

Տարեկան գինը 10 րուբլի. կէս տարվան 6 րուբ.  
Առանձին համարները 5 կոպէկով.

Թիվիսում գրվում են միմիան խմբագրատան մէջ.  
Մեր հասցէն. Տիֆլիս, Ռեդակցիա «Մշակ».  
Կամ Tiflis, Rédaction «Mschak».  
Տէլէ ֆոն № 253.

# ՄՇԱԿ

ՀԻՄՆԱԴԻՐ ԳՐԻԴՈՐ ԱՐԺՐՈՒՆԵՐ

ՐԱՅՎԱԾ Ե ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ  
ԱՌԱՋԻԿԱՑ 1901 ԹԻՎԱԿԱՆԻ

(29-րդ ՏԱՐԻ)  
ՄՇԱԿ

## ԴՐԱԿԱՆԱԿԱՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԼՐԱԴՐԻ

«ՄՇԱԿ», ՀՐԱՏԱՐԱԿՎՈՒՄ Է ՆՈՅՆ ՊՐՈԴՐԱՄՈՎ ԵՒ ՆՈՅՆ ՈՒՂՂՈՒԹԵԱՄԲ

Ա Ա Խ Ն Օ Ր Բ ա ց ի տ ո ն կ ր ի ն յ շ շ ո ր դ ո զ օ ր ե ր ի ց .

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐԻՆ. «Մ շ ա կ ի ս ա ր ե կ ա ն գ ի ն ը 10 րուբլի է, տասն եւ մէկ եւ տասն ամսվանը՝ 9 ր., ինչ եւ ութ ամսվանը՝ 8 ր., եղթ ամսվանը՝ 7 ր., վեց ամսվանը՝ 6 ր., հինգ ամսվանը՝ 5 ր., չորս ամսվանը՝ 4 ր., երեք ամսվանը՝ 3 ր., երկու ամսվանը՝ 2 ր. եւ մի ամսվանը՝ 1 րուբլի.

ԱՐՏԱՍԱՀԱՀԱՆԵԱՆ ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ. Ա մ ե ր ի կ ա յ ի բաժանորդները պէտք է վարեն տարեկան 7 դուստ. Եւ բ օ պ ա յ ի բաժանորդները՝ 30 փրանկ. Պ ա ր ո կ ա ս ս ա ա ն ի բաժանորդները՝ 10 րուբլի.

«ՄՇԱԿԻՆ» գրվել կարելի է ԽՄԲԱԳՐԱՍԱՆԻ (Բաղարնայա եւ Բարօնսկայա փողոցների անվետն):

Կայսրութեան ուրիշ քաղաքներից «ՄՇԱԿԻՆ» գրվու համար, եւ առնասարակ նամակներ եւ ծրաբներ ուղարկելու, պէտք է դիմել հետեւեալ հասցէով. ՏԻՓԼԻՍ, Ռեդակցիա «ՄՇԱԿԵ», իսկ արտասահմանից՝ TIFLIS, Rédaction du journal arménien «MSCHAK».

Յայտարարութիւնները ընդունվում են բոլոր լեզուներով:

Ա Պ Ա Ռ Ի Կ Բ Ա Ժ Ա Ռ Դ Ր Ո Ւ Ի Թ Ի Խ Ն Զ է Լ Ի Դ Ո Ւ Ի Վ Ո Ւ Ի Ռ

Այսօր, գելտեմբերի 28-ին, Սիօնի մարմելի վեցութեցում կը մատուցի պատարագ եւ կը կատարի հոգեհանգիստ ի Տէր հանգուցեալ

## ՎՐԱՅ ԹԱԳԱՒՈՐ ԳԵՂՐԳԻ XII-Ի

ԺԻՇԱՏԱԿԻՆ՝ նրա մահան հարիւրամեայ տարեկարձի ասիթով. Պատարագը կը սկսի առաւտառեան 9 ժամին:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Գորդեան հանգոյցի լուծումը.—ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍ-  
ԱՐԺԻԹԻՒՆ. Մամուլ, Արձականքներ. Նամակ  
Բապուից, Նամակ Վաղարշապատից, Նամակ  
Խմբագրութիւն լուրիք.—ԱՐՏԱԳՐԻՆ  
ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Արտաքին լուրիք.—ՀՀՆԻԱԳՐԻ-  
ՆԵՐ.—ՅԱՅՑԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ.—ԲԱՆԱՍԻ-  
ՐԱԿԱՆ, Բժշկի գրոյններ.

## ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

### ԲԺՇԿԻ ԶՐՈՅՑՆԵՐ

Մ ա ն կ ա ս ն վ ա ր ա կ ի չ հ ի ւ ա ն դ ո ւ-  
թիւնների մասին

Զօներ, զոներ, ամեն տեղ զոներ. դադաղ-  
ներ դադաղների ետեւից, շարէշար փոքրիկ գե-  
րեզմաններ...

Երեխանների մի կոտորած է սա, որի առաջ  
ոչինչ է հերովդէսի ամանկանց կոտորածը:

Կոտորում է քոթէշը, կոտորում են կար-  
մրուկը, արիքը, դիքտուրիտը. Թերթեցէք մեր  
լրագիրները.—ամեն կողմից, մեր երկրի բոլոր  
անկիւններից լսվում են լաց, յուսահատ հա-  
ռաջանքների ժողովուրդը անտեկված է—ան-  
մել զոների թիւը անազնի է:

Մի տեղ գրում են, թէ առուն լր կայ, որ-  
տեղ հիւանդ կամ հանգուցեալ երեխայ լր լի-  
նիս, միւս տեղից, թէ սփոքրիկ դադաղներին  
վերջ չը կայ:

Քութայիք, Գանձակից, Երեւանից, Գո-  
րից ու Զարայ-ԾՈՎԵց եւ շրջակայ տեղերից,  
Վաղիկավագից ծանր ու յուսահատեցնող տե-  
ղեկութիւններ են հասնում: Թիֆլիսում նոյն-

ամսութիւնների կոտորած կայ, բայց այս-  
տեղ գոնէ քժիչի է կայ, որ օգնութիւն է  
հասցնում, ախտահանութիւն է կայ, որ սահմա-  
նակում է վարեկում:

Ի՞նչ է կատարում արդեօք գիւղերում, որ-  
տեղ միայն Աստուած կարող է մի դուռ բա-  
նալ, որտեղ աղաքանակութիւնը մէջ է ձեւերը

### ԳԵՐԴԵԱՆ ՀԱՆԳՈՅՑԻ ԼՈՒԾՈՒՄԸ

Ֆրանսիական կառավարութիւնը ընդհա-  
նուր ներում շնորհեց այն բոլոր անձանց, ո-  
րոնք որ և է առնչութիւն ունենի դատաս-  
տանական այն մեծ գործի հետ, որ պատմա-  
կան նշանակութիւն ստացաւ վիճասան

չած, սպասում է սեւ մահին, որը իր անգութ-  
անագով հնաւում է հարիւրամեայ տարեկարձի ասիթով:

Եւ մահը անինայ հնաւում է մաստաղ տուն-  
կերը, ու հնաւում է մեր լաւ, անարատ տուն-  
կերը, որոնք դեռ չեն ստացել օտար պատ-  
ուստաս—այսինքն. գաւառի, գիւղի ծաղկեները,  
հայ անդաստանի ապագայ յօյսը: Քրանքով,

անազին գրկանքներով խեղճ գեղջուկը մուռ-  
ցանում ու մեծացնում է իր երեխային, իր  
ապագայ յօյսը, իր օջախի ճապար: Եւ մի որ  
քութէշը կամ դիքտուրիտը, ծաղիկը կամ տի-  
գրը, կարմուկը կամ լինգլուէնցան յանկարծ

ոչնչացնում է ամեն ինչ, ամայի զարձնելով  
գիւղացու տունը ու նրա սիրաց, ախատացու-  
թիւնը, թէ վարութիւնը կամ անունը կամ ան-  
ունը կամ անունը կամ անունը կամ անունը:

Եւ մահը անինայ հնաւում է մաստաղ տուն-  
կերը, ու հնաւում է մեր լաւ, անարատ տուն-  
կերը, որոնք դեռ չեն ստացել օտար պատ-  
ուստաս—այսինքն. գաւառի, գիւղի ծաղկեները,  
հայ անդաստանի ապագայ յօյսը: Քրանքով,

անազին գրկանքներով խեղճ գեղջուկը մուռ-  
ցանում ու մեծացնում է իր երեխային, իր  
ապագայ յօյսը, իր օջախի ճապար: Եւ մի որ  
քութէշը կամ դիքտուրիտը, ծաղիկը կամ տի-  
գրը, կարմուկը կամ լինգլուէնցան յանկարծ

ոչնչացնում է ամեն ինչ, ամայի զարձնելով  
գիւղացու տունը ու նրա սիրաց, ախատացու-  
թիւնը, թէ վարութիւնը կամ անունը կամ ան-  
ունը կամ անունը կամ անունը կամ անունը:

Եւ մահը անինայ հնաւում է մաստաղ տուն-  
կերը, ու հնաւում է մեր լաւ, անարատ տուն-  
կերը, որոնք դեռ չեն ստացել օտար պատ-  
ուստաս—այսինքն. գաւառի, գիւղի ծաղկեները,  
հայ անդաստանի ապագայ յօյսը: Քրանքով,

անազին գրկանքներով խեղճ գեղջուկը մուռ-  
ցանում ու մեծացնում է իր երեխային, իր  
ապագայ յօյսը, իր օջախի ճապար: Եւ մի որ  
քութէշը կամ դիքտուրիտը, ծաղիկը կամ տի-  
գրը, կարմուկը կամ լինգլուէնցան յանկարծ

ոչնչացնում է ամեն ինչ, ամայի զարձնելով  
գիւղացու տունը ու նրա սիրաց, ախատացու-  
թիւնը, թէ վարութիւնը կամ անունը կամ ան-  
ունը կամ անունը կամ անունը կամ անունը:

Եւ մահը անինայ հնաւում է մաստաղ տուն-  
կերը, ու հնաւում է մեր լաւ, անարատ տուն-  
կերը, որոնք դեռ չեն ստացել օտար պատ-  
ուստաս—այսինքն. գաւառի, գիւղի ծաղկեները,  
հայ անդաստանի ապագայ յօյսը: Քրանքով,

անազին գրկանքներով խեղճ գեղջուկը մուռ-  
ցանում ու մեծացնում է իր երեխային, իր  
ապագայ յօյսը, իր օջախի ճապար: Եւ մի որ  
քութէշը կամ դիքտուրիտը, ծաղիկը կամ տի-  
գրը, կարմուկը կամ լինգլուէնցան յանկարծ

ոչնչացնում է ամեն ինչ, ամայի զարձնելով  
գիւղացու տունը ու նրա սիրաց, ախատացու-  
թիւնը, թէ վարութիւնը կամ անունը կամ ան-  
ունը կամ անունը կամ անունը կամ անունը:

Եւ մահը անինայ հնաւում է մաստաղ տուն-  
կերը, ու հնաւում է մեր լաւ, անարատ տուն-  
կերը, որոնք դեռ չեն ստացել օտար պատ-  
ուստաս—այսինքն. գաւառի, գիւղի ծաղկեները,  
հայ անդաստանի ապագայ յօյսը: Քրանքով,

անազին գրկանքներով խեղճ գեղջուկը մուռ-  
ցանում ու մեծացնում է իր երեխային, իր  
ապագայ յօյսը, իր օջախի ճապար: Եւ մի որ  
քութէշը կամ դիքտուրիտը, ծաղիկը կամ տի-  
գրը, կարմուկը կամ լինգլուէնցան յանկարծ

և անձնատուր լինել հերթական գարձած բարեփոխութիւնների լիրագործութեան: Այդ գործնական անհրաժեշտեան գաղափարը թելապեց գնել ներման հարցը և հրովարտական աղջոյութիւնը աղջոյութիւնը աղջոյութիւնը աղջո





