

ՄՇԱԿ

Տարեկան գինը 10 ռուբլի, կես տարվան 6 ռուբ.
Առանձին համարները 5 կոպեկով.

Թիֆլիսում գրվում են միմյանիս խմբագրատան մէջ.

Մեր հասցեն. Тифлисъ, Редакция „Мшакъ“.
Կամ Tiflis, Rédaction „Mschak“.
Տէլէֆօն № 253.

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ
(բացի կիրակի և տօն օրերից)

Յայտարարութիւն ընդունվում է ամէն լեզուով.

Յայտարարութիւնների համար վճարում են
խրաբանչիւր բառին 2 կոպեկ.
Տէլէֆօն № 253.

ՀԻՄՆԱԳԻՐ ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ

ՇԱՐՈՒՆԱԿՎՈՒՄ Է ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՆԵՐԿԱՅ 1898 ԹԻՒ

ՄՇԱԿ

ԴՐԱԿԱՆԱԿԱՆ ԵՒ ՔԱՆԱԿԱՆ ԼՐԱԳՐԻ

Մշակի տարեկան գինը թէ՛ Ռուսաստանում և թէ՛ արտասահմանում 10 ռուբլի է, տասն
և մէկ և տասն ամսականը՝ 9 ռ., ինն և ութ ամսականը՝ 8 ռ., եօթ ամսականը՝ 7 ռ., վեց ամսականը՝
6 ռ., հինգ ամսականը՝ 5 ռ., չորս ամսականը՝ 4 ռ., երեք ամսականը՝ 3 ռ., երկու ամսականը՝ 2 ռ., մի
ամսականը՝ 1 ռուբլի:

Թիֆլիսում գրվում են խմբագրատանը (Բաղարայան և Բարսեղյան փողոցի անկիւն):
Ուրիշ քաղաքներից պէտք է դիմել այս հասցեով. ТИФЛИСЪ, редакция „Мшакъ“, իսկ
արտասահմանից՝ TIFLIS, Rédaction du journal arménien „Mschak“.

Յայտարարութիւններ ընդունվում են թէ՛ հայերէն, թէ՛ ռուսերէն և թէ՛ օտար լեզուներով:

ԲՈՎԱՆԳԱՎՈՒԹԻՒՆ

Թիւրքամուրթեան հետեւեցները. Ներքին
ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Մի տեսարան Թիֆլիսի դրամայում.
Ժողովրդական կոնցերտ. Նամակ Սիւրբից. Նա-
մակ Բաղարայանից. Նամակ Խմբագրութեան.
Ներքին լուրեր.—ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Գեր-
մանական ընկիւտագի վերջին ընտրութիւնները.
Պատերազմ. Նամակ Պարսկաստանից. Արտա-
քին լուրեր.—ՀԵՌԱՎԻՐՆԵՐ.—ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒ
ԹԻՒՆ ՆԵՐ.—ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ. Անհատ և մասնա:

ԹԻՒՐՔԱՄՈՒԹԵԱՆ ՀԵՏԵՆԱՐՔՆԵՐԸ

Քաղաքական շրջաններում նորից լուրեր
տարածվելն թէ՛ երեքպետեան դաշնակե-
ցութեան վրա շուտով կաւելանայ և չոր-
րորը վերանկայր.—Թիւրքիս: Նիժէ մեր
ընթերցողները յիշում են, այդ տեսակ լու-
րեր վաղուց գոյութիւն ունեն և վա-
ղուց է որ կիսաբանի եղբայրակցութիւնը
երեք պետութիւնների խաչապսակ դրօշ-
ների հետ վայրենի, անկարելի բան չէր
համարվում: Այժմ, երբ քաղաքական
դաշնակցների թվին չեն պատկանում գեր-
մանական ձգտումները, երբ Կրետէի հար-
ցում երեքպետեան դաշնակցութեան երկու
զորաւոր անդամները.—Կրետեան և Աւստ-

րիա—սուլթան Համիդի կողմնակիցներն են,
շատ պարզ է, որ հեշտութեամբ կարող է
տեղի ունենալ մի այդպիսի կոմբինացիա:
Որքան և Թիւրքիսն ներքուստ ապական-
ված, փտած մի պետութիւն լինի, բայց
միլիտարիզմը մեր դարում նրա զինուորա-
կան ոյժը այնքան հրապուրիչ է, որ քա-
ղաքակրթութեան, մարդասիրութեան և
այլ վերացական ուսուցիչները հազիւ թէ
կարողանան դիմադրել այն հովերին, որոնք
Բօսֆօրի ափերում նստած «հիւանդ մար-
դուն» տանում են դէպի հզօր գեաւուր-
ների դիրքը:

Երբ տեղի կունենայ այդ իրողութիւնը,
Թիւրքիսի համար, ի հարկէ, կը լուսա-
նայ մի նոր շրջան: Մինչև այժմ Թիւր-
քիսն, ինչպէս յայտնի է, պահպանվում է
լոկ Ներօպայի բարի կամքով, որ ձեւակերպ-
ված է մի քանի միջազգային դաշնադրու-
թիւնների մէջ: Բայց այդ միջազգային օ-
րէնքը մեր դարի վերջին տասնամեակնե-
րում լոկ թէօրիս է դարձել և ոչ ոք այլ
ևս յօժարութիւն չի ունենայ արդեն թա-
փել խալիֆների դաշը պահպանելու հա-
մար, ինչպէս այդ տեղի ունեցաւ Վրիժի
պատերազմի ժամանակ: Այժմ, դաշնադրով
երեքպետեան դաշնակցութեան անդամ,

Թիւրքիսն իր գոյութիւնը չի կապի այլ
ևս դիպլոմատիական թիւրքմայութիւննե-
րի, հակադարձ միջութիւնների և ուրիշ
պատահական, միշտ խախտող հոսանքների
հետ, այլ կը ստանայ իրական երաշխաւո-
րութիւն. նրա թիւրքները կը լինի գերմա-
նական միլիտարիզմը, որ թոյլ կը տայ նը-
րան ուժեղանալ իբրեւ մի զինուորական
բանակետութիւն, որ ունեցել է իր փա-
ռաւոր անցեալը: Խաղաղ, կուլտուրական
ասպարէզում Թիւրքիսն մասնավոր է իր
ճակատագրին, որ տանում է դէպի քայ-
քայում: Բայց երբ նրա երակները մէջ էլ
հոսէ երկաթի և արեան այն ահաւոր
պաշտամունքը, որ միլիտարիզմ է կոչվում,
այն ժամանակ նա կը դառնայ մի երկա-
րանց, ուժեղ կազմակերպութիւն, որի
հետ այլ ևս հեշտ չի լինի գործ տեսնելը:
Սակայն կայ մի շատ կարեւոր հարց. ար-
դեօք բոլոր պետութիւնների համար էլ
ցանկալի՞ է, որ Թիւրքիսն ուժեղանայ,
դառնայ ազդեցիկ, մեծ պետութիւն: Ի
հարկէ ոչ: Այստեղ է ահա այն մեծ դը-
ժուարութիւնը, որ պիտի յայտնէ երեք-
պետեան դաշնակցութիւնը: Եթէ Թիւր-
քիսն իր պատմական ճակատագրից հեշտ
բան չէ: Բայց մի և նոյն ժամանակ հեշտ
չէ նոյնպէս հարկադրել, որ նա գնայ այդ
ճակատագրի ետեւից, մինչև որ կը գայ ա-
րեւելեան հարցը բնական ճանապարհով,
առանց դժուարութեան և ցնցումների
լուծելու ժամանակը:

Այդ երկու դժուարութիւնների մէջ է
առ այժմ Թիւրքիսի բախտը: Թէ ինչ կը
բերէ ապագան—այդ է կարելի այժմից
զուշակել: Բայց որ Ներօպան թիւրքմա-
րութիւնը մի նոր դէպք է շինել իր հա-
մար, այդ այժմեան ժամանակ անհրաժեշտ
է: Նարունակելով իր այժմեան ընթացքը,
Ներօպան մի օր կամ կը դնէ Արեւելքում
Բայազետների ահարկու դաշը, կամ իր
խանդավառ գրկում կը խեղդէ իր սիրած
բարեկամին:

Դատակարգային շահերից և «աստուածաբանու-
թիւնից», մեծ ծառայութիւն մատուցանել մեր
ժողովրդին և այլն: Անշուշտ, մեզ համար
չէ կարող հետաքրքրել լինել թէ արեւօք դուք
դէմ էք կրեականութեան, թէ ոչ. մեզ հե-
տաքրքրում է միայն այն, որ ժողովրդային
պայմաններում վեղարը, հրաժարվելով
իր դասակարգային շահերից և
«աստուածաբանութիւնի» շահերից, կարող
մեծ ծառայութիւն մատուցանել մեր ժողովր-
դին: Ուրիշ խօսքով, դուք ուզում էք ասել, եթէ
էս ևս չը լինէի—ես չէի լինի: Բայց սա բա-
ռերի կուտակում է, միջնադարեան սիօնապո-
կա՝ զրկված իրական կեանքի հետ մի օր և է
չփութ ունենալուց:

Նախ ինչպէս յայտնի պիտի լինի և ձեզ, մի
հատիկ ծիծեռնակը զարուհ չէ բերում: Ներ-
քող՝ վեղարը—իրեւ դատակարգ—չէ կարող
հրաժարվել իր դասակարգային շահե-
րից. իսկ հակառակ պարագային դա կը լինէր
երկարգիւս երկար չը տեսնված մի կարա-
րող՝ եթէ վեղարը կարող է հրաժարվել «աս-
տուածաբանութիւնից», մենք չենք կարող հա-
մար դա ոչինչ նշանակութիւն չէ կարող ունե-
նալ այդ շահերի անկման տեսակէտից: Եւ եր-
բորդ՝ եթէ վեղարը կարող է հրաժարվել «աս-
տուածաբանութիւնից», մենք չենք կարող հա-
մար թշուառ լինել: Թշուառ լինելը հրաժար-
վել բժշկութիւնից, փաստաբանի իրաւագիտու-
թիւնից, ինժեները ինժեներութիւնից: Թէ ինչ
խաօս դուրս կը գայ սրանից—այդ թողնում
ենք ձեզ որոշելու...

—Բայց, ասում էք դուք, ես «աստուածաբա-
նութիւն» բառը դիտմամբ եմ չակերտները մէջ
դրել: Լուր եմ ձեռն դաշնը, զրու եմ ձեռն
դիտարարութիւնը. դուք այս չակերտներով ու-

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՄԻ ՏԵՍԱՐԱՆ ԹԻՖԼԻՍԻ ԴՈՒՄԱՅՈՒՄ

Այն օրից, երբ Թիֆլիսը բախտաւորվեց Գէորգ
Նւնգուրովին քաղաքագլուխ ունենալով, չեմ
կարծում, որ դուռնան ականատես եղած լինի
այնպիսի մի տեսարանի, որին ես ականատես
եղայ յունիսի 15-ին, երկուշաբթի: Յաւալի, ճիւ-
շող տպագրութիւն թողեց իմ վրա դուռնայի այդ
օրվայ նիստը:

Ոչ միայն դաշինքն էր ի ձայնաւորներով, այլ
և վերնատանը անեղ գցելու տեղ չը կար: Դու-
ռնան այդ օրը պէտք է ընկէր քաղաքի համար
կարեւոր մի հարց—ձիւքաշ երկաթուղու հարցը:
Ոչ միայն ձայնաւորները, այլ և հասարակութիւ-
նը սատուիկ հետաքրքրված էին այդ հարցով, մա-
նաւանդ որ վերջինս դառնաւ անսխալ լուրեր
են տարածվել քաղաքում այդ մասին. ուստի
չատերը շատեղ էին դուռնան տեսնելու թէ ինչ
կը կը ստանայ այդ հարցը: Ես բարձրացայ
վերնատուն այն օրակէն, երբ խօսում էր դու-
ռնայի enfant terrible-ը, ձայնաւոր Բարով. նա
յարձակվում էր ուղարկել վրա, որ այնքան
չտարած է հարցը լուծել և առաջարկում էր
յետաձգել տրամկայի հարցի ընտրութիւնը մին-
չև սեպտեմբեր ամիսը: Քաղաքագլուխ Նւնգու-
րով, շվիտն գցած, անհամբերութեամբ լսում
էր. նրա աջ և ձախ կողմերին նստել էին վար-
չութեան միւս չորս անդամները, լուռ, մունք
չէին այն օրակէն, երբ քաղաքագլուխը կամե-
ցաւ քուլարիկ Բարովի առաջարկութիւնը, ձայ-
նաւոր Տիգրանեան ասաց, որ ինքն վաղուց
խօսք է խնդրել:

—Ինչի մասին էք կամեցում խօսել, ձայնաւոր
Տիգրանեան, հարցրեց քաղաքագլուխը:

—Հէնց այդ հարցի մասին:

—Համեցեք, լսում եմ:
Ձայնաւոր Տիգրանեան սկսեց խօսել խնդրի
ab ovo-ից. նա յայտնեց, որ ինքն անուպայման
կողմնակից է, որ տրամկան չինվի քաղաքի
ձեռքով, անտեսական եղանակով և ոչ կոնցէ-
սային եղանակով:

վեցել էք աստուածաբանութիւնը առնուազն եր-
կու ձիւղերի բաժանել. մէկը մեր տէրեցներին
աստուածաբանութիւնը, միւսը՝ Բնաններինը:
Տարբերութիւնը, այն, մեծ է, շատ մեծ: Բայց
գիտե՞ք ինչ, քանի որ մի կողմից—«մեր փղը-
րիկ ազգը» Բնաններ չունի, քանի որ միւս
կողմից—ինչպէս դուք, նոյնպէս էլ այս տողը
գրողը աստուածաբանական հարցերի մասին ա-
սեկողները շատ էլ հեռու չեն գնացել, ուս-
տի եկե՛ք մի կողմ թողնելու այս հարցը և կրկին
ու վերջին անգամ վերադառնալով մեր վեր յի-
շած մտքին: Դուք ասում էք, վեղարը, հրաժար-
վելով իր դատակարգային շահերից և «աստուա-
ծաբանութիւնից», կարող է մեծ ծառայութիւն
մատուցանել մեր ժողովրդին: Զուտ ձեռքով
ստորագրվում ենք ձեռն այս տողերի տակ: Զար-
մանում էք: Բայց տեսե՛ք թէ ինչու: Եթէ վեղա-
րաւորը հրաժարվի իր դատակարգային շահերից
և «աստուածաբանութիւնից», այն ժամանակ նա
պիտի հասարակ գլխարկ դնի իր գլխին: Իսկ
մենք,—թոյլ տուէ՛ք ձեռն գրողը որոշեմք,—
չապագայներին աւելի ենք «սիրում»: Ինչ է
դուրս գալիս: Այն, որ դուք ինտելիգենտի գը-
լին վեղար էք դնում և ասում.—էյ, դու, նո-
րապսակ վեղարաւոր, դու քո ձեռքում ունե-
սայնակի միջոցներ, որոնցից շատ դէպքերում
մենք, աշխարհականներս գրկեմք ենք: Գնա և
գործի՛ր «ի փառս հայրենեաց»: Վեղարաւորը
չուռ է գալիս որ դնայ ու ձեռն հրամանը կատա-
րի, բայց հազիւ շուռ եկած, դուք նրան յետ էք
կանչում: Սպասի՛ր, սպասի՛ր. վեղարը ինձ տուր,
այդ վեղարի տակ դատակարգային շահեր կան,
որոնց ես չեմ «սիրում». այդ վեղարի տակ դու
կը դնաս և տէրեցներին աստուածաբանութիւնը
կը քարոզես, իսկ իմ գլխագլուխ «մասսան» սի-
րում է միայն Բնանի աստուածաբանութիւնը:
Խոտովանեցե՛ք, որ դուք ստեղծել էք ձեզ
համար մի «կայսրութիւն, ուր—ինչպէս ինքներդ

[illegible]

ՏԱՐ
 ԴԻ
 ժ ԺԷ
 Բ, 4
 թ
 Ո
 արտաս
 8
 ՄԵՐ
 ՏԵՍՈՒ
 յազէ տ
 թեան
 ՍՐՏ
 Երթիս
 ՍՈՒՆ
 Բառաս
 ՄՍ
 Խոյր
 լենք
 նապա
 թէ է
 նայի
 լիառ
 ամիսն
 նայի
 էր ՎՃ
 ռաղիթ
 լենք
 լիառ
 րոնե
 լում
 Անա
 Բ
 2եր
 ռոված
 լաղրու
 անպո
 լէն ես
 աքքե
 7—8
 ռնարո
 ինչ որ
 պաշտ
 թիւնը
 նապը
 ուղո
 լրա
 կան կ
 Խնչ
 ենք...
 թէ ինչ
 գեսան
 ընտրո
 նապա
 լանմ
 Մնո
 ռողա
 Բեր «
 ան կ
 —կո
 լակա