

ՄԵՆԱՄԱՐՏԻ ՏԱՆԿՐԵԴԵԱՅ ԵՒ ԱՐԴԱՆՑԻ

(Ազատումն երուսաղեմի, նրգ ժթ, 1-28)

Արդէն մահն և կամ խոհեմ խորհուրդն և կամ ահուզող՝
Փախուցեր էր դէմ զնելէն իւրաքանչիւր հեթանոս։
Բայց Արգանտ միայն յամառ քաջութեամբ չէր բնաւ զատուիր
Այն պարփակներէն՝ որոնց տիրած էր ոսպն։
Անսասան ինքն և վըստահ կը ցուցնէ դէմքն իւր դեռ եւս,
Կու կըսուի՝ թէպէտն չորս զին թշշնամիք կը պատեն։
Մեռնելէ աւելի՝ կը վախէ ես մըղուելէ,
Մեռնելով իսկ՝ կ'ուզէ զեռ եւս յաղթըւած չերեւնալ։
Բայց ամէն մէկ խոցողէ զեռ աւելի զըժընդակ
Կը համի վրան Տանկրեղի, հարուած մ'իրեն կ'իջեցնէ։
Խակոյն կը ճանչնայ Զէրբէզն անոր շարժմունքէն
Դործելու կերպէն, ծանօթ իւր զէնքերէն՝ թէ ինքն էր
Որ իրեն հետ կըսուեցաւ երբեմն և խօսք ալ արւաւ
Թէ դառնար տի վեցերորդ օրն, այլ խոստմունքն օդ ելաւ։
« Այրեմն այսպէս, զոշեց, խօսքը կու պահես, Տանզրեղի,
« Այսպէս ուրեմն եկած ես այսօր մենամարտ ընելու։
« Ուշ կը դառնաս, և ոչ մինակ. բայց մի՛ կարծեր թէ մերժեմ
« Այս քեզի հետ զէմ առ զէմ պատերազմով մըրցելու։
« Թէպէտ և այնպէս կ'երեւի թէ հոս եկած ես հիմայ
« Մերենայից իրեն հնարիչ մը մանաւանդ քան մարտիկ։
« Զինուորներդ հապ' օն քեզ վահան ըրէ, զըտիր նորանոր
« Մարտակից քեզ գործիներ և կամ զէնքեր անսովոր,
« Բայց երբեք մի՛ յուսար, ո՞վ քաջը կիներու դու սպանող,
« Զեռքէս իմ վերահաս զքեզ մահուանէդ ճողովրել։»
Բարեմոյնըն Տանկրեղի արհամարհուա զայրութով
Միծաղցաւ, և պատասխան տուաւ խօսքերուն խրոխտաբար։
« Ուշ կը դառնամ, այո՛, բայց լաւ գիտցիր որ թիչ ատենէն
« Վերադարձս իմ՝ շուտափոյթ քեզ մանաւանդ պիտի թուի։
« Եւ ըղձաս պիտ' որ քեզմէ զիս անջատած ըլլային
« Լեռներու շրդայյը, կամ ծովն անջրպետէր մէջերնիս։
« Բայց թէ ինչպէս ուշանալս իմ վատութեան կամ վախի՛
« Հետեւանը չէր, զայն փորձով հիմայ քեզ ցոյց պիտի տամ։
« Ե՛կ ուրեմն առանձին ջապ' օն զու սպանողդ ինքնապանձ
« Մի միայն հըսկաներու և զիցորեար քաջազանց,
« Խզասպան խոշշն ըզքեզ մենամարտի կը կանչէ։»
Այսպէս զուրցելով՝ իրեններուն կը դառնայ
Խակոյն ճայն կու տայ՝ որ ետ քաշուին անոր վնասելէ։
« Ո՞վ դուք, դադրեցէք, կը գոչէ, զինք նեղելէ։

« Հասարակաց թըշնամիք աւելի իմ անձնական
« Թըշնամիս է դա, և հին երգմունք մ'իրեն կը պարտիմ»:
« Ո՞ն, ուրեմն եկուր արդ վար իջիր, ձայնեց խրոխտ Զէրբէզն,
« Առանձին կամ ընկերացդ հետ՝ ինչպէս կամբըդ կ'ուզէ.
« Ծնտրէ բեզ բազմամրոխ կամ ասպարէզ մ'ամայի,
« Աննըպաստ ինձ տեղն՝ ըզքեզ պիտոր ձեռքէս չազատէ»:
Ծնդունելով փոխադարձ այս կերպ դըժընդակ հրաւերնին,
Երկուրն ալ համաձայն կը դիմեն միծ մըրցանըին.
Ատելութիւնն ալ կ'ընկերէ իրենց, և քէնն այս պահուս
Երկու անհաշտ թըշնամիներն՝ իրար պաշտպան կը գարձնէ:
Բուռն եռանդ կը զգայ պատույ և անսահման իդա սաստիկ
Տանկրեղի Հեթանոսին արեան, և այնպէս կարծէ
Որ բարկութեան պասուցն անցնել տի չըկըրնայ լիովին՝
Թէ ուրիշի մը ձեռքն անկից արեան կաթիլ մը հանէ.
Հեռուէն իսկ իրեն դէմ ելլող ամէն մէկ մարտկի
« Մի խոցեր » կը գոչէ՝ զինցն իւր վահանաւ ծածկելով.
Եւ այսպէս զինուրաց իւր սպառնալիր և յաղթող
Զէնքերու միջէն ոսոխն իւր անխոց դուրս կը հանէ:
Քաղաքէն կը հեռանան՝ դարձնելով թիկունքնին
Դրաններու մէջ զետեղուած պատերազմիկ զօրքերուն.
Եւ դէպ ի այն կողմ կը դիմեն՝ ուր նեղ ճամբայ մ'ոլորուն
Կ'առաջնորդէ զաղտնապըտոյտ դարձուածներով բայլերնուն.
Եւ կու գրտնեն ծըմակաւէտ անձուկ ձորակ մ' հովանուտ՝
Բազմաթիւ բլուրներէ շըրջապատուած չորս դիէն,
Իրր յարմար թատերավայր մը կամ կըուուի ասպարէզ,
Կամ որսերու արձակարան մը շըրջափակ պատնիշած:
Այսաեղ երկուրն ալ կանգ կ'առնեն. սակայն Արգանտ մըտախոչ
Աչքերն իւր վըշտալիր քաղաքին կողմ կը յառէ:
Տեսնելով թէ Հեթանոսն ասպարէ զուրկ է մնացեր՝
Իրենն ալ Տանկրեղի մէկդի նետեց, և ըստ.
« Ալդ ի՞նչ մըտածունքի մէջ ընկըզմած կը կենաս.
« Կը խորհիս գուցէ վերջին սահմանուած ժամդ է հասեր.
« Թէ այդպիսի գուշակութեամբ մը պաշարուած կը վախիս,
« Գիտցիր որ տարածամ է զգացած վախդ այս պահուս»:
« Այն քաղաքին վրայ կը խորհիմ ես, պատասխան տուաւ Արգանտ,
« Որ թագուհի մ'էք հինաւուրց Պաղեստինի աշխարհին,
« Եւ յաղթուած կը գլորի կ'իյնայ, և զուր տեղ նեցուկ
« Զանացի ես ըլլալու իւր չարարախտ կործանման.
« Եւ կը խորհիմ որ դուզնացեայ վրէժ մ'է զգացած զայրութիւն
« Փու գլուխը՝ զոր Երկինք հիմայ իմ ձեռքըս կու տան»:
Լոեց, և դէմ առ դէմ կու զան զգուշահայեաց շարժմունքով,
Զի երկուրն ալ քաջագէտ են մէկմէկու կորովին:
Թեթեւանդամ է և ճրկուն ճապուկ Տանկրեղի,
Կարգէ դուրս երազուն երազաձեռն է շարժմամբ.
Ուսով չափ իրմէն բարձր է Արգանտ, չառ աւելի
Գերազանց է յաղթանդամ և պընդակազմըն մարմնով:

Եռու կու գայ Տանկրեղի ծոած և ինքիրեն մէջ ամփոփ՝
Պատրաստ յարձըկելու գաղուամեն ներս պղըրդելու,
իւ սուրն իւր՝ թըշնամի սրոյն անդադար հետամուտ՝
Զայն շեղելու համար ամէն տեսակ արուեստ կը փորձէ։
Բայց ուզգորդ ու կանգուն կեցած Արգանտ վիսապանձ՝
Կը ցուցնէ նոյնօրինակ արուեստ՝ տարրեր շարժմունքով.
Յաղթ բազուկն իւր՝ կըցածին չափ դէպ առաջ պարզելով՝
կու փընտոէ ոչ թէ սոսխին սուրն՝ այլ մարմինն ուղղակի.
Նա կը փորձէ հարուածելու հնարներ ամէն մէկ վայրկեան,
յա ամէն մէկ շարժուածին՝ սուրն երեսին դէմ կ'ուղղէ,
կը սպառնայ, և ուշադիր զգուշութեամբ զուր կը հանէ
Անոր ամէն ջանքերն՝ յանկարծ ու զաղտնի ներս խոթելուն։

Այսպէս նաւական պատերազմի ժամանակ,
Երր ծովուն երեսը չեն խոռվեր նոտոսն և կամ լիփս,
Անհաւասար երկու նաւեր՝ կու մըղեն կոիւ հաւասար.
Զի գերազանց է բարձրութեամբ մէկն և միւսն ալ շարժմամբ.
Յա զարձաղարծ պղտոյտներով կը յարձըկի և շըրջի
Միւսին խելքէն դէպ ի ցըռուկն, իսկ նա անշարժ կը կենայ.
Բայց երր իրեն գայ մօտենայ թեթեւաշարժ նաւն երագ՝
իւր ահեղ բարձրութենէն կը սպառնայ մեծ աւերած։

Մինչեւ դարձեալ Տանկրեղի ներս թափանցելու կը փորձէ,
Մէկդի հրելով սուրն՝ որ իրեն դէմ երկընցած կը տեսնէ,
կը շողացնէ պղողվատիկն Արգանտ, և սուր ծայրն անոր
Աչքերուն կը դարձնէ. նա պատրսպարուիլ կը փութայ:
Բայց այնպիսի երագ և այնքան սաստկութեամբ Հեթանոսն
Հարուածն իւր կը կանխէ ետ նահանջել շտապողին,
Որ ասպետին կը խոցէ կողն, և խոցելուն հետ կ'ըսէ.
« Արախաղի մէջ, գաշ, ճարտար սուսերամալտն յաղթուեցաւ»։

Սաստիկ զայրութէն և ամօթէն Տանկրեղի
ինքինքը կ'ուտէ, զանց կ'ընէ սովոր նկատումներն,
Եւ այնպիսի կերպ փոխադարձ վրիժառութեան կը բաղձայ,
Որ յաղթելու դանդաղութիւնն ալ պարտութիւն կը դատի։
Սրով միայն ծաղրածութեանն այն պատասխան կը դարձնէ,
Սաղաւարտին դէմ շըրջելով ծայրն՝ ուղղակի աչքերուն.
Հարուածով մ' Արգանտ հարուածն այն կը բաղխէ, բայց արդէն
Տանկրեղի սոսխին կէս սրոյ խըրացաւ մ'է հեռու։

Երագամիր այն ատեն ձախ ոտքն իւր առաջ կը նետէ,
Եւ ահեկաւ սոսխին աջ բազուկն անշարժ բըռնելով՝
Աղովս իւր ետեւէ ետեւ աջեակ մնակըրցտէն
Մահացու հարուածներով կը խոցոտէ թըշնամին։

« Պատասխանս այս աւասիկ, կ'ըսէր, յաղթող վարպետին
« Ցաղթըւած սուսերամարտը կու տայ իւր կողմանէ»։
կու մողնչէ Զէրքէզն, ամէն կերպ գալարուի կու ցընցէ,
Բայց գերի բազուկը չի կըրնար քաշել ազատել։

Վերջապէս սուրն իւր Արգանտ թող տալով առկախ շըրջայէն,
Գոտեմարտ ըմբիշի մ'պէս թըշնամոյն փաթթուեցաւ։
Տանկրեղի ալ նոյն ըրաւ, և բուռն սոնկ պընդութեամբ

Մէկըզմէկ սեղմած՝ զիրար կը պատառեն կու ճընշէն.
Ոչ աւելի սաստկութեամբ վեր վերցուց անմահն Աւկիդէս
Անոռոնի հակայն՝ վաղեմի ասպարիզէն և ճըմլեց,
Արչափ հու ասոնց հոռէկու և կարշապինդ բազուկներն
Ուժգնապիրկ հազարումէկ կ'ոլորէին հանգոյցներ:

Այնպիսի՛ կերպ պատառմունց և ցընցումներ գործեցին՝
Ուր երկուցն ալ մի և նոյն ատեն երկիր զլորեցան,
Կամ արուեստն և կամ յաջող բախտն Արգանտի օգնելով՝
Աջ բազուկն ազատ, իսկ ձախն իւր ոսոխին ներքեւ մնաց.
Ախոյենին իւր ծանրութեան տակ արզիլուած էր սակայն
Փռանկ ասպետին յարմարագոյն ճեռքն հարուածներ կըշուելու.
Տեսնելով ո՞չչափ աննըպաստ ու վտանգաւոր էր դիրքն իւր՝
Իսկոյն ինքզինըն ազատելով միւսէն՝ ուրի վրայ ցատրեց:

Քիչ մ'ուշկեկ կը կանգնի վեր, և կանգնելէն կանխագոյն
Երանը հարուած մը սայրացի Հեթանոսին վրայ կ'իշնէ.
Բայց ինչպէս մի՛ և նոյն պահուն սաղարթագեղ գագաթն իւր
Եւրոսի դէմ կու ճերկէ թեղոշն և վեր կը վերցնէ,
Այսպէս արութիւնն իւր սեփական կ'ամրատնայ
Կը կանգնէ զինըն ինկնալու դիրքէն դարձեալ վեհաբերձ.
Կը սկըսին նորէն հոս դէմ առ դէմ տեղալ հարուածներ,
Մենամարտն ալ՝ արուեստէ զուրկ՝ ահուելի կը դառնայ:

Տանկրեղեայ այլ և այլ կողմէն արեան վտակներ կը հոսեն,
Հեթանոսին մարմնէն սակայն հեղեղօրէն կը վիժեն.
Կատաղութիւնն արդէն նուազած է զօրութեան քաղուելէն,
Շեշանուա բոցի մը պէս՝ որ չունի սնունդ բաւական:
Տանկրեղի՝ որ կը տեսնէր արինացամ բազուկով
Ոսոխին հետզհետէ կըշան զանդաղագոյն հարուածներն,
Հեռացնելով իրեն վեհանձըն սըրտէն բորբ բարկութիւնն,
Հանդարտօրէն կ'ուղղէ խօսքերն անոր՝ ետեւ քաշուելով.

« Անձնատուր եղիր, ով քաջ մարդ, և քեզի յաղթական
« Թանձն առ ճանչնալու զիս և կամ բախտս աջողակ.
« Ոչ մըրցանակ յաղթանակի, ոչ կողոպուա ես կ'ուզեմ,
« Եւ բնաւ ես իրաւոնց մը քեզմէ չեմ պահանջեր»:
Զեղաւ երբեք կեանքին մէջ այնքան Հեթանոսն ահուելի՝
Ուրբան նոյն պահուն, բոլոր կատաղութիւնն յուզելով՝
Պատասխան տուաւ. « Կը պարծիս ուրեմն իրըն յաղթական,
« Եւ Արգանտը վատութեան կը յանզընիս հրապուրել:

« Քու բախտը բանեցուր. ամենեւին վախ չունիմ,
« Եւ ոչ ալ խօլ յանզընութիւնդ այդ անպատիք տի թողում»:
Ինչպէս ջահ մը՝ որ վերջին պահուն բոցերն իւր աղօտ
Կը բորբոցէ յանկարծափայլ և լուսարձակ կը մարի,
Կ'արծարձէ այսպէս նրաւակոտ արինն իւր զոռ բարկութեամբ՝
Շեշելափառ կորովին նոր արութեան ոյժ շընչելով,
Եւ զրեթէ վերահաս մահուան յետին վայրկեաններն
Արիական պայծառ փառքով մը ճեռնարկեց կընքելու:

Աջ ճեռքին հետ միամոյլ կըցելով ճեռքն իւր ահեակ,
Կըրկնակի զօրութեամբ կու կըշոէ սուր պողովատն,

Եւ շեշտահար բախմամբ՝ մէկդի կը հրէ սուսերն ոսովին
Որ իրենին կը դիմադրէ, և կ'անցնի բուռզն թափով
Փոանկ ասպետին ուսէն՝ կողէ կող մինչեւ կուշտը կ'իշնէ,
Եւ վէրք վէրքի վրայ բազմաթիւ խոցուածներով կը բանայ:
Զես սասանիր դու, Տանկրեղի, զի բընութիւնըն քեզի
Պարզեւած է անվեհեր սիրո մ'անկարող վախնալու:

Նա կու կըրկնէ սարսափելի հարուածն, այլ ոյժն և զայրոյթ
Օդին մէջ կու ցըրուէ վարկպարազի բընութեամբ.

Զ' իրեն դէմ շողացած հարուածին ուշ գարձնելով՝
Տանկրեղի շուտ մը ցատքելով հեռուն՝ ինքզինքն ազատեց.
Խսկ դու մարմնոյդ ծանրութենէն՝ չըկըրնալով զքեզ բընել՝
Երեսիդ վրան իշնալով, Արգանտ, երկիր փըռուեցար.
Ինքիրենդ ինկար, և այսքան բախտաւոր գըտնուեցար՝
Որ զգեստնելու զքեզ պարծանքէն քու թըշնամիդ զըրկեցիր:

Բացուած վէրքեր՝ կործանութն այն աւելի փեռելէց,
Եւ արիւնն ալ յորդավէժ անոնցմէ դուրս ողողեց.
Կը յեցնէ ահեակն երկիր, ուզզորդ ծընկան վրայ գալով՝
Աջ ձեռորդն Արգանտ ինքզինքը պաշտպանել կը ջանայ:
« Անձնատուր եղիր », դարձեալ գոչեց ասպետն յաղթական
Մարդասէր զգացմամբ՝ առանց իրեն վընաս հասցնելու.
Խսկ նա նոյն պահուն ծածուկ կու մըխէ սուրն իւր յանկարծ
Եւ կըրունկը խոցելով՝ դեռ սպառնալիք կը ցուցնէ:

Կատաղի ցազմամբ գոչեց այն ժամանակ Տանկրեղի.
« Այսպէս դու, դրուժան, կը զեղծանիս զթութենէս »:
Յետոյ սուրն իւր խորամուխ խոթեց կըրկին ու կըրկին՝
Դիմապանէն մինչեւ ուղեղն երկաթը թափ անցնելով:
Մեռաւ Արգանտ, և մեռաւ այնպէս՝ ինչպէս միշտ ապրեցաւ.
Անվրհատ ոգւով՝ մեռած պահուն ալ դեռ կը սպառնար.
Խրոխտ և մոլեզին, ամբարտաւան և ահեղ
Վերջին իւր շարժումներն եղան, վերջին հագագներն:

Սուրը պատեանն անցուց դիւցազն, և յետոյ ջերմ եռանդեամբ
Յաղթանակն այն և պատիւն իւր՝ Աստուծոյ ընծայեց:
Արիւնըրուշտ բայց մենամարտն այն զրեթէ զուրկ էր թողած
Կենսական զօրութենէ նաեւ ասպետն յաղթական.

Շատ կը վախէ որ դիմանաւ չըկըրնայ ոյժն ոգեթափ
Մինչեւ բանակը դառնալու ճանապարհի շարժմունքին.
Ավկայն առաջ կ'երթայ, և այսպէս յամբաշարժ քայլերով
Կը սկըսի դարձեալ նախկին եկած ճամբան կըտրելու:

Բայց ոչ երկար տեղ քաշըշել կըրնայ իրանն իւր տըկար,
Ո՛քչափ ինքզինքն ըստիպէ՝ այնչափ սաստկազին կը նեղուի.
Ուստի գետին նըստաւ, և զլուխն ալ դէպ ի վար հակելով՝
Եղեզի պէս դողդոջուն բազկին վրայ դէմքն իւր յեցուց.
Կը հոլովին կարծես աշքին դէմ երեւած առարկայց,
Եւ օրուան լոյսը կամաց կամաց խաւար կը դառնայ.
Հուսկ ուրեմն կու մարի, և յաղթականն յաղթեալէն՝
Դիտող աչքի մը՝ զրեթէ բնաւ առարերսւթիւն չ'ընծայեր: