

## ԱՅԼ ԵՒ ԱՅԼ Ք

### Ի ՄԱՀ

Պ Օ Ղ Ա Ս Ի Մ Ի Ս Փ Ճ Ե Ա Ն

«Եւ աւերակներն անգամ հետք մը չ'են  
թողած».

Մարդիկ Բարելոնի աշտարակն կը կանգ-  
նէին — թերևս Էյֆէլի բարձրութեան իսկ  
չի հասած — լեզուներն կը շփոթին, զիրար  
չեն հասկնար : Հնար էր ուրեմն եթէ  
մէկ լեզու խօսէին՝ կարենային ի կատար  
հանել ձեռնարկներն :

Եւ որչափ անգամներ, մենութեանս մէջ  
մանաւանդ, և ես փորձած եմ՝ մեծազան-  
գուած պաղ մարմարներ, ցուրտ քարեր,  
կարծր աղիւսներ՝ իրարու վրայ դիզել  
բարձրել վերանալ, նե ի հե ելեէջել...  
ժամերու, օրերու մէջ, նոյն իսկ վայրկենի  
մը մէջ շատ աւելի բարձրացնել չէնցը :

Սակայն, զագաթն, կատարն երէք կա-  
րող չեղայ համեմատութեան մէջ տեսնել:  
Կը խառնակին և իմ խորհուրդներս ու  
մտածումներս և ալ չեն հնազանդիր կա-  
մացս. և իրենցմով իսկ կերտած այս աշ-  
տարակներս նոյն իսկ իրենց են դարձեալ,  
որ մին միւսին զրած վէմի՞ մին կողէն,  
միւսն հիմէն կը քալեն... և կուրծքին վրայ  
կը վլին...

\*

Տեսայ հրարուխին այրելն, տեսայ ծո-  
վուն պատուին:

Հո՞ն անդղին խորն, հո՞ն կրակին սիրտն  
նետեցի՝ խեղճելու, այրելու համար՝ այն  
ամեն իրարու ներհակ, անբնական, ան-  
համոզելի, անըմբոնելի և անջատ թեր-  
թերու վրայ զրուածներ, թերթեր, որոց  
մին կիսաւարտ, միւսն հազիւ սկսած, սա  
ամրող գիրց մը, նա հազիւ բառ մը կը  
պարունակէ:

Մերթ տիրեցայ, զջացի ըրածիս, որ  
պիտի խեղճուին, այրին... և մերթ գհու-  
թիւն մը, թեթեռութիւն մը զգացի հոգույս  
մէջ՝ այսպէս ընելուս :

Կը տեսնեմ զահավէտ ալիքներ կը յար-

թիֆլիզի հայոց Ծնայնագործական Ըն-  
կերութիւնը և այլը: Խակ բուռն համակ-  
րանք յայտնած են այս Հանդէսին կով-  
կասեան կայսերական Թիվզատնեսական  
Ընկերութիւնը, Ռուս—կայսերական Գիւ-  
ղատնտեսական Թոչնապահութեան Ընկե-  
րութեան Թիֆլիզու բաժանմունքը, կով-  
կասեան Պողարուծական ընկերութիւնը և  
ուրիշներ:

Եւ իրաւցնէ պէտք է նկատել որ այս  
օրուան օրս «Գիւղատնեսու» պատուարեր  
թերթ մ'է և պիտի մեայ Թիֆլիզի և ամ-  
բողջ Հայութեան, ու մենց չենք կրնար  
չմաղթել այսպիսի թերթի մը անզուլ յա-  
րաւառութիւն՝ զրած նպատակին լիովին  
հասնելու համար:

Հ. Դ. Տ.

ՏՐԱՊԻԶՈՒՆԻ ՆՈՐ ԹԵՐԹԸ

Տարույն Ապրիլ 8/21ին լոյս տեսաւ  
Ծրապիզն Խարիսի թերթը, որ պիտի  
հրատարակուի շարաթը երկու անգամ: Թուրքիոյ աս վերջին վերածնութենէն՝ ա-  
մենալայն չափով օգտուողները եղան Գա-  
ւառները, որոնց հին ոչծիմի օրով ամենէն  
աւելի լցուածն էին: Յայտնի է թէ ինչ  
մեծ կոչում ու դեր ունի փրկարար յա-  
ռաջդիմութեան մէջ՝ մասնաւորապէս ա-  
զատ մամուլը, որ ժողովրդեան ձայն ու  
թարգմանն է: — Շատանց արդէն Ծրապի-  
զոնի մէջ պէտք զգացուած էր պարբերա-  
կան թերթի մը, ու ժամանակին՝ նոյն իսկ  
լուր ելաւ թէ «Աէր» պիտի կոչուէր ա-  
նոր անունը: Ամէն ծրագրի իրագործում,  
սակայն, իր զոհողութիւնները պահան ջե-  
լով, այսօր կարելի չէր եղած այդպիսի  
հրատարակում մը: Պոնտոսի նախլոնծայ  
հայ թերթն ըլլալու պատիւը պահուած էր  
«Խարիսի» ին, ծաւալլ փոքր, բայց տպա-  
գրութիւնն ու թուղթը համեմատորչն մա-  
քուր լրագիր մը, — գրական, հասարակա-  
կան, ցաղացական: Կը հրատարակուի Հ.  
Յ. Դաշնակցութեան ձեռքով՝ ու կը վայե-  
լէ Խոթիհամբի համակրանքն ալ:

Ցուսալիք է թէ հասարակաց համակրան-  
քին ալ արժանանայ, և իր նմանները գտնէ  
նաև ուրիշ զաւառներու մէջ: