

ՄԵՆԿ

Տարեկան գինը 10 ռուբլի կես տարվան 6 ռուբլի
Առանձին համարները 5 կոպեկով:

Թիֆլիսում գրվում են միմյան խմբագրատան մէջ:

Մեր հասցեն. Тифлисть, Редакция «Мшакъ».
Կամ Tiflis, Rédaction «Mschak».
Տէլէֆօն № 253.

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ
(բացի կիրակի եւ տոն օրերէն):

Յայտարարութիւն ընդունվում է ամեն լեզուով:

Յայտարարութիւնների համար վճարում են
խրաքանչիւր բառին 2 կոպեկ.
Տէլէֆօն № 253.

ՀԻՄՆԱԳԻՐ ԳԻՐԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Անձեռնառ. կարգեր. — ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Մամուլ. Հասարակական հոսանքներ. Նամակ Արաւմուշանից. Նամակ Բաղրից. Ներքին լուրեր. — ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Զինական գործերը. Արտաքին լուրեր. — ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ. — ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ. — ԲԱՆԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ. Անարդար յարձակումներ:

ԱՆՁԵՌՆՈՒՆ ԿԱՐԳԵՐ

Գուցէ ոչ մի տեղ այգեգործները այնքան չեն գանգատվում իրանց արդիւնքների վատ վաճառահանման, միգրերի էփան գնահատութեան մասին, որքան Անգրիկովկասում, բայց մի եւ նոյն ժամանակ զբոսաւոր կարելի է հարաւի շրջանում գրտնել վաճառանոցներում աւելի թանկ մրգեր քան նոյն Անգրիկովկասում: Թիֆլիսում եւ Բագուում, որոնց վաճառանոցները գրաւում են մրգեր ոչ միայն իրանց շրջակայներից, այլ եւ հեռու տեղերից, այնպիսի գներ են իշխում, որոնք աւելի սաղակաւ կը լինէին Ռուսաստանի ներքին հասանգներէ քաղաքներէն, որոնց շրջակայները զուրկ են այգիներից եւ որոնք չեն կարող հեշտութեամբ ձեռք բերել մրգեր: Հարաւում, այգիների շրջանում ապրող մեր ազգաբնակիչները յաճախ ստիպված է հրաժարվել միջոց գործածելուց՝ նրա չափազանց թանկութեան պատճառով:

Նի՞ք միջոց արդիւնաբերողի կամ այգեգործի աշխատանքը վարձատրվէր այն աստիճանով, որքան թանկ գինով միջոց ծախվում է վաճառանոցում, այն ժամանակ նա կը լինէր մի վերին աստիճանի շահաւէտ աշխատանք, որ կը գրդէր գելադանտեւին ընդարձակել եւ զարգացնել իր այգեգործութիւնը, բարեփոխելով եւ բազմացնելով մրգերի տեսակները: Բայց այժմ մրգավա-

ճառութեան գործը այնպէս է դրված, որ նրանից ոչ մի օգուտ չունի այգեգործը եւ վնասվում է սպառողը, իսկ շահվում է միայն մրգավաճառը, վերջնելով իր միջոցի գեր կատարելու համար չափազանց խոշոր տոկոս:

Ներկայ վիճակը անմիջապէս է եւ աննպաստ մեր երկրի համար: Կամ տուէր է փան գնով արդիւնք սպառողի ձեռքը եւ այդպիսով բազմացրէ սպառողների թիւը կամ աւելի բաւարար կերպով վարձատրեցէր արդիւնագործողին, այգեգործին, որպէս զի նա զրգում ստանայ մեծացնելու եւ կատարելագործելու իր արդիւնաբերութիւնը:

Այդ գործի կանոնաւորութեան կարող են նպաստել գելադանտեւներից կազմված յատուկ ընկերակցութիւններն եւ քաղաքների վարութիւնները: Ընկերակցութիւնները գելադանտեւների միացած ոյժերով կարող կը լինէին բանալ իրանց արդիւնքների վաճառահանութեան համար պահեստներ եւ խանութներ, կարողութիւն տալով ազգաբնակչութեան ձեռք բերելու համեմատաբար էփան գնով արդիւնքներ առանց միջնորդների զիմելու: Իսկ քաղաքային վարչութիւնները կարող էին յատուկ կարգադրութիւններով եւ տեղական վաճառանոցում տիրող կարգերը բարեփոխելով գելադանտեւներ ընծայել արդիւնաբերողներին ի յոյժ հանելու քաղաքի որոշ տեղերում իրանց արդիւնքները եւ անմիջական յարաբերութիւններ ստեղծելու արդիւնաբերողի եւ սպառողի մէջ:

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

Մ Ա Մ Ո Ւ Լ

Գրականութեան անագին նշանակութիւնը

Մարի յօդուածը, որի մէջ ամփոփված են պ. Տ. Յ.-ի մեղադրանքները Ներսիսեան դպրոցի դէմ, իսկ 169-րորդ համարի մէջ տպվածի մասին այսքան միայն ասենք, որ պ. Տ. Յ. սերահար է խողովարտ, վարդեր, Ուրբաթ եւ այլ այս տեսակ թիւնդ խօսքերի, որոնք որքան էլ թիւնդ լինեն, այսու ամենայնիւ բաւական չեն համոզեցուցիչ դարձնելու մի միտք, եթէ պակաս են փաստերը, իսկ ով փաստեր ունի ձեռքին, նա ստիպված չի լինի դիմել թիւնդ խօսքերի օգնութեան, որովհետեւ փաստերից ասելի թիւնդ ըմբռնում չի կայ:

Պ. Տ. Յ.-ի մեղադրական ճառը կազմված է հետեւեալ գլխաւոր կէտերից. 1. Ներսիսեան դպրոցում կան աշակերտներ, որոնք հաճում են փողոցային երեխաներին նման իմ անձնական տպաւորութիւնը դնել այնպէս է եղել, որ բարեկրթութեան եւ մարդավարութեան տեսակէտից, դպրոցը գրեթէ ոչինչ չէ տալիս աշակերտներին:

Այս եւ յետագայ երկար պարբերութիւնից երեւում է, որ պ. Տ. Յ. չիփթում է միմեանց հետ երկու այնպիսի տարբեր բաներ, ինչպէս են Վիտորիոյի երեխաների նման հաճումները եւ բարեկրթութիւնն ու մարդավարութիւնը: Ուղիղ է, կեանքի մէջ շատ շատերը չիփթում են հագուստը բարեկրթութեան եւ մարդավարութեան հետ, շատ շատերը լաւ հագնւոյն համարում են բարեկրթ եւ մարդավարի, իսկ վատ հագնւոյնը անկրթ եւ անմարդավարի, բայց նա, որ գրում է դպրոցի մասին, պէտք է անագին տարբերութիւն դնէ այդ երկու հանգամանքի մէջ, որոնք դպրոցական կեանքում, որպէս եւ դպրոցից դուրս, ոչ մի կապ չունեն միմեանց հետ: Ներսիսեան դպրոցի աշակերտները, ուղիղ է, սպառնական ձեւեր չունեն, չը գիտեն պարել, ամաչկոտ են, չեն կարող դուր գալ այն մարդկանց, որոնք աշակերտի մէջ գնահատում են ամենից առաջ պարզեւն բուլվարային քաղաքավարութիւնը, կովկաս ու զարգացած չեն, բայց եւ այնպէս ոչ պակաս բարեկրթ եւ մարդավարի են, քան

եւ մատուցած ծառայութիւնները այժմ ամեն մէկին են յայտնի: Ազգերի կեանքի մէջ գրաւան գործիչները այնքան մեծ յեղափոխութիւններ են կատարել, այնքան բարձր դաստիարակչական գեր են խաղացել, որ այսօր ամեն մի ազգի դէմքը, նրա բարոյական ոյժը ճանաչելու եւ գնահատելու համար չը կայ մի այլ միջոց, բացի նրա գրականութիւնից: Ներկայ ժամանակներում գրականութիւնը ամեն տեղ ընկած է. գոնէ ամեն տեղ գանգատվում են, որ այսօրվայ գրականութիւնը այնքան մանրացած է, այնքան գծուծ ու ստորաբարձ է, որ պէտք է գրական գործիչի լաւ, իղէալական տիպը որոնել անցեալում: Ո՞րն է այդ իղէալական տիպը:

Մեր ժամանակ—ասում է «С. Петер. Вѣд.» լրագիրը—գրողի գրելը նոյնպէս սրբազան է, ինչպէս հնում քուրմի գաւազանը. ամեն ինչ, որ մեծ է եւ ուժեղ, որ բարի է ու գեղեցիկ, կարող է դուրս գալ գրողի գրչի տակից: Գրողի ոգեւորութիւնը—մեծ գործ է. նա պատրաստվում է ամբողջ ժողովրդի տրամադրութիւնից: Գրողի ոգեւորութիւնը ստեղծողը հասարակական անհրաժեշտութիւնն է, ընդհանուր պատրաստակաւութիւնը ընդունելու այն, ինչ կասէ գրողը եւ սովորել նրան, ինչ սովորեցնում է գրողը: Անտեսանելի թիւնդով, բայց անքակտելի կերպով, գրողը նոյնի միջոց է ժողովրդի հոգու հետ: Եւ նրա մերձաւորների (երեմիադաւթը ժողովուրդը եւ լինում նրա մերձաւորը) զգացմունքները, մտքերը եւ ցանկութիւնները անցնում են նրա գիտակցութեան մէջ, յուզում են նրան, խոր տպաւորվում են նրա հոգու մէջ եւ ապա ձեւակերպվելով դառնում են ըմբռնող զանազան միտք, ջերմ քննադատական կամ հրապարակախօսական յօդուած, որոնք կենդանաբար սերմերի պէս յետ են գնում այն շրջանի մէջ, որը ծնել էր նրան, այսինքն հասարակութեան մէջ:

Այսպէս էին մեծ գրողները, այսպէս պիտի լինեն իղէալական գրողի հիմնական գծերը, ի հարկէ, գրականութեան մէջ երեւալու, մի

յայտնի դէպք եւ անուն ստեղծելու իրաւունք եւ կարողութիւն ունեն միայն նրանք, որոնք չնորձ, «աստուածային կայծեր» են ստացել ընտելութիւնից: Մարդկութեան կեանքի, պատմութեան վրա ազդել միայն գրանք կարող են:

Բայց ինչ է ժամանակակից գրողը: Այժմ այդ պատմութիւնը ստեղծողները աստիկ բազմանում են եւ, պէտք է խոստովանել, մանրանում են: Գրականութեան մեծ գործը այժմ ուժեղ տաղանդների ձեռքին չէ, ինչպէս առաջ, այլ մնացել է հասարակ գրական գործիչներին: Գրականութեան ազդեցութիւնը այժմ աւելի ընդարձակ է, քան առաջ, երբեք չէ իրան այնպիսի շրջաններ, որոնք առաջ նրան չէին հպատակվում, օրինակ՝ պետական, տնտեսական շրջանները, նոյն իսկ ժողովրդական մասնայի կեանքի շատ կողմերը, բայց այդ ազդեցութեան մէջ քիչ բովանդակութիւն կայ: Գրականութիւնը կամաւ-կամայ կորցնում է իր ղեկավարող արժանաւորութիւնը եւ յարմարվում է մարդկային իղէալներից հեռացող կեանքին:

Այնուհետեւ յօդուածագիրը ներկայացնում է ժամանակակից գրողի ամենատարածված տիպը—արհեստագործ—գրողին, որի համար չը կան իղէալներ, որ միայն գոյութեան կոխ է վարում, աշխատելով յաղթել գրական այնպիսի գործիչներին, որոնք ծառայում են գրչին իբրեւ գաղափարի: Չարչի գրողի յաղթանակը արդէն իր աւերանքներն է յոյց տալիս. դա տաղանդների պակասելն է, գրական տնտեսութիւնը: Այդ գրողի հանդէպ է, որ այնքան շատացել են գրական աքաղաղները, «սրունք բազմութիւ պ. պ. էջերն դուր գալու համար, աշխատում են փոխարինել եւ ոչնչացնել գրական սովորներին: Բայց գրական անկուծը հասարակական բարքերի անկումն է. երբ դուրս են մղվում իղէալները, երբ հրապարակ մնում է այնպիսի մարդկանց, որոնք բացի բարձր բղաւնուց եւ ֆիզիկաբի ծածկութիւնների գործելուց ուրիշ ընդունակութիւն չեն ունենում, այն ժամանակ գալիս է ղեկատնեղութեան, մտաւոր եւ բարոյական

ունեցիկ եւ չունի ոչ մի հայ դպրոց, որովհետեւ չքաւորութիւնը հայ ժողովրդի անագին մեծամասնութեան բաժինն է առ այժմ:

Մենք բոլորովին դէմ չենք այն միջոցին, որ առաջարկում է պ. Տ. Յ., Ներսիսեան դպրոցի այն չքաւոր աշակերտների դրութիւնը բարւոքելու համար, որոնց դպրոցը, չը նայելով իր գործ դրած խոշոր գումարին, այնու ամենայնիւ չէ կարողանում օգնել թող պ. պ. հոգաբարձուները բաց անեն իրանց քսակը յօդուած չքաւոր աշակերտների, իսկ ուսուցիչները զեղջեն որոշ տոկոս իրանց ուսկից նոյն նպատակով Միայն նախօրոք զգուշացնում ենք պ. Տ. Յ.-ին, որ իր այդ առաջարկը ընդունվելուց յետոյ՝ այլ եւս ոտք չը կոխէ Ներսիսեան դպրոց, որովհետեւ կարող է պատահել, որ աշակերտների սաղելու համար՝ ուսուցիչներն եւս սկսեն հաճումիւ փողոցային երեխաներին նման... Շատ հեռու չէ: Յամայն դէպս պ. Տ. Յ.-ի առաջարկի մէջ նոր է միայն այն, որ հոգաբարձուները օգնեն իրանց անձնական քսակից դպրոցների չքաւոր աշակերտներին, իսկ ինչ վերաբերում է ուսուցիչներին՝ պէտք է ասենք, որ առանց այդպիսի առաջարկների էլ հայ դպրոցների ուսուցիչները, որոնք թոււում են Ներսիսեան դպրոցին, միշտ էլ օգնել են չքաւոր աշակերտներին. բայց դնել ուսուցիչների վրա պարտականութիւն անշուշտ օգնելու աշակերտներին՝ զեղջելով նոյն իսկ 50% ուսկիցներին—այդ նշանակում է միայն պակասեցնել ուսկիցները, որին, տարօրինակ յօդակցով, դէմ է եւ պ. Տ. Յ.:

II Այսպիսով մենք անհատելի կերպով արտաքինից անցանք ներքինին, որ, կրկնում եմ, նրբէք չէ համապատասխանել Ներսիսեան դպրոցում մանկավարժական պահանջներին:

Այս պարբերութեան մէջ ուշադրութեան արժանի է այն գրական տունը, որ գործ է ածում պ. Տ. Յ., եւ որով արգելում է ընթերցողին կասկածել անգամ, թէ գոնէ մի օր, մի ժամանակ այդ պատկանելի հասակ ունեցող դպրոցի կեանքում ներքինը համապատասխան

Բ Ա Ն Ա Ս Ի Ր Ա Կ Ա Ն

ԱՆԱՐԴԱՐ ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

«Մշակի» 169 եւ 174-րորդ համարներում պ. Տ. Յ. «Արձագանքներ» վերնագրով յօդուածներում ոտքից մինչեւ ի վերուստ ասէ գոյներով է նկարագրում Ներսիսեան դպրոցը: Դուրս է գալիս, ըստ պ. Տ. Յ.-ի, որ այդ դպրոցը ջուրը գցելու մի բան է: Եւ յիշաւ, ուրիշ ինչ կարելի է անել մի դպրոց, որի չի նութեան մէջ, ինչպէս ասում է պ. Տ. Յ., կարելի է միայն խողովարտ, որի աշակերտները հաճում են փողոցային երեխաների պէս, նման են Ռօբինզոնի Ուրբաթին, բողբոջի, կիտաների, կեղտոտ եւ վայրենի են, իսկ ուսուցիչները—բուտիներ, ձեւապաշտ, չինօվիլի եւ վերջապէս... ոստիկան:

Խնդճ խողովարտ, ինչպէս նա կարողանում է զիմանալ այդպիսի հրէշներին. եւ խնդճ հրէշներ, ինչպէս նրանք կարողանում են զիմանալ այդ խողովարտին: Զէ, նման չը կայ. մնում է միայն վերջնել ու բոլորին էլ ջուրը գցել եւ ազատել խողովարտը հրէշներից, իսկ հրէշներին՝ խողովարտից. մեղք են:

Բայց թող ներէ մեզ պ. Տ. Յ., որ մենք, Ներսիսեան դպրոցի խնամքը եւ հայրական հոգապողութիւնը երկար տարիներ վայելած սաներից մէկը, համակարծիք չենք իր հետ: Մենք կարծում ենք, որ Ներսիսեան դպրոցը թէ իր բազմաբարձուն, հայ ժողովրդի համար ուղղակի անգնահատելի անցեալով եւ թէ իր ներկայով ջուրը գցելու հաստատութիւնից շատ հեռու է եղել եւ է, եւ որ այդպէս խօսել Ներսիսեան դպրոցի մասին, որպէս խօսում է պ. Տ. Յ., կարող է միայն այն մարդը, որ մօտիկ ծանօթ չէ այդ դպրոցի թէ անցեալին եւ թէ ներկային:

Վերջենք միայն «Մշակի» 174-րորդ հա-

Երանի
Հանրի
օտան
նակա
ն կից,
№ 4,
ШЯНГ,
—25

Ф

1—3

ТУПЯТЬ
БРОНЬ

и, 2—8

и и
СЛОВ

границы
принадлежит

20

ամե-
ժամին
2—3

մտած
դիւ-
հանն
ն, թիւ

ճամբայ
0

ուսու-
նքը

ուղ-
երե-

9,730

չ)

Преподав. ведётся по собств. сочинениям.

7,

անանկութեան հոսանքը, որի մէջ ընկած հասարակութիւնը մի անօգնական խեղդովող է։

Մենք, հայերս էլ, վերջին տարիներս շատ նշանակալից ցոյց տուինք, որ յետ չենք մնում ընդհանուր ապականութիւնից։ Մենք դեռ մի քանի քայլեր էինք արել այն ուղղութեամբ, որ տանում է գրականութիւնը դէպի իր իսկական, իրեպական նպատակը։ Բայց շուտով յոգնեցինք, շուտով կորցրինք առաջնորդող սկզբունքները եւ սկսեցինք խրվել գրական աքաղաղների ստեղծած հոսանքի մէջ։ Եւ սակայն, մենք իրաւունք չունենք այդպիսի անձնասպանութիւն գործելու։ Սակայն գրականութիւնը մեր գոյութեան, մեր առաջադիմութեան միակ նեցուկն է։ Եթէ կայ դժբաղդութիւն, որ սպառնում է ջնջել մեզ քաղաքակրթւոյ ազգերի շարքից, դա այն է, որ մենք չենք հասկանում մեր գրականութեան նշանակութիւնը եւ նրա անկումը մեղանում, ըստ երեւոյթի, խղճահարութիւն անգամ չէ պատճառում։

ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ՀՈՍԱՆՔՆԵՐ
Ձէ մին իւր մ

VII

Պատմական գործօնների մէջ թերեւս չը կայ ուրիշը, որ նոյնքան նշանակութիւն ունենայ մի ազգի փիլիսոփայական եւ բարոյական առողջութեան համար, որքան ընտանեկան սրբութիւնը եւ այն քիչ բաների թուում, որոնցով կարող ենք պարծենալ հայերս, առաջին տեղն է բռնում ընտանեկան օջաղի սրբութեան պաշտամունքը։

Մենք շատ լաւ գիտենք, ի հարկէ, որ հայ ընտանիքը, իբր նահապետական ընտանիք, հիմնոված է ստրկատիրական սկզբունքների վրա։ Մենք չենք մոռանում եւ այն, որ հայ տղամարդը իր սեռական բարոյականութեամբ ամենեւին բարձր չէ ուրիշ տղամարդիկներից եւ որ հայ կինը իրեպական չէ այդ տեսակետից, սակայն մեզ անկասկած է թուում, որ շատ քիչ ազգեր կան, որոնց մէջ տղամարդը տեսականօրէն այն աստիճան գնահատել ընտանեկան սրբութեան անխախտութիւնը եւ կինը այն աստիճան հաւատարիմ մնայ այդ սրբութեանը, որքան հայերի մէջ։

Հասկանալի է ուրեմն, թէ որքան կարեւոր է այն հարցը, թէ ինչպէս է վերաբերվում ֆէմինիզմը ընտանիքի գաղափարին։

Կան կարծիքներ, թէ կանանց ազատագրութեան նոր առաքելները քարոզում են «ազատ սէր», այդ բառի վատ նշանակութեամբ։

Սակայն այդ թիրախացութեան է, որ տալիս է մի կողմից չնորհիւ կանանց շարժման արթնացումը ծառայութիւնը մատուցանող թեթեւամտների եւ միւս կողմից չնորհիւ բոլոր ազգերի մէջ դանդաղ «աւանդապահ» պարոններին, որոնց մշտական արհեստն է կուլել բոլոր նոր ազատագրական հոսանքների դէմ զբաղւորութեան փորձիւնքը։

Աւելորդ է ասել, որ ամեն մարդ, մանաւանդ ամեն կին, որի համար թանկ է կանանց ազատութեան հարցը, պէտք է աշխատէ փառասել այդ ցաւալի թիրախացութիւնը, որ կարող է շատերին խրտնեցնել ֆէմինիստական համակրելի շարժումից, շատերի համար էլ հեշտացնել «ազատ սիրտ» ճանապարհի ընտրութիւնը։

Այդ տեսակետից, մեր կարծիքով, մեծ նշանակութիւն ունի ֆրանսիացի յայտնի ֆէմինիստ Բընէ Վիլիամսի ճառը, որ նա արտասանել է Պարիզում կանանց վերջին համաժողովում եւ որի համար նա արժանացել է բազմամարդ ֆէմինիստական լսարանի բռնն ծափահարութիւնների։

Նկատելու է եւ այն, որ պ. Վիլիամսի սօցիալիստ է, ուրեմն մի կուսակցութեան անդամ, որին ամբողջ սովորել է համարել խառնակեցութեան պաշտպան, եւ որ նա հռչակաւոր ժողովի հետ միմիայն Միլլըրանի աջ թեւն է, հետեւաբար եւ հեղինակաւոր անձն իր կուսակցութեան մէջ (անկախ կոչվող ընկերակալականների մէջ)։

Իր ճառի մէջ, որի հատուածները թարգմանութիւնը մենք բերում ենք ստորեւ ազատ թարգմանութեամբ, պ. Վիլիամսի թղթուղեթիւն է խնդրում, ֆէմինիզմի շահերի եւ պատւի համար, փարապոսի որոշ թիրախացութիւններ եւ հրաժարվել որոշ կամայական հարեւաններից, կարծեցեալ համախոհներից։

«Մենք,—ասում է ճառասօսը,—ընտանիքի հակառակորդներ չենք եւ դրանով զատվում ենք այն ինքնակոշ վերանորոգիչներից, որոնք իրանց ազատ են համարում նախապաշարութեանը, որովհետեւ ազատ են մարդկային զգացմունքներից, եւ որոնք օրինական ընտանիքի մէջ ընդունում են նրա հնադարեան ձեւը եւ շահագործում են այն արտօնութիւնները, որ տալիս է այդ ձեւը տղամարդկանց (ծափահարութիւններ), բայց ծագում են այդ նոյն ընտանիքի մէջ այն անպատկեր առաքելութիւններից, որոնց նա թողնում է ծաղկել այն է ամուսինների հաւատարմութիւնը եւ զաւակների յարգանքը դէպի ծնողները։

Կալարժական պահանջներին, քան Ներսիսեան դպրոցին—չենք կարծում։ Կարգապէս լրագրողները եւ ամսագրողները եւ դուք կը գտնէք այնպիսի աչք ծակող փաստեր, որոնք վերջ ի վերջոյ կը համոզեն ձեզ, թէ Ներսիսեան դպրոցը այնքան էլ արժանի չէ ձեր բարկութեանը։

III «Վերջին տարիներս, իմ կարծիքով, դաստիարակութիւնը Ներսիսեան դպրոցում կատարվում է նոյն բուսական ձևով, որ սկզբից թիրում է այնտեղ։ Սկզբից, կրկին նոյն տոնը եւ նոյն անողորմ զատապարտութեան ցանկութիւնը։

Մնում է միայն ենթադրել, որ պ. Ս. Յ. կամ հիմնադրապետ ուսումնասիրել է Ներսիսեան դպրոցի պատմութիւնը (իսկ մենք տեսնենք, թէ որչափ է նա ուսումնասիրել) կամ դպրոցի գոյութեան սկզբից մինչեւ հիմա ուսուցիչ կամ աշակերտ է եղել այնտեղ։ Այլապէս ինչ կերպ բացատրել այդ «սկզբից» անհասկանալի խօսքը։ Եթէ պ. Ս. Յ. փոքր ինչ ընդհանրապէս հայեացքով նայել իր ստացած թուղթի տպագրութիւնները վրա եւ եթէ ոչ Ներսիսեան դպրոցի պատմութեանը, գտնէ հարցնէր այն անձանց, որոնք բաւականաչափ տեսնելով թուղթի ունեն նրա մասին, այն ժամանակ կիսմարտ, որ ներկայ դարի 20 թւականներից մինչեւ այժմ էլ չէ եղել կովկասեան հայերի մէջ մի որքան եւ ինչ կողմի ընկնող մասնակալութեան ոյժ, որ դաստանդած չը լինէր այդ դպրոցում, որին Ներսիսեան դպրոցը հրաւիրած չը լինէր գործ դնելու իր գիտութիւնը եւ եւթէ այժմ նրանցից շատ-շատերի կատարելաւ անձնուէր գործունէութիւնը, որ ոչ մի պահութիւն չունի բուսականի հետ, չէ գործել պ. Ս. Յ.-ի քաղցր հայեացքը, այդ նրանց մեղքը չէ։ Թերեւէ Ներսիսեան դպրոցի ուսուցիչների երկար ցանկը եւ նրանց մէջ կը գտնուէր ոչ միայն մեր ամենալաւ ուսուցիչները, այլ նաեւ գրականագէտներին, հրապարակախօսներին, հասարակական գործիչներին։ Դրանք բոլորը բուսականի են։ Դժուար է որ նրանց մէջ կային այնպիսիները, որոնք

«Ինչ վերաբերում է մեզ, մեր ուղածը ընտանեկան մի նոր կարգ է, որի մէջ մնացած չէ լինի ոչ մի հետք հին բուսականութեան, բայց միւս կողմից մենք ցանկանում ենք պահպանել ընտանիքի մէջ, նոր կենդանութիւն տալու համար նրանց, այն բոլոր առաքելութիւնները, որոնք սերունդից սերունդ անցել են մեզ իրեւ աւանդ։

«Մենք ուզում ենք, որ ամուսնութիւնը լինի մի ազատ ընկերակցութիւն, որի մէջ ամուսինները ունենան հաւասար իրաւունքներ (ծափահարութիւններ)։ Բայց մենք չենք կարող թող տալ, որ մեր քարոզածը չփոխեն այն քարոզի հետ, որ հասարակութեան մէջ «ազատ միութիւն» է անուանվում յաճախ...

«Պէտք է լաւ դնել հարցը։

«Եթէ նրանք, ազատ միութեան մասին խօսակցելով, ի նկատի ունեն ապագան, վաղվան հասարակութիւնը, ուր կինը իրաւունքների տէր կը լինի, ուր նա կարող է լինի ապրել միայն իր ջանքերով եւ իր ձեռքի աշխատանքով, եւ եթէ նրանք ուզում են ասել, թէ ամուսնացուած մարդու ընտրութիւնը պէտք է ազատ լինի, ո՞ր, այն ժամանակ եւս պատրաստ եմ ընդունել նրանց գաղափարը։ (Ծափահարութիւններ)։

«Բայց եթէ այնպէս հասկանանք այդ խօսքերը, ինչպէս նրանք հասկացվում են սովորաբար, եւ եթէ ներքոյ ժամանակը ու պայմանները ի նկատի ունենանք,—ես պնդում եմ, որ չը կայ դրանից աւելի վատ որոգայթ կնոջ համար։ (Ծափահարութիւններ)։

«Օ՜հ, ես գիտեմ, որ կան աշխարհիս երեսին զոյգեր, որոնց առաջ եւս պատկանաքով խոնարհում եւ դուլիս։ Կան էակներ, որոնք ապրում են իրար կողքի միմիայն կապված աղբյւր խոստման կամուրջ կապանքով, կան զգացմունքի կողմից մենաշնորհալ էակներ, որոնք ծերանում են մի բարձր, ծեր ամուսիններից, որոնք մնում են միայն ջանք բարեկամների՝ առանց երբեք նկատելու իրանց լինելով, բայց որքան շատ են նրանք, որոնք հակառակ օրինակն են ներկայացնում, եւ ինչպէս կարող ենք մենք վերցնել ու հասարակական կանոն դրանք այդ բացառութիւնը։ Կան եւ հարուստ կանայք, որոնք նոյնպէս կարող են ազատ միութեան անձնատուր լինել, որովհետեւ թողնվելու հետեւեալ օրը նրանք նորից կապին եթէ ոչ երջանիկ, գոնէ բարեկեցիկ, բայց միթէ այդպիսիների համար են զրկում օրէնքները։ Ոչ, մենք պէտք է մտածենք թշուառ մարդկային հիւսիքների մասին,»

«Օ՜հ, ես գիտեմ, որ կան աշխարհիս երեսին զոյգեր, որոնց առաջ եւս պատկանաքով խոնարհում եւ դուլիս։ Կան էակներ, որոնք ապրում են իրար կողքի միմիայն կապված աղբյւր խոստման կամուրջ կապանքով, կան զգացմունքի կողմից մենաշնորհալ էակներ, որոնք ծերանում են մի բարձր, ծեր ամուսիններից, որոնք մնում են միայն ջանք բարեկամների՝ առանց երբեք նկատելու իրանց լինելով, բայց որքան շատ են նրանք, որոնք հակառակ օրինակն են ներկայացնում, եւ ինչպէս կարող ենք մենք վերցնել ու հասարակական կանոն դրանք այդ բացառութիւնը։ Կան եւ հարուստ կանայք, որոնք նոյնպէս կարող են ազատ միութեան անձնատուր լինել, որովհետեւ թողնվելու հետեւեալ օրը նրանք նորից կապին եթէ ոչ երջանիկ, գոնէ բարեկեցիկ, բայց միթէ այդպիսիների համար են զրկում օրէնքները։ Ոչ, մենք պէտք է մտածենք թշուառ մարդկային հիւսիքների մասին,»

«Օ՜հ, ես գիտեմ, որ կան աշխարհիս երեսին զոյգեր, որոնց առաջ եւս պատկանաքով խոնարհում եւ դուլիս։ Կան էակներ, որոնք ապրում են իրար կողքի միմիայն կապված աղբյւր խոստման կամուրջ կապանքով, կան զգացմունքի կողմից մենաշնորհալ էակներ, որոնք ծերանում են մի բարձր, ծեր ամուսիններից, որոնք մնում են միայն ջանք բարեկամների՝ առանց երբեք նկատելու իրանց լինելով, բայց որքան շատ են նրանք, որոնք հակառակ օրինակն են ներկայացնում, եւ ինչպէս կարող ենք մենք վերցնել ու հասարակական կանոն դրանք այդ բացառութիւնը։ Կան եւ հարուստ կանայք, որոնք նոյնպէս կարող են ազատ միութեան անձնատուր լինել, որովհետեւ թողնվելու հետեւեալ օրը նրանք նորից կապին եթէ ոչ երջանիկ, գոնէ բարեկեցիկ, բայց միթէ այդպիսիների համար են զրկում օրէնքները։ Ոչ, մենք պէտք է մտածենք թշուառ մարդկային հիւսիքների մասին,»

«Օ՜հ, ես գիտեմ, որ կան աշխարհիս երեսին զոյգեր, որոնց առաջ եւս պատկանաքով խոնարհում եւ դուլիս։ Կան էակներ, որոնք ապրում են իրար կողքի միմիայն կապված աղբյւր խոստման կամուրջ կապանքով, կան զգացմունքի կողմից մենաշնորհալ էակներ, որոնք ծերանում են մի բարձր, ծեր ամուսիններից, որոնք մնում են միայն ջանք բարեկամների՝ առանց երբեք նկատելու իրանց լինելով, բայց որքան շատ են նրանք, որոնք հակառակ օրինակն են ներկայացնում, եւ ինչպէս կարող ենք մենք վերցնել ու հասարակական կանոն դրանք այդ բացառութիւնը։ Կան եւ հարուստ կանայք, որոնք նոյնպէս կարող են ազատ միութեան անձնատուր լինել, որովհետեւ թողնվելու հետեւեալ օրը նրանք նորից կապին եթէ ոչ երջանիկ, գոնէ բարեկեցիկ, բայց միթէ այդպիսիների համար են զրկում օրէնքները։ Ոչ, մենք պէտք է մտածենք թշուառ մարդկային հիւսիքների մասին,»

բոլոր անփող, անօջաղ եւ անապահով կանանց մասին։ (Ծափահարութիւններ)։

«Ես պնդում եմ, որ դրանց համար ազատ կենսակցութիւնը դարձնում է եւ որոգայթ։ Այդ միութեան մէջ կինը տալիս է իր ջանքերով իբր մի գերազանց զո՞ւ առնական քմահաճոյքին, բայց յետոյ, երբ գեղեցկութիւնը անցնելուց յետոյ նա կորցնում է իր անկայուն իշխանութիւնը, նա դառնում է մի հարձ, որին արտաքրում են կամ ստորացնում (Ծափահարութիւններ)։

«Բայց միթէ ազատ միութեան քարոզը հերքելով, մենք պէտք է ընտրենք մի ուրիշը, որ մօտիկ է նրան։ Մեր բարեկամներից ոմանք, որոնք նոյնպէս կնոջ ազատագրութեան կուսակից են, պահանջում են մեզից կանոնների աւելի դնել ամուսնութիւնը,—նրանք ուզում են հաւասարեցնել ամուսնութիւնը ծառայութիւն վարձելուն, ասել, թէ նա միայն որոշ ժամանակ կը տեսի եւ թէ ամուսիններից իւրաքանչիւրը կարող է հրաժարվել նրանից։ Այդպիսով մարդիկ ամուսնանալու են այնպէս, ինչպէս կալուածք են վարձում, 3, 6 կամ 9 տարով, եւ երկու ամուսինները, երբ հասնի տաղանկանալու ժամը, կարող են օգտվել միմիայն վերաբերմամբ ամուսնալիքութեան իրաւունքից։

«Ոչ, ոչ առաջին հայեացքը, ոչ երկրորդը։»

ՆԱՍԱԿԱ ԱՐԱՍԹՈՒՄԱՆԻՑ

Սեպտեմբերի 12-ին

Սեպտեմբերի սկզբին մեզ մօտ այնպիսի ձմերային ցրտեր էին, որ մի քանի օրվայ ընթացքում բազմամարդ ամառանոցը միանգամից դադարակցել, ամառացաւ։

Բայց չը պէտք է կարծել, թէ Արասթումանը բժշկական կուրորտ է միայն ամառվայ ընթացքում։ Որքան բժշկական դիտողութիւնները եւ փորձերը յոյց են տուել, Արասթումանը ոչ միայն Անգրիկոլիսում, այլ եւ ամբողջ Ռուսաստանում յայտնի է, ինչպէս միակ լեռնային կուրորտ, որ ձմեռը զանազան վնասակար քամիներից ազատ եւ ապահով լինելով, կարող է բժշկել հիւանդներին լեռնային կարուկ եւ սառնամանիքային օդով։

Սակայն թէ որքան է հարաւոր ձմեռը «կուրորտան» Դավթում» բժշկել, մի հարց է առ, որով անշուշտ կը հետաքրքրվի ամեն մի հիւանդ։

Ձմեռը այստեղ չը կայ բժշկական ոչ մի յար-

նակելու ուսումը, բաւարարութիւն տալ իրանց հարցաթիրութեանը, առանց դիտլուծական իրաւունքների ակնկալութեան։ Շարունակել ուսումը, գնալ Մոսկվա, Պետերբուրգ, Գերմանիա, Շվեյցարիա—դա մի իդէա, մի ոսկի ցնորք էր եւ է Ներսիսեան դպրոցի աւարտողների մեծամասնութեան համար։ Վերջապէս քիչ աշակերտներ է տուել Ներսիսեան դպրոցը, որոնք հնարաւորութիւն չունենալով շարունակելու իրանց ուսումը, պարապել են ինքնուրոյնաբար եւ ծառայել գրականութեան, որպէս լրագրական եւ ամսագրական աշխատակիցներ, թղթակիցներ։ Ուղիք է այդ ծառայութիւնը համեմատ է, աչք չէ չլայնում, բայց միթէ պէտք է ուրանալ նոյն իսկ հաստ ծառայութիւնը։

Իբրեւ եզրակացութիւն պէտք է ասենք, որ մենք հեռու ենք այն մտքից, թէ Ներսիսեան դպրոցը մի կատարելատիպ է, մի օրինակելի դպրոց, որի մէջ ամեն ինչ լաւ ու գեղեցիկ է եւ ոչինչ չը կայ բարեփոխելու։ Ո՛չ, չեւտում ենք, մենք հեռու ենք այդ մտքից։ Դպրոցը, ինչպէս եւ անհատն ու ժողովուրդը, չը պէտք է կանգ առնի մի կէտի վրա. նա պէտք է անընդհատ առաջադիմէ, պէտք է հետզհետէ կատարելագործվի, աշխատի բաւարարութիւն տալ ժամանակի նորանոր պահանջներին եւ եթէ նա այդ չէ անում, յետաժողովութիւնից առաջացած հասարակական վնասն ի նկատի առնելով, պէտք է պահանջել, որ նա անէ. բայց պահանջողը նախ եւ առաջ պէտք է լաւ իմանալ, թէ ինչ է արված արդէն եւ ինչ է մնում անելու։ Այն պահանջողի ձայնին, որ ուրանում է արվածը, որ չփոխում է արվածը չարվածի հետ, լուրջ ուշադրութիւն ոչ ոք չի դարձնի, իսկ պ. Ս. Յ.-ի ձայնին, որ ըստ իր ոճի, «խոչորացուցալին» տեղեկութիւններ միայն ունի այն հիմնարկութեան մասին, որից պահանջներ է անում, աւելի եւս պակաս ոչքը կը դարձնեն։

Ա. Միխիլեան

մարտի 1-ին, չը նայած այն հանգամանքին, որ շատ բնական է լինում Հիւրանոցների օհ- նակները անցարժան են եւ ձեռք չառն վառ կերակուր կարելի է գտնել Մասնաւոր կահա-ւորված բնակարանները վառարաններ չունեն, եղած սենեակները արեգակի երես քիչ են անսնունձ կենսական մթերքներ չառ քիչ են գտնվում: Բացի այդ բոլորից, այստեղ ձեռք առնալով տաղանթի տիրութիւն է տիրում, որ հէնց իրանք, տեղական բժիշկները, խոր-հուրդ են տալիս հիւանդին այն դէպքում, երբ նա անկարող է ընկերներով կամ ընտանիքով բնակվել, անմիջապէս հեռանալ, մինչեւ ան-գամ երբ հիւանդը մի ձեռք փախուց կարող էր կատարելապէս բժշկվել:

Այստեղ ինքնատիպ է հարց է ծագում. արդեօք հնարաւոր չէ, եթէ ոչ սանատորիում, գոնէ մի եւրոպական բարեկարգ պանսիօն պա-հել: Ի հարկէ, աւելի քան հնարաւոր է: Պէտք է քիչ աշխատանք թափել, գոյութիւն ունեցող բնակարաններից յարմարագոյնը կերպարանա-փոխել, նորոգել, զուտ չվէջարական պան-սիօնի կերպարանը տալ: Այդ նոր հիւրանոց չինելիս կամ վերանորոգելիս, վառ չէր լինի մի փորձված բժիշկի խորհուրդին դիմել, ի նկատի ունենալով ոչ միայն ամառվայ պահանջները, այլ եւ ձմեռվայ—մի բան, որ աւելի կենսական նշանակութիւն ունի հիւանդների համար քան ամառվայ յարմարութիւնները:

Կասկած չը կայ, որ չվէջարական տիպի պանսիօնի գոյութիւնը ձմեռը դէպի Արա-թուման կը գրաւէ շատ հիւանդներ, ուստի եւ Արաթումանի հոշակը իբրեւ կուրորտի աւելի կը բարձրանայ:

ՆԱՄԱԿ ԻԳԴԻՐԻՑ

Սեպտեմբերի 10-ին

Առիթ ունեցալ վերջին ժամանակներ չըն-լու Սուրբաշուի գաւառի գիւղերը, ժողովուրդի գոհունակութիւնն անչափ էր բերքի առատու-թեան պատճառով. նա զուարթ էր եւ ուրախ, որովհետեւ այս տարվայ առատութիւնը մո-ռացնել է տուել նրա անցեալ տնտեսութեան ցաւերն ու կսկիծը:

Այդ աշող հանգամանքների ժամանակ չէր պակասում եւ Սուրբաշու գաւառի ջրային չըը-ջանի անդամների ջանասիրութիւնը: «Մշակի» № 121-ում իմ արած տեսութիւնով եւ դիտա-ւորութիւն, անձական հաշիւներ չեմ ունեցել մէկի դէմ, իսկ այն մարդասպանութիւնը, որ տեղի է ունեցել իգգիրում, ոչ թէ ջրի պատ-ճառով է, այլ անձական թշնամութիւնից ա-ռաջացած:

Ե. Ֆրանգեանց

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Մեզ հաղորդում են, որ Անդրկովկասեան երկաթուղու Կլիբիի կայարանի մօտ գտնվող Սակարայի տնկարանը, որ բուսչնում է ամա-րիկական խաղողի վազեր, երկու օր առաջ օտնեց իր գոյութեան տաճարակալ: Այդ տնկարանում բուսչնած ամերիկական վազերը, իբրեւ ֆիլոփերային գիմացող եւ նրանց չը վնասվող վազեր, տարածվում են չըջակայ գիւ-ղերում եւ կալուածներում, կազմելով նոր այգիներ, որոնք տալիս են ապագայ բերք: Ա-մերիկական վազերի վրա պատուաւորութիւն տե-ղական խաղողի որթերից՝ աշողում է ստա-նալ խաղող տեղական տեսակի: Տասնամակը օտնելու նպատակով Սակարա էին գնացել երկաթուղուց մինչեւ միջնաւորութեան պաշտօ-նեաներ՝ Գէեմիսի եւ Շիմանովսկի:

Ի նկատ առնելով, որ համալսարանների կողմ-նակի ունկնդիրները շատ անգամ դիմում են համալսարանական վարչութիւններին եւ խնդ-րում են թոյլտուութիւն՝ ընտելութիւն բռնելու համալսարանների հարցաքննական մասնաժո-ղովներում, ներկայացնելով մի եւ նոյն ժամա-նակ վկայագրերի դէկաններից, թէ նրանք օտնելու են կիսամաշ հարցաքննութիւնները, ժողովրդական լուսաւորութեան միջնաւորը նո-րից բացառելը, որ կողմնակի ունկնդիրներին չէ կարելի թոյլ տալ որ եւ ընտելութիւն բռնել համալսարաններում:

Կովկասեան գիւղատնտեսական շաքաթա-թերթը յայտնում է ի գիտութիւն կովկասեան գիւղատնտեսների, որ Ամերիկայում բամբակի զինը բարձրացել է եւ ազդել է նոյն կերպով բամբակի գնորի վրա եւրոպական եւ Մոսկվա-յի վաճառատններում: Այդ պատճառով Անդրը-կովկասում էլ բամբակի զինը պէտք է բարձ-րանայ:

Մեզ հաղորդում են, որ Թիֆլիսում կազմ-վում է դարձեալ մի նոր նախաձեռն ըն-կերութիւն՝ «Անդրկովկասեան նախարարեա-բերական ընկերութիւն» անունով, որի զը-րամագլուխը լինելու է 400,000 ռուբլի, բա-ժանված 2000 բաժնիների, իւրաքանչիւր բա-ժինը 200 ռուբլի արժողութեամբ: Ինչպէս լուում ենք, այդ ընկերութեան կազմութիւնը նա-խաձեռն գործերին ծանօթ անձինք են եւ պա-տանում են հարուստ վաճառական գասակա-րին:

Մօտ օրերումս սկսելու է իր պարապմունք-ները Բարձրագոյն հաստատված յանձնաժողովը կայսերական ազատ-գիւղատնտեսական ընկե-րութեան կանոնադրութիւնը վերաքննելու հա-մար: Թանձնաժողովը գործելու է նախագա-հութեամբ պետական խորհրդի անդամ, ստա-սկրետար Վիլնեւսովսկի:

Պետերբուրգի երդուեալ հաւատարմատարնե-րի մէջ—ինչպէս հաղորդում են մայրաքաղաքի լրագիրները—միտք է ծագել համաժողովի հրա-ւիրել Ռուսաստանի բոլոր փաստաբաններին:

Մեզ խնդրում են տպագրել հետեւեալ արդա-րացի նկատողութիւնը. «Մի ամբողջ տարի է, ինչ ստացված է Թիֆլիսի Գաղութնեց եկեղեցու վերաշինութեան թոյլտուութիւնը. հարկաւոր գումարը պատրաստ է. ծխակաշիկների եւ վերա-շինութեան համար ընտրված մասնաժողովի ո-րոշմամբ այս տարի, զատիկից յետոյ, պիտի սկը-վէր շինութիւնը, եւ հէնց այդ պատճառով էլ եկեղեցին քանդել են տուել: Բայց այսքան ա-միսներ են անցել եւ դեռ մի քար անգամ չէ դրված: Ինչպէս լուում ենք, պատճառն այն է, որ եկեղեցու երէցփոխը, հակառակ կայացրած որոշումներին, վճռել է սենակ, ինքնագլուխ նոր յատակագիծ կազմել տալ, նոր թոյլտու-թիւն ստանալ եւ ապա միայն սկսել շինութիւ-նը: Մի կողմը թողնելով այն, որ երէցփոխը առանց ծխակաշիկների թոյլտուութեան իրաւունք չունէր այդպէս վարվելու, հարցնում ենք, եթէ եկեղեցին չէր լինելու հաստատված յատակա-գծի համաձայն, ինչ հարկաւորութիւն կար քանդել եկեղեցին, հաւասարացնել դեմին հետ եւ ապա միայն մտածել նոր յատակագիծ մա-սին: Զրախանում ենք նոյնպէս, որ շինութեան մասնաժողովը լուում ու անգործ է. էլ ինչի համար էր նա ընտրված»:

Հին-Նախիջևանի գաւառի ԿՈՒԼԻԲԵԿ-ԴԻԶԱ գիւղից մեզ գրում են. «Հազար մի արեւի եւ օտթի երես տեսանք, կրկնում են հազարաւոր բերաններ եւ փառք տալիս Աստուծուն: Պար-բերաբար տեղացող անձրեւները եւ ամպամած երկինքը այն աստիճան էին վախեցրել եւ յու-սանաւոր դրութեան մէջ դրել մեր խեղճ ժողո-վուրդը, որ նա, մոռանալով անցեալ տարվայ Նղիայի երկինքը եւ միաբնակի լրտութիւննե-րը, Աստուծոյ կանչելով էր իր օրը անցկայ-նում, որպէս զի դադարեն անձրեւները: Բայց պէտք է ասել, որ ժողովուրդի երկիւղը մասամբ ճշմունց. խաղողի մի քանի տեսակները զգալի կերպով վնասվելին, որոշ այժմ պարզ աչքի է ընկնում, որովհետեւ այգիներում մենակ տեա-նում էք թփերից զրկված վազեր իրանց մանր եւ վտիտ պտուղներով: Բերքը, սակայն, ընդ-հանրապէս, կարելի է ասել, առատ է: Փոխա-նակ դիմելու բժշկական միջոցների խաղողի հիւանդութիւնների առաջն տեսնելու համար, մեր ժողովուրդն այս դէպքումն էլ ձեռք է մեկնում նախապաշարմունքներին. ինչ կար-ծիք, ընթերցող, որ այստեղ էլ դարձեալ մեր տէր-Մաթաթների մատը խառն է: Սրանք դըր-գում են առանց այն էլ պատրաստ կանգնած ժողովուրդը գնալ Աստուծուն գիւղը եւ այն տեղից ա. Յովհաննէսի աղբիւրի ջրից բերել եւ սրկել վազերի վրա, որպէս զի եկող տարի էլ նրանք չենթարկվին հիւանդութիւնների եւ չը զրկվեն իրանց թփերից ու լաւ պտուղ տան: Եւ իրօք, ուրիշ ինչ կարելի է սպասել մեր փարաշնորհներից, որոնք յաճախ իրանց արտաբնական էլ չեն գնահատելու իրանց ժո-ղովրդից. գիւղերում նրանց չափերի հազին գիւղացու սովորական հագուստն է. փարաշի երես չէք տեսնի, դա պահված կը մնալ զատիկի, տուն օրհնելու եւ մի վարդապետ կամ եպիս-կոպոս գալու համար»:

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՉԻՆԱՅԱՆ ԳՈՐԾԵՐԸ

«Չինական հօրեգօն»-ասում է «Россия» լը-րագիրը—սկսում է, ըստ երեւոյթին, պարզվել: Գոնէ հեռու արեւելքից այժմ ստացվող տե-ղեկութիւնների մէջ չը կան նախկին անվերջ

հակասութիւնները եւ ընդհակառակը՝ նկատ-վում է մի անփոփոխ ուղղութիւն, որը ցոյց է տալիս, թէ չինական կառավարութիւնը փոխել է իր քաղաքականութեան ընթացքը եւ հրա-ժարվել է այն կրկնակի խաղից, որ գործ էր անում իր յարաբերութիւնների մէջ օտարերկ-րեայ պետութիւնների հետ: Նա համոզվեց, վերջապէս, որ այդ վտանգաւոր խաղը ոչ մի օգուտ չէ կարող տալ Չինաստանին, աւելի եւս խճճելով ու բարդելով առանց այն էլ բաւակա-նաչափ բարդված չինական հարցը:

«Աւաֆանի գործակալութիւնը» հաղորդում է Պեկինից, թէ չինական կայսրը, գերմանական կայսրի հասցէին ուղղած նամակի հետ միա-մին, մի այլ նամակ ուղղեց եւապոսական միկա-ղոյին: Այդ նամակում չինական կայսրը իր ցաւակցութիւնն է յայտնում եւապոսական դեա-պանատան քարտուղարի սպանման առիթով եւ հաղորդում է, թէ եւ Պեկինում եւ Եւապոսիայում իշատակի զոհեր կը մատուցվեն կայսրի հաշ-ւով եւ թէ այդ ծախսի համար արդէն նա-ված է 5000 տալէ:

«Morning Post» կարծիք է յայտնում, թէ պրինց Տուանի պաշտօնանկութիւնը միայն նիւ-թական միտք կը հասցնէ նրան, զրկելով այն բոլոր հասցիներէր, որ ստանում էր նա իբրեւ չինական պետութեան ամենաբարձր պաշտօ-նեաներից մէկը: Չինացիներից ստացված տե-ղեկութիւններին նախկին կայսրուհին առաջին անգամ տեղեկութիւն ստացաւ Տուանի անբա-րեւիտ վարմունքի մասին միայն սեպտեմբերի 19-ին: Բայց դրանից, սեպտեմբերի 21-ին նա ստացաւ Լի-Պունց-Չանգի հեռագիրը, որի մէջ նա ասում է, թէ պրինց Տուան ամենեւին օգ-տակար խորհրդատու չէ կայսրուհու համար: Հէնց այս հեռագիրն էլ մերձաւոր պատճառ դարձաւ Տուանի պաշտօնանկութեան: «Morning Post»-ի թղթակիցը հաւանական է համարում, որ Լի-Պունց-Չանգ այս բովանդակութեամբ հեռագիր ուղարկելով կայսրուհուն, օգուտ է քաղել ամերիկական դեսպանի խորհրդից եւ աշխատել է պետութիւնների պաշտօնական պահանջից առաջ՝ պատժել տալ Տուանին չի-նական կառավարութեան ձեռքով:

Անգլիական լրագիրները հետեւեալ մանրա-մասնութիւններն են հաղորդում Բիւլոյի յայ-տագրին Փրանսիայի կողմից առումը պատառ-խանի մասին: Անգլիական անհրաժեշտ համարելով բաւարարութիւն պահանջել չինական կառավա-րութիւնից գերմանական դեսպանի սպանութեան եւ դեսպանատնի վրա գործած յարձակման հա-մար, Փրանսիական արտաքին գործերի մինիս-տրութիւնը բոլորովին համաձայն է Գերմա-նիայի հետ այս կէտում: Եւրոպայի պէտք է ցոյց տայ, որ Չինաստանում կատարված ոճիւր-ների յանցաւորները չեն կարող ազատվել նրա ձեռքից: Բայց այդ յանցաւորներին պատժելու կամ պետութիւնների ձեռք յանձնելու պա-հանջը չը պէտք է արգելք դառնայ բանակցու-թիւնների սկսելուն չինական լրագրողներից: Սինի եւ Լի-Պունց-Չանգի հետ Այդ բանակ-ցութիւնները պէտք է վերաբերվեն միայն հար-ցի նիւթական կողմին, նոյնպէս եւ խաղաղու-թեան երաշխաւորութիւններին եւ ապագայում հաստատվելիք կարգ ու կանոնին: Փրանսիա-կան կառավարութիւնը կանխդրում է ապա, թէ չինական երկրի ամբողջութիւնը պահա-նելու ամենալաւ միջոցը այն է, որ թոյլ չը տան Չինաստանին ի չարը գործ դնել իր գիւղաբնակիչ ուժերը: Այս նպատակին հասնե-լու համար՝ Փրանսիական պատասխանն առա-ջարկում է արգելիլ զէնքի ներմուծումը: Չի-նաստան, հիմնադրապէս անել Պեկինի եւ ծով-ափի մէջ գտնվող ամրութիւնները եւ վերջա-պէս բաւականաչափ ուժեղ զորաբաժիններ պահել Պեկինում դեսպանատնի պաշտպանու-թեան համար: Փրանսիական պատասխան-յալ-արարաբար վերջում յայտնված է, թէ Ռու-սաստանն ու Եւապոսիան ընդունեցին այս ա-ռաջարկութիւնները եւ միայն մնում է Անգ-լիայի համաձայնութիւնն ստանալ, որպէս զի կարելի լինի անմիջապէս ձեռնամուխ լինել բանակցութիւններին:

«Köln. Zeitung» հաղորդում է, թէ գերմա-նական առաջարկի վերաբերմամբ ստացված պատասխանները համազում են, որ վերջապէս համաձայնութիւնը պետութիւնների մէջ՝ միա-բան դիպլոմատիական բանակցութիւններ սկը-սելու մասին՝ կայացել է արդէն: Պեկինի օտար-երկրեայ դեսպանները սկսել են խորհրդակցու-թիւններ կազմել բանակցութիւնների մի ընդ-հանուր ծրագրի մշակելու համար:

«Franc. Zeitung» տեղեկութիւն է ստացել Շանգհայից, թէ ամերիկական զորքերը հրա-ժարվեցին մասնակցել այն զօրահանդեսին, որ կազմված էր ի պատիւ կոմս Վալդերֆէի:

ԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

—«Рыс. Вѣд.» լրագրին հեռագրում են Լօն-դօնից, թէ ընտրութիւնները թէպէտ եւ աշո-ղութեամբ սկսվեցին ազատամտների համար, բայց յետոյ միանգամայն շատ վառ ընթացք ստացան: Լօնդօնում եւ նահանգական մեծ կենտրոններում ազատամտները կորցրին տե-ղերի մի ամբողջ շարք: Չընտրվեցին պատե-րազմի յայտնի հակառակորդներ՝ Պիկերսֆիլ, «Star»-ի խմբագիրը, պրօֆէսոր Սաւարտ, Ստէյնգոպլ՝ Չեմբերլէյնի մերկացնողը եւ Ստե-ման: Առ այժմ մինիստրական կուսակցութիւ-նից ընտրված են 279, իսկ դեմադրական կու-սակցութիւնից—115 անձինք:

—«Manchester Guardian» հաւատացնում է, թէ հոլանդական կառավարութիւնը իր տեսա-կէտից համարում է եւ այսուհետեւ եւս կը շարունակէ համարել Տրանսիալան եւ Օրան-ժեան հանրապետութիւնը անկախ պետութիւն-ներ, մինչեւ որ Անգլիան պաշտօնապէս յայտնէ եւրոպական պետութիւններին այդ երկիրների միացման մասին: Բայց դրանից հօլանդիան, հաւանականաբար, դիմումն կանէ անգլիական կառավարութեան Տրանսիալայից աքսորվածնե-րի մասին: Դիմումը կանխի ոչ միայն հօլան-դացիների վերաբերմամբ, այլ եւ բոէրների, ուսմների, լեհացիների եւ գերմանացիների վե-րաբերմամբ, որոնք ցամաք են դուրս եկել հօլանդական ծովեզերքում եւ յանձնել են ի-րանց հօլանդական կառավարութեան հովանա-ւորութեանը:

—«Allgemeine Zeitung»-ին հաղորդում են Ամստերդամից, թէ Տրանսիալայի պետական ամենանշանաւոր օգուտները, որոնք պայ-ծառ լոյս են տիւում հարաւ-աֆրիկական պա-տերազմի ամենահեաւոր պատճառների վրա, վաղուց արդէն գտնվում են ապաւով տեղում: Նոյնպէս եւ պետական գանձի այն մասը, որ չէր գործ գրված պատերազմական ծախսերի վրա, վաղուց գրված է ներդրանդական բանկը: Այս պատճառով անգլիացիները ոչ մի հիմնաւոր պատճառ չունեն հակառակելու Կրիւ-զէրի ճանապարհորդութեանը դէպի Եւրոպա: Տեղեկ չըջանալով հաւատացնում են, թէ Կրիւզէր ամենեւին մտադրութիւն չունի ընդ միշտ բնակութիւն հաստատել Հօլանդիայում:

—«Marning Post»-ին հաղորդում են Պրե-տորիայից, թէ Բարենա Թօրաւեր հիմնել է նոր հանրապետութիւն Զուտպանբերգի շրջա-նում եւ թէ դեներալ Բօտա մտադր է միա-նալ նրա հետ:

„ՄՇԱԿԻ“ ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ

ՌՈՒՄԱՑ ԳՈՐԾԱԿԱԼՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

26 սեպտեմբերի

ԼՕՆԴՕՆ: Պաշտօնական Մի նաւաստի եկաւ Բօզարիօյից դէպի Տայն գետը հիւանդ դրու-թեան մէջ եւ ապա ուղեւորվեց Ալանդաֆ (Ուէլլում), բայց որովհետեւ նրա հիւանդու-թիւնը կասկածելի երեւաց, ուստի եւ նրան առանձնացրին: Սեպտեմբերի 22-ին նաւաստին մեռաւ եւ հետագոյնութիւնը ապացուցեց, որ նա մեռել է ժանտիարից:

ՏԵՍԱՆՁԻՆ: Գերմանական զօրաբաժինը մի քանի օրոյն Տեանձինից հեռու, հարաւակող-մում, յանկարծ պատահեց 8,000 չինացիների, որոնց բոլորնեցամարտների տեղ ընդունեց: Գերմանացիները յետ մղվեցին եւ ստիպված էին նահանջել:

ՏԵՍԱՆՁԻՆ: Հիմք կայ եւթաղիւղու, որ թշնա-մու զօրքերը կազմված էին ոչ բոլորնեցամարտ-ներից, այլ Լի-Պունց-Չանգի՝ պատերազմական գործերի մէջ վարժ գիւղաբնակից, որոնց հրա-ման էր տուած սպանել Տեանձինի մօտակալ-քում եւ օգնութեան հասնել այն դէպքում, եթէ օտարերկրացիները կանենային արգելք լինել Լի-Պունց-Չանգին Պեկին ուղեւորվելու:

24 սեպտեմբերի

ՆԻԿՈԼԱՅԷ: Նաւարանից դուրս հանվեց Սեւ ծովի նաւատորմի մի նոր տիւսան, «Князь Потемкинъ Тавричскій» գրահակիրը:

ԼՕՆԴՕՆ: «Daily Telegraph»-ին հաղորդում են Կանտոնից, թէ 5000 խողովարարներ ջար-դեցին կայսերական զօրքը եւ գրաւեցին այն կէտերը, որոնք գտնվում են Միւրա եւ Դիպ ծովախորշերի մէջ տեղում: խողովարա-րները գնում են դէպի հարաւ:

ՇԱՆԳՀԱՅ: Փրանսիական զօրքերը գրաւել են Լուկայաղեան, որ գտնվում է Լուկանի եր-կաթուղային գծի վրա, ուսմների եւ գերմա-նացիներից—Պէյտանի մարտիկները եւ Տուեդ-ճօւի ու Կայտէնի ամբարանները: Նրանք այս-դիպով տիրում են հիւսիսային Չինաստանի ամառային պաշարներին: Բացի դրանից ուսմների ձեռքին է նաեւ երկաթուղին:

ՆԻԽ-ԻՕՐԿ: Պեկինից հեռագրում են, որ ու-մերիկացիները չեն մասնակցում Պատիւնֆուի արշաւանքին: Լի-Պունց-Չանգ յայտնեց գնե-նալ Գէլլին, որ եթէ դաշնակիցները կամե-նում են գրաւել Պատիւնֆու, չինացիները յօ

Дозволено цензурою, Тифлисъ. 27 Сентября 1900 г.