

Տարեկան գիշեր 10 րուբի, կես տարվան 6 րուբ.
Առանձին համարները 5 հոգէկով.
Թիֆլիսում գրվում են միմիար խմբադրատան մէջ.
Մեր հասցէն. Տիֆլիս, Շահար, Համար մշակէ.
Կամ Tiflis, Rédition „Mschak“.
Տէլէ Փօն № 253.

ՄՇԱԿ

ՀԻՄՆԱԴԻՐ ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ

Եղիսաբէթ Խաչատրեան, Մարթա Բարսեղեան և Սելքօն Մարգը
և ան Գիշեր անները խորին ցայտնելով առաջնորդ իր անմոռանալի ա-
մառնու, երկրորդը իր սերելի որդու և երրորդը թանգարեն եղրօն

ԱՍՏՈՒԱԾԱՏՈՒՐ ՍԱՐԳՍԵԱՆ ԳԻՐԳԻԴԵԱՆԻ

մահը, որ տեղի ունեցաւ մայիսի 4-ին, խնդրում են ազգականներին և ծանօթներին
շնորհ բերել լուղարկաւորութեան, ներկայ ամսի 9-ին, կիրակի օր, առաւատեան 9 ժա-
մին, Վազնէնէնական փողոց № 31, սեփական տուն դէպի Վանքի մայր եկեղեցին, և այս-
տեղից Վերաբի հայոց գերեզմանատուն:

Ամբիծը ուրբաթ և շաբաթ օր, ամսի 7 և 8-ին երեկոյեան 7½ ժամին:

(5. շ.)

մարձակիլոց, մանաւանդ որ կաթուիկ հկեղեցու գլուխը մի այնպիսի խելօք և շատ հեռա-
տես մարդ է, ինչպէս Լոնի XIII պատը Մը-
նում էր գործել լուերամ, պատրաստել հող ա-
պագայի համար: Կաթուիկ կոստակցութիւնները,

գանական գրագուները—առա ինչ միջոցներ մնա-
ցում են միան զիարատական և բարեկործա-
ցին հոգերականութեան ձեռքում: Եւ այդ մի-
ջոցներն էլ բաւական էին, որ հոգերը պետու-
թիւնը իր հզոր ձեռքը հասարակութիւնը դիմու-
ղրած պահէ: Նա առաջացրեց մի քանի խա-
ւալ հուանըններ: Սյունէ, մեր մամականի ամե-
նազուութիւնը մէկը—հակասեմիտութիւնը—
կաթուիկ կերպի առանձնին ինսամբ և ու-
շարութիւնն է վայերու: Հակասեմիտութիւնն
ու որ արտասուրեց Ֆրանսիայի բարի անսնն
և հաչակը Ամերիկու տեղի ունեցած արինա-
չքը այդ անողութեականութիւնը այնպիսի

պարզ արտայացութիւն չէ գտել երկրի օրէնս-
դութեան և բարեկրի մէջ: Այժմեան ժամա-
նակ Ֆրանսիայում տասն միլիոնից աւել կա-
թուիկ չի լինի: այս թիւը, որ ամբողջ պագա-
մակութեան մի քառորդ մասն է, հեղինակին
չափազանցրած է թուու: Տասը միլիոնից քիչքն են,
որոնք խակացէն հաւատացեալ են կամ ծէսեր
կատարելով արտաքուստ ցոյց են տալիս որի
կերպից է ժամանակակից ֆրանսիական
հասարակութիւնը: Այդտեղ հեղինակը քննուա-
չէ Ֆրանսիայի ներկայ հասարակական զարգա-
գութեան և բարեկրի ուղղութեան համար է այսպիսի
պարզ արտայացութիւն չէ գտել երկրի առի-
թութեան և բարեկրի մէջ: Այժմեան ժամա-
նակ Ֆրանսիայում տասն միլիոնից աւել կա-
թուիկ չի լինի: այս թիւը, որ ամբողջ պագա-
մակութեան մի քառորդ մասն է, հեղինակին
չափազանցրած է թուու: Տասը միլիոնից քիչքն են,
որոնք խակացէն հաւատացեալ են կամ ծէսեր
կատարելով արտաքուստ ցոյց են տալիս որի
կերպից է ժամանակակից ֆրանսիական
հասարակութիւնը: Այդտեղ հեղինակը քննուա-
չէ Ֆրանսիայի ներկայ հասարակական զարգա-
գութեան և բարեկրի ուղղութեան համար է այսպիսի
պարզ արտայացութիւն չէ գտել երկրի առի-
թութեան և բարեկրի մէջ: Այժմեան ժամա-
նակ Ֆրանսիայում տասն միլիոնից աւել կա-
թուիկ չի լինի: այս թիւը, որ ամբողջ պագա-
մակութեան մի քառորդ մասն է, հեղինակին
չափազանցրած է թուու: Տասը միլիոնից քիչքն են,
որոնք խակացէն հաւատացեալ են կամ ծէսեր
կատարելով արտաքուստ ցոյց են տալիս որի
կերպից է ժամանակակից ֆրանսիական
հասարակութիւնը: Այդտեղ հեղինակը քննուա-
չէ Ֆրանսիայի ներկայ հասարակական զարգա-
գութեան և բարեկրի ուղղութեան համար է այսպիսի
պարզ արտայացութիւն չէ գտել երկրի առի-
թութեան և բարեկրի մէջ: Այժմեան ժամա-
նակ Ֆրանսիայում տասն միլիոնից աւել կա-
թուիկ չի լինի: այս թիւը, որ ամբողջ պագա-
մակութեան մի քառորդ մասն է, հեղինակին
չափազանցրած է թուու: Տասը միլիոնից քիչքն են,
որոնք խակացէն հաւատացեալ են կամ ծէսեր
կատարելով արտաքուստ ցոյց են տալիս որի
կերպից է ժամանակակից ֆրանսիական
հասարակութիւնը: Այդտեղ հեղինակը քննուա-
չէ Ֆրանսիայի ներկայ հասարակական զարգա-
գութեան և բարեկրի ուղղութեան համար է այսպիսի
պարզ արտայացութիւն չէ գտել երկրի առի-
թութեան և բարեկրի մէջ: Այժմեան ժամա-
նակ Ֆրանսիայում տասն միլիոնից աւել կա-
թուիկ չի լինի: այս թիւը, որ ամբողջ պագա-
մակութեան մի քառորդ մասն է, հեղինակին
չափազանցրած է թուու: Տասը միլիոնից քիչքն են,
որոնք խակացէն հաւատացեալ են կամ ծէսեր
կատարելով արտաքուստ ցոյց են տալիս որի
կերպից է ժամանակակից ֆրանսիական
հասարակութիւնը: Այդտեղ հեղինակը քննուա-
չէ Ֆրանսիայի ներկայ հասարակական զարգա-
գութեան և բարեկրի ուղղութեան համար է այսպիսի
պարզ արտայացութիւն չէ գտել երկրի առի-
թութեան և բարեկրի մէջ: Այժմեան ժամա-
նակ Ֆրանսիայում տասն միլիոնից աւել կա-
թուիկ չի լինի: այս թիւը, որ ամբողջ պագա-
մակութեան մի քառորդ մասն է, հեղինակին
չափազանցրած է թուու: Տասը միլիոնից քիչքն են,
որոնք խակացէն հաւատացեալ են կամ ծէսեր
կատարելով արտաքուստ ցոյց են տալիս որի
կերպից է ժամանակակից ֆրանսիական
հասարակութիւնը: Այդտեղ հեղինակը քննուա-
չէ Ֆրանսիայի ներկայ հասարակական զարգա-
գութեան և բարեկրի ուղղութեան համար է այսպիսի
պարզ արտայացութիւն չէ գտել երկրի առի-
թութեան և բարեկրի մէջ: Այժմեան ժամա-
նակ Ֆրանսիայում տասն միլիոնից աւել կա-
թուիկ չի լինի: այս թիւը, որ ամբողջ պագա-
մակութեան մի քառորդ մասն է, հեղինակին
չափազանցրած է թուու: Տասը միլիոնից քիչքն են,
որոնք խակացէն հաւատացեալ են կամ ծէսեր
կատարելով արտաքուստ ցոյց են տալիս որի
կերպից է ժամանակակից ֆրանսիական
հասարակութիւնը: Այդտեղ հեղինակը քննուա-
չէ Ֆրանսիայի ներկայ հասարակական զարգա-
գութեան և բարեկրի ուղղութեան համար է այսպիսի
պարզ արտայացութիւն չէ գտել երկրի առի-
թութեան և բարեկրի մէջ: Այժմեան ժամա-
նակ Ֆրանսիայում տասն միլիոնից աւել կա-
թուիկ չի լինի: այս թիւը, որ ամբողջ պագա-
մակութեան մի քառորդ մասն է, հեղինակին
չափազանցրած է թուու: Տասը միլիոնից քիչքն են,
որոնք խակացէն հաւատացեալ են կամ ծէսեր
կատարելով արտաքուստ ցոյց են տալիս որի
կերպից է ժամանակակից ֆրանսիական
հասարակութիւնը: Այդտեղ հեղինակը քննուա-
չէ Ֆրանսիայի ներկայ հասարակական զարգա-
գութեան և բարեկրի ուղղութեան համար է այսպիսի
պարզ արտայացութիւն չէ գտել երկրի առի-
թութեան և բարեկրի մէջ: Այժմեան ժամա-
նակ Ֆրանսիայում տասն միլիոնից աւել կա-
թուիկ չի լինի: այս թիւը, որ ամբողջ պագա-
մակութեան մի քառորդ մասն է, հեղինակին
չափազանցրած է թուու: Տասը միլիոնից քիչքն են,
որոնք խակացէն հաւատացեալ են կամ ծէսեր
կատարելով արտաքուստ ցոյց են տալիս որի
կերպից է ժամանակակից ֆրանսիական
հասարակութիւնը: Այդտեղ հեղինակը քննուա-
չէ Ֆրանսիայի ներկայ հասարակական զարգա-
գութեան և բարեկրի ուղղութեան համար է այսպիսի
պարզ արտայացութիւն չէ գտել երկրի առի-
թութեան և բարեկրի մէջ: Այժմեան ժամա-
նակ Ֆրանսիայում տասն միլիոնից աւել կա-
թուիկ չի լինի: այս թիւը, որ ամբողջ պագա-
մակութեան մի քառորդ մասն է, հեղինակին
չափազանցրած է թուու: Տասը միլիոնից քիչքն են,
որոնք խակացէն հաւատացեալ են կամ ծէսեր
կատարելով արտաքուստ ցոյց են տալիս որի
կերպից է ժամանակակից ֆրանսիական
հասարակութիւնը: Այդտեղ հեղինակը քննուա-
չէ Ֆրանսիայի ներկայ հասարակական զարգա-
գութեան և բարեկրի ուղղութեան համար է այսպիսի
պարզ արտայացութիւն չէ գտել երկրի առի-
թութեան և բարեկրի մէջ: Այժմեան ժամա-
նակ Ֆրանսիայում տասն միլիոնից աւել կա-
թուիկ չի լինի: այս թիւը, որ ամբողջ պագա-
մակութեան մի քառորդ մասն է, հեղինակին
չափազանցրած է թուու: Տասը միլիոնից քիչքն են,
որոնք խակացէն հաւատացեալ են կամ ծէսեր
կատարելով արտաքուստ ցոյց են տալիս որի
կերպից է ժամանակակից ֆրանսիական
հասարակութիւնը: Այդտեղ հեղինակը քննուա-
չէ Ֆրանսիայի ներկայ հասարակական զարգա-
գութեան և բարեկրի ուղղութեան համար է այսպիսի
պարզ արտայացութիւն չէ գտել երկրի առի-
թութեան և բարեկրի մէջ: Այժմեան ժամա-
նակ Ֆրանսիայում տասն միլիոնից աւել կա-
թուիկ չի լինի: այս թիւը, որ ամբողջ պագա-
մակութեան մի քառորդ մասն է, հեղինակին
չափազանցրած է թուու: Տասը միլիոնից քիչքն են,
որոնք խակացէն հաւատացեալ են կամ ծէսեր
կատարելով արտաքուստ ցո

ապահովագրական ընկերութիւնների մէջ. բայց բնչ արած, քանի որ տպէտ ամբոխը տեղեկութիւն էլ չունի այդպիսի ընկերութիւնների գոյութեան մասին: Ո՞վ պիտի նրանց պատմէ ու հասկացնէ այդպիսի դժբախտութիւնների առաջն առնելու միջոցների մասին, եթէ ոչ մեր ինտելիգենցիան, որի մեծամասնութիւնը սիրում է քաղաքների կեանքը: Կարծում եմ, որ այս պաշտօնը աւելի յարմար կը գայ մեր քահանաներին, եթէ միայն ունենանք այդպիսի գաղափարական ու զարդացած հոգևորականներ, բայց, դժբախտաբար, այդպիսի քահանաները շատ հազարիւտ են, և ուսումնական քահանան նոյնպէս չէ սիրում գիւղական կեանքը:

Գետերբուրգից «Խօն. Օբօզր.» լրագրին հեռա-
լրում են, որ «Ռուսկոյ Եղածտվոյ» ամսագիրը դա-
դարեցրված է Յ ամսով:

Վերջին օրերս անընդհատ անձրևների պատճառով, Կուր գետը սովորական մակերևոյթից առաջարացաւ մինչև 6 Գուլա, բայց ամսի 6-ից սկսած՝ ջուրը սկսեց բեշ-բեշ իջնել:

Մայիսի 6-ին, Թագաւոր Կայսրի ծննդեան օրը, Սրբնի մայր Եկեղեցում կատարվեց գոհացողական մաղթանք: Մաղթանքներ կատարվեցին նաև Վանքի մայր-Եկեղեցում և ուրիշ դաւանութիւնների տաճարներում: Առաւատվանից քաղաքը զարդարված էր զրօշակներով, իսկ երեկոյեան լուսավառութիւն կար:

Թիֆլիսում այս օրերս սպասվում է պարսից արտաքին գործերի մինիստրը։ Նրան դիմաւորելու է գնացել Բագու, Թիֆլիսի պարսից հրապառությունը։

Սուածիկայ երեքշաբթի օր, մայիսի 10-ին, բաթ, մայիսի 8-ին տալիս է իր վերջին կօն Թիֆլիսի քաղաքային դուման պէտք է քննի ցէրտը Թիֆլիսում։

բաղաքային ու պրավան ուսումնարանական յանձնամողովի հետ միասին։ Այդ ծրագրով որոշված է հետևելը։ 1) մայիսի 26-ին, Թիֆլիսի ժողովարանի ամառային շինութեան մէջ, քաղաքային զպրոցների ուսուցական խմբի և աշակերտների ներկայութեամբ, կը կատարվի Պուշկինի հոգեհանգիստը, որից յետոյ կը կայանայ գրական առաւօտ։ Արվանիտակի և Կանդելակի վարժուհիները կը կարդան բանաստեղծի կենսագրութիւնը և ստանաւորները։ 2) այդ հանդէսին դրված կը լինի բանաստեղծի կիսարձանը զարդարված ծաղիկներով և պսակված դափնիներով։ 3) հանդէսից յետոյ տեղի կունենայ աշակերտների հանդիսաւոր գնացքը ժողովարանի այդուց դէպի Պուչկինեան այդին պսակներով, դրօշակներով և երաժշտութեամբ։ 4) այդ գնացքից առաջ աշակերտներին կը արվի նախաճաշ՝ իւրաքանչյուրին մի հաց՝ պանրի և մսեղինի հետ և $\frac{1}{4}$ ֆունտ անուշեղին։ 5) աշակերտները պէտք է ժողովվեն առաւօտեան 9 ժամին։ 6) արհեստագործական ուսումնարանի և արհեստանոցների ու միւս զպրոցների աւարտող աշակերտներին կը բաժանվին «Պուչկինի ընտիր երկասիրութիւնները», հեղ. Տիխոմիրովայի, իսկ միւս աշակերտներին Պավլենկօվի հրատարակած «Պուչկինի պատկերազարդ գրադարան» գրքով։ 7) կը արվի մի ներկայացում աշակերտների համար։ 8) կը բացվեն երկու միդասեան դպրոցներ Պուչկինի անունով, որոնցից մէկը կը բացվի 1900, իսկ միւսը 1901 թւականին։ 9) կը բացվի Պուչկինի անունով մի ընթերցարան, որի համար պէտք է նշանակել այս տարի 1350, իսկ հետևեալ 1900 թւականին 1900 բուրփի։ 10) կը հաստատվեն Պուչկինի անունով շրս թշչակներ հետևեալ զպրոցների աշակերտների համար՝ երկրորդ զիմնազիայի, իգական առաջին գիմնազի, բէլական զպրոցի և Ալեքսանդրեան ինստիտուտի, նշանակելով տարեկան 400 բուրփի և 11) կը գնվեն Պուչկինի մեծ պատ-

ԲԵՅ.» Արագրիս գրութ ան, որ այստեղ, պար-
կաստանցի մի ինչոր Սարգիս Ալյանո անուն-
մարդ, 19 տարի իրան շարունակ «Երուսաղէ-
մի» անուաննելով, կարողացել է բաւական փողի
ժողովել, իբր թէ Երուսաղէմ ուղարկելու հա-
մար: Բայց վերջին յամանակներս տեղական իսկ-
խանութեան աջողվել է «Երուսաղէմցու» իսկ-
կան անունը երևան հանել և պատշաճաւութեամբ: Բացի այն պատկեր-
նեւ:

ՄՈՍԿՎԱՅԻՑ մեզ գրում են, ապրիլի 30-ի
«Երկ երեկոյեան, Կրեդիտային ընկերութեա-
դահիմում կայացաւ օպերային երգիչներ տիկ
Տէրեան-Կօրդանեանի (սոպրանո) և պ. Արշակ
Կոստանեանի (տենոր) կօնցէրտը, մասնակցու-
թեամբ ջութակահար պ. Պալլիցի: Ենորհա-
տիկինը, որ ունի մօտ 35 տարեկան հասա-

աւ յայտնի է կոմիկասցիներիս. նրա ձայնը բա-
ական զօրեղ է և դուրեկան. նա աննման
եր երգում այդ երեկոյ, որի համար ար-
ժանացած երկարառու ծափահարութիւնների,
իսկ ենթին երգեց ծրագրից դուրս մի քանի
արիաներ: Խակ պ. Կոստանեանի մասին կասենք,
որ նա առաջադիմութեան մեծ քայլեր է ա-
ռում: Հասարակութիւնը նրան վարձատրեց
աղմկալի ծափահարութեամբ, և երիտասարդ եր-
գիչ ծրագրից դուրս երգեց երկու հայկական
երգեր: Հոգեզմալ էր «Կոռնկը»: Մուտքը կը
համնէր 400 բուրլու: Ամսիս 27-ին, «Սլա-
վեանսկի բազար» հիւրանոցում կայացաւ եր-
գիչ Վարդիկեանի կօնցէրալ, որը համարեա-
թէ աշորութիւն չունեցաւ ոչ երգի կողմից
և ոչ մուտքի. դահլիճը գրեթէ դատարկ էր:
Կրեսոսները, ինչ ասել կուզէ, որ երկու կօն-
ցէրտներում էլ փայլում էին իրանց բացակա-
յութեամբ: Օտարները հետաքրքրվում են աւելի
մեր տաղանդներով, քան մերոնք:

ԵՐԵՒԱՆԻՑ մեզ գրում են. «Զորային եղանակը շարունակվում է դաշտային մասերում. մի եռու անգամ թիվելի եեռում անձնեն ինչպահի հնագույն բարձրագույն առաջի համար պարագաները, որոնք նրան ազատութիւն տարու համար ինչոր փրականը են պահանջում. Բէլկը քսան և ինն

ИРОВАЛД А. А. ОНОЛОГИЯ

„ՕԾՈՎԻ ՀԱՐՄԱԿԻ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԱՌԱՋԱԿԱՆ ԱՆԴՐԵՆԵՐ ԵՆ ՄԵՂԱԳԵԼ, ՕՐԻՀՆԱԿ, ԱԲՐԱ-“

ՈՐԻՍԱՑ ԳՈՐԾԱԿԱԼՈՒԹԻՒՆԵՑ
—
5 մայիսի
ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳԻ Մայիսի 5-ին, Տաւրիկեան պա-

ԵՐԵՒԱՆԻՑ մեղ զրում են. «Մի մասնաւոր տան մէջ մի հասարակաց կին սպանվեց կացինի հարուածով. մարդասպանը ծառայ էր, որը և ձերքակալվեց»:

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ԱՐՏԱՔԻՆ ՀՈՒՐԵՐ

—4. Ποιεις με «Times» πραγμάτων, από την οποίαν προέρχεται η έκδοση της εφημερίδας, συντάκτης της οποίας είναι ο Καρλ Στάιν.

տաղապուրքն ըստ տալից լրի զառաքարութեան և դնաց Պարիի, ուր գտնվում է այժմ։ Օսմանեան գեսապանի այցինի օտարութի վարմանքը բացացարփում է նրանով, որ նա շատ վիրաւորված է անհաջող պարագաներու հետ։

պատուիրակներին խաղաղութեան հօնքէրէնց-
ցիայում և նրան անտես արեց, չը նայելով որ
նա կատարեալ իրաւունք ունէր յուսալ, որ ինքն
կը վինի թիւրքիայի ներկայացուցիչ առաջիկայ

Պօնքը պայմանուս, որովհատ ըսդանուր յարգանք
է վայելում և վերին աստիճանի կրթված ու լու-
սաւորված մարդու համբաւ ունի: Բայց Միսակ-
անը առաջ է առաջ կատարել այս պահանջութեանը:

կում են ֆլիգել-աղիւտանտներ։
ԿԱԶԱՆ։ Սյսօր տեղի ունեցաւ բժիշների՝
Պիրօզի յիշատակին 7-րդ համաժողովը։ Ժո-
ղովի անդամների մէջ Հանդանակվեց 7000 բուր-
ժուականներ։ Ուստի պատճեն առաջ գույն առաջ գույն

—«Temps» լրագրի մէջ կարգում ենք. «Վատիկանում ստացվեց Կ. Պօլսի հայոց պատրիարք սրբազն Ազարեանի ցաւալի մահվան լուրը: Պատրիարքական զանը բարձրանալու օրից, սըր-

կատարում պապի և սուլթանի մէջ: Նրան էր 1888 թւին յանձնարարված տանել Լևոն XIII պապին 60,000 ֆրանկ արժույթեան մի հոյակապ մատանի, որ Արքուն Համիլոռ մնածաւ աւագույթ և օրդեն տակ է առաջար սպասարք օրը այս տարի զուգայիպում է Հասպայում Կօնֆերենցիայի բացման օրվայ հետ: Այդ պատճառով այդ օրը ստանում է մի առանձին նշանակութիւն:

զարկեց պատին նրա յօթելեանի առիթով։ Սակայն այս վերջին տարիները, այն համակրութիւնը, որ վայելում էր Աղարեան պատրիարք Իղիշ-Քիոսկում, սառեց, որովհետև Աղարեան պատրիարքը Քրանտիական լրադիրների մէջ ճըռագութեց մէնամակե, որի մէջ սառակե առ

— «Standard» լրագրի թերթինի թղթակիցը հազորդում է, որ պարսից գեսպանը նորից ներքեց այն լուրը, որ իբր թէ Ռուսաստանը ձեռք բերեց Բչնդէր-Արաս նաւահանգիստը։ Ինչ վերաբերում է այն տեղակութեանը՝ թէ ոռւսաց կառավարութիւնը երկաթուղի է կառուցանում դէպի Պարսից ծոցը, այդ բանը, իբր թէ, Պարսկաստանի ներկայացուցիչը հաստատում է։ Ինըն թղթակիցը լսել է, որ նախադիծ կայ երկաթուղի կառավանի Ծյանես (Կառավանի ծաղկի ժողով)

մինչև Բէնդէր-Բուլշիր։
— Վիճնայից «Berliner Tageblatt» լրագրին հեռագրում են. «Դիպլոմատիական շրջաններում հաւատացնում են, որ պետութիւնների բոլոր վիազորները զինաթափութեան հօնքի բէնցիարում հրանակ ստացան, որպէս զի ոչ մի պայմանով չը շօշափեն այն հարցերը, որոնք որ և իցէ կապ ունեն status quo-ի հողային փոփոխութեան հետ, այդ պատճառով պէտք է չը յարուցանվեն այն հարցերը, որոնք վերաբերվում են մակեռու այս սրկամաթ սրբութը և ստորագրուով նրանց, Նոցա Բարձրութիւնները յանձնեցին այդ թերթերն արտաքին գործերի մինիստրին արխիվում պահելու համար։ Եկեղեցուց Նոցա Մեծութիւնները և Նոցա Բարձրութիւնները զնացին պալատի ներքին սենեակները, ուր պալատում հաւաքված բոլոր անձինք չնորհաւորութիւններ էին մատուցանում Թագաւոր Կայուրին և Մեծ Խիստաններ Միհիալի Աւելանանորովիցն և

