

Տարեկան գինը 10 ռուբլի, կես տարվան 6 ռուբլի:
Առանձին համարները 5 կոպեկով:

Թիֆլիսում գրվում են միմյանիս խմբագրատան մէջ:

Մեր հասցեն. Тифлисъ, Редакція „Мшакъ“.
Կամ Tiflis, Rédaction „Mschak“.
Տէլէֆոն № 253.

ՄՇԱԿ

ՀԻՄՆԱԿԻՐ ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ
(բացի կիրակի և տօն օրերէն):

Յայտարարութիւն ընդունվում է ամեն լեզուով:

Յայտարարութիւնները համար վճարում են
խաւքանջիւր բառին 2 կոպեկ:

Տէլէֆոն № 253.

Ներկայումս Յարութիւնեան Ղարիբեան, Ներսիսեան Սարգսեան Ներսիսեան, Սալոմէ Սարգսեան, Սարգսեան Ղարիբեան, Արտէմ Իսահակեան Ղարիբեան և Յովհաննէս Զաքարեան Ներսիսեան խորին ցաւով յայտնում են՝ առաջին իր սիրելի և անմոռանալի որդու, երկրորդը, երրորդը և չորրորդը՝ իրանց եղբօր, հինգերորդը իր հօգեբարձորդու և վեցերորդը իր աներորդորդու:

ԲԱՐՈՒՍԱՐԳՍԵԱՆ ՂԱՐԻԲԵԱՆԻ

ժամը, որ տեղի ունեցաւ ապրիլի 11-ին, երկար ու ծանր հիւանդութիւնից յետոյ:
Ամբիջը կը կատարվի չորեքշաբթի օր, ապրիլի 14-ին, երեկոյեան 7 ժամին. յուրաքանչեւ հիւանդութիւնը—հիւանդութիւնը, ապրիլի 15-ին, առաւօտեան ժամը 9½-ին, իր բնական ընթացքով, Սոլդատսկի բազար, տուն Բ. Զ. Ներսիսեանի, զէպի Զորաշէնի ս. Աստուածամանի եկեղեցին, որը գտնվում է Միջին-Փողոցում: Թաղում տեղի կունենայ Խօջիվանքի գերեզմանատանը:

ԲԱՐՈՒՍԱՐԳՍԵԱՆ

Ներսիսեան ընդարձակումը. — Ներսիսեան ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Մամուլ. Կառավարական հաղորդագրութիւն. Գաղափարական դաշինք. Նամակ Շուշուց. Նամակ Զիւրաբեյի գաւառից. Ներքին լուրեր. — ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Նամակ Պարսկաստանից. Արտաքին լուրեր. — ՀԵՌԱՅԻՐՆԵՐ. — ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ. ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ. — Սրճարանում:

ՇՐՋԱՆԻ ԸՆԴԱՐՁԱԿՈՒՄԸ

Կըրգոն իր «Persia and the persian question» աշխատութեան մէջ, խօսելով Պարսկաստանի բնական հարստութիւնների մասին՝ ի միջի այլոց մեծ գովասանքով է խօսում Կարապաղի հանքերի մասին: Կարապաղը, որ գտնվում է Արաքսի աջ ափին և բովանդակում է իր մէջ մօտ 800,000 դեքստին տարածութիւն՝ Կըրգոնի ասելով՝ կարող է իր պլանի և երկաթի հանքերով համարվել աշխարհիս ամենահարուստ տեղերից մէկը: Նոյն կարծիքն ունեն Կարապաղի հանքերի մասին առաջին ժամանակներից, Գորեխանով և Կուրմանով, որոնք մանրամասն հետազոտութիւններից յետոյ այնքան հաւանքելի այդ ամբողջ շրջանը,

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ՍՐՃԱՐԱՆՈՒՄ (Նամակ Ախալցխայից)

Մի ժամանակ մեր սրճարանները ժողովրդական մի տեսակ համեստ կլոբների պաշտօն էին կատարում: Յոգնած արհեստավորը, մի քանի րօպէ հանգստութեան համար, գալիս էր այդտեղ մի գաւաթ սուրճ խմում 1/2 կոպէկ վճարով, խմում էր առօրեայ դանդաղ նորութիւններ, կարծիքներ դանդաղան հասարակական, արհեստի և արուեստի հարցերի վերաբերմամբ: Երբեմն և սաղանդարների երգեցողութիւնը, հէքիւթներ, և ապա շտապում էր իր գործին: Կիրակի և տօն օրերին, ժամերգութիւնից ազատ ժամանակ, նա նոյնպէս սրճարանում հանգիստ էր առնում և լսում աչուղի երգերը, կամ առաւելակալան զրոյցներ, որպիսին հնարում էին ճարտարախօս մարդիկ. կուշտ ծիծաղում էր և գնում իր օջախի համեստ ճաշը վաղելում, իր ընտանիքի նահապետական շրջանում: Ավաբանոցների կանաչ սեղանների, շապլուների տեղադրումները, խաղերի և պարերի ծանօթ չէին սրճարանները, խաղերի և պարերի ծանօթ չէին նրան և մինչև անգամ ծանօթները արհամարհում էին:

Բայց, ահա մի օր, բաւական կոկիկ տան մէջ, մի ճարպիկ նախաձեռնող մտածում է չոյն հասարակութեան թեթևասլակ մասի փառասիրութիւնը, բայց է անում մի հիմնարկութիւն և դառն ճակատին փակցնում է «կաֆէ րեստորան» նշանագիրը: Այդ նոր հիմնարկութիւնը արդարև գրաւում է «օդոնի ջահէներ» ուշա-

որ խիղջն կազմակերպեցին յատուկ ընկերակցութիւն Կարապաղի հանքերը մշակելու համար և պարսից կառավարութիւնից ստացան արտօնութիւն՝ հանքեր որոնելու և բովանդորելու Արաքսի պարսկական ափում: Այդ ընկերակցությունը որոշել են լայնացնել իրանց նախկին ծրագիրը, գրաւել կողմնակի գրամագլուխ, կազմել խոշոր ակցիօներական ընկերութիւն և սկսել մշակութիւն: Սակայն առ այժմ նրանք աւելի նպատակայարմար են գտնում հանքերը հայել և մշակել ոչ թէ Պարսկաստանում, այլ Արաքսի միւս ափում, ուստի սաց հողի վրա, Անգրիկովասի մասում:

Սա գործի սկիզբն է: Թէ՛ յիշած մանազէտները և թէ՛ մի խումբ ուրիշ անձինք շարունակում են իրանց խուզարկութիւնները Պարսկաստանի և Թուրքիայի սահմանագիծների ընդարձակ տարածութեան վրա և արդէն գտել են հանքերի նշաններ շատ կէտերում: Այդպիսով արհեստագործական այն շարժման մէջ, որ սկսվել է Անգրիկովասում՝ կամաց-կամաց մտնում են և մեր սահմաններին կից երկիրները, որտեղ բայց հանքային հարուստութիւններից կան և նշանաւոր գիւղատնտեսական հարստութիւնների:

գրութիւնը. այցելում են այնտեղ և տեսնում բլրաբար, կանաչ սեղան, խաղաթղթերի պարագանքով, նարդի, լոտո, դոմինօ և այլն: Ծաւառ առ տաւառ ընտելանում են խաղերին և գիշերները քնելը կտրում, չաբաթական աշխատած դրամները վառնում և ինքնաբաւական կերպով տարածում իրանց դասակարգի մէջ և ստոր չըջաններում, որ իրանք այժմ կարող են թաղաքային կլոբ մտնել, որովհետև բոլորովին պայմաններին:

Հիւանդութիւնը վարակիչ է դառնում. յաճախ խորհրդեր թիւր բազմապատկւում է, և «կաֆէ րեստորանները» սուսկի նման ամեն օր ընում են: Հին սրճարանները մնում են միայն ծերերի և առհասարակ հասակաւորների այցելատեղի: Ազգայնապաշտպան շուտով օգնութիւն է հասնում և տեսնելով, թէ քանի-քանի գերդաստաններ դժբախտանում են չնորհալ այդ հիմնարկութիւնների՝ արգելում է և գոցում ամենը: Անցնում են մի երկու տարիներ և ահա կրկին երևան են գալիս նոյն հիմնարկութիւնները նոր տեսակ կեղևի տակ, այսինքն, «կաֆէ րեստորան» անունը փոխարինվում է «դանդախայի» (սրճարան): Բայց այդ սրճարաններում, ուր մի ժամանակ բացի զգամայից և անսխալապէս ուրիշ խաղերի հետ ծանօթութիւն չունէին հին յաճախորդները՝ նորերը, մեր վարակված «ջահէները» մտնում են կարտ, լոտո, դոմինօ, բլրաբար և այլն: Հնէրը զգում են և հեռանում: Լուռ են այնտեղ աշուղի ընարը, երգը, հէքիւթը, զուարճախօսութիւնը և ծիծաղը. այլ լսում են «տուր», «վալետ», «չաշ», «չաշար», «одинадцать—дарабанный паки», «шестьдесят девять—скда и туда», «желтый дублетъ въ среднѣ» և այլն: Տեսնում էր սրճան առաջագիծութիւն:

երևանեան երկաթուղին, որ շուտով պէտք է ձգվի Արաքսի հովիտով՝ կը մօտենայ սահմանագիծին գծին և այդպիսով կարողութիւն կը տայ հեռացնել այն մեծ դժուարութիւններից մի քանիսը, որոնք ձնշում էին տեղական արդիւնաբերութիւնը, և որոնցից առանձնապէս պէտք է շեշտել հաղորդակցութեան և վառելիքի ապահովութիւնը: Երկաթուղու միջոցով կը հեշտանայ մեքենաներ բերելը դէպի այդ հեռաւոր անկիւնները և մշակած նիւթերի տեղափոխելը դէպի մեծ վաճառանոցները, երկաթուղու միջոցով կարելի կը լինի բերել մեծ քանակութեամբ նաւթային մագլժ և գործարել իրեն վառելիք: Թէ՛ Անգրիկովասի և թէ՛ Կարապաղի ազգայնականութեան համար այդպիսով բացվում է աշխատանքի գործարկութեան մի նոր ասպարէզ: Անշուշտ և տեղական դրամագլուխները կարող կը լինեն մասնակցել այդ խոշոր ձեռնարկութիւնների մէջ և այդպիսով նրանք կը ստանան արդիւնաբերական ուղղութիւն:

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՄԱՄՈՒԼ

Գանգատում ենք, որ մարդիկ առհասարակ բարասիրտ են, այնքան բարասիրտ, որ նոյն-իսկ հասարակական այնքան սոսկալի դժբախտութեան ժամանակ, որպիսին է սով՝ մասնեղով կարելի է համրել անբախտին օգնելու գաղափարին ծառայող անհատներին: Յուսահատական երևոյթը հասկանալու համար՝ մենք սովորաբար մի այլ բացատրութիւն չենք գտնում՝ բացի նրանից, որ գաղանային եսածող հակումները բնածին են մարդու մէջ, որ հազարաւոր տարիների տանջանքները չեն կարողացել մարդկայնութիւնը ժողովել մարդու արեան մէջ, և դեռ հարկաւոր է երկար ժամանակ կրթութիւն՝ նախնական գաղանք սպանելու համար: Այդ է պատճառը, որ մենք անգլին յոյսեր ենք դրել կրթութեան վրա և հաւատում ենք, որ միայն նրա միջոցով իդէալները կընդհանրանան:

Այդ տեսակ սրճարանների թիւը այժմ տասնեակներով է. բայց, թէ՛ ովքեր են յաճախորդները.—մի քանիսներն երբեմն պաշտօն ունեցող, այժմ անպաշտօն մարդիկ. մի մասը առաւելականներ, որոնք իրանց անաջող գործից բէզարած դժբախտներ են իրանց երևակայութիւնը խաղերի ընթացքով.—մի մասը ծոյլ արհեստավորներ, որոնք կարծես այդ օրվայ աշխատանքով ապահովվել են իրանց գերդաստանը, բայց աւելի վարակված խաղալու տենչով՝ մոռացութեան են տալիս ամեն ինչ և միայն իրանց հոգան են քաշում.—մի մասը սկիզբ գործ չունեցող, եկամուտներով կամ որդիների ունեւորներով վրա յոյս դնելով՝ անհոգ կերպով մասնակցում են այդ փչացող գուարճութիւններին: Իսկ հետեւանք լինում է զրկողութիւն կեանքի, ապրուստի, պատիւի, առողջութեան և բարոյականութեան: Մեր համեստ արհեստավորը, եթէ խելը զրկվի է՝ միշտ հանգիստ մի կտոր աղ ու հաց կարող է վատաբանել իր և իր ընտանիքի համեստ կացութեան համար. նոյնը կարելի է ասել և ամեն դասակարգի մարդկանց համար, եթէ չեն մոռացել չափաւորութեան սահմանը և իրանց վերմակի համեմատ մեկնում են ոտները:

Եթէ ատում են արհեստավոր աշխատութիւնը քիչ է վարձատրվում՝ այդ մասածը և ճիշտ է, մասածը և սխալ: Խելօք արհեստավորները կարողացել են և կարողանում են այժմ դրամագլուխ կազմել, անշարժ կալուածներն ունենալ, իսկ ծոյլերը զոհ են գնացել. ով է մեղաւորը: Իրանց արհեստից դժգոհ արհեստավորները, ապրուստի աւելի հեշտ միջոց ճարելու համար, թողնում են իրանց արհեստը, անշան դրամագլուխով բաց են անում բախկալի, միկիտանի և այլ մանրածախսի կրպակ. գործին անծանօթ, փողը քիչ, ինքը անվարձ՝ փչացնում է դրամա-

մարդկութեան մէջ: Ընդհանուր առմամբ՝ դա ճիշտ է: Բայց բանից դուրս է գալիս, որ կան դասակարգեր, որոնց մէջ քարատրտութիւնը բնածին ամուսն է, հին գաղանի ժառանգութիւնը չէ, այլ կերպարանափոխվել է, անցել է հենց այն գիտութեան բովով, որի վրա մենք այնքան մեծ յոյսեր ունենք: Մի հատուկօր վաճառական, որ հազիւ է ջոկում գրի սկսն ու սպիտակը, ոչ միայն չէ խղճահարկում, տեսնելով դժբախտութիւնը, այլ և աշխատում է չափաւորել նրան յօգուտ իր անուկի գրպանի. դա հասկանալի է, յամենայն դէպս բնական. որովհետև կայ այն իրողութիւնը, որ այդ չաղ տղուկը ներկայացնում է անուշա՝ դազանութիւն, իդէական հոսանքների մէջ կանգնած մի սև ու անդգայ ծառ: Բայց ինչ կասէք, երբ այդ արարածը իդէալի նախատիպ է դառնում՝ կրթութիւն ստացած մարդու համար: Թողէք վաճառականին. ահա ինտելիգենտ, հասկացող մարդը, որ անթիւ գրքեր է կարդացել, որ ծանօթ է դիտական թէօրիմներին. նա ամբողջ զրկում բարձր է հարկաւոր, հազարաւոր տոափալք գրութիւններից. նա իշխանութիւն ունի կարծիքներ յայտնել և այդ կարծիքները յարգել տալ զիտէ: «Хорошо» չաբաթաթերթը այսպէս է ներկարում այդ փիլիսոփայաբարսիրտներին:

Կարգավոր «Гражданинъ» լրագրի՝ նրանք պնդում են, որ գիւղացու հասցրած ամեն մի օգնութիւնը սարսափելի վնաս է, որ թէ մասնաւոր շրջանները, թէ՛ զեմստօնները և թէ՛ Վարսիք Սալը՝ միայն անբարոյականացնում են մոսկովին, ազատելով նրան մահից: Շնորհ արեք, գիւղացու ծուրութիւնը տեսնելով, դեռ էլի տալ նրան գաղափար, թէ նա կարող է ապրել արբունական հացով... Չէ որ նա բոլորովին երես կանչել, բոլորովին աշխարհիկ կանչել հողը... Սովի տիֆը, սուրբանդներ: Ինչ արած, բնական պատահարներ են: Սրբ ազգայնականութիւնը չափից դուրս բազմանում է՝ աւելորդ մասը պիտի ոչնչանայ:

Իւրաքանչիւր փիլիսոփայական հայեացքը ունի իր հին և նոր սերունդները, «հայերը և որդիները»: Այսպէս խօսողը հին սերունդն է:

Այսպէս դառնում են «հայերը», չեղ ճաշից յետոյ ծխելով անուշահոտ սիգարը, որի տասը հատը արծէ յիսուն ռուբլի: Աւտը, նրանք մասամբ արարած են: Նրանք հիւժ ունեն ասելու, թէ պատրաստի ուտելիքը անբարոյա-

գրութիւն, մնում է պարապ և արհեստից սառած: Միւս մասը յոյսը դնում է, թէ սրճարանում մի խակ մարդ ձեռք գցէ և իր օրականը հեշտ միջոցով աշխատի: Այդպէս, մենք ունենք Արալցխայում մի ստուար խումբ պարագործներ, որոնց ապրուստի աղբիւրը ճիւղից է բղխում՝ այդ միայն կարող են հասկանալ տուժողները:

Մշակի ընթերցողներին դուրէ ձանձրութիւն լինի երկար նամակաւ, ուստի տալիս եմ իմ երակացութիւնը: Առաջին, հարկաւոր է բոլորովին արգելել սրճարաններում և ճաշարաններում ամեն տեսակ բախտախաղեր, մասնաւոր թղթախաղ և լոտո: Երկրորդ՝ բարոյական պարտք դրենք ոտիկանութեան պաշտօնականների վրա՝ հրահել վերև յիշված հիմնարկութիւններում դրամական խտրեքով ոչ մի խաղ չը խաղալու, հակառակ դէպքում թէ հիմնարկութեան տէրերին և թէ խաղացողներին ենթարկել տուգանքի: Երրորդ՝ թէ սրճարանները և թէ ճաշարանները պարտաւորեցնել հաւասար գոցելու կիրակի և տօն օրերին մինչև կէս օր, իսկ գիշերներին ոչ ուշ քան ժամը 10-ը, որովհետև եթէ կիրական սուրբ պահել է հարկաւոր ամենը՝ ուրեմն և նրանց պարտաւորեցնել պէտք է լինի: Չորրորդ՝ հակել, որ միկիտանները և միւսները բաց կամ խոտորնակ դռնով դադարի չընդունեն հիւրերին: Հինգերորդ՝ ոտիկանութիւնը հակալու է նոյնպէս սրճարաններում բոյն դնող և լափաւող պարագործների և նրանց ապրուստի աղբիւրների վրա, և վեցերորդ՝ մօզա գարձած գարեջրատները, որոնք գտնվում են քաղաքի կենտրոնից դուրս՝ սահմանափակել և նոյն պարտաւորութիւններին ենթարկել՝ ինչ որ սահմանված է քաղաքի մէջ գտնված խանութներին համար:

Ա. Աս.

կանացիներն է մարդուն: Ճիշտ որ անբարոյա-
կանացիներն է և յաճախ այն աստիճան, որ
կորցնել է տալիս ամեն մի խղճահարուժիւն
դէպի մեքենայի մարդը, հասցնում է այն
անդուժ իրիւթփայլութեան, թէ՛ այդպէս էլ
հարկաւոր է այդ անպիտաններին:

Այժմ նոր սերունդը, երիտասարդ, թարմ
մարդիկ:

«Որդիները» ասում են մի և նոյնը: Մի
դեռ բնիկը չունեցող ուսանող-մարկսիստ այս
քանի օրերս չեմ կերպով ապացուցանում
էր ինձ ժողով, թէ սովորաբար չը պէտք
է կերակրել, թէ դրանով մենք միայն կան-
գնեցնում ենք ժողովրդական մասնաճիւղի
պրօֆեսորական դասնալու էվօլյուցիան, մի
դրուժիւն, որ որպէս թէ անհրաժեշտ է ընդ-
հանուր բարեկեցութեան հասնելու համար:
Նայում եմ եւ ուսանողի համազգեստին, նրա
փայլուն կիճակներին, Գիտեմ, որ նա ստի-
պեմք էլ է ստանում և ծնողները, ճշնելով
գիւղացուն՝ նպաստներ են ուղարկում նրան:
— Բայց ինչու մենք է դուք, ասում եմ ես,
էվօլյուցիային հետևում ենք ձեր թէօրիային
հակառակ ուղղութեամբ: Այդ եթէ գիւղացու
համար օգտակար է անբարոյ դասնալ, մա-
հուկ բաժնիկը անցնել քաղաքի շաղկիւն,
եթէ նրա համար օգտակար է սովորեց տան-
վել և մեռնել սուրբազանից, ինչու մենք էլ
միայն չենք փորձում այդ միևնոյն միջոցը:
Այդ սիրուն համազգեստը կարծած է, եթէ
լուս տնտեսը, այն ընդամենը, որ գուցէ
այդ իսկ տիֆոյի և սուրբազանի մարակցած
գիւղացիները մի ժամանակ մտքեղ են ձեր
օգտին:

Ինչ կասէք այս դրութեան: Թէօրիաները
չառ բան են ասում: Դարձիւն ու Նիցշէի թէօ-
րիաներով ուժեղները պիտի ոչնչացնեն թոյլե-
րին: Բայց միթէ պէտք է դէն շարունակ աշխա-
րի մէջ հազարաւոր տարիներ գոյութիւն պահ-
պանած այն գաղափարը, թէ պէտք է պաշտ-
պանել թոյլը, պէտք է կանգնեցնել ընկածին,
թէ տալ նրան, ներշնչել նրա մէջ ոյժ, որ կա-
րողանայ դիմադրել թշուառութեան, պահել
այն կուռի մէջ, որ բարձրացնում է միայն ու-
ժեղներին ու ոչնչացնում է թոյլներին: Գիտե-
մք, որ մարդկութեան մէջ անողորմ օրէնքներ
այն, ժան. բայց միթէ օրէնք չը պիտի համար-
վի և այն քնական դրուժութիւն, որ ստիպում է
մարդուն ձեռք կարկանդակ դժբախտին, միթէ
հակաբարեկամ է այն պրպանումը, որ հար-
կադրում է խղճահարկութիւն, տեսնելով արհաւ-
ժանաբան ընկածին, սովոր մեռնողին, գետնով
խեղդվողին: Այ՛, եթէ մարդու կեանքի վերաբեր-
մամբ չառ են քանդող ոչնչացնող օրէնքները՝
չէ կարելի ուրանալ, որ կան և պաշտպանող
օրէնքներ: Ուրիշ կերպ չէր էլ կարող կեանք
մնալ աշխարհում. և այդ պաշտպանող օրէնքը
ներքի մէջը անուշտ էր, որ երբ որ
տեսնում էր մեռնողին՝ շտապում էր իսկոյն
նրան օգնութեան հասնել, մոռանալով ամեն
ինչ—թէ թէօրիաները, թէ անսխալ օրէնքները:
Եթէ ձեր աշխարհը պարզ է, որ մեռնողը,
միևնոյն է, չը պիտի կարողանայ ապրել՝ այ-
նու ամենայնիւ, դուք ոչինչ չէք ինչպիսի, դուք
նոյն-իսկ խաբում էք ձեզ, որպէսզի մահվան
ճիրաններից ազատէք մէկին: Գուցէ դա չառ և
չառ հարկաւոր է, չէնք նոյն-իսկ այդ օրէնք-
նաւոր անսխալից. գուցէ կեանքի դրամայի
համար անհրաժեշտ է, որ մարդը աշխատէ
ապրեցնել վատոյժներին, որպէսզի յետոյ մեռ-
ցնէ նրան նոյն անողորմ կուռի մէջ՝ որտեղ նա
պիտի ոչնչանայ: Ինչ և լինի—կայ, չէ մեռած և
երեւի երբեք չի մեռնի այն հասարակ ճշմարտու-
թիւնը, որ երբ տեսնում եմ մարդուն մահաւան
ճանկերում՝ պարտաւոր եմ ազատել նրան, չը
մտածելով թէ ինչ կը լինի յետոյ: Ուրեմն պէտք
է ապրեցնել հացի պակասութիւնից կոտորվող
երեխաներին, կանանց, մի խօսքով բոլոր թոյ-
լերին: Եթէ նա մարդութիւն է այս կամ այն
թէօրիայի տեսակէտից՝ աւելի լաւ կը լինէր
եթէ աշխարհը այդ մոլորութեան հետեւէր ա-
պրեցնելու համար՝ քան թէ համատարած գերեզ-
մանոցներ և արտասուցների հովիտներ ստեղ-
ծէր թէօրիային հաւատարմի մնալու համար:

ԿԱՌԱՎԱՐՉԱԿԱՆ ՀԱՂՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Վարչապետ: Անկարգութիւնները մասին Պե-
տերբուրգից տեղեկութիւններ ստանալու առա-
ջին օրերը, Վարչապետի ուսանող երիտասար-
դութեան մէջ յուզումներ չէր նկատվում: Փետրե-
վարի 16-ին Վարչապետ եկաւ մի պատգամաւոր
Վիեմի համալսարանից, տեղական ուսանողներին
համոզելու համար՝ միանալ ընդհանուր ուսանող-
դութեան գործադրութիւն, և յանձնեց «միացնող»
դէմեքստիֆիկացի և կազմակերպութիւնների
Վիեմի դաշնակցական խորհրդի կողմ փետրվա-
րի 12-ից, որով հրաւիրում էր բոլոր ուսանող-
ներին՝ սերտ կերպով միանալով մի ամբողջու-
թիւն կազմել սկսված կուռի համար:

Ամսի 17-ին նոյն նպատակով եկաւ մի ուրիշ
պատուիրակ Պետերբուրգի համալսարանի կող-
մից:

Սրա հետ միաժամանակ Պետերբուրգից սկը-
նեցին բազմաթիւ նամակներ ստացվել, որոնց
մէջ պատմված էին անցքեր և հրաւիրում էր
ուսանող երիտասարդութիւնը՝ որնէ ձեռք
յայտնել համակրութիւն իրանց ընկերներին:

Դրանից յետոյ Վարչապետի ուսանողները մի
շարք ժողովներ կազմեցին, ընկերու այն հարցը,
թէ ինչ եղանակով պէտք է համակրութիւն
յայտնել. առաջ վճռված էր համակրական հե-
ռադրի ուղարկել Պետերբուրգի ընկերներին:
Բայց յետոյ այդ վճիռը փոխվեց և որոշվեց դա-
դարեցնել դասախօսութիւններ յաճախել՝ եթէ
նոյնպէս կը վարվեն Վիեմի ուսանողները, և
յայտնել իրանց պահանջները խնդրագրերով:
Փետրվարի 19-ին, երեկոյան, Վիեմից ստացվե-
ցին պայմանական հեռագրեր, որոնցով յորդո-
րում էին՝ չը յաճախել դասախօսութիւնները:
Իսկ 20-ին, առաւօտեան, ուսանողների մէջ ե-
րկաց շրջաբերական, լեհերէն լեզուով, գեհական
պրօֆեսորի երիտասարդութեան խմբի կողմից,
որով հրաւիրվում էին լեհ-ուսանողները՝ ստիպել
իրանց թիւով ուրիշ ազգութիւններին պատակաւ
ուսանողներին՝ միանալ երիտասարդութեան
ընդհանուր շարժմանը: Նոյն օրը շատ ուսանող-
ներ դասախօսութիւններին արդէն չը գնացին:

Փետրվարի 22-ին համալսարանի ցոյց անող
ուսանողները աղմկալի ցոյց կազմեցին՝ առաւ-
տից պարագայումները սովորական կարգով չա-
րունակվում էին բոլոր աուդիտորիաներում:
Երբոր ժամին, դիմաւորապէս կրտսեր ուսա-
նողները մի խումբ, թիւով 300 հոգի, փակվեց
լաբորատորիայում, իսկ այնտեղ գծաւորութեամբ
մտած ընկերներ, տեսչին և պրօֆեսորները
մէկին չէին լուս և վերջին երկուսի գլխին հայ-
նդանքներ թափեցին և դաշնական աւարկանք
էին դրում նրանց վրա: Ժողովում մտադրվեցին
խնդրագիր տալ ընկերներին՝ համալսարանական
չին կանոնադրութիւնը վերանայնելու մասին:
Բայց երբ ընկաւ պահանջեց այդ խնդրագիրն
ստորագրել՝ ուսանողները վախեցան կատարել
այդ և սկսեցին դուրս գալ, դիմելով նախ դա-
սախօսութիւններ կարդացող պրօֆեսորների ա-
ուդիտորիաներ, ուր ոյժով ստիպեցին նրանց
ընդհանուր դասախօսութիւններ ընկերացնու-
թիւնը, միևնոյն ժամանակ նրանց տակից
դուրս բաշխեցին ափսոսանք և տեղից շարժեցին
ամբիօնները:

Նոյն օրը անասնաբուժական ինստիտուտում,
ուսանողները, հաւաքվելով դասախօսութեան՝
պահանջեցին իրանց մօտ դիմակործին և կամե-
նում էին խնդրագիր տալ նրան, բայց դիմել-
ուօրը հրաժարվեց ընդունել խնդրագիրը, և ու-
սանողները ցրվեցին:

Ի նկատի ունենալով վերոյիշեալը՝ դասախօ-
սութիւնները համալսարանում և անասնաբու-
ժական ինստիտուտում, ուսանողական շըր-
ջանի հոգաբարձուի կարգադրութեամբ, ժամա-
նակաւորապէս դադարեցրվեցին:
Տուած խնդրանքների ըստնախօսութիւնը, մօ-
տապէս, միանման է և հետեւալ միտքն ունի.
ուսանողները որոշեցին յայտնել իրանց կատա-
րեալ համբաւալութիւնը ուրիշ գաղափարներ ու-
սանողների բողոքին՝ իշխանութեան կամայկա-
նութեան դէմ և պահանջել արձակված ընկեր-
ների վերադարձը. համալսարանական հրապա-
րական դատարան. պրօֆեսորների ընտրու-
թիւն պրօֆեսորական ժողովի կողմից. պէդէստրի
պաշտօնի ոչնչացումը. դասախօսութիւններ լեհ-
լու վճարը պակասեցնել. հաւասարութիւն աղ-
գութիւններ և կրօններ. վերադառնալ ուսուցչ լե-
զուի պարտաւորական դասընթացը բոլոր ֆա-
կուլտէտներում, բացի լեզուադասանից. ու-
սանողական ժողովների և կազմակերպութիւննե-
րի ազատութիւն և այլն:

Դասախօսութիւնները դադարեցրվեց յետոյ, ցոյց
անող ուսանողները սկսեցին խմբեր կազմա-
կերպել և իրանց միջից մի առանձին մասնա-
ժողով ընտրեցին, ցոյցների համաուսանողական
կոմիտէա՝ անունով, որ բաղկացած էր եօթն
անդամից, որին իրաւունք տրվեց հրատարակել
չըջաբերականներ և ղեկավարել ժողովները:
Փետրվարի 20-ին վերոյիշեալ կոմիտէայի ան-
դամները կալանաւորվեցին, և նրանց մօտ գը-
տնվեցին հետազոտութիւն գրված հրաւերներ լե-
հական լեզուով:

Մարտի 4-ին դասախօսութիւնները Վարչա-
պետի համալսարանում վերակայեցին, թէպէտ և
ունկնդիրների լիակատար թիւ չը կար:

Փետրվարի 18-ից սկսած, Վարչապետի պօլի-
տեխնիկումի ուսանողներն ևս սկսեցին ժողով-
ներ գումարել դասախօսութիւնները դադարե-
ցնելու հարցը ընկերու համար, և խնդրագիր աղ-

ւեցին դիմակործին՝ իրանց պահանջների բացա-
րութեամբ, որը ընդհանրապէս նման է Վար-
չապետի ուրիշ ուսանողների յայտնած պահանջ-
ներին: 22-ին դասախօսութիւններին եկան
միայն 90 հոգի, բայց յետոյ պարագայումները
վերակայեցին, թէպէտ և ունկնդիրներն ոչ լիա-
կատար թիւի ներկայութեամբ: Օբստրուկցիային
համակրող պօլիտեխնիկումի ուսանողները, բա-
ցի դասախօսութիւններին չը յաճախեցին, ի-
րանց մասնակցութիւնը անկարգութիւնների մէջ
ցոյց տուեցին լեհերէն լեզուով մի առանձին
հրատարակութեամբ էլ, զնկեր ուսանողներին
վերադառնալ, որով հրաւիրում էին լեհ երիտա-
սարդութիւնը՝ միանալ ընդհանուր շարժմանը:

Ուսանողական իշխանութեան կարգա-
դրութեամբ, ազիտացիայում ամենից աւելի
նկատված ուսանողները այն ժամանակ և եթ
հեռացրվեցին դպրոցներից, որից յետոյ Վար-
չապետը հեռացրվեցին իրանց քնակութեան
համար ընտրած տեղերը: Այդ միջոցը ձեռք
առնվեց 333 անձանց վերաբերմամբ:

Նովյա-Ալեքսանդրիա: Նովո-Ալեքսանդրեան
գիւղատնտեսական և անտառաբուժական ինստի-
տուտում առաջին ժողովը կայացաւ փետրվարի
17-ին ինստիտուտի այդում, բոլոր ուսանողների
մասնակցութեամբ: Այդտեղ և եթ, մի փոքրիկ
խմբի ազդեցութեան տակ, 203 ուսանողներ
ստորագրեցին մի որոշում՝ չը յաճախել դասա-
խօսութիւններ. նոյնպէս և վճեցին պահանջել,
որ իրանց մեծ իրաւունքներ տրուի և վերա-
կանդուր 63 թիւ համալսարանական կանոնա-
դրութիւնը, իսկ փետրվարի 18-ից ուսանողները
այլ ևս չէին գնում դասախօսութիւններին:

Փետրվարի 28-ին նորից ուսանողների ժողով
կայացաւ. մասնաւոր տան մէջ, ուր վճեց չը
դադարեցնել գործադրել՝ մինչև որ բաւարա-
րութիւն չը տրվեն համաուսանողական և իրանց
սեփական պահանջներին. բայց տեղեկութիւն
ստանալով Պետերբուրգի համալսարանում պա-
րագայումների վերակառուցում մասին՝ Նովո-Ալեք-
սանդրեան ուսանողները մարտի 3-ի ժողովում
վճեցին դադարեցնել գործադրել, որ և կա-
տարվեց ժողովի վերջնաւոր ցոյց:

Սակայն Պետերբուրգի համալսարանում ան-
կարգութիւնները վերակառուցում մասին տեղեկու-
թիւնները ստանալուց յետոյ, ինստիտուտի ուսա-
նողները, մարտի 20-ին և 22-ին ժողովներ կազ-
մեցին, ուր, ներկայ եղողների ձայների անշնան
մեծամասնութեամբ, նորից վճեցին օգնել ի-
րանց ընկերներին և դադարեցնել դասախօսու-
թիւններ յաճախելը:

Մարտի 23-ին ինստիտուտի պարկում կայա-
ցան երկու ժողովներ, ուր գործադրելի կողմնա-
կիցները, որոնք, սակայն, այդ ժողովներում
նշանաւոր փոքրամասնութիւն էին կազմում՝
յայտնեցին, թէ իրանց նախընտրեց օրը յայտա-
րարած վճիռը վերջնական են համարում և
ընտրվելու կը գործ զնեն դասախօսութիւն յա-
ճախել յանկացողների դէմ. երեկոյան ինստի-
տուտի դիմակործին պահանջներ ներկայացրին,
որոնք նման էին Պետերբուրգի ուսանողների
պահանջներին:

Հետեւեալ օրը, ի նկատի ունենալով, որ յուզ-
մունքը շարունակվում է ինստիտուտի պատերի
մէջ՝ բոլոր ուսանողները արձակվեցին, յետ
ընդունվելու համար խնդիրներ տալու իրաւուն-
քով:

(Կը շարունակվի)

ԴԱՏԱՍՏԱՆԱԿԱՆ ԴԱՀԼԻԺԻՑ

(Պերմ Զինվորականի սպանութեան գործը)

Ապրիլի 9-ին, Բաթումում, Քուլթայի նա-
հանգական դատարանի նստաշրջանում, սկսվեց
մի գործի ընդունում, որ իր վրա էր դարձրել
ամբողջ Բաթումի ուշադրութիւնը: Մեղադրեա-
լներն նստադատի վրա նստած են—Սեպուհ Պե-
րոսեան Քուրդեան, Իսահակ Զատիկեան Բահա-
րական, Բաթումի չըջանի Մախմուդ զուլի-
քանիւն—Բէջա Օսման-օղլի Օկուս-օղլի,
Բազրատ-օղլի և Բաթումի 2-դ գիլիլայի վաճա-
ռական Յովհաննէս Պերոսեան Մեղադրեան:
Սրանք բոլորն էլ մեղադրվում են մի տղայի սպա-
նութեան մէջ:

Մեղադրական ակտի մէջ գործի հանգաման-
քները հետեւալ կերպով են պատմված:

1897 թիւ օգոստոսի 23-ին Բաթումի վաճա-
ռական Սեպուհ Յովհաննէս Զինվորականի երե-
կոյից առաջ վերադառնալով իր ամառանոցը
Բաթումի մօտ գտնուող Մախմուդ-օղլի գիւղում,
ուր ապրում էր նրա ամբողջ ընտանիքը՝ նկա-
տեց իր եօթ տարեկան որդու Պերմի բացակա-
րութիւնը: Տանեցիներից ոչ ոք չը կարողացաւ
որոշ կերպով ասել, թէ ուր է գնացել տղան,
և այդ պատճառով վախեցած հայրը դէս ու դէն

ուղարկեց ծառաներին և ինքն էլ գնաց նրանց
յետեւից՝ որոնելու կորած որդուն: Յայտնվեց, որ
Զինվորականի գործակատար Պերոս Գասպարեան
և հարեան Աննա Սիմօնեան տեսել են Պերմին,
որը անցել է իրանց մօտից Մախմուդ-օղլի գիւ-
ղում իր բոլոր ամառանոցում հիւր եղող Սեպուհ
Քուրդեանի հետ, միևնոյն ժամանակ տղան ասել
է Աննա Սիմօնեանին, թէ ինքն կը վերադառնայ
խաղալու երեխաների հետ՝ չէնք որ Քուրդեանը
թռչուն կը սպանէ իր համար: Տղային և Քուր-
դեանին գտնելու համար արած սկզբնական ջան-
քերը իւրօր անցան: Միայն, երբ արդէն բոլոր-
ովին միմեք՝ տղային որոնողները լսեցին մի
ինչ-որ հեռաւոր և թոյլ աղաղակ: Այն ուղղու-
թեամբ, որտեղից լուրից աղաղակը՝ իսկոյն վա-
ղեցին Պերմի Գասպարեան և թիւրք Սեպուհ
Քուրդ-օղլին: Սարկի ինքնով, նրանք գտան
մի փոքրիկ քարայրում Սեպուհ Քուրդեանին:
Լապտերի լուսով վերոյիշեալ վկաները տեսան, որ
Սեպուհը պառկած է թափնակով աչքերը կապած
և առջից կապած ձեռքերով: Գասպարեան նրա
ձեռքերը արձակելու ժամանակ նկատեց, որ այն
թուր, որով կապած էին Քուրդեանի ձեռքերը՝
չառ հեղու, համարած և եթ դիպեցնելուց, վայր
ընկաւ, այնտեղ և եթ Քուրդեանի երեսից վայր
ընկաւ մի ինչ-որ կարմիր փալաւ, որով, ըստ
երկոյթին, փակված էր նրա բերանը: Բաւ-
ճարեցնելով Քուրդեանին՝ վկաները տեսան, որ
նրա ոտքերն էլ են կապած, և հանդուրդ այն-
քան ամուր էր, որ ստիպվեցին դանակով կը-
տրել թուրը: Բերվելով այն տեղը, ուր սպառնում
էր Սեպուհ Զինվորականի՝ Սեպուհ Քուրդեան
Սեպուհ Զինվորականի և այնտեղ եղող բոլոր
անձերի հարցով փորձեցին ոչինչ պատասխան չը
տուեց, բայց տարելով թէ ինքն կատարեալպէս
ոչինչ չէ յշուած: Այդտեղ ներկայ գտնվող Հաջի
Յովհաննէս Մեղադրեան համոզեց ամենքին, թէ
Քուրդեանին պէտք է ժամանակ տալ հան-
գստանալու, որի համար և նա ուղարկվեց իր
բոլոր ամառանոցը՝ Յովհաննէսի եղբոր, Սեպուհ
Մեղադրեանի ուղեկցութեամբ: Իր քանի ժա-
մանակից յետոյ, Յովհաննէս Մեղադրեան ինքն
գնաց Քուրդեանի մօտ և, վերադառնալով, հա-
ղորդեց Զինվորականին Քուրդեանի պատ-
մածը՝ իր թէ նրա վրա յարձակվեցին երեք
անյայտ առաւելներ, որոնք կապեցին նրա
բան և, երեւի, փախցրին այդ վայրկեանին ի-
րանից յետ մնացած Պերմին: Մեղադրեան աշ-
խատում էր հանդուրդեցնել տղայի հօրը այն
խորհրդածութեամբ, թէ նրա որդին անկասկած
կենդանի է և անվնաս, իսկ չարագործները,
երեւի, կամեցում են հարուստ փրկալը առնել
նրա համար: Ետոմեկեկով որոնել իր որդուն՝
Զինվորականի դրա մասին խնդրելով դիմեց
մերձակայ թիւրքաց ամբողջ աղաքանակութեա-
նը, լաւ վարձատրութիւն խոստանալով:
Երբ աղաքանակութիւնը, մեծ համակրութեամբ
վերաբերվեց տղայի հօր վշտին և կատարեալ
պատրաստակամութիւն ցոյց տուեց օգնել նրան:
Այդ կողմից միակ բացառութիւն կազմեց Զի-
նվորականի մերձակայ հարեանը, թէ թիւրք
Բէջա Օսման-օղլին, որն ասեց, թէ ինքն, շատ
թշուառ ունենալով, չէ կարող որոնելու զը-
նալ առանց զէնքի, որը իրանից խլել է կա-
ռավարութիւնը: Անհետացած երեխային ամբողջ
գիշերը որոնում էին, բայց անապուշտ: Լուսաղե-
մից առաջ Մախմուդ-օղլի, իսկ պրոստաւ Բե-
զանով, որը կամեցում էր իսկոյն և եթ ընդու-
թեան ենթարկել Սեպուհ Քուրդեանին, բայց
կորած տղայի հօր հետ միասին նրա մօտ եկած
Յովհաննէս Մեղադրեան սկսեց հաւատացնել,
թէ Քուրդեան շատ յուզված է, մինչև անգամ
հիւանդացաւ և չէ կարող այժմ և եթ որնէ
բացատրութիւն տալ: Սպասելով լուսանալուն՝
Բեզանով այնու ամենայնիւ Քուրդեանի յետեւից
ուղարկեց միլիցիօնէրի Գիլբէր Խուս-Օղլուն:
Վերոյիշեալ միլիցիօնէրի յետեւից, առանց պաշ-
տօնական անձանց կողմից որնէ կարգադրու-
թեան, ինքնակամ եկաւ թիւրք Բաթումի Բա-
զրատ օղլին, որը Գիլբէրի հետ միասին բերեց
Քուրդեանին Բեզանովի մօտ: Բեզանով Քուր-
դեանին հարցով փորձի ենթարկելու ժամանակ
ներկայ եղող Յովհաննէս Մեղադրեան ամենքի
ուշադրութիւնը գործեց իր վրա իր տարօրի-
նակ վարմունքով: Նա առանձին լարված ուշա-
դրութեամբ հետևում էր ընդունվեան. մի քանի
անգամ միջամտում էր և վերջապէս, երբ Քուր-
դեան, որը շատ մոլորեցնող ցուցմունքներ էր
տալիս, սկսեց պատմել առաւելների յարձակվում
մասին իր վրա՝ Մեղադրեան թիւրքերը նրան
հայերէն, թէ նրա վրա յարձակվում գործեցին
յետեւից: Քուրդեանի ցուցմունքը թարգմանող
ուրեմանի

ՄՇԱԿԻ ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ

ՌՈՒՍԱՑ ԴՈՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

13 ապրիլի

ՊԵՏԵՐԲՈՐԳ. Ապրիլի 13-ին, Վարչակալի վրայով, ցերեկվայ 3 ժամը 15 րոպեին վերադարձաւ Դանիայից թագուհի Կայսրուհի Մարիա Ֆեօդորովնան: Դատչինայում դիմաւորեցին թագուհուն Մեծ Իշխան Միխայիլ Ալեքսանդրովիչը և Մեծ Իշխանուհի Օլգա Ալեքսանդրովնան և թագուհուն հետ միասին ճանապարհ ընկան: Պետերբուրգ, ուր Նորին Մեծութեան դիմաւորեցին Մեծ Իշխանները և Մեծ Իշխանուհիները:

Ապրիլի 13-ին, ցերեկվայ ժամը 4-ին, թագաւոր Կայսրը և թագուհի Կայսրուհի Ալեքսանդրա Ֆեօդորովնա, Մեծ Իշխանուհիներ Օլգա Նիկոլայեւնայի և Տատիանա Նիկոլայեւնայի հետ ծախսեց Սէրոյից հկան Պետերբուրգ ընտելութեան համար: Ներկայումս կայսրանից Նոյա Մեծութիւնները գնացին Անիչկով պալատը: Թագուհի Կայսրուհի Մարիա Ֆեօդորովնային այցելելու և ապա ուղևորվեցին Ձմերային պալատը:

ՊԱՐԻՉ: «Figaro» լրագիրը հրատարակում է կապիտան Կիլյինէի ցուցմունքները Վկան հաւատարմութեան է, որ Իրէֆուս «Բորգէթ» հեղինակին է, իսկ դուրս գալիս—այն կեղծում է հեղինակին է, որը վերաբերում են գնդապետ Հանրիին:

«Matin» լրագիրը հաղորդում է, որ տիկ. Էստերնայի այսօր լինելով է տալիս ապահովումներ մասին:

«Echo de Paris» լրագիրը ասելով՝ վճարեկատեանը վերջնականապէս կը յայտնէ իր կարծիքը մինչև մայիսի 20-ը:

ՀՈՒՄ: Պատգամաւորները ժողով: Պատասխանելով Աֆրիկայի վերաբերմամբ անդո-ֆրանսիական համաձայնութեան մասին եղած հարցապնդումներին՝ Կանիվարո մի պատմական տեսութիւն արեց Անգլիայի, Ֆրանսիայի ու Գերմանիայի կողմից Միջին Աֆրիկայի տիրելու մասին, և հաղորդեց, որ Անգլիան և Ֆրանսիան յայտնել են իրանց բարեկամական հաւատարմութեան, որ այդ պետութիւնները Տրիպոլիսի դէմ ոչ մի ձեռնարկութիւն չեն անի և որ Տրիպոլիսի և Միջին-Աֆրիկայի մէջ առեւտրական յարաբերութիւնները չեն խախտվի: Յետագայ վիճաբանութիւնները միջոցին Կանիվարո պնդում էր, որ Իտալիայի դաշնակիցները ոչ մէկ իտալական քաղաքականութեանը անվտանգութեամբ չէ վերաբերվում:

14 ապրիլի
ՎԼԱԳԻԿԱՆԿԱՋ: Ներկայ հեռագիրը Վրացիական պալատից Երևան, պաշտօնից արձակվելու դատապարտված է շրջանի կառավարիչ Միշինկին, իսկ նրա օգնական Սեմենով դատապարտված է յանդիմանութեան:

ՄՈՍԿՎԱ: Մօսկվայում հիմնվում է հարսնացուների փոխադարձ օգնութեան դրամակի: Տուրքերը վճարում են ծնողները կամ աղքատ կանայք: Հարսներին օժիտ կտրվի մինչև 3000 ռ:

ՊԱՐԻՉ: Պետերբուրգի քաղաքագլուխ Լեւանովը Ֆորի դաժաբանի վրայ պոսի դրեց Պետերբուրգ քաղաքի կողմից: Հանդէսը գրաւել էր մեծ բազմութիւն դէպի Pèrre-Lachaise գերեզմանատունը: Դաժաբանի մօտ շինված է մատուռ, որ դարձրւում է ռուսաց և ֆրանսիական դոշակներով: Ներկայ եղողները մէջ կային շատ անդամներ քաղաքային խորհրդի և ներկայացուցիչներ՝ հանրապետական նախագահի, արտաքին գործերի մինիստրութեան և ռուսաց դեսպանութեան կողմից: Նրա ռուս քահանան աղօթքը վերջացրեց՝ ապա Լեւանովը պսակը դրեց դաժաբանի վրա և զովասանաւ կան ճառ ասաց Ֆորի յիշատակին, յիշելով նրա Պետերբուրգում գտնված անմոռանալի րոպէները:

ԼՕՆԻՕՆ: Այսօր ռուսաց դեսպան Ստապլը ընդունեց Ֆեօդուտ խաղաղութեան խաղաղութեան արշաւանը՝ մասնակիցներին: Պատգամաւորները թուում էր և Ստէլ: Պատգամաւորութիւնը արտեւանդն բարեմաղթութիւն արաւ, որ խաղաղութեան կօնգրէսը յաջողութիւն ունենայ: Ստապլը ջերմութեամբ շնորհակալութիւն յայտնեց և ասաց, թէ այս մասին կը զեկուցանէ Կայսեր, որովհետև շուտով գնալու է Ռուսաստան: Անգլիայի մասնակցութիւնը կօնգրէսում էական պայմանն է՝ գոհացուցիչ հետեանքի հասնելու համար:

ՊԱՐԻՉ: Գէլկաստէ, նախագահ Լուբէի անունից, իշխան Ուրուսովին յանձնեց պատուաւոր լէգէօնի մեծ խաչի նշանները:

Ներկայիս պարոն և տիկին Գէլկաստէ ճաշ են տալիս ի պատիւ Լեւանովի, որին ներկայ կը լինեն իշխան Ուրուսովը և ռուսաց դեսպանութեան անդամները:

Վճռալինջ դատարանը որոշեց լսել Պատի-դը-Կլամին:

Խմբագիր՝ Ա.Լ.ԲԱՍՏԱՆԻ ԳԱՆՆԵՐ
Հրատարակչին՝ ԹԱԳՈՒՀԻ ՏԻԳՐԱՆԵԱՆ
ԽՍՀԱԿ ՄԵԼԻՔ-ԱՂԱՍՏԱՆԵԱՆ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԱՌԱՋԻՆ ՄԱՍՆԱՌՈՐ ՀԻՄՆԵՒԱՆՈՑ
Բ. ՆԱԽԱՍԱՐԻՆԵԱՆ
(Կուկիա, Վորոնցովի արձանի հանդէպ)
Հիւանդներին ընդունում են ամեն օր, բացի կիրակի օրերից:
ԱՌԱՌՈՏՆԵՐԸ

Բ. Ա. ՆԱԽԱՍԱՐԻՆԵԱՆ—11—12 ժ. վերաբու-
ժութեան, վնասակար (սիֆիլիս) և միզաուռ. հ.
Վ. Մ. ՉԻԿՈՎՆԻ—9—10 ժ. աչքի, ներքին և
նեարդային հ.
Չ. Ի. ԲԱՐԱՆԱՍԵԱՆ—11—12 ժ. կանանց
հիւանդ.
Ի. Ֆ. ՊՐՕՏԱՍԵՎԻՉ—12—1 ժ. ախտիցի,
կոկորդի, թոյի և կրծքի հ.
Ա. Պ. ԿԱՐԱՊԵՏԵԱՆ—1—1/2 ժ. ներքին և
երկրային հ.
Ա. Գ. ԳՈՒՐԿՈ—1—1/2—2 ժ. ներքին և մի-
առեւական հ.

ՆԵՐԵՎՈՆԵՐԸ
Վ. Մ. ՄԱՍԿՈՎՆԻ—5—6 ժ. ներքին և երե-
ւային հ.
Ա. Ն. ՇԱԿԱՎՈՍԿԻ—6—7 ժ. նեարդային (ե-
րկարաբուժութիւն), վնասակար և մորթի հ.
Բ. Ա. ՆԱԽԱՍԱՐԻՆԵԱՆ—6—7 ժ.
Տ. Ի. ԲՈՒԿԻՆ—10 ժ. հիւանդանոցում քիմիական
և խոշորացուցական հետազոտութիւններ է ա-
նում մէկի, իսկ, արեան, կաթի և արի:
Վճար 50 կ. չքաւորները ձրի: Համախորհրդի
(Կոնսիլիումի) և օպերացիայի համար առանձին:
Հիւանդանոցի վերաբուժ.
126—150 Բժշկապետ ՆԱԽԱՍԱՐԻՆԵԱՆ

ԼՈՅՍ ԵՆՈՒՄ

Ե. ՊՐՈՆՆԵՆԻ ՆԵՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ
Ա.
ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ ԱՍԱՄՆԱՐՈՑԻ
Կատակերգ. երգախառն ի հինգ արարաւ:
Հրատ. Գլուտ ա. քահ. ԱՂԱՆԵԱՆ
ԳԻՆԸ 50 ԿՈՊ. 1—3

ՀԱՐԿԱՆՈՐ Է

Մի հմուտ խմբապետ՝ Նեմայեանի մեթօդով
Սոնախում քառաձայն խումբ պատրաստե-
լու համար: Ցանկացողները կարող են դի-
մել. Сигналь, Дру Моисею Мосесову.
1—3

ՀԱՐԿԱՆՈՐ Է ԿՐՈՎԱՍԻ ԴԱՍԻՏԱՐԱԿ (ԴՅ-
ВЕРНОСТЬ) երկու փոքր տղաների համար,
որը պէտք է գիտենայ ռուսերէն, հայերէն, անգ-
լիերէն կամ ֆրանսերէն լեզուները: Պայմաննե-
րի համար դիմել. Բագու՝ Համբարձում Մէլի-
քեանցին: (Ե. հ. չ.) 2—3

ԲԺԻՇԿ Զ. Յ. ՂՕԿԻԵԼԵԱՆ

Ընդունում է՝ վնասակար, ախտական, մոր-
թու և ներքին հիւանդութիւն ունեցողներին:

Առաւօտեան 9—12 ժամը
Ներկայիս 5—7 ժամը:

Գանձակայա փողոց, տուն Մարգարովի, № 21:
(Ե. հ. չ.) 24—100

Զ գ ու շ ա գ է ք կ ե զ ու մ ն ե ր յ
ԱՌՈՂՋԱՊԱՋԱԿԱՆ
ԲՈՐՆՈ-ՏԻՄՈՒԵԱՆ ՍԱՊՈՆ
Գ. Ֆ. ԻՒՐԳԵՆՆՈՒ

Ոչնչացնում է պեպիւնները, սեւութիւնը, դե-
ղին բծերը, պոպիւնները և պոպիւնները և
ներքործում է աւելորդ ջրանիւլը դէմ: Խոր-
հուրդ է տրվում ձեռք բերել, որպէս տուա-
լետային անուշահոտ սապօն, բարձր արժա-
նաւորութեան:

ՈՍԿԵ ՄԵԼԻՍ 1893 թ-ին համար:
Կտրել զինք 50 կ., 1/2 կտրել 30 կ.:
Ծախվում է բոլոր և ճանապարհ դեղագործա-
կան ժաղաղիկներում և հեղաւնեւորում:

Գլխաւոր պահեստը ամբողջ Ռուսաստանի
համար Գ. Ֆ. Իւրգէնի մօտ Մօսկվայում:
Իէպօ, Ռիֆլիում, Ագլոմօրի մօտ, դեղա-
գործական պարանջներին առևտրի կովկասեան
ընկերութեան մէջ, Մուրիւովի և Գրիվիւսի,
պ.պ. Պոպովների և Արխանգելսկի մօտ:
(13, 27) 3—24

ԹԻՖԼԻՍԻ ՔԱՂԱՔԱՅԻՆ ՎԱՐՉՈՒԹԻՒՆԸ

Երանում է ի գիտութիւն ամենի, որ ներկայումս կոմս Լօրս-Մելիքովի անունով
թոշակները մէկը ազատ է: Կանոնադրութեան համաձայն այդ թոշակով կարող են
օգտվել համալսարանների միայն այն ուսանողները, որոնք լաւ աւարտել են իրանց
ուսումը Ռիֆլիսի գիմնազիաներից մէկում և մի և նոյն ժամանակ բուն Ռիֆլիսից են:
Ցանկացողները պէտք է իրանց խնդրանքները, հարկաւոր դօկումենտներ չհա, ներկայ-
ացնեն մինչև 1899 թ-ի օգոստոսի 1-ը:
(ա. 14) 2—3

Վ ա ճ ա զ լ ու մ է, Մ օ ս կ վ ա յ ու մ տ ա վ ա ծ,
„Ս ՈՒ Ա Կ Հ Ա Յ Ա Ս Տ Ա Ն Ի“

ազգային լիակատար ՆԻԳԱՐԱՆԻ առաջին հատորը, չորրորդ տպագրութեամբ, բաղկացած
402 մեծադիր երեսներով, 300-ից ատելի գ ո ռ ծ ա ծ ա կ ա ն երգերով, բ ա ն ա ս տ ե ղ ու թ իւ լ ն,
ն ե ռ ո վ և երգերին վերաբերեալ արձակ գրութեաններով: Իւրաքանչիւր օրինակի գինն է 1 ռ.,
ճանապարհածախքով—1 ռ. 20 կ.: 10 օրինակ գիրք պահանջողը ճանապարհածախք չէ վճարում:
Ցանկացողները, յայտնելով իրանց ճ ի շ տ հասցէն, դիմում են Բ ա գ ու, «Սոխակի» հրատարակիչ
Գրիգոր աւագ քահանայ Գրիգորեանցին, այն հասցէով. Протоіерей Григоріянцъ, въ Баку.
(հ. չ. ե.) 2—10

ԹԻՖԼԻՍԻ ՀԱՅՈՑ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ վարչութիւնը յայտնում է, որ
ըկերութեան Բագուի անդամները իրանց հասանելիք գրքերը կարող են ստանալ աչ-
խատակից անգամ պ. Աստ. Վաչեանից (Պատասժ Նահեգանեանցի):
5—5

ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍ ԶՆՀԻՍԹՈՒՆԵԱՆՅԻ ԿԵՆՍՏԱՆՈՒԹԻՒՆԸ

գրեց Արխանգէլս և Կիւսկոպոս Սեդրակեան
ԳԻՆԸ 1 ԲՈՒՐԼԻ

Ծախվում է՝ Թիֆլիս—Կենտրոնական, Շուշի—Բ. Տըր-Սահակեանի, Ալեքսանդրօպօլ—
Միխիլեանի, Կարս—Մկրտումեանցի գրավաճառանոցներում:
Կենտրոնական գրավաճառանոցում ծախվում է նոյն հեղինակի

ԱՄՈՒՍՆԱԿԱՆ ԽՆԴԻՐՆԵՐ

(1—15) ԳԻՆԸ 1 ԲՈՒՐԼԻ 4—10

BATEAUX A VAPEUR FRANCAIS N. PAQUET ET C-ie
ՖԱՆՍԻՍԿԱՆ ՆԱԽԱԳՆԱՑՈՒԹԵԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Ն. ՊԱԿԵ ԵՒ ԸՆԿ.

Կանոնաւոր և ուղղակի նաւագնացութիւն ՄԱՐՍԵՅԻՆ ԲԱԹՈՒՄ, չորեքշաբթի օրերը, երկու շաբա-
թը մի անգամ, սկսած յունվարի 25/6-ի չորեքշաբթից,
եւ հաւառակը՝ Բաթումից Մարսէյ, մոնեթով Տրապիզօն, Մաւսօն և Պոլս: Մեկնում է Բաթու-
մից՝ չորեքշաբթի, 14/26 ապրիլի, ՍԻՐԱԿՍԻ չորեքշաբթի, նաւապետ ԳԱՐԻԿ: Եւ ապա՝
չարոնակարաք, երկու շաբաթ մի անգամ, չորեքշաբթի օրերը, ժամը 4-ին ճաշից յետոյ:
Բաթումից Պարիզ ուղղակի հաղորդակցութեան տոմսակներ տրվում են սովորականից
պակաս գինով:
Ապրանքների և ճանապարհորդների մասին հարկաւոր տեղեկութիւններ ստանալու համար
թող բարեհաճն դիմել ընկերութեան գործակալներին:
ԲԱԹՈՒՄԻՄ—պ. Վիկտոր ԴՆՐՈՒՄ, Նաբէլէմալա: ԹԻՖԼԻՍԻՄ—պ. Օ. Գ. Բարեկենդա-
նեանին, Սիմի փող. Թօփախարկիսովի և Մայսուրաձէ քարվասարա: ԲԱԳՈՒ—պ. Ա. Դիդարեանին,
Կոյուքիսկինայա հրապարակ: ՆՕՎՈՐՍՍԻՅՍԿ—պ. Մելիքի շեքերները:
(Ե. հ. չ.) 3—20

ԱՆՈՒՇԵՂԵՆՆԵՐԻ ԱՐՈՒԵՍՏԱՆՈՑ

Յ. Յ. ԱԼԻՔԱՆԵԱՆԻ
(Իշխան Վորոնցովի արձանի դիմաց)

ВОРОНЦОВСКАЯ КОНДИТЕРСКАЯ А. И АЛИХАНОВА

Պատիւ ունիմ յայտնել յարգող հասարակութեան, որ առաջիկայ ՋՍԿԻ ՏՈՆԵՐԻՆ իմ
արհեստանոցում պատրաստել եմ մեծ քանակութեամբ ընտիր և համեղ պահու-
ն եր, կոկիլիչներ, մաղուր կաշի և այլ անուշամիտ խմորեղէններ, որոնք իրանց
գինով մատչելի են ամեն դասակարգին, իսկ յատկութեամբ՝ կարող են գոհութիւն պատ-
ճառել ամեն յաճախորդին: Այս նպատակին հասնելու համար հրաւիրել եմ մասնագէտ
վարպետներ և ունեմ սեպական արհեստանոց եւրօպական սիստեմի:
Բացի այդ՝ իմ արհեստանոցում կարելի է գտնել ՋՍԿԱԿՈՆ ԸՆԴԱՆԵՐԻ համար
բազմաթիւ ՇԵՆԻ, ԻՐԵՂԵՆԵՐ, չաքաբեայ և այլ դանդաղ նիւթերից պատրաստած
ընտիր և խալտաճաւուկ ՋՍԿԱԿՈՆ ջուրի: Յատուկ կը խնդրեմ ուշադրութիւն
դարձնել իմ արհեստանոցի ԴՐՈՒՄԻ վրա, որպէս զի ամեն յաճախորդ գոհ մնայ ինձանից:
2—2 (Ե. հ.) Յարգանք Ե. Յ. ԱԼԻՔԱՆԵԱՆ

ԵԺԱՆ, ԼԱԻ ԵՒ ՃԵՇԵԿՈՎ

ՎԻԷՆՆԱՅԻ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ

Ա. ԽՈՒԴԱՎԵՐԴԵԱՆԻ

Գոյով. պրօպէկտ, Լ-ին գիմնազիայի հանդէպ:

Ստացված է մեծ քանակութեամբ տղամարդկանց և երեխանե-
րի զարնային և ամառվայ պատրաստի հագուստներ: Գները է-
ժանութեան և ապրանքի լաւութեան մասին. պ. պ. գնողները կա-
րող են համոզվել, անձամբ յաճախելով մեր խանութը:

8—10

