

կան դո՛ւ արտով և լաւ տարաբնուիական տակ: Ուրախալի է, ի հարկէ, որ միաբանութեան մէջ կան այնպիսի հոգեւորականներ, որոնք ազատ խօսում են եւրոպական լեզուներով. սակայն ցաւալի է, որ այսպիսի պատուաւոր հիւրերի առաջ անդամ մեր արժանապատիւ հայերը մոռացութեան են տալիս համեմատութիւնը: Եւ փոխանակ իրանց սովորած և դիտած լեզուով խօսելու ու թարգմանութիւն անելու, խլում են ուրիշի բերանի խօսքերը և խօսում են մի այնպիսի լեզուով կամ թարգմանում են այնպիսի լեզուից, որից ոչ իրանք են բան հասկանում և ոչ էլ լսողներին են հասկացնում: Փառասիրութիւնը մի կողմից և նախանձը զէպի իր ընկերոջ դիտածը միւս կողմից՝ հանգստութիւն չեն տալիս մեր հայերին: ***

Մ Ա Տ Ե Ն Ա Գ Ի Ո Ւ Թ Ի Ի Ն
(Վրաց գրականութիւնից)

«ԿԱՄԱՍՈՐԱՍ», արքայազն Յովհաննէսի, XVI-րդ դարում: Հրատարակութիւն Զ. ձեռնագիր, Թիֆլիս, դեռ 1 րդ քաղ.

Վրաց թէ՛ հին և թէ՛ նոր գրականութիւնը այնքան ազդեցութիւն է պատմական և գիտական գրքերով, որ կարելի է մասնորէ վրա համարել: Նրանց մէջ կան և այնպիսի գրութեան, որոնք եւրոպական հռչակ են ստացել, որինակ, Վախտանգ VI-ի «Վրաց կեանքը» և նրա «Արմոն», Վախտանգի «Աշխարհագրութիւնն ու պատմութիւնը», Անտոն I-ի «Ընդհանուր առարկաների մեկնութիւնը» ու նրա թարգմանութիւնները ուսուսերէն և լատիներէն լեզուներով: Տիմոթէոսի «Հայնապարհորդութիւնը Պարսկաստանում» և այլն: Այդ տեսակ գիտական գրութեանցից է և արքայազն Յովհաննէսի գրած «Արմասթա» ձեղնանկարի, որը թէպէտ եւրոպական հռչակ չէ վայելում, բայց վրաց հին գրականութեան մէջ առաջնակարգ տեղ ունի բռնած: Գնատուր տաղանդով օժտված արքայազն Յովհաննէսը Գարբի-Լախիթիայի վերջին թագաւոր Գիորգիի որդին էր, ծնված 1772 թվին: Նա իր կեանքը անցկացրեց անդրջնատ պատերազմների մէջ պարսկ, թիւրքաց և լեզգիների դէմ, և իր շնորհքով և ճարտիւնութեամբ միշտ կարողանում էր ամեն տեղ յաղթել հանդիպանալ, որինակ Թիֆլիսում՝ բաղանիքների մօտ նրա վարած պատերազմը Աղա-Մամադ-խանի հետ (1795 թ.), Օմար-խանի և լեզգիների դէմ ունեցած պատերազմը Շիրվանում և մասնաւոր 1799 թ. լեզգիների յարձակվելը Նիխորի գիւղի վրա, որտեղ Յովհաննէսը ուսուցիչ գործի օգնութեամբ չարաչար կոտորեց թշնամուն և նրանցից խլելով գրօշակներ, ընծայ ուղարկեց ուսուցիչ Պավել Կապրին և վերջինից փորձառութեց չչանչանով: 1801 թ. արքայազնը գնում է Ռուսաստան, որտեղ 38 տարի շարունակ անցկացնելուց յետոյ՝ 67 տարեկան հասակում, 1839 թվին, մեռնում է, թողնելով մի արու զաւակ: Յովհաննէսը արքայն ժամանակ

անցկացնելով հայրենիքից դուրս, կատարելագործում է իր ուսումը և յայտնում իրեն գիտնական մարդ և պատմական անձնաւորութիւն: Յովհաննէսը թողեց վրացիներին իր նշանաւոր աշխատութիւնը՝ «Արմասթա» անունով, որը նշանակում է «հայի և գինու պահանջ յօդուտ վանքի կարերի և այդեքողի ժամանակ»: Այդ ձեղնանկարիւնը բաղկացած է երկու մասից, որոնցից տարած է միմիայն առաջին մասը և իր մէջ պարունակում է. XVIII դարի ընդհանուր աշխարհի նկարագրութիւնը և գիտութիւնները: Այդ դարի վրաց նշանաւոր անձնաւորութիւնները դուրս են բերված այդ աշխատութեան մէջ. խօսում է վրաց և հայոց յարաբերութիւնների և նրանց դաւանաբանութեան զանազանութեան մասին: Գիտութիւնները իր խօսում է աստղաբանութեան, մաթեմատիկայի, բժշկականութեան, բուսաբանութեան, և այլն: Մի խօսքով «Արմասթան» հայերի է այն ժամանակվայ գիտութեան: «Արմասթան» գրված է շատ լիկիւն գրաւիչ և զուրմունքի լեզուով, որոյցի ձևով և հայոց ու պատմաբանով և մեծ ախորժանքով է կարգաւորվում: Գրքը չէ նայելով այդքան նշանակութիւն ունի վրաց գրականութեան համար, շատ սակաւ տարածված է վրացիների մէջ, թէպէտ արքայազն Յովհաննէսի նպատակը եղել է գրաւոր գիտութիւն տարածել այն ժամանակվայ սղեւ վրացիների մէջ:

ՆԱՄԱԿ ԷԶՄԱՆՆԵՑ

Անգլոսերբի 16-ին

Մ և ու ռ ի օր հն ու թ ի ռ ի ռ

Հարաւ օր, մեռնործութեան նախընթաց օրը, վաղ առաւօտանից, երբ դեռ Արարատի ձիւնապատ գագաթը չէր լուսաւորել արեգակի ճառագայթներով, սիւղից ուրախ և դուարով չարժան էր մի հասարակ էր ոչ թէ միայն հետնակ գիւղացիների և միսթորութիւնից դուրս գաղթականների, այլ հարկաւոր և հաղարտուր կատարելի ֆուգլանների, սպանի և ձիւրի, որոնք անընդհատ միմեանց ետեղ թափվում էին Վախտանգի լեռնով: Մարտիկը, Արարատի և այլ ճանապարհների: Հոսանքը շարունակվեց մինչև միւս օրը և վաղից լայնարձակ բակը, Ներսէսեան լիւնը «Վախտանգ», գիւղի հրապարակներ և փողոցներն ու անցքը լցվեցին բաղնալիքի ու խոտաւորների, որոնց թիւը ունեւր 20 հազարէն և հազարէն, իսկ ամառը՝ 25—30 հազարէ: Այդ օրը ու գիշերը եկած ուսուսուրների մի մասը տեղաւորվեց գիւղում, իսկ մնացած՝ մեծաքանակ մասը, որ բաղկացած էր գլխաւորապէս գիւղացիներից, տեղաւորվեց վանքի շուրջը, վարդապետների խցերի առաջ և այնպիսի անկիւններում և պատերի տակ, որ կարելի էր մի երկու ժամ նստել և հանգստանալ, առանց ուղբերի տակ ընկնելու և արթնելու:

Երբ վաղուկ այնպէս որ Սիւրբանդ-բէկը մի քանի անգամ շարժված տեսած այն դարձաւ իրենց, որոնց ինքն էր ուղարկում առաջակների դէմ: Իսկ մի անգամ ինքը տարաւ գիւղերից: Իր նախկին յանդուրդն արշաւանքները չէր մտադրել գիւղերում մտնելու: Երբ անպատճառ ժողովում էին անպատճառ ժողովի վրա, ինչում էին մեծ կտորները: Բայց և այդպէս, ձեռնառնալի միացին ամենքը և գլխիկը վերադարձան Աւետարանոց:

Այդ օրը համարվեց իր ժամանակը բաժնիկը լցվել էր, բէկը թողեց լուսնին ու ժողովը և իր ամբողջ կատարելութիւնը դարձրեց Վախտանգի ժողովրդի դէմ: Այնուհետ մարտիկը չէր կարելի երկուսը, ամենքը մեղաւոր էին ոչ միայն այն պատճառով, որ այդպիսի յանդուրդն առաջակներ են հանում իրանց միջից, այլ և այն պատճառով, որ նրանց էր այս գիւղից լի աշխարհը, որ առաւ փորձառութեամբ էր իր ծոցը փորձելով: Ամենից առաջ հաղթանքների ենթարկվեցին Մանասի ընկերակիցներին ծնողներն ու մօտիկ ազգականները, բայց չուսով նայն դաւանութիւնները ճաշակեցին և այնպիսիները, որոնք չէին և ճանաչում առաջակներին: Ամեն տեղ տարածվեց այդպիսի կրակը, չէ մնաց այնպիսի մի խուլ անկիւն, որ չէր զգար մարմնը: Բէկը թուշում էր գիւղից գիւղ, օրպէս զի ազգայնէն ամենքին իր անասանան կատարելութեան լիկնեցին: Օտանան գիտնոր դարձաւ երկրի լիւրջօր տեղը, ոչ որ չէր համարվում զանգուտ բարձրացնել օրով: Տեսնեց զանգուտվառ ասանց կարելի նշանակում էր վիզը գցել օղակի մէջ, իսկ մտախմբանի դէմ վեր կայել կարող էր միմիայն մտախմբանը:

Կարծես բաւական չէին օտանան գիտնորները, և ահա նրանց գործին մասնակցելու համար Սիւրբանդ երկրից հրաւիրեցան գիւղացի բոլորը:

Երկուսից 8 ժամին հնչեց զիշերական աղօթքի զանգակի ձայնը և մինչդեռ հասարակուրդները աղօթում էին տաճարի մէջ, իսկ մասնակները խորքի մէջ էին ընկզմված, երիտասարդները նուիրված էին ուրախութեան և քեֆի: Վրանների, սենեակների և խանութների առաջ երիտասարդները խումբ-խումբ ժողովված, նստել էին սենեակների շուրջը և գինին ու հացը առաջները դրած, ուրախանում էին առիթան կրկնելով և նուազած ունեւրով: Իսկ հրապարակի վրա բաց հերթը դրանք էին ահալին բաղնալիքին: Սրանք առանձին-առանձին և խառն խմբերով չըջան կաղմած պարում էին գիւղական «գեօնու» և «հալի» պարերը և երգում էին իրանց օրտի ինչպէս ուրախութիւնը, նոյնպէս և դարձն ու ցուր արտաբայտող «խիլները», հատկացնելով միմեանց իրանց սէրը, քաջութիւնը, անձնաւորութիւնը, անկեղծութիւնը, պարտութիւնը... Այսպէս չարժանակեց ամբողջ գիշերը, ոչ որ չէր ուղում ոչ քնել և ոչ էլ հանգստանալ. բոլորն էլ կարօտ էին կրօնական այս մեծ հանդիսին և ամեն կերպ աշխատում էին ուրախ տրամադրութեան մէջ մնալ: Լուս էր և տիւտը միայն խեղճ գաղթականը և մի անկիւն քաշված՝ հեռուից միայն գիտում էր ուրախութիւնը, մտաբերելով իր անցեալը և սղբալով իր ներքեան...

Կիրակի առաւօտան ժամը 8-ին, զանգակները զողանջելով աւետեց տանեակ հաղարտուր ուխտաւորներին պատարագի սկիզբը: Վանքի տաճարի և բակի բոլոր դռները պահպանում էին զինուորները և կաղանները, իսկ վեհարանից մինչև տաճարի գլխաւոր դուռը երկու կողմ կանգնած էին հարիւրից աւել գիւղացիներ և պահպանում էին Կաթողիկոսի և թափորի անցնելու ճանապարհը: «Ողջնի» ժամանակ միաբանութեան և երգիչների դուռ խաչ ու խաչվառով դուրս եկան երկուսից: Գիւղացիները Վեհարանի և կաթողիկոսներից, որոնք պէտք է տանէին տուր: Մասնաւորները և մեռնի հիւրերը: Երբ երեսը վեհարանը երգեցին խումբը սկսեց շարական երգելով դնալ դէպի եկեղեցի, սրանից մի փոքր յետ տանում էին խաչեր և խաչվառները, սրանց հետեւում էր ամբողջ միաբանութիւնը շուրջը-հերթով ապա արքեպիսկոպոսները և կաթողիկոսները զգեստաւորված և ձեռքներին բռնած ու Մասնաւորները և մեռնի հիւրերը, բոլորից յետոյ, ամբիօնի տակ, գնում էր վեհարանը մի ձեռքին բռնած կաթողիկոսական դաւաղանով, իսկ միւսում կենաց փայտի խաչը: Վեհարանի առջևից տանում էին կաթողիկոսական քօղը, վեհարանի խնկարկում էին երկու վարդապետներ և երկու սարկաւազներ սարկաւառ ծածկած և ուրախ գրգռած կաթողիկոսից յետոյ գնում էր նախագահը: Կատարանական պալատի պրօկուրօրը, երեսնի նախագահական դատարանի պրօկուրօրը իր երեք օգնականներով, փանդարմի գնդապետը և այլ պաշտօնական և պատուաւոր անձինք:

Նրանցից կաղմվել էին ձեռքը խմբի, որոնք որպէս թէ ծառայում էին փաղիշանին: Այդ վայրկիցները երեսու էին ամեն տեղ. մարախի պէս տարածվել էին գիւղերում, ծծում էին բնակիչների հարստութիւնը: Առատ աւաքի լուրջ քաշում, բերում էր նոր և նոր խմբեր, որոնք փոխարինում էին կաղմածներին: Բայց անտեսական հարստութիւնը դեռ թշուառութեան ծայրը չէ, մարդը սովորում է ապրել մարդկային նման և շատ դժ է լինում, եթէ գոնէ այդպէս կարողանայ հանգստութիւն գտնել: Այդ երջանիկութիւնը էլ զրկված էր Վախտանգի: Նրա երկրի տակ յաճախ լավում էին հեծեմանքներ, դրանք դուրս էին գալիս անպատճառ կանանց և աղջիկների կրծքից: Ոչինչ չէր մնում, կրօն, եկեղեցի, բնամեկան պատիւ—ամեն ինչ անարգված էր, տոյ տակ տուած: Այդպէս էր ուղում Սիւրբանդ-բէկը, այդքանը հարկաւոր էր նրան որ ոչինչացնէ այդ հարստուր երկրի նրկական անկախութիւնը: Կարելի նրա հարստ մէջը և պատուաւոր սարկաւորի մի միջնակարգ, ուր անհաղանդութեան, հարստութեան ամեն մի միտք սխալ ոչնչանալ: Եւ նա կարծես, հասնում էր այդ նպատակին: Տարի չանցած՝ Վախտանգ առաջարկ տեսք էր ստացել: Գիւղերը անկախութիւն կերպով դատարկվում էին, մարդիկ փախչում էին այդ գիւղերից:

Կրանք թողնել էին և չուտ յուսահատվողները: Մնում էր ժողովրդի այն մասը, որ յօժար է տանվել իր քաղցի հողի վրա: Նա ուսում էր և դարձան իր օրինակները էր ցոյց տալով: Նա գիտնում էր, ամեն ինչ տեսնում էր, բայց դրութիւն հայցել, սողալ տանջողներն ունեւրի տակ չէր գիտէր: Լուսնից պահվել էր նրա մէջ: Սիւրբանդ-բէկը կարծում էր թէ երկաթի ձեռքը:

Մեռնի համար մեծ սեղանի վրա դրված էին երկու կաթաններ, մէկը հինի, իսկ միւսը նորը, որ նուիրել են Նոր-Նախիջևանի հայերը: Որովհետեւ մեռնի օրհնութիւնը կատարվում էր տաճարի ներքո, ուստի ամեն ոք աշխատում էր ներս մտնել: Սակայն երկուցի մտնելը այդքան էլ հեշտ չէր, որովհետեւ երկուցեւր զոհուր պահում էին տանեակ գիւղացիներ: Որովհետեւ մեռնի օրհնութեան աղօթքները և գրքերը կարդացել էին գիշերով և առաւօտան ժամերը: Թեան ժամանակի, ուստի թափորը եկեղեցին մտնելուն պէս անմիջապէս սկսեց մեռնի օրհնութիւնը, որը տեղ հաղիւ 20—25 րօպէ, իսկ պատարագը վերջացաւ առաւօտան ժամը 10-ից անց: Երբ վեհարանը պատարագից յետոյ նոյն թափորով վերադարձաւ վեհարան, ամեն կողմ լավում էր դուռը, գոյնը, աղաղակ թէ տաճարի ներքո և թէ դուրսը: Հասնելը միմեանց կողքին, շատերը ընկան սղբերի տակ, ուշքից դնալին, սակայն ոչ մի գգաբարութիւն չէր պատահել: Ուխտաւորներից շատերի համար ճաշ էր պատուաւոր սեղանատանը, իսկ նախագահակի և միւս պաշտօնական անձանց և պատուաւոր հիւրերի համար ճաշ էր պատարագում վեհարանում:

Ուխտաւորների բաղնալիքը մինչև այսօր էլ գգաբարութեամբ է կարողանում մանկ եկեղեցի մեռնի կաթան հարկաւորել և մինչև այսօր էլ դռների առաջ կարող պահպանում են ոչ մի և մարդկային:

Ս. Օհանջանեանց

ՆԱՄԱԿ ԳԱՆԱԿԻՑ

Անգլոսերբի 18-ին

Անգլոսերբի 7-ին Մոսկույում, կարճատեւ բայց ծանր հիւանդութիւնից յետոյ, 61 տարեկան հասակում վախճանվեց Գանձակի քաղաքային բժիշկ պետական խորհրդական Ա. Համալի-Փիւռեանց: Նա իր օղջնական ուսումը ստացել էր յայտնի Կարապետ վարժապետ Բերանյանի մօտ, ապա մանում է Լադարեան ձեռնարանը, որտեղ աղօթութեամբ վերադառնելով, 1860 թվին անցնում է և Մոսկույի համալսարանի բժշկական մասը: Գեա ևս ուսանող ժամանակից հանդուցեալ աշխատակցում էր «Հիւսիսակալ» ամսագրում: Նա Ս. Նալբանդեանցի համակրողներից էր և բարեկամ Ս. Նալբանդեանցի: Համալսարանից դուրս գալուց յետոյ քաղաքային բժիշկ պաշտօնով նա հրաւիրվում է Համախի, 1874 թ. օգոստոսի 10-ին փոխադրվում է Էլի քաղաքային բժիշկ պաշտօնով իր հայրենի Գանձակ քաղաք: Այստեղ Գանձակում նա մասնակցում էր ամեն մի հասարակական բարեկարգում գործերի, եղել է դպրոցների հոգաբարձու, արքայապետի խնամատարութեան փոխ-խաղաղ և այլն: Որպէս բժիշկ բարեխիղճ էր, դեռ մօտիկ անցեալում նա մեծ հոգացողութեամբ էր վերաբերվում զէպի հիւանդ և ամեն միջոցներից դուրս գաղթականները, բայց բժշկական օգնութիւնից, օգնում էր

իր մէջ մրդկող ժողովուրդը վերջի վերջը կը յուսահատվի և կը գնայ սարերը ինքն իր ձեռքով կը բռնէ առաջակներին, նա այդպէս էլ պահանջում էր, խոտաւորով պարգևներ, հովանաւորութիւն: Ոչ որ, սակայն, չը չարժեց իր տեղից: Ընդհանրաւոր ժողովուրդը իր ստատպանքները մէջ միմիայնութիւն էր գտնում, երբ մի-մի լուսում էր թէ ինչպէս Մանասը պատմում է իր երկրի արմատական թշնամիներին: Հոգ չէր եթէ նրա սպանած մի մարդու փոխարեն տուած էին տանեակ անմեղներ, վրէժը, որքան և թող լինէր ու աննշան, զոխացնում էր ստապակ վող արտերը: Միմեանց դէմ կանոնած էին երկու ակտիւսներ, մէկը ուժեղ, կատաղի և անկախ, միւսն աղքատ պարկեւ, վիզը ձկան և գիւղացի հարուածներից չչլված: Վերջին, խեղճ, չչնշալով պատմում էր թէ ինչպէս աշխարհը դեռ բոլորովին չէ փայտել օրովհետեւ դեռ կարելի է հարկաւոր տեսք էր ստացել: Գիւղերը անկախութիւն կերպով դատարկվում էին, մարդիկ փախչում էին այդ գիւղերից...

Այդքան արհաւիրքների մէջ միայն մէկընք տեսն էր անխորձ մնում: Աւետարանոցը ամեն հարաւոր տեղում կանխած այդ ահալին շինութիւնը, կարծես, աշխատում էր կուշ գալ, անհնարանք մնալ, մտաւորն առ իր գոյութիւնը: Եւ իրաւ, բէկը բոլորովին աշխարհով էր արեկ նրան...

(Կը չարժանակի)

նիւթականացեալ իր սեփական միջոցներով: Նրա մասին լուրը տարածուեալ էր լոյս տեսնելու, իսկ դռանը յարգեց նրա յիշատակը ոտքի կանգնելով: Երբ, ամեն 17-ին, հանդուգնաւ բռնելն բերեցին մեր քաղաքը: Այսօր տեղի ունեցաւ յուզարկւածութիւնը, որին ներկայ էին մեծ թաղամասի մասն զատակարգից և ազդից, ներկայ էին՝ փոխ-համադպեալաւոր, գաղափարի նախագահը, քաղաքապետը՝ ուղղակի անդամներ և բոլոր ձայնակների հետ, տեղական ուսուցիչ աւագ քահանայն, համադպեալան բռնելը իր ստորադրեալ բռնելներով և պաշտօնական անձինք: Գաղաղի վրա 8-ից աւելի ստանիներ էին դրել ի թիւս ալլոց Գանձակ քաղաքի հասարակութիւնը և ընկերակից բռնելները:

ՆԱՄԱԿ ԳԱՐԱՉԻՉԱԳԻՅ

Սեպտեմբերի 18-ին

Առաջինները աստղատակում են նաև Գարաչիչը: Վաղակից յետոյ՝ այդ շրջանը նորայէն ուղարկւած որջ է հանդիսանում՝ առաջինների հետ մարտի Թուրք գիւղերից շատերը թէ արտադրում են յայտնի «գաղաղներ» և թէ աստղատակում նրանց: Գարաչիչապի Ազգեկան թուրք գիւղից 3—4 հոգի իրանց «գաղաղներով» մարդ սպանելով՝ դուրս են փախել և իրանց «գաղաղ» հոգեկիւն: Նրանց աստղատակութիւնները իրանց գաղաղներով են հասնում: Չը նայած, որ զանազան աւարաւորութիւններ կատարեցին գաղաղի այս և այն մասում, սեպտեմբերի 14-ին նրանք երկու մարդ սպանեցին Արդաղեւոյ գիւղի մօտիկ անտառում: Սպանւածներն էին մի հայ ուրիշողը և մի թուրք տանուտէր, որոնք հետամտում էին գաղաղի արկածաւորի և գաղաղապետի օգնականին հետ: Տեղական արկածաւորացիներն ահա մի քանի ամիս է, որ տալիս է կանգնել և այս անգամ առաջիններին ձերբակալելու համար չըջալաց գիւղերից ձիւտները է գուրս բերել: Այդ յանդերձ «գաղաղներին» ձերբակալելու համար՝ անցնալ օր նրանց ուղարկեցին զինուորների, որոնք իսկույն չըջալացեցին առաջակներին որջերը... օդատուփի աւար տարած ձիւտը բոլորը յետ են խլելով առաջիններից: Ասում են, որ այդ «գաղաղները» մտադիր էին դուրս գնալ այտուղից դէպի Պարսկաստան և այդ պատճառով արդէն վերս յիշած Ազգեկան գիւղից իրանց մօտ՝ անտառն էին տարել բնակելիքը, որը աղմկեցիկորէն ձերբակալեց: Տեղական արկածաւորութիւնը մեծ սարսափի մէջ է և այդ պատճառով ձանադարներին վրա թաղամասի պահապաններ են դրված: Նշեն իսկ «Վախճար-դաշտ» կոչված սարի ձանադարին երկնակալութիւնը դարձրեցրած է: Գաղաղում մեծ յուզմունք է տիրում... Երբ պօլիցիան անցոր է հանդիսանում բնակիչն անկու յանդուգն առաջակներին, պէտք է աւելի խիստ հարկադրել թուրք գիւղացիներին, որոնց մօտ աստղատակում են առաջակները, որպէս զի այդ գիւղացիները փակելով իրանց դռները՝ առաջակների առաջ, աշխատանք նրանց ձերբակալել և յանձնել կառավարութեան ձեռքը: Բայց ինչ ենք ասում, միթէ թուրք ժողովուրդը այդ քայլը անող է, նա այնպիսի մի տարր է, որ «գաղաղը» նրա մօտ «հերոս» է համարվում և նրա եղբունապարծութիւնները՝ դիւցազնական գործ: Կա թուրք ժողովրդի բնածին հակումն է, նրա ցեղական սկզբունքը...

ՆԱՄԱԿ ԽԱՐԱԳՈՐԴԻՆ

Կախ, սեպտեմբերի 3-ին

«Մշակի» № 100-ի մէջ տպւած էր լազոյթից հաղորդած մի լուր, որի մէջ ասուած է՝ իրեն թէ օգոստոսի 19-ին Կախի շրջանում, Գլաչաղ գիւղի մօտ տեղի է ունեցել առաջակների մի նոր դէպք, որպէս թէ չափարների գլխաւոր Մամիկոն Լէյրեկեան և նրա տղաքներին Արքաութեկ վանքի չափարների հետ ստորկանական պայքար գործելիս ենթարկեցին առաջակների յարձակման, որոնք բոլորովին կողոպտեցին նրանց, խլեցին գլխերը և չորերը և բոլորին կողոպտեց թողին ձանադարի վրա: Այս թղթակիցն աւելացնում է. «Պատում են, որ այդ առաջակները պիտոտա Արաշիճէի սպանողներն են: Պարսք եւ համարում յայտնել, որ ինձ հետ և իմ չափարների հետ այդպիսի բան չէ պատահել և չէր էլ կարող պատահել, որովհետեւ թղթակցի յիշած օրը, այն է՝ օգոստոսի 19-ին, ես արձակուրդով գտնվում էի Նուխում, իսկ իմ չափարները առանց ինձ ստորկանական պայքար չեն տրուել: Թղթակիցը, երբեք լսել է մի բան, բայց չը փոխել է: Ահա ինչ է տեղի ունեցել իմ բացակայութեան ժամանակ: Ուրիշներին Արքաութեկ օգոստոսի 19-ին, իր սեփական գործերով գտնւած է շրջանից գիւղերը: Զանադարներ, Չալարի գիւղի մօտ, ծանկից դուրս են դալիս երկու առաջակներ, բռնում Արքաութեկին խլում են խնայ

Չալար, բռնում են, ոսկի ժամացույցը մօտ 238 բաղնիքի փող և ձիւն ֆետայ առաջակները քաշում են նրան անտառը, ուր ծառերին կապում էին հարեան գիւղերից երկու մարդ: Արքաութեկից յետոյ նրան վիճակին ենթարկեցին էլի երեք մարդիկ: Այսպիսով կողոպտւած են վեց մարդիկ: Երեկոյան առաջակները, թողնելով բայցի Արքաութեկից՝ բոլոր կողոպտւածներին կապած և վերցնելով չորս ամենալուստ ձիւտներ, հեռացան: Նրանց հաղածներն մինչև Սամուզ: Ուրեմն ոչ ես և ոչ էլ իմ չափարները երբեք յարձակման չենք ենթարկուել և թղթակցի հաղորդածը պարզապէս թրորանայութեան արդեւոր է:

ՊՈՐՏԱԿԻ ԼԵՅԻՐԵԿՈՎ

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՐԻՆԵՐ

Շարաթ երեկոյան, սեպտեմբերի 20-ին Կախի կառավարչատեղում հանապարհ ընկաւ Բաթում, որտեղից պէտք է ուղարկել Արաթի մասն:

«Кавказ» լրագրին հետադրում են Բաթումից, սեպտեմբերի 21-ից. «Կայսրուհի Մարիա Ֆեօդորովնա իր գաղափարին Մեծ Խիսան Միխայիլ Ալեքսանդրովիչի և Մեծ Խիսանի Օլգա Ալեքսանդրովնայի հետ միասին հասաւ Բաթում, սեպտեմբերի 21-ին, երեկոյան ժամը 5 1/2-ին: Մայր Կայսրուհին գլխաւորեցին Մեծ Խիսան Նիկոլայ Միխայիլովիչ Կովկասի կառավարչատեղի Վալդիմիր Գալցին, Գալիցիայի նահանգապետ գեներալ Շալիկով: Սեպտեմբերի 22-ին, առաւօտեան 9 1/2-ին, նշանակւած է մեկնումը Բաթումից:» Կայսրուհին ուղեւորում է Արաթի մասն:

Այս Թիֆլիսի քաղաքային գումայի հերթական հարցերից մէկն է ձիւտերը երկաթուղու յետ գնելու խնդիրը: Քաղաքային ուղարկւած այն կարծիքն է, թէ քաղաքը ինքը կարող է աւագ տանել ձիւտերը պահպանելու և դարձադրելու: Գործը ձեռք բերելու փորձերը իր կողմից առաջարկում է արտօնութեան առաջարկութեամբ պայմանաւորեցր մինչև 45 տարի, որի փոխարէն խոստանում է մացուել երկու տարեկան ընթացքում երեքարկան շաբաթների և բանալ մի քանի ձիւտ՝ Հաւաքարի, Գիւղերի, Միջին փողոցի և Վալդիմիրովի փողոցի:

Այսօր, երեքշաբթի, սեպտեմբերի 23-ին, Պետերբուրգից եկած մամուլագէտ Մերսեկովի կը կարգաւ կովկասեան Գիւղատնտեսական ընկերութեան նիստում մի ղեկուցում տնայնագործի ժողովին կարող են ներկայ լինել և կողմնակի անձինք:

Գրական գաղափարներն նուիրւած մի գեղեկ յօդուածում, «Русскія Вѣдомости» լրագրին աշխատակից Գ. Կ. Նոյնայն թողարկում է այն գաղափարներն և ղեկուարագէտ այն շահաւորական ձգտումներին դէմ, որ ունեն ֆրանսիացի գրողները: Յոյս տալով այդ գրողների պահանջին անարդար լինելը, իրաւաբանական անակնկալի յօդուածագիրը ի միջի այլոց, ասում է. «Եթէ կերպ և նայելու լինեցր գործին, բայց ֆրանսիացիների նոր փորձը՝ արգելել թարգմանութիւններ անելը, չէ կարող համարվելու առաջ բերել: Ժամանակ է վերջապէս, որ ֆրանսիացի գրողները, որոնք առանց այն էլ բաւական մեծ հարկ են ստանում Ռուսաստանից իրանց բնակիչ աշխատութիւնների համար, մի կողմ թողնեն թարգմանութիւնը արգելելու ամենքին վաղուց ձանձրացրած հարցը»:

1898 թ-ի յունիսից մտադրութիւն կայ հիմնել երեք նոր կապեմնայա պարաններ Երևան-Երեւոյ, Բաթումի և Երևան քաղաքներում:

Մայրաքաղաքի Լրագրիների խօսքով, կովկասեան ընկերի երկաթուղու հարցը կը քննուի հաղորդակցութեան հանապարհների միջնորդութեան մէջ ներկայ տարկայ վերջը: Լուր է պտուտ, որ կազմակերպւում է մամուլային ակիւզիոնական ընկերութիւն, որը նպատակ ունի վերաբերել երկաթուղու ձեռք բերելու ծախսերը յանձն առնել, որպէս զի ապա 40 տարի իրաւունք ունենայ շահագործել այդ գիծը:

Բռնակալու Յ. Գաղափարեանց վերադարձաւ ամառանոցից և ընդունում է հիւանդներին իր նախնի բնակարանում, Սոլոյակ, Մերսեկովիցա փողոց:

«Русскія Вѣдомости» լրագրին հաղորդում են, որ ներքին գործերի միջնորդութեան մէջ մտադրութիւն կայ քննութեան ենթարկել տնայնագէտ հանգանակները հարցը կայսրութեան բա

լոր ծառայողների համար մամուլային առաւարական հիմնարկութիւնների մէջ:

«Неделя» լրագրութեան կարծում ենք, «Տեղի ունեցաւ կարեւոր կարգադրութիւն՝ ընկերան ընդունելու գաղափարին վերաբերող գիմնարկանութեան պարտաւորիչ դարձնելու մասին: Մինչև այժմ ընկերան ընդունելու նշանակւած էր տեղական գիմնարկանների պարտաւորիչ մէջ, բայց նրա գաղափարին տեղի էր տնկում գաղափարական ժամկէտը դուրս, և իրօք համարեալ էր աւանդում: Այժմ կարգադրւած է, որ ընկերան ընդունելու է աւանդով առաւօտեան 9 ժամից մինչև 3 ժամի միջոցում»:

Մեր թղթակիցը Բաղարայի Արիւտար քաղաքից հաղորդում է մեզ հետեւեալ վիճակագրական տեղեկութիւնը. «1896—97 տարեկան տարվայ պաշտօնական հաշիւն նայելով քաղաքի 1 մանկապարտէզ և 13 նախակրթարան, դրանցից արական՝ 4, իգական՝ 4 և խոստան 5: Ուսուցիչների թիւն է 24 և վարժուհիների՝ 7: Այդ դպրոցներում սովորում են 865 հոգի, որանցից՝ 490 աշակերտներ են, իսկ 375 հոգի աշակերտուհիներ»:

Կերակր, սեպտեմբերի 21-ին, Կովկասի Կարաչին Առաւօտեանների կից, կայացաւ Ժողովների ժողով, որ հրաւիրւած էր նոր երեցիքի և հաշուետեսներ ընտրելու համար: Ժողովում էին 36 հոգի: Ընտրութիւնը կատարելուց առաջ կարգադրեց այն բոլորը, որ առել էր ձեռնարկների մեծ մասը նրանքին ընտրութեան դէմ և որտեղ ապւած է, որ այժման երեցիքին Կայսր Արաւօտեան իրաւունք չունի ընտրելու քանի որ նա գտնուում է քաղաքի մէջ և առաջին յանդերձ համար: Նշեն հայեացքը յայտնեց ժողովականների մի մասը և ներկայ ժողովում: Ընտրութեանը մասնակցում էին 36 հոգի: Ընտրութեան հետեւեալը հետեւեալ է. երեցիքին պաշտօնի համար ստացան ի. Արաւօտեան 18 ձայն, Ս. Արաւօտեան 16 ձայն: Հաշուետեսներ Ռ. Ուլիւկեան 20, Ս. Խաբարեան 16, և Յ. Պետրոսեան 16 ձայն: Այսպիսով կէսից աւելի ձայն ստացել է միայն հաշուետեսների մէկը և ուրեմն միւսները, որոնք ստացել են կամ կէսից պակաս կամ կէսը, ընտրւած չը պէտք է համարվեն:

ՎԵՐԻՆ-ԱՅԻՆԻՍԻՅ մեզ գրում են. «Մեր կողմնորդ երեցեցած առաջակային խոսքը բաղկացած է 11 հոգեց: Նրա դէմ դուրս է բերված թէ մեր և թէ Զանգեզուրի գաղափարն ստորկանութիւնը: Բնաւ գիւղի տարեւած քիչ էր մնացել այդ կողմից սխալեցին, բայց չորսիս գիւղերից մեկին, առաջակները կարողանում են փախել թողնելով աւարը, որի մէջ է և մի բնու պատճառ: Վերջին օրերը կարծում էին թէ նրանք անցել են կրկին պարսից սահմանը, բայց այժմ երևում է, որ այդ սխալ ենթադրութիւն է: Նրանք մեր սպերտմէն են և շարունակում են վրայից արգաւանդութիւնը: Ի միջի այլոց փառակայ գիւղի մօտ կողոպտել են 7 հագուստ: Անցեալ օրը այդ խմբից 4 հոգի երբ կողոպտուել կամեցան են եղել անցկացնել տանձաւոր հանդիպում են սահմանադր երկու գիւղերի: Սրանցից մէկին ապանում են իսկ միւսը փակելով աղաւթում է: Ներկայումս առաջակները գտնւում են Օնիս կոչված գիւղի տարեւած»:

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՆ

ԵՐԻՊՏՈՒ ԽԵՒԻՐԸ

Պետերբուրգից հաղորդում են «Politique Coloniale» լրագրին, որ Պարիզի, Բերլինի, Վէնայի, Պետերբուրգի, Զաւիի և Կ. Պոլսի կարնիստների մէջ կարծեցիկ փոփոխութիւն է կատարվել եւրոպական հարցի մասին: Լուրերին նայելով Բ. Գաւալ չտալով գիմնելու է (Վերջին յաղթութիւններից յետոյ թիւրքան դեռ շատ անոք կանի) մեծ պետութիւններին դիպումարական յիշատակագրով, որով պիտի պահանջէ, որ անգլիացիները դուրս գան Երվապոսից: Այս Ռուսաստանը իր կողմից կը պաշտպանի այդ պահանջը շրջաբերական յիշատակագրով: Այդ ջանքերի գլխաւոր նպատակն է մի կոնֆլիկտից կարմնել Պետերբուրգում կամ Կ. Պոլսում: Այդ առիթով Լոնդոնի «Echo» լրագրը ասում է. «Մինչև այժմ անգլիական հասարակութիւնը շատ քիչ էր դադարւում այն հարցով, թէ որքան ժամանակ Անգլիայի ձեռքում կը մնայ Երվապոսը: Բայց այժմ դրութիւնը փոխվել է անգլ

լիական լրագրիների նշանաւոր մասը առանց վարանելու յայտնում է, որ Երվապոս Անգլիային է պատկանում և սակայն անգլիացիների դէմ դժգոհութիւնը, որ առաջ նկատուում էր միայն պատերազմական շրջաններում, այժմ տարածվել է ուրիշ խաւերում, ամբողջ Երվապոսում: Նախկին անտարբեր ֆելլաւը դարձել է այժմ նոյնպէս անգլիականացի, ինչպէս և իր գլխաւորները: Այդ պատճառով լրագրի խորհուրդ է տալիս զգուշ լինել և վտանգի առաջն առնել:

ՆԱՄԱԿ ԱՆԳԼԻՍՅՈՒՅ

Լ. օ. զ. օ. զ. սեպտեմբերի 10-ին

Չորս ամիսներ է ի վեր տարաբաղ Յունաստանը իր դատը պարտաւորւած էր յանձնել Եւրոպայի կառավարութեանը: Նա յաղթուեցաւ իր սրբազան պաշարին մէջ, զոր մեղք արդարութեան համար: Թուրքեր ի սկզբան չուեցին պատերազմել, և Յունաստան համաձայնութեան դադարւել էր, երբ Եւրոպան միջամեց և այնպէս միջամեց, որ պատերազմ անկողութիւնը դարձաւ: Յունաստան կը տառապէր, այսօր իր լաւագոյն նահանգը աւերած է, իր ամենէն պաղարկը դաշտերը առնակելու եղած են, իր նոր ծաղկած քաղաքներ և գիւղեր այրւած են և հաղարաւոր այրի կին և մանուկներ անտուն մնացած են: Հայկական տառապանքներու ժամանակ Յունաստան ինչ համակրութիւն ցուցուց, մանաւանդ Կ. Պոլսի մէջ, յայտն փակեցին իրանց դռներ անպատան հայերու առաջ, սակայն թող հայեր այսօր նային համակրանք և ցաւակցութեամբ, քանի որ անոնց մէջ ճշուածներու մեծագոյն մաս անմեղ են:

Անգլիայ թէ աղաւանակ և թէ պահպանողական թերթեր խիստ դառն կը խօսեն Գերմանիոյ դէմ: Լոյս Սոլպսբերիի առաջարկութիւններ միշտ մեթոքեցան Գերմանիայէ, որուն գլխաւոր նպատակը եղաւ աւերել ճնշել Յունաստան և նուաւտացնել Անգլիան: Անգլիական թերթեր կը խոստովանեն, որ Անգլիայ ամեն առաջարկութիւն և որոշում իրեն լուծումը գտաւ Գերմանիայէ և յունական գործերու մէջ անգլիական քաղաքականութիւն Գերմանիայէ կախում ունեցաւ և ոչինչ յաջողեցաւ, բայց Թուրքիայի ձգտել թիւրքերէն՝ առաջին սուլթանի վճարումէ ետք:

Թիւրք-յունական պատերազմի պատճառ, ուրեմն, Գերմանիա եղաւ, նա զարմիր քաջակերպ յեղափոխութիւն ի կրկն և միւս կողմէն Յունաստան պատախաճանաւորաւ բրաւ կրտական ապստամբութեան համար: Երբ Լոյս Սոլպսբերի առաջարկեց որչա՛կ չէզոք սահմանադրուի մեր արգելելու համար կանոնաւոր և անկանոն զինուորներու լաղկումը, Գերմանիա մերժեց զայն արգելեց Գէորգ թագաւորի և սուլթանի միