընկերութեան նախագահ բժիշկ Պիտկինիլ ժողովը բացեց մի համառօտ ճառով, որից յետոյ բժիշկ Սօլօյով կարգապ մալարիա կոչված հիւանդութեան ծագման, զարգացման եւ վարակման միջոցների մասին բաւական մանրամասն եւ հասկանալի կերպով Յետոյ բժ. Կօթոն կարգապ բարակապաի դէմ մաքառման մասին:

Գարի արեան մէջ լցնում են հաւի արիւն:

Բայց այս դեռ բոլորը չէ: Եթէ մի կենդանու արեան մէջ մտցնենք մի ուրիշ կենդանու մարմին բլիթները, օրինակ հնդկի խողի (морская свинка) արեան մէջ մտցնենք եղի չնչափորը ծածկող վերնաբլիթներ (փառեքը—шпатель), արանք նոյնպէս կոչնչանան, կուտակեն:

Արեան այս յատկութիւնների գիտն է, որ նուազ յոյս է տալիս Մենիկովիլի ծերութեան դէմ կուտակու հնարաւորութեան համար:

Եւ, յիշելի, եթէ արիւնը, (կամ աւելի ճիշդ ասած, արեան հեղուկ մասը—չիճուկը) այդպիսի ինքնապաշտպանողական դիրք է բռնում վնասակար կամ հէնց օտար բլիթների դէմ, հնարաւոր չէ արդեօք նրան մի որ եւ է կերպով նոյնպէս եւ հակամեծակերային յատկութիւն տալ:

Եթէ ուրեմն հնար լինէր մարդու արեան չիճուկին այնպիսի գործութիւն տալ, որ նա թուլացնէր մեծակերների ոյժը, թոյլ չը տար նրանց ազնիւ բլիթներին խեղդելու, արանք աւելի երկար կապիտել, աւելի երկար կը պահպանէին իրանց ոյժը եւ այսպիսով ծերութիւնը կը հեռանար ու մարդու կեանքը կերկարէր:

Այս նպատակի համար աշխատում են գիտնականները:

Սա է, ընդհանուր առմամբ, պրօֆ. Մենիկովիլի նորագոյն ենթադրութիւնը, որը սակայն հիմնված է մի շարք անհրեքելի գիտական փաստերի վրա:

Ի՞նչ յանդուգն միտք,—կուտակ ծերութեան դէմ, ֆիզիոլոգիկ-բնական մահվան դէմ...

Բայց գիտութեան առաջ հայկում են ապահովել, եւս են քաշվում շրերը, որպէս զի ճանապարհ տան նրա միջոց յաղթական վստահ ջայլիլն...

Գուցէ ապագան արդարացնէ Մենիկովիլի յոյսերը:

Բժիշկ. Վ. Արծրունի

Առհասարակ կազմի ու ֆունկցիայի կարեւորութեան տեսակէտից, բլիթները կարելի է բաժանել ազնիւ ու ան ազնիւ բլիթների:

Ազնիւ են բլիթները նրանք են, որոնք իսկապէս գործում են եւ որոնց գործունեութիւնից կախված է մեր գոյութիւնը: Ուղեղի բլիթները զգում են, մտածում, լերդներ լեղի է արտադրում, երկամուշեքներն՝ մէզ, թոքերի բլիթները միջով կատարվում է արեան մաքրումը, մկաններին կծկվում են ու շարժողութիւններ են առաջացնում: Այս բլիթները չափազանց նուրբ են եւ բնութիւնը դրել է նրանց աւելի ամուր, աւելի դիմադրուն բլիթների արանքը (որոնք մի տեսակ ցանց են կազմում), ինչպէս մեղրը փեթակի մէջ:

Այս վերջիններն են ան ազնիւ բլիթները, որոնք կապում են միմեանցից ազնիւներին եւ լցնում են սրանց միջիլ դատարկութիւնները, ինչպէս կիրը կապում է իրար մի չինուածքի աղիւնները եւ լցնում է նրանց արանքները:

Այս երկու տեսակի բլիթների (ազնիւ ու անազնիւ) մէջ մի յարաբերութիւն տեսնելու համար հարկ է ընդհանրել յոյնապիսի գիշատիչ, լափող հակուտներն ունեն, ինչ որ ֆագոցիտները: Նրանք ձգտում են լափել ազնիւ բլիթները (որոնց չըլապատում են):

Այս պատճառով նրանք կոչվում են մեծակերն եւ, մալ կրօֆա գնիւ:

Բարեբաղդաբար ազնիւ բլիթները, քանի դեռ ջանքի են եւ ուժեղ, կարողանում են պաշտպանել իրանց գոյութիւնն ու կուտակեցնել իրանց ինքնապաշտպանութեան այս զէնքը, բայց երեւոյթին, մի հեղուկ է, որ նրանք արտադրում են իրանց շուրջը եւ որը մի տեսակ պատնէշ է կազմում:

Բայց ազնիւ բլիթները, անընդհատ գործունեութեան մէջ գտնվելով, մեր գոյութիւնը պահպանելու համար, ժամանակի ընթացքում թուլանում են—հիւժմում եւ այն ժամանակ կորցնում են այս հեղուկն արտադրելու ըն-

դունակութիւնը: Նրանք ծերանում են:

Այս հանգամանքից օգտվում են անազնիւ մեծակերները, յարձակվում են նրանց վրա ու յագործը տալիս իրանց գիշակեր հակումներին:

II

Եթէ յիշած հայեացքը ծերութեան վրա ճիշդ է, ուրեմն կեանքը երկարացնելու համար պէտք է փրկել ազնիւ բլիթները լափումից, իսկ այդ նպատակին հասնելու համար երկու ճանապարհ կայ.—կամ պէտք է ոյժ տալ, պահպանել այդ բլիթները, որպէս զի նրանք աւելի երկար ժամանակ պարտադրեն իրանց պաշտպան հեղուկը, կամ թէ չէ սանձել նրանց թշնամիները—ֆագոցիտների գիշատիչ հակումները:

Այս երկու միջոցներից Մենիկովիլը աւելի հեշտ իրագործելի է համարում երկրորդը:

Հարկաւոր է այնպիսի մի նիւթ մտցնել արեան մէջ, որը գնար-թուլացնէր գիշատիչների ոյժը, եւ փրկէր կործանումից մեր կարեւոր գործարանները ու հիւսուածքները:

Միջնիկովիլ այդ բանը հնարաւոր է համարում հետեւեալ հիմունքի վրա:

Վաղուց արդէն յայտնի է, որ մի վարակիչ հիւանդութիւն (օր. ծաղիկ, ջութէշ, սիֆիլիս եւ ուրիշ) ստացած ու առողջացած մարդը այլ եւս չի հիւանդանայ նոյն հիւանդութիւնով: Նա ախտագրեւծ է դառնում, պատկիւնում է:

Եթէ այսպիսի հիւանդից մի քիչ արիւն վերցնենք ու նրա մէջ այդ հիւանդութեան միկրօբները մտցնենք, կը տեսնենք, որ սրանք կամաց-կամաց կը կորցնեն իրանց շարժողութիւնը եւ կը կաշկեն իրար ու գնդիկներ կը կազմեն, երբեմն էլ ուղղակի կը հալչեն—կանսեանան:

Ուրեմն հիւանդացած մարդու արիւնը մի առանձին յատկութիւն է ստանում սպանելու նոյն հիւանդութեան միկրօբը, եւ այսպիսով նա զերծ է մնում երկրորդ անգամ հիւանդանալուց.—նա պատկիւնում է:

Միտքս պարզելու համար առաջ բերենք մի օրինակ:

Ամենքը գիտեն, որ այժմ գիֆթերիալ (այս սարսափելի բառաւոր, որը այնպէս անխնայ կերպով կոտորում է մեր երեխաներին) բըժշկութիւնը է հակադիֆթերիատային չիճուկով, որը սրտկուտ ենք հիւանդի կաշու տակ:

Այդ չիճուկը հանվում է ձիու արիւնից, որին արուեստօրէն անտաղերծ են արել, ուրիշ խօսքով, ձիու արեան մէջ քիչ-քիչ, մի քանի ժամանակակից ընթացքով, լցրել են, որոշ քանակութեամբ հեղուկ, որի մէջ գիֆթերիալ միկրօբներ կային: Կենդանին պատուաստվում է, իսկ նրա արեան չիճուկը գիֆթերիալ զօրեղ դեղ է դառնում:

Եթէ այս մի եւ նոյն չիճուկը լցնենք առողջ մարդու արեան մէջ, սա նոյնպէս զերծ կը մնայ հիւանդութիւնից: Այս անվերջ վրա են հիմնված նախազգուշական սրտկուտները:

Եթէ տան երեխաներից մէկը գիֆթերիալով հիւանդ է, միւսներին հակադիֆթերիատային չիճուկ են սրտկում, նրանց անտաղերծ անելու համար: Եւ, ճշմարիտ որ, այդ երեխաները զերծ են մնում գիֆթերիալից:

Սա է արուեստական պատկիւնում:

Պատկիւնում անվում է այժմ մի քանի հիւանդութիւնների դէմ (խօշորա, ժանտախտ եւ ուրիշներ):

Արեան այս զարմանալի յատկութիւնները ուսումնասիրելու ընթացքում գիտնականները մի աւելի եւս զարմանալի գիտ արեցին: Գտնվեց, որ մի կենդանու արիւն մի ուրիշ կենդանու համար թոյն է:

Այսպէս, եթէ սրտկել օձական (ყრք) արիւն ճաղարի կամ ձիու արեան մէջ, այս կենդանիները կը ստանան, որովհետեւ նրանց արեան կարմիր գնդակները կծկվում են, ձեւը փոխում են, կաշկում են իրար ու կազմում են գնդեր, ուրիշ խօսքերով, արեան գնդակները այն փոփոխութիւններն են ստանում, ինչ որ միկրօբները նոյնն է պատահում, երբ դաշտի մկան ու ճա-

Ընդհանուր պատմական տեսություններից յետոյ ճանաչողական առաւ բարակացում տարածման երեք գլխաւոր պատճառների վրա՝ 1) ժառանգականութիւն, որի հետեւի հիւսնադրութիւնը անցնում է որդեգործի, 2) պարագայութեան եղանակ, նախնիով թէ մարդ ինչով է պարագայութեան (օր. ծնախոտի եւ ուրիշ փակ գործարաններում աշխատելը) եւ 3) խիտ բնակութիւնը։ Համայնաւի է, որ ակնարկված տարածման եղանակի առաջը կարելի է այսպէս թէ այնպէս առնել։ օր. կարելի է արգելել, որ բարակացումն ունեցողը չամուսնանայ, որ պարագայութեանը չը կատարվեն հակաառողջական պայմանների մէջ, որ բնակավայրը խիտ չը լինի բնակիչներով եւ այլն։ Այս տեսակետից ուշադրութեան առնելով Բազուի գրութիւնը՝ բժ. ճառարանի վկայութեամբ, այստեղ տարեցտարի զգալի կերպով աճում, տարածվում է բարակացումը, որովհետեւ տարեցտարի եւ աւելանում է բնակչութիւնը, կուտակվում է չքաւոր դասակարգը, անբը բաւարարութիւն չեն տալիս։ չարունակ նոր տներ են շինվում եւ այդ նոր շինութիւնների ներքին, խոնաւ յարկերում տեղաւորվում են կուտակված չքաւորները, անմիջապէս, դեռ վերի յարկերը չաւարտած, դեռ յատակը, պատերը չը ցամաքած... Պ. Կորնի ամփոփ եւ զգացմունքով արտայայտած ճառարանութիւնը լաւ տպւորութիւն թողեց հանդիսականների վրա։

Ժողովի վերջին, հաշտութեան ժամանակ, համառոտ կերպով տեղեկութիւն արվեց նաեւ «Врачъ» լրագրի հանգուցեալ խմբագիր Մանասէնի վերաբերեալ, որպէս խմբագիր եւ մարդու Տեղիս բժ. ընկերութիւնը ժամանակին արտայայտելով իր խորին ցաւակցութիւնը այդ թանգագին կորստի համար, իր անդամների ընտրել է յատուկ մասնաժողով, որ հանգուցեալ խմբագրի յիշատակին ֆոնդ կազմէ՝ օգնելու համար Բազուի չըլանի աշխատանքի անընդունակ դարձած բժիշկներին կամ նրանց ընտանիքին։

Ն. Դաւթեան

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Ժողովրդական լուսաւորութեան միջնադարութեան մէջ օգտաւոր վերջում կը սկսէ իր պարագայութեանը մի մասնաժողով, որ պէտք է զննէ կուսակցական եւ քաղաքական դրոշմները արմատականապէս յեղափոխելու հարցը։ Լուսնի յայտնով, միջնադարութեան մէջ մտադրութիւն կայ կուսակցական գիմնադրանքը եւ քաղաքական դրոշմները միասին եւ վերածել մի դրոշմի, որի ստորին չորս դասարաններում հին լեզուներն ամենեւին չեն դասաւանդվի, իսկ հինգերորդ դասարանից սկսած լատիներէն եւ յունարէնը պարտաւորական կը լինեն միայն այն աշակերտների համար, որոնք ցանկանում են մասնի համալսարանի իրաւաբանական եւ բժշկական ֆակուլտետները։

Երկրագործութեան եւ պետական կալուածների առանձին յանձնարարութիւնների աստիճանաւոր Մարիով («Новое Обозрѣніе» լրագրի անդրով, մի խումբ երկրագործների հետ ուղեւորվում է Ջեւաղի եւ Լէնգորանի գաւառները ուսումնական նոր գաղթականութիւնների համար տեղեր որոշելու եւ հողային հարցերը կարգաւորելու։

«Росѣя» լրագիրը հաղորդում է, թէ այն մասնաժողովը, որ կազմված է Պետերբուրգի համալսարանում համալսարանական կանոնադրութիւնը զննելու համար, բաղկացած է հետեւեալ անձերից. Նախագահն է պրոֆէսոր Մեյնլոտին, անդամներն են. պրոֆէսորներ Լամանսկի, Պատոնով, Վելեդնսկի, Ֆոյնիցկի, Մարտէնս, Գորչակով, Դիւվլենովա, Ինստիտուտի, Կոնսվալով, Սմիրնով, Պէչուրով եւ Կոկովցիկ։ Մասնաժողովը պէտք է իր պարագայութեանը վերջացնէ յուլիս ամսին, որպէս զի Պետերբուրգի համալսարանի խորհուրդը կարողանայ վերջնականապէս խմբագրել իր գեկուցումը օգոստոսի վերջին եւ ներկայացնել նրան ժողովրդական լուսաւորութեան միջնադարին ոչ ուշ, քան հոկտեմբերի 1-ը։

Ինչպէս հաղորդում է «Моск. Вѣд.» լրագիրը, մօտ օրերումս Մոսկվայի միջնադարեան պարանից պէտք է լոյս տեսնի մի գրքով «Ճշմարտութիւնը կուս Լ. Ն. Տօլստոյի մասին» վերնագրով։ Գրքովը կունենայ հետեւեալ առաջարկներ. «Քի սէր ճշմարտութեան եւ առողջ դատողութեան» օգտակար ենք համարում ծանօթացնել ռուս ընթերցողներին եւ գրականագէտներին մի յօդուածի հետ Տօլստոյի մասին, որ լոյս է տեսել Լոնդոնի յայտնի «Monthly Review» ամսագրում։ Հեղինակը, պ. Կալեբսոն, այդ յօդուածին տուել է «The Wrong-Tolstoi» (կեղծ-Տօլստոյ) վերնագիրը։

Ծննդանշանական աղիւծներական «Սիւտու» ընկերութիւնը միջնադարութիւն է յարուցել ներքին գործերի միջնադարութեան առաջ թաղու, որ ընկերութիւնը օգային էլէքտրական ճանապարհ անցկացնէ Ֆինլանդիայից դէպի Պետերբուրգ։ Կառավարութիւնը, ինչպէս հաղորդում են լրագրները, հնարաւոր է համարել յարգել այս միջնորդութիւնը։

ԲԱԳՈՒՅԺ մեզ գրում են. «Նաւթի գինը չարունակում է բարձրանալ. արդէն 9—9½ կոպէկով վաճառուներն են տեղի ունենում։ Ներքինում է երանաւէտ յոյս»։

ՇՈՒՇՈՒՅԺ մեզ գրում են. «Քաղաքագլխի պաշտօն ընդունելու համաձայնութիւն տուեց գնդապետ Իվան Բալանթարով, Զարմանալի կը լինի, եթէ իսկապէս նրա թեկնածութիւնը առաջ տանալի։ Կէ որ նա իրեն քաղաքագլխի ամբողջ երկու տարի ոչինչ չա՛ն ըրերեց քաղաքին եւ ստիպված եղաւ իր հրաժարականը ներկայացնել։ Ուրեմն մեր քաղաքը երկու դիւնորակներին է ձանաչում. Բալանթարով, Դանիէլով—Դանիէլով, Բալանթարով, եւ ուրիշ ոչ ոքի»։

ԱԼԵՔՍԱՆԴՐՈՊՈԼԻՅԺ մեզ գրում են. «Մայիսի 13-ին քաղաքիս ս. Աստուածածին աւագ եկեղեցու երեք քաղաքական ընտրութիւն էր։ Չենք յիշում, որ եւս եւ ինչ հասարակական էր եւ է ինչոր մի այնքան յուզած լինէր մեր ժողովուրդը, որքան այսօրվայ ընտրութիւնը։ Չանձրացած լինելով նախկին աղա-Կրէցիկների կատարած հարստահարութիւններից, այս անգամ մի խումբ երիտասարդների կողմից հարցը դրված էր գաղափարական հողի վրա, այն է՝ չը յանձնէլ այս հարուստ եկեղեցին այնպիսի ճարպիկների ձեռքը, որոնք, իրանց շնորհից լինակի եւ աղայական հեղինակութեան չորհրդի, գիտեն նախ խաբել եւ ապա հիստիափեցնել հասարակութիւնը, ծաղրելով նրա սուրբ եւ նուիրական զգացմունքները, այլ ընտրել վստահութիւն վայելող մի անհատի, թէեւ նա լինէր նոյն իսկ աղքատ։ Եւ մի այդպիսի անհատի յոր անձն նախապէս նկատված էր. դա պ. Կ. Ափինեանն էր, մեր քաղաքի աղքատ ու համեստ հայ ուսուցիչը։ Արդէն նրա աղքատութեան փառքը ինքն ըստ ինքեան մի պատարաստի հող էր միշտ դիմադրող խաւարամիտների բանակի գործունէութեան համար, եւ ահա այստեղից սկսվեց մաքառումը։ Ինչքը չը քաղաքացին հասարակութեան բարի արամագրութիւնը խանգարելու համար։ Ինչքը չը գրվեցին Սալայի, ի սուգ եւ ի տխրութիւն այդ պարոնների, գոնութեամբ արձանագրում ենք, որ մեր հասարակութիւնը, ձայների առաւելութեամբ, այսօր, երկրորդ ժողովում, ընտրելով պ. Ափինեանին երեք քաղաքական պաշտօնի համար, ապացուցեց, որ գիտէ գնահատել գաղափարը եւ արհամարհել շնորհող ժանգի ու մետաղը, եւ այսպիսով առաջին անգամ հրաւիրեց այս պատաււոր պաշտօնին մի թէեւ չքաւոր, բայց եւ այնպէս հասարակութեան հաւատին արժանի երիտասարդի»։

ԱԼԵՔՍԱՆԴՐՈՊՈԼԻՅԺ մեզ գրում են. «Մայիսի 13-ին քաղաքիս ս. Աստուածածին աւագ եկեղեցու երեք քաղաքական ընտրութիւն էր։ Չենք յիշում, որ եւս եւ ինչ հասարակական էր եւ է ինչոր մի այնքան յուզած լինէր մեր ժողովուրդը, որքան այսօրվայ ընտրութիւնը։ Չանձրացած լինելով նախկին աղա-Կրէցիկների կատարած հարստահարութիւններից, այս անգամ մի խումբ երիտասարդների կողմից հարցը դրված էր գաղափարական հողի վրա, այն է՝ չը յանձնէլ այս հարուստ եկեղեցին այնպիսի ճարպիկների ձեռքը, որոնք, իրանց շնորհից լինակի եւ աղայական հեղինակութեան չորհրդի, գիտեն նախ խաբել եւ ապա հիստիափեցնել հասարակութիւնը, ծաղրելով նրա սուրբ եւ նուիրական զգացմունքները, այլ ընտրել վստահութիւն վայելող մի անհատի, թէեւ նա լինէր նոյն իսկ աղքատ։ Եւ մի այդպիսի անհատի յոր անձն նախապէս նկատված էր. դա պ. Կ. Ափինեանն էր, մեր քաղաքի աղքատ ու համեստ հայ ուսուցիչը։ Արդէն նրա աղքատութեան փառքը ինքն ըստ ինքեան մի պատարաստի հող էր միշտ դիմադրող խաւարամիտների բանակի գործունէութեան համար, եւ ահա այստեղից սկսվեց մաքառումը։ Ինչքը չը քաղաքացին հասարակութեան բարի արամագրութիւնը խանգարելու համար։ Ինչքը չը գրվեցին Սալայի, ի սուգ եւ ի տխրութիւն այդ պարոնների, գոնութեամբ արձանագրում ենք, որ մեր հասարակութիւնը, ձայների առաւելութեամբ, այսօր, երկրորդ ժողովում, ընտրելով պ. Ափինեանին երեք քաղաքական պաշտօնի համար, ապացուցեց, որ գիտէ գնահատել գաղափարը եւ արհամարհել շնորհող ժանգի ու մետաղը, եւ այսպիսով առաջին անգամ հրաւիրեց այս պատաււոր պաշտօնին մի թէեւ չքաւոր, բայց եւ այնպէս հասարակութեան հաւատին արժանի երիտասարդի»։

Ն. Դաւթեան

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Ժողովրդական լուսաւորութեան միջնադարութեան մէջ օգտաւոր վերջում կը սկսէ իր պարագայութեանը մի մասնաժողով, որ պէտք է զննէ կուսակցական եւ քաղաքական դրոշմները արմատականապէս յեղափոխելու հարցը։ Լուսնի յայտնով, միջնադարութեան մէջ մտադրութիւն կայ կուսակցական գիմնադրանքը եւ քաղաքական դրոշմները միասին եւ վերածել մի դրոշմի, որի ստորին չորս դասարաններում հին լեզուներն ամենեւին չեն դասաւանդվի, իսկ հինգերորդ դասարանից սկսած լատիներէն եւ յունարէնը պարտաւորական կը լինեն միայն այն աշակերտների համար, որոնք ցանկանում են մասնի համալսարանի իրաւաբանական եւ բժշկական ֆակուլտետները։

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

«Իզգամ» լրագրի անդրով, Էրզրումի վալի միջնորդութեամբ թիւրքացի հասարակական աշխատանքների միջնադարութիւնը լուսնային մի քանի ինժեներներ է ուղարկում Էրզրում հետազոտելու քարածուխի այն հանքերը, որոնք նորերում գտնված են այդ քաղաքի շրջակայքում։

Մօսկուի, Դիւրբէքի, Սերիայի եւ այլ նահանգապետներին, որոնց վրայէլնում ավարում են թափառաշրջիկ ցեղեր, թիւրքացիներին գործերի միջնադարութեանը ուղարկել է հրահանգներ, որ նրանք չը ճնշեն այդ ցեղերի ինքնուրոյնութիւնը վարչական ներքին գործերի մէջ եւ չը մոցեն այնպիսի նոր կարգեր, որոնք չեն համապատասխանում նրանց կենցաղավարութեան եղանակին։ Ներքին քաղաքականութեան այս նոր ուղղութիւնը թիւրքական մամուլը բացատրում է նրանով, որ ճանաչածեալ եւ բոլորեցի հաւատարմ հպատակութեան զգացմունքները դէպի օսմանն

գանձ քերդերի, արաբների, թիւրքմէնների եւ այլ թափառաշրջիկ ցեղերի միջնադարութեանը քաղաքականութեան մէջ, որոնցից կազմվում են հեծակների նոր ցեղեր եւ որոնց մասուցանելի ծառայութիւնը պատերազմի ժամանակ շատ աւելի կարեւոր նշանակութիւն ունի թիւրքիայի համար, քան այն օգուտը, որ պէտք է ստացվի այդ ցեղերի պարանոցը նոր կարգեր փաթակելուց։

Եւրոպական եւ ասիական թիւրքիայի բոլոր կողմերից ստացվում են տեղեկութիւններ վերջին ժամանակներս առանձնապէս սաստկացած աւազակութիւնների, կողոպտուների, խմբական յարձակումների մասին խաղաղ բնակիչների վրա։ Այսպէս, օրինակ, «Թիւրքմէնի Հազիդաթ» լրագրին գրում են Էրզրումից, թէ Դիւրբէքի գաւառում գտնվում է մի անմատչելի տեղ. —Շէյխբեյ Դէրբէք, — որ ծառայում է որպէս ապաստան այնտեղ հաւաքվող աւազակային խմբերի համար, որոնք արշաւանքներ գործելով դէպի հեռու եւ մօտաւոր գիւղերը անպատիժ կերպով կողոպտում են աղգաբնակիւթիւնը, խլում են նրանց գոյքի վերջին մնացորդները եւ թաղելով վրով լեռներում՝ բաժանում են իրանց աւազակ։ Ապա այդ աւազակ նրանք առնում են Պարսկաստան եւ առանց երկիւղի վաճառում այնտեղի վաճառանոցներում Աւազակային արհեստի մէջ մտնում է ստրուկների եւ ստրուկներին վաճառում, որոնց աւազակները տա՛նում են թիւրքական եւ հայկական գիւղերից, ընտրելով նրանց միջից ցեղեցիկ երիտասարդներին եւ աղջիկներին։

Իրանական փոքրեքան Դուրբէքում ճառարտասանից, որի մէջ առաջ, թէ անգլիական թագաւոր Էդուարդ VII ժառանգ է կարճ ժամանակից յետոյ այցելել Իրանից։ «Hamburger Nachrichten» լրագրի Լոնդոնի թղթակիցը չէ հաւատում, որ այդ այցելութիւնը յիշաւի կարող է տեղի ունենալ, որովհետեւ Իրանցիայի աղգաբնակութեան զայրոյթը Անգլիայի դէմ վերջին երկու շաբաթվայ ընթացքում վերին աստիճանի բորբոքված է։ Վերջին կայքը այդ զայրոյթի մէջ գցեց իրանական գործերի աւագ-քարտուղար Ուլիսէմ, արգելեց դնելով նախնախնայների գլխաւոր օրգան «Irish People» լրագրի վրա։ Աղգաբնակութեան արամագրութիւնը Իրանցիայում հիմա այնպէս է, որ անգլիական թագաւորի այցելութիւնը վերին աստիճանի անժամանակ կը լինէր։ Յայտնի է, որ Էդուարդ VII երբեք ժողովրդականութիւն չէ վայելել իրանական գործերի մէջ, իսկ այժմ աւելի եւս աւելի է դարձել նրանց կատկածում են միջեւ անգամ, որ այցելութեան ժամանակ նրա անձին վտանգ կարող է սպառնալ։

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

ՄԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

նիւով կտակել է վաճառել բաժնեթղթերը, արժեթղթերը եւ անշարժ կալուածները ու դարձնել նրանց առձեռն դրամ. յրեթաց 10—15 տարիների զոյացած գրամազլից տալ նրա աղգականներին 50-ից մինչեւ 300 հազար ռուբլի իւրաքանչիւրին, իսկ մնացածը, աւելի քան 30 միլիոն ռուբլի, բաժանել երեք հաւասար մասերի եւ յատկացնել բարեգործական նպատակներին—մի երրորդականը՝ բանալու իգական գիմնադրանքը Վեստայի նահանգի Օրլովսկ քաղաքի իգական գիմնադրալի տիպարով, մի երրորդականը՝ հիմնելու իգական եւ արական արհեստագիտական ուսումնարաններ, որոնց կազմակերպութիւնը կը յանձնվի զեմստվոններին, իսկ վերջին երրորդական մասը կտակած է հիմնելու էթանագին բնակարաններ չքաւորների համար։

ՉԻՍՏՈՊՈԼԻ, Եղանակը ցուրտ է. անձրեւներ քիչ են գալիս. հայահառիկները լաւ չեն աճում։ Տեղ-տեղ սկսել են աշնանայանները վարել եւ նորից ցանել։

ՇԱՆԳՆԱՅԻ, 4,000 ապստամբներ ներս խուժեցին Սիչուան, Կվէժժուի նահանգում, ուր նրանք սարսափ են գցում ժողովրդի վրա։ Իւէնվանից, իւր թէ, 3000 հոգի են գնացել նրանց հետ միասնաւոր համար։

ՊԵԿԻՆ, Երկուշաբթի 4000 չինական զինուորներ, Զժանի հրամանատարութեամբ, ուղարկված են, Իւանչիլայի կարգադրութեամբ, Շանդունից Պեկին։ Զինական արքունիքի վերադարձի համար պատրաստութիւնները յանձնված են Չժոնֆուին, Կիւֆուարական գործերի նախկին գործակալին Արքունիքի ճանապարհորդութեան նախագիծը Զժիլիի նահանգի միջով արգէն պատրաստ է։ Որոշված են նաեւ արարողական կարգերը։

ՇՈՆԳԻՍՈՒՅԻ, Ժանտարաւ լուրջ կերպարանք է ընդունում վերջին օրերի ընթացքում աւան օր ժանտարաւից մեռնում էին աւելի քան 30 հոգի։

ՄԱՐՏԱՔԻՆ, Թագուհի խնամակալուհին չորհրդից «Մովային ծառայութիւնների համար» չքանչանք Պետերբուրգի ծովային հիւանդանոցի աւագ-բժիշկ Լամբերտին։

<

Եւ կը տանի մի գունդ դէպի Բելուշի:

ՎԷՅԻՍԵՎԷՅ: Գինեւրալ վաւարոն սպասում է, որ այժմ, երբ որոշված է հեռանալ միջադէպին զօրքերը Չինաստանից, Ֆրանսիան կը վերադառնայ իր կարգադրութիւնը Ֆրանսիական զօրքերի ծածանակաւոր կացութեան մասին Չինաստանում: Նա ենթադրում է, որ չուտով կը գտնուի տեղափոխել նաեւ Ֆրանսիական զօրքերը յետ տանելու համար:

Գինեւրալ լորդ Կէմպելը յայտնում է, որ միջադէպին զրոյթները Տեանձինում այժմ աւելի լաւ է, քան երբ եւ ինչ եղել է միջադէպին զօրքերի գալու օրից սկսած:

ԲԵՐԼԻՆ: «Local Anzeiger» լսել է, թէ գլխաւորական հետեւականների 2-րորդ բրիգադայի զօրահանգէսի առիթով տեղի ունեցած նախաձեռնի ժամանակ, որին ներկայ էին գեներալ Բոննայ եւ նրա աղբտանար, կայսրը ճառ արտասանեց, որի մէջ առաջ յիշատակեց մորիցրին կայսրին, իսկ յետոյ առաջ, թէ ուրախութեամբ կարող է հաղորդել, որ հետաւոր Արեւելքում բանը հասել է խաղաղութեան ինքնուրուն եւ որ այդ առիթով նրան բաժին են ընկել երախտագիտութեան եւ շնորհակալութեան շատ արտայայտութիւններ: Վերջում կայսրը յիշատակեց Ֆրանսիական երկու օֆիցերներին ներկայութեան մասին եւ մասնացոյց արեց այն բանի վրա, որ գերմանական եւ ֆրանսիական զօրքերը առաջին անգամ պատերազմին ընդհանուր թշնամու դէմ բարի դիմակցական զորքայութեամբ եւ հաւատարիմ ընկերակցութեամբ: Ճառը վերջացաւ «ուռա» կանչով ի պատիւ երկու օֆիցերների եւ նրանց բոլոր զօրքի: Գինեւրալ Բոննայ շնորհակալութիւն յայտնեց իրան ցոյց տուած ուշադրութեան համար եւ վերջացրեց խօսքը «hoch» կանչով ի պատիւ գերմանական զօրքի եւ նրա զինուոր—կայսրի:

ԿԲԱԳՕԿ: Ինչպէս հաղորդում են, Պալանտիայում անձնատուր են եղել 200 բռնիներ:

ՀՕԻԳԵՆԴ: Պաշտօնապէս Շաբաթվայ ընթացքում, մինչեւ մայիսի 12-ը տեղի ունեցան ժամտախօսիչ հիւանդանալու 200 դէպքեր, որոնցից 187 վերջացան մահով:

ԻՕԿՕՀԱՄԱ: Սէուլից ստացված տեղեկութիւններին նայելով, Կվէլպորտ կղզու վրա ուղիւց շարժում քրիստոնեաների դէմ. մի ֆրանսիացի կաթողիկոսի միտմանը սպանված է: Այս տեղեկութիւնը կարօտ է հաստատութեան: Նախկին զինուորական միւստր վիկոնտ Կատտուրա հրամարմնի միւստրութիւնը կազմելու յանձնարարութիւնից:

ՍՕՅԻԱ: Ժողովը ակտիւ քննադատել միւստրների դէմ յարուցած մեղադրանքները. նախկին միւստրներ Իվանչով եւ Տոնչով ներկայացան անձամբ. իսկ միւստրը ուղարկել են գրաւոր քաջատրութիւններ: Բաղայովով չը պատասխանեց հրաւերին: Տոնչով երկար ճառ արտասանեց իրան արդարացնելու համար:

Պաշտօնը՝ ԱԼԷԿՍԱՆԴՐ ԲԱԼԱՆԹԱՐ
Հրամարմնիչներ՝ ԹԱԳՈՒՀԻ ՏԻԳՐԱՆԵԱՆ
ԻՍԱՀԱԿ ՄԷԼԻԲ-ԱԼԱՄԱԼԵԱՆ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Պատերազմի բռնկական վարչութեան թույլտուութեամբ Մեծ արկղիկը 5 բուլի, փոքրը—3 բ. եւ 1 բ. 50 կ.:



ՆՈՐ ՄԻՋՈՑ

մաղերը բուսցնելու եւ ամբարշնելու համար, ոչնչացնում է թեփը: Դուրս է եկել նաեւ բուրդովին նոր միջոց:

ԱՌԻԿԱՅԵ

Երեսին քննութիւն են ապրտակութիւն տալու համար, ոչնչացնում է արեւի պատճառած սեւութիւնը, մուսկը տալիս է կաշուն քնքշութիւն եւ արիւնքի թիւն: Այդ գները քափաւոր են. մեծ օրտակը, արկղիկի մէջ, 2 բուլի, փոքրը—1 բ. 50 կ. Մալուսում են բոլոր պարֆումերական եւ զեղալիւծողական իւստութիւնները: Գլխաւոր պահեստը գտնվում է Պատերազմում, Պուշկինայա փողոցի 15, բնակարան № 12. պահեստը բաժանումըները դանվում են. Թիֆլիսում կովկասեան դեղատան ապրանքների վաճառման ընկերութեան իւստութեամբ՝ Երեւանեան հրապարակ եւ նրա բաժանումներում, Միքայէլյան փողոց եւ Բազում. նաեւ Միքայէլյան կամուրջի վրա, Պապովի եւ Արիստակովի դեղատներում: Օտարազգաբազմիների պատուէրները կատարվում են անմիջապէս՝ պատուով 10—100

ՈՒՍԱՆՈՂ-ԲԺԻՇԿ

ՊԵՏՐՈՍ ԿԱՐԱՄՈՒՐՁԱ

Ընդունում է գերմաներէն լեզուն չիմացող հիւանդներին՝ ներկայացնելու նրանց պրօֆէսօրներին եւ բժշկական խորհուրդին եւ կազմակերպում է Համաձայն յուլիսի 15-ից ճանապարհորդել գերմանական կուրորաները:

Հասցէ՝ Berlin, Auguststrasse 93. Cand. med. Peter Kara-Mursa. (ս. հ.) 1—8

Որքան որ մինչ այսօր պատուէրներ ստացայ «ՖԱՐՐԱՐԻ ՔԱՐՈՉՆԵՐԻ»

մաւին, բոլորը կատարեցի:

Խնդրեմ այսուհետեւ ինչ պատուէրներ չանել, որովհետեւ մնացած օրինակներն արդէն վաճառեցի ա. էջմիածնի ապարանին:

Սեղրակ Մանդինեան

Լ յ յ յ տ ե ս ա ն

ՌԺ. Վ. ԱՐԾՐՈՒՆԻ

„ԲԺՇԿԻ ԶՐՈՅՏՆԵՐԻ“ № 2

1) „Վ Ա Տ Յ Ա Ի“

8 ն կ ա ռ ղ

Գինն է 6 կոպ.

2) «ԱՄՈՒՍՆՈՒԹԻՒՆ» Գինն է 75 կ.

Մալուսում է Թիֆլիսի ու զաւանների զբոսայգիներում եւ հեղինակի մօտ: Պարսկաստանից զիմելու են Թաւրիզ զոկտօր Փաշայեանին:

Մինչեւ սեպտեմբերի դիմել՝ Լեւոնու Մեփի-Ամանյան, րեդակցի «Մարտ».

2—10

ԳԵՂՈՒՆԻ

Գեղանկարներով զարդարված հրատարակութիւն, տպված Վենետիկ, ներկայ 1901 թ. Գինն է 1 ՐՈՒՐԻ

Գեղ.ՈՒՆԻԻ մէջ կան հետեւեալ պատկերներ. 1) Յ. Այվազովսկի, 2) Հարսանիք Տարօնի մէջ, 3) Աղաժան՝ Արքայ Լիւրի, Համէլէտի եւ Օթէլլօի զերերում, 4) Շիրիմ Լիւսն Ե-ի, 5) Թ. Պատկանեանի տունը եւ ընտանիքը, 6) Վերգի, 7) Նալբանդեանի տունը եւ շէրիմը եւ այլ պատկերներ: Ցանկացողները կարող են դիմել. Թիֆլիս, Լորիս-Մելիկօւսկայա լւ., № 11, Գալստ Գալստյան. 3—3

Լ յ յ յ տ ե ս ա ն

ԱԼԷԿՍԱՆԴՐ ԵՍՏՈՒՐԱՆԻ

ԳՐԶԻ ՀԱՆԱԲՆԵՐ

աշխատութիւնը:

Գրքի երեսը զարդարված է նկարիչ Վարդէս Ստրէնանցի նկարով: Գինն է 50 ԿՕՊ.

Հեղինակի հասցէ՝ Մոսկա, Садовая-Картенная, меблир. ком. Носальского, № 10. Александру Цатуряну. 4—4

ԲԺՇԿ Վ. ԱՐԾՐՈՒՆԻ

Ամսիս 16-ին մեկնում է կովկասեան հանքային ջրերը, որտեղ, նախկին տարիների պէս, կընդունէ հիւանդներին:

Հասցէ՝ Пятигорскъ, Верхний бульваръ, д. Карповой. 4—10



Ընկերութիւն

ԲՐՕԿԱՐ եւ Ընկ.

յանձնարարում է

անուշահոտ

„Ջ Ր Ա Յ Ի Ն“

ՇՈՒՇԱՆ՝

Զօրեղ եւ հաճելի բուրմունք

ԾԱՂԵԱՏ 0-ԴԵ-ԿՕԼՕՆ

Օ Ծ Ա Ն Ե Լ Ի Բ

Ս Ա Պ Ո Ն

Պ Ո Ւ Դ Ր Ա

№ 104055

(25)

4—10

Թիֆլիսի Առեւտրական Կարքարդին. Ընկերութեան

բաժնետէրերի

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԺՈՂՈՎԻ

Հարունակութիւնը կը կայանայ այսօր, մայիսի 18-ին

Ընկերութեան գրասենեակում (Երեւանեան հրապարակ, Խարազովի տուն), երեկոյեան ժամը 8-ին Բաժնետէրերը եւ հաւատարմութիւնը պէտք է ներկայացնել միատեղ զերեկվայ ժամը 1—3 եւ երեկոյեան նախ քան ժողովի բացումը:

1—1

ԹԻՖԼԻՍԻ ՔԱՂԱՔԱՅԻՆ ՎԱՐՁՈՒԹԻՒՆԸ

Արանով յայտարարում է, որ նրա տնտեսում, ներկայ 1901 թ.ի մայիսի 24-ին, զերեկվայ 12 ժամին, տեղի կունենայ աճուրդ կապով տալու քաղաքային մի հողաբաժին Թիֆլիսի 7-րդ քաղաքամասում, որ գտնվում է Հաւարարի տափում, 23 զետեմբերի տարածութեամբ, բացառապէս զաջ պատրաստելու համար: Ցանկացողները կարող են տեսնել պայմանները Վարչութեան 4-րդ բաժնում բոլոր ի օրերը, զերեկվայ 9-ից մինչեւ 3 ժամը: Աճուրդի ժամանակ պէտք է ներկայացնել 100 ռուբլի գրաւական:

1—3

Կիրակի, մայիսի 20. ին

«Մ Ո Ւ Շ Տ Ա Յ Ի Դ» Ա Յ Գ Ո Ւ Մ

Թիֆլիսի արի եւ եժանագին ճաշարանի օգտին

տեղի կունենայ

ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԶԲՕՍԱՆԻՔ

Երաժշտութեամբ, երգիչների մասնակցութեամբ եւ ընծաներով (ձի, կով, էջ եւ ոչնար): Զբօսանքի սկիզբն է զերեկվայ 12 ժամին: Մուտքը զինք՝ 20 կոպէկ: 2—4

Открыта подписка на еженедельный иллюстрированный политический, литературный и общественный журнал

„АРГОНАВТЪ“

СЪ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫМИ ПРИКЛЮЧЕНИЯМИ, ИЗДАВАЕМЫЙ ВЪ Г. ТИФЛИСѢ

Подробная программа будетъ напечатана въ первомъ номерѣ газеты, который выйдетъ 20-го мая. Завѣдывающіе отдѣлами: Войдбаумъ Е. Г.—кавказовѣдніе и библиографія. Иностранецъ—иностранныя политика. Иоаннисіани А. А.—экономическій и агропромышленный. А.—въ—внутреннее обозрѣніе. Потто В. А.—военная исторія. Инженеръ Рагозеръ Ю. Я.—научно-техническій. Тхоржевская А. А.—литература и искусство. Хачатуровъ И. Г.—провинціальная жизнь, хроника и судебный отдѣлъ. Горн.-инж. Ченгеръ М. И.—горно-промышленный. Бюхнеръ—художественный. Фельетоны П. А. Опошнянина.

