



ճշմարտութեան մեծ բաժին կայ, բայց ոչ ամբողջ ճշմարտութիւնը։ Նշանակելի է ընդդիմախօս յօդուածագրի մանաւանդ այն յանդիման։ Ունեն ու ուստի է լուսավեան վեաերի

նութիւնը, որ ուղղված է լրագրական գտնութիւնների մէջ: Մենք էլ տարիներից ի վեր պախարակել ենք այն տարօրինակ սէրը, որ Կ. Պօլսի խըմբագիրները անեն դէպի ֆրանսուական փողոցային վէպերը, որոնց մէջ կան զանազան խնդիրներ, բայց չը կայ կեանք, չը կայ զեղարուեստ: Նոյն իսկ նորերումս խօսելով այդ գրական ապականութիւնների մասին, որոնք ողողում են Կ. Պօլսի լրագիրների ֆելիքտուական մասը, մենք ասել էինք, որ յանցանք է այդպիսի գործերով ընթերցող կերակրելը: Եթէ Կ. Պօլսում չեն երևան գալիս այնպիսի գրողներ, որոնց համար կեանքը, իրականութիւնը ովելորութեան աղքիւր է, միթէ դրա պատճառներից մէկն էլ այն չէ, որ երիտասարդ սերունդը, նա, որ գրողներ պիտի արտադրէ, սնվում և մեծանում է այդ տեսակ դատարկ ու յիմար գրուածքների վրա: Խմբագրութիւնները ուսուսահայ վիպագրողների համար մեծ նշանակութիւն են ունեցել և ունեն. 70-ական թւականներից սկսած՝ գուք չէք գտնի մեր մէջ փոքրի շատէ չնորհալի վիպագրող, որ պարբերական հրատարակութիւնների մէջ և նրանց միջոցով չը լինէր յայտնի դարձած: Կասենք աւելին: Խորաքանչիւր վիպագրող այն օրգանի գոյնն ունի, որին մօտ է եղել, որի հայեացքները, ուղղութիւնը իր գործունէութեան հիմք է ընդունել: ԸափՓին գրել է «Զահրումար», գրել է և «Խենթը»:

վրա գրուի և հայուսաւոր, գրու և ու ու ու ու  
Որքան տարբերութիւն այդ երկուսի մէջ. և  
տարբերութիւնը կատարելապէս հասկանալ չենք  
կարող, եթէ ի նկատի չառնենք, որ «Զահրումա-  
րը» գրված է այնպիսի ժամանակ, երբ հեղինա-  
կը գրական շրջանների մէջ .չէր, երբ դեռ որոշ  
գրական դաւանանք չունէր. իսկ «Խենթը» գըր-  
ված է յայտնի գրական մթնոլորդի մէջ, ցոլաց-  
նում էր իր մէջ այն մտքերն ու գաղափարները  
որ արձարծում էր Գրիգոր Արծրունին հրապա-  
րակախօսութեան միջոցով: Մեր մէջ տիրող եր-  
կու զիստաւոր ուղղութիւնները—տիրացուական  
և առաջադիմական—յայտնվել են և վիստագրու-  
թեան մէջ: Սա ցոյց է տալիս, որ խմբագրու-  
թիւնը իր յայտնի դաւանանքներով այն զպրոցն  
է, որի մէջ գրական գաղափարներ, հասկացո-  
ղութիւններ են մշակվում: Կ. Պոլսի խմբագրու-  
թիւնները մինչև այժմ իրանց ճաշակը ցոյց են  
տուել անհամ և անմիտ վէպերի թարգմանու-  
թեան մէջ. ինչու զարմանալ, որ տարիների ըն-  
թացքում այդ անհամութիւնները բթացըել են  
ընթերցողների և գրագէտների ճաշակն ու հաս-  
կացողութիւնները: Խոստովանելով այս բոլորը  
մենք, այնու ամենայնիւ, աւելացնում ենք, «  
լրագրութիւնը իր ղեկավարներով միակ պատ-  
ճառը չէ: ԶԵ որ ինքը լրագրութիւնն էլ ար-  
դիւնք է այն միջնավայրի, այն մթնոլորդի, որ  
մէջ ապրում է: Եւ ուստահայերի ու թիւրքահա-  
յերի վէպերի մէջ եղած զանազանութեան պատ-  
ճառը, մեր կարծիքով, աւելի լաւ բացատրում  
մի ուղիւ յօղուածագիր, որ գրում է.

Սոլեանդ հիացող մըն եմ մեր Կովկասիան եղբայրներուն ինտեղիկենցիային, որուանհուն գերազանցութիւնը մերինին վրա «Հաւատամբ» մը դարձած է ինծի: Ո՞վ հնարեց արևելան ու արևմտեան հայու մակդիրները. մեծիսիսայիններն են անոնք,—մեր ծանրախողուխները, ու հարաւայիններն ենք մենք, կասքոններ: Գերմանիոյ 55 հայ ուսամնորդներուն 49-ը ուստահայ են. իսկ մենք Բարիկը զրկենք մեր տղաքը. իրաւ է սակայն, ու Լէրցիկի ու Պէլինի մէջ շահու չեն պարեր

Ինչ վերաբերում է «հիացման», մենք կասենք, որ զանգակի ձայնը հեռուից քաղցր լավում, և մեր ինտելիգենցիան «հիացում» պատճառելու բախտից շատ է հեռու։ Բայց մի բացատրութիւնները ճիշդ են։ Ուրեմն, նորից նորից առաջ է գալիս կրթութեան և ուղղութեան հարցը։ Այդ մասին մենք արդէն շանք խօսել։ և եթէ այժմ մի բան աւելացնել լինէնք, դա կը լինէր այն ջերմ ցանկութիւնը որ մեր թիւրքահայ եղբայրակիցները որքան կը բելի է շուտով ազատվեն իրանց կաշկանդ հասկացողութիւններից և ամենայն եռանդ սկսեն ուսումնասիրել իրանց կեանքը, խոր ուշադրութեամբ ականջ գնեն նրանց հոսանքն ըին և երկար մտածեն իրանց տեսածի ու լսծի վրա։ Շատ ճիշդ է, որ թիւրքահայերի մվելը, գեղարուեստը չափազանց յետ է մնաց Պէտք է մի յեղափոխութիւն այդ ճիւղի մի բայց այդ յեղափոխութիւնը պատրաստելու հմար հարկաւոր է դիտակցութիւն, լուրջ ընթեցանութիւն, գրական լուրջ գործերի թարգմնութիւն։

## ՆԱՄԱԿ ՆՈՒԽՈՒՑ

Մայիսի 26-ին

«волками жить, по волчьи выть» и т.п.  
а поваром — амбониаин һириатамаф կարելի է ճիշդ  
արել գաւառիս անթիւ թուրբերի, լէզգիների  
ցանուցըրիւ ապրող մի բուռն հայերի  
արերմամբ: Թէ և հայը բնաւորութեամբ խա-  
ռ, կուփյ խուսափող և զէնք ու զրահից հեռու  
ցողդ՝ իր ամբողջ ուշքն ու միտքը խաղաղ կուլ-  
րական աշխատանքին է նուիրած, բայց ուրիշ  
բիչ տեղ լինի գուցէ, ուր ինքնապաշտպա-  
թեան հոգսը այնքան զբաղեցնի հային, որքան  
գաւառում: Տեղիս հայը որքան լաւ մշակ,  
որան էլ զէնք պահող, գործածող է: Տեղական  
իրականութիւնը համարեա անձեռնհաս է  
օր ի շատէ խաղաղ ու ապահով պայմանների  
գնելու խաղաղասէր բնակիչների կեանքը:  
Ապատճառը երկրի բնական դիրքն է և աղ-  
անակութեան անհաւասար բարեկեցութիւնը:  
Եթէ ու լէզգին արևելեան ազգերին յատուկ  
լութեան և ծուլութեան սիրահար, հեշտ  
մքի ձգտող, աշքատանքից փախչող է, իսկ  
ոցի հայը միշտ գործունեայ, միշտ բանող և  
նը լի ամեն բարիքով: Ահա այդտեղից սկիզբ  
առնում մեր գաւառի ամեն մեծ ու փոքր  
լութիւններն ու արինահեղութիւնները: Ա-  
հայ առն ունի հրաշան (մեծ մասսամբ  
ուղան կամ պիթօղի), ատրճանակներ, խանչալ-  
քէնքը սրանից անբաժան է իր հողագործու-

ան աշխատանքի միջոցին, մանաւանդ ամա-  
երբ զկան եղն ու գոմէշը ամիսներով  
նդերումն են պահվում: Վայ է, որ հօտաղը մի  
աչքերը խփի, առաւօտը նրա տաւարը ով  
տէ որ թուրքի «աթաղում» կը լինի պահ-  
ծ, սպասելով առատ փրկանքի: Երևի այդ է  
տոճառը, որ ոստիկանութիւնը արդեված  
նք պահող հայերի վրա նայում է «մատների  
անըսով». պակաս չեն և յետ խլելու դէպեր,  
չպէս էր ամսիս 20-ին, որ ծանր հետևանք  
նեցաւ Սաբաթլու գիւղի համար:

Զաքաթալայից եկած մի պրիստաւ նկատում է  
տաղի ձեռքին բերդանկա հրացան և կօզակնե-  
ն հրամայում է խլել: Հօտաղը չէ տալիս.  
սվում է երկու կողմից հրացանաձգութիւն.  
կիստաւի գնդակը կոտրում է հօտաղի աջ  
և լուք: Հրացանների ստէպ ստէպ պայմիններից  
սրսափած՝ զիւղից գուրս են թափիվում անթիւ  
սրդիկ, հրացաններով զինված, կարծելով թէ  
սչալներ են եկել: Միւս օրը ընդհարման տեղը  
ոլիս են Զաքաթալայի և Նուխու գաւառապետ-  
ութը, պրօկուրօրն ու քննիչը: Գննութեան հետե-  
նսն էր.—զիւղացիք մեղադրվում են զինքով  
խանութեան զիմափելու յանցանքի մէջ: Գիւ-  
ղինները արդարանում են, որ իրանք ոչինչ  
ն արել, այլ միայն կարծելով թէ զաշաղներ  
ու կեղծ «պրիստաւի և չէլնի ֆօրմ» հաղած  
եւդին վրա տուել՝ զինաթափի են արել նրանց:  
Աչաղների կողմից այդ ձեր թալան եղել է  
աւառում:)

ետն է բանում, իր հատ տաճնում, որպաշտուն նդհարումը եղել է իր գաւառում. 5 հոգի էլ ուլսու բերդն են բերում:

Պէտք է ասած, որ զիւղացու յանդնութեանը և եր է տուել այն հանդամանքը, որ մի քանի նըբարեխսիդն ստորին պօլիցիական պաշտօնեաներ առ հեշտացրել են պատժից ազատվելու։ Այսօր յս տգեղ փաստը գալիս է նրանց զվահն ըստէս մի խրատական դաս։

# ՆԱՄԱԿ ԽՄԲԱԴՐՈՒԹԵԱՆ

Պարիզ, մայիս

Վիմանանք [թէ Պարիզի «ճայ ուսանողաց առմբը» որ հակառակ ուսանողութեան աքին և առանց անոք հաւանուեան, կազմված է խոռոք մը ոչ-ուսանողներէ, ըրոց մէջ հազիւ երկու-երեք ջշմարիտ ուսանողներ կարելի է գտնել՝ ձեռնարկած է հրատարակել «Համալսարան» հանդէսը, ուսանուական կեղծ անուան տակ:

Միութիւնս, նախանձախնդիր ուսանողական պատոյն և շահերուն՝ կը յայտարարէ թէ յի-եալ «Ակումբր» որ ոչ մի ուսանողական տարմին կը ներկայացնէ, իրաւունք չունի ուսանողութեան անուան և պատասխանատութեան տակ որ և իցէ հրատարակութիւն կամ ործունէութիւն մը կատարելու:

Ուստի կուգանք ներկայիւս բողոքել և զգուացնել հայ հասարակութիւնը այդ պարունակութան անհատական և շահադիտական ձեռնարկութիւններէն:

Ի դիմաց Պարիզի ուսանողական միութեան՝

## ԱՄԱԿ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

Թաւրիկ, ապրիլի  
Բարեհամեցէք տպագրել «Մշակի» մէջ  
իրբումը:

Ուսուցիչ պ. Ռաֆայէլ Մովսիսեանն  
իրաւորված համարելով «Մշակի» 46-րդ  
ուժ տպված դօքտ. Կ. Փաշայեանի թ  
ւղղած թղթակցութեան այն մասից, ո  
արի 8-ին տեղի ունեցած լսարանական  
ասին խօսելով ասված է, թէ «այդ  
ի ուրիշ դպրոցից արտաքսված ուսու-  
արկելով պ. Ռաֆայէլ Մովսիսեանին», ո  
րբեցող ուսուցչին, ձայն բարձրացրեց  
անի դէմ, բողոքելով արս օրինաւոր  
ութեան դէմ. իսկոյն այդ խովար-  
աքսված ուսուցիչն ևս դուրս հանեցր  
եց սոռորագրողներին և ինդրեց դօքտ  
անից այդ մասին բացատրութիւնն  
անջել:

Լսերով երկու կողմի բացատրութ  
անդիբը պարզելով երեան եկաւ—ինչակէ  
Քաշայեան ինքը խոստովանվեց, որ թղթ  
հեանս մէջ, պ. Ռաֆ. Մովսիսեանին  
ած մասը հիմնված է եղել թիւրիմացո  
ի վրա:

Պ. Ռաֆ. Մովսիսեան «արտաքսված»  
իլաւայի դպրոցներից, այլ նոր 18<sup>88</sup> թ  
մական տարեշրջանում տարվայ սկ  
լարձվել: Խսարանում տեղի ունեցած  
դիմով նա մի ապօրինի վարմունք ցոյց  
է գուրսա չէ հանված այդ մողովցից: Պ  
անեցանք պարոններին հաշտեցնել և երկ  
մաճայնութեամբ վճռվեց այս հերքո  
կողմից ուղղել ձեր լրագրին:

Զաքարիա Նաղարյակ

---

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒԲԵՐ

---

Մեղ հաղորդում են, որ Ներսիսեա  
այն որդեգիրները, որոնք ուսանում ե-  
րագոյն գպրոցներում իբրև Եշենդեանց  
արդէն վերջացրել են իրանց ուսումը  
գպրոցի նախկին աշակերտների կողմի  
վում են խնդիրներ ազատված թօշակն-  
նալու համար։ Այդ խնդիրները կը քնն-  
պէս լսում ենք, աշնանը։

---

Կան Սարգսեան, դիմելով Կովկասեա  
տնտեսական ընկերութեան, յայտնել  
իր հանգուցեալ հօր յիշատակին որոշե-  
նել ընկերութեան 300 բուբլի այն սա-  
որ այդ գումարով հրատարակվեն հա-  
չելի գլուղատնտեսական դրբոցներ հա-  
ւով։ Ընկերութեան խորհուրդը իր յո-  
նիստում որոշեց ընդունել այդ գումա-  
րոքածարութեան ձևի համար մշակել  
ծրագիր։

Մեզ խնդրում են բարեգործների  
թիւնը դարձնել Մցիսթի հայ եկեղեց  
թում գտնվող խարխուլ շինութեան  
տեղ կենում է ծխական քահանա  
թի հայ համայնքը շատ փոքր է և  
իր ծախքով նորոգել վնասված շլ  
Ոստիկանութիւնը վտանգաւոր է գտ  
կայ շինութեան մեջ ապրելը, ուստի  
կել է անյապաղ ձեռնարկել նորոգուի

Սայրաքաղաքի լրագիրները հաղորդ  
Յ. Այլազօվսկին, որը նոր էր աւար-  
կինը Գուրգուֆեան ժայռերի մօտ և նկ-  
կայումն Նկանում է մի ուրիշ մեծ  
որի նիւթին է կրկն Պուշկինը։ Պատ-  
է անուանվի «Պուշկինը Այ-Պէտրիի վ-  
կի ծագման ժամանակ»։ Այդ պա-  
նկարված կը լինի Այ-Պէտրիի գագա-  
բանաստեղծը, ձիու վրա հեծած, մի-  
ուածնորդի հետ, հրճվում է նայելով  
վրա երեացող արեածագով։ Պուշկին  
գլխարկը, և ողջունում է արեածագը  
շուտով կաւարտվի և նկարիչը կո-  
տերբուրդ և Մօսկվա։

Ստացանք Յարութիւն Թու մանեան  
տեղծութիւններ» գրեցյկը, որ պար-  
իր մէջ հեղինակի 35 հատ ուսանաւոր-  
րութիւնները, որոնք գրված են 1  
թուականներին: Գրեցյկը բաղկացած  
էիր 111 երեսից: Դիմն է 50 կոպէկ:

ՆՈՒԽՈՒՑ մեզ գրում են. «Երկար  
տից յետով, ամբողջ մայիս ամրաբ, և

չև օրս, անցաւ խիստ խոնաւ։ Անդադար անձ-  
րենները ու կատաղի փոթորիկները աւելի վլաս,  
քան թէ օգուտ տուին ճյօրած արտերին։ Այժմ  
եղանակներն ակսել են կամաց-կամաց լաւանալ  
և յօյս կայ, որ այս տարվայ արտերի բերքը մի-  
ջակից վատ չի լինի։ Փաղաքում և գիշերում  
մի և նոյն զինն է։ Յորենը ծախվում է թաղարը  
(198) 27—29 բուբի, թխած հացը փունալը 5  
կօպէկ, ոչսարի միսը 11—12 կօպէկ, տաւարինը  
7—8 կօպէկ, իւղը 35—40 կօպէկ։ Փաղաքի  
մսագործներն ու հացթուխները շատ էլ ուշը չեն  
դարձնում զումայի որոշած տակսային։

Գանձակի գաւառի ԳԵՒԱԲԵԿ աւանից մեզ  
գրում են. «Պղնձագործարանի ծուխը շատ վը-  
նասում է մեր շրջակայ արտերին»: Պղնձի հանք  
այրելու ժամանակ նրա մէջ գտնվող ծծումբը  
արձակում է ծանր մուխ, որ սաստիկ մշասում  
է բուսականութեան, արտերի հասկերը ճմբշ-  
կում են և փշանում. նոյն իսկ խոտանարքը վը-  
նասվում է խեղդող գաղից: Գիւղացիները ան-  
կարող են օգտվել իրանց ցանքսերից այդ դրժ-  
բաղդ հանգամանքի չնորհիւ»:

# ԱՐՏԱՎԻՇ ՏԵՍՈՒԹՅՈՒՆ

—

«Արևելքի» մէջ կարդում ենք. «Երէկ, Վանայ  
առաջնորդի տեղապահ Ստեփան վարդապետին  
կողմէ հեռագիր մը հասաւ Պատրիարք Հօր,  
ձմբառանոր թէ տեղուն ստուին ոռուանոցն

ծառուցանող թէ տոնդոյն լատրս որբառոցքն  
եօթը հայ որբեր ևս Ազգ. Որբանոցը զիմած և  
ընդունուած են: Հեռագիր կը յարէ թէ Գուրու-  
չայ զիւղի դաւանափոխ ապդայիններն ալ մայ-  
րենի Եկեղեցւոյ զիրկը վերադարձած ըլլալով՝  
այլ ևս զրեթէ վերջացած է դաւանափոխութեան  
հետքը Վանայ մէջ»:

Սղբերդից գրում են նոյն լրագրին. «Տեղայս  
բողոքականները, ընդամենը 44 տուն են, 6ը  
ասորի, իսկ մասցածները հայ, որոնք 30 տարիէ  
ի վեր հետզհետէ դաւանափոխ եղած են:  
Ունին ժողովարան մը՝ հաստատուած Մր. Ուէ-  
լիերմսէ, նաև մանչերու դպրոց մը և աղջկանց  
ծաղկոց մը Ուսանող 80, ամէն ազգէ: Պաշտօ-  
նեայ՝ 2: Տարեկան պիւտճէ՝ 27 ոսկի, որ  
միսիօնարներուն կողմէ կը հայթայթուի: Կրթա-  
կան ծրագիր չը կայ: Հայերէն չեն կարդացներ:  
Զաւակնին ալ Հայոց դպրոցը զրկել անլուր բան  
է իրենց համար: Մարտինի միսիօնարութեան  
թեմը եղած են ցարդ: Երբեմն ունեցեր են բա-  
նիբուն քարոզիչներ, օտարախօս: Հիմակ այդ  
դերը կը կատարէ դպրոցին ուսուցիչը, աեղացի  
Այս երեսուն տարուան շրջանին մէջ միայն մէկ  
երէց ունեցած են ըստ գլուխ (երէց) Ելիաս, որ  
հիմա Մուսաուլ կը գտնուի: Մեղմէ աղջիկ կառ-  
նեն, դաւանափոխ ընելով զայն: Իրենց աղջիկ-  
ները կուտան մեզի՝ փեսան ալ հաւատամբի  
կը բրենց բացարձակ տղիսութեան պատճա-  
ռաւ: Պակնին ասորի քահանաներու ձեռքբու-  
կը կատարուի ընդհանրապէս, երբեմն ալ մօս  
տեղերէ հրաւիրուած բողոքական երէցի մը ձեռ-  
քով կօրհնուի: Վերջերս բողոքականութեան  
յարողները վերադառն մայրենի Եկեղեցւու

«Սուրհանդակ» լրագիրը հետևեալ կերպով կպատմում «Արևելքի» մի թղթակցութիւնը. «Օրվան մնձ եղիպտահայը, Պօղոս փաշա Նուռապար, շասաւելի կը հետաքրքրուի Նզիպտոսի առաջնորդական խնդրով, քան թէ իրեն ուղղուած օդտակա առաջարկութիւններով; Մէկ ամիս առաջ լսուեցա որ Պօղոս փաշա 200 ոսկի դրկեր է Ս. Պատրի արք Հօր: Կարծուեցաւ թէ այդ գումարը կարուելուց համար նույիրուած է. բայց «Արևելքի Գահիրէի թղթակցը այս անդամ պարզեր է ամբ գաղտնիքը, զոր Ս. Պատրիարք Հայրը փափկա նկատութիւններ չը վիրաւորելու համար երեան չը հանած մինչև ցարդ: Ն. Սրբազնութիւնն առաջարկած էր Պօղոս փաշայի Նուռապ-Շահ նազարեան վարժարանը վերաբանալ Սիսի մէ Նուռապարեան տան ծախքով, քանի որ 80 ոսկոյ չափ գումար մը աղատուած է վարժարա

անել է  
ատկերը  
ոկի Պե-  
տանաս-  
սկում է  
որկասի-  
—1899  
փոքրա-  
ներաշ-  
ից մին-  
բարձրանայ, կտակը այն ատեն գործադրութիւն