Постоянные сотрудники: Аствацатуровъ М. П., Борманъ К. Г., Геденовъ А. Г., Иоаннисіани Р. А., Иваненко В. Н., Кипшидзе П. Ф., Кузьминъ А. И., Лейтисъ Артуръ, Опошнянинъ П. А., Пахомовъ В. Н., проф. Рорбахъ, Тамашевъ М. И., Францева В. А., кн. Черкесовъ В. Н., Имишианъ А. С. Постоянные корреспонденты въ Петербургѣ, Москвѣ, Одессѣ, Баку, Ватумѣ, Кутаисѣ, Пятигорскѣ, Эривани и др. городахъ Кавказа, Берлинѣ и Парижѣ, а также въ Персіи и Турціи. Письма въ Берлин—проф. Рорбаха и въ Париж—Р. А. Иоаннисіани.

ЖУРНАЛЪ будетъ выходить каждое воскресенье въ размѣрѣ 16 стр. in 4, съ портретами, видами, рисунками и иллюстраціями по текущимъ событіямъ. ЕЖЕНЕВНИКЪ будетъ выходить, не исключая понедѣльниковъ и послѣпраздничныхъ дней, въ форматѣ средняго газетнаго листа.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: по 1-ое января 1902 г. для городскихъ и иногородныхъ 5 руб., на 3 мѣс. 3 руб. и два мѣс.—2 руб.

Плата за объявленія въ еженедѣльникѣ за строку петита: на 1-й стр. 20 коп., на остальныхъ 10 коп., въ еженедѣльникѣ: на 1-й стр. 10 к. и на остальныхъ 5 к.

Подписка принимается въ Тифлисѣ—въ редакціи и конторѣ (Головинскій, № 14), въ «Центральной книжной торговлѣ», въ книжной торговлѣ Л. В. Хидкекеля и въ газетномъ его агентствѣ (уголь Барятинской и Головинского проспекта) и въ Баку въ книжной торговлѣ Л. В. Хидкекеля.

Редакция и главная контора: Головинскій проспектъ, домъ Сараджева, № 14. Отдѣленіе конторы: Газетное агентство Л. В. Хидкекеля (уголь Барятинской и Головинского пр.).

Съ 1-го іюня будетъ открытъ кабинетъ для чтенія русскихъ, туземныхъ и иностранныхъ газетъ и журналовъ при редакціи «Аргоната». Въ кабинетѣ будутъ получаться до 40 названій газетъ, журналовъ научныхъ изданій, романовъ, повѣстей и разсказовъ.

Кабинетъ будетъ открытъ съ утра съ правомъ бесплатнаго входа подписчикамъ «Аргоната» Неподписчики покупаютъ при входѣ номера еженедѣльнаго прибавленія.

Редакторъ-издатель И. Ф. Тхоржевскій.

2—3

ԱԲԳՈՒԻ ՀԱՅ ԴԵՐԱՍԱՆԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆԸ

Խնդրում է այն անձանց, որոնք ունեն նոր պիեսներ՝ թէ ինքնուրոյն եւ թէ թարգմանական՝ բարեհաճախ այդ մասին շուտափոյթ հաղորդել Բազու, պ. Ն. Դաւթեանին (Баку, Нерсесу Давтяну):

Ընդունված պիեսների համար հեղինակներին կամ թարգմանիչներին կը արվի բաւարար վարձարութիւն:

5—5

Թիֆլիսի Կենտրոնական գրալիստանոցում

Գեղունի, շքեղ դեղարեւոտական թերթ, վենետիկ 1901 թ. գ. 1 բ. Մարաղեան Տաճ. քաւ., Կանանց խնդրի առթիւ, Թիֆլիս, 1901 թ. գ. 40 կ. Մեծ տուն եւսն Ն. Գ., Կոյր առաջնորդ, բարոյական-վարդապետական, չըջ. ա. Մօսկ. գ. 30 կ. Արժեք եւսն Սալաւաւ, Երկաթուղիներին ժողովածու (Վէրը Հայաստանի եւ ուրիշները), հեղինակի պատկերով, Մօսկվա, գ. անկապմ 1 բ., կաշեկապմ 1 բ. 40 կ., փառակապմ 1 բ. 75 կ.

Ահարոնեան Ա., Պատկերներ, Մօսկվա, գ. 1 բ. Բուզուկեան Ա. Բ., ա. Ով է յանցաւորը—15 կ., բ. Առողջ հոգին առողջ մարմնի մէջ—10 կ., գ. Գեղձախտ—10 կ., գ. Վենետիկեան ախտեր—5 կ., ե. Մեր նկարները—10 կ., գ. Սիֆիլիս բ. տիպ—1 կ. եւ է. Ինչ է անառակութիւնը—5 կ.

Պատերազմի հայ ուս., ա. Անձրեւ եւ ձրեւ, նկարներով—10 կ., բ. Տաքութիւն եւ օղ, նկարներով—12 կ., Մաղիկ եւ պտուղ—8 կ., գ. Բոյսերի կեանքը, նկարներով—8 կ., ե. Գիւղական փաստաբանը—20 կ. եւ գ. Կախարդը—15 կ.

Դիմել՝ Թիֆլիս, Въ Центральную Книжную Торговлю. (Գ. ու. կ.) 2—3

Նոր կազմակերպվող ընկերութիւն

„Գ Ո Ւ Տ Տ Է Ն Բ Է Ր Գ“

Նպատակ ունենալով բանալ Թիֆլիսում տպարան, ձուլարան, կազմարան, տպարան, լիտօգրաֆ, խրօմօլիտօգրաֆ, ցինկօգրաֆ եւ առնաառակ այդ ձրեղին վերաբերելով բոլոր մասերը, 100,000 բ. գրամագլխով, բաժանված 2000 պայերի, աճին մի պայ 50 բ. արժողութեամբ, հրաւիրում ենք երկու սեռի անձանց, նախապէս ստորագրողներին եւ նոր ստորագրվել ցանկացողներին վճարել առաջին նշանակված 50% վճարը, որը առնւ է 2 բ. 50 կ. ամին մի պային, մայիսի 15-ից մինչեւ 30. Վճարները ընդունում են «Թիֆլիսկի Լիստոյ» խմբագրութեան գրասենեակում, Միւսանիկովի խաւութեամբ, Դվորцова լւ. եւ Նիկողայոս Արքանանի մօտ, Николаевская լւ., № 46. Երբ պայերը կը արվին մինչեւ գրամագլխի կէսը, ընկերութիւնը կը համարվի կազմված:

(մ. 16, 18, 20, 24, 27)

2—5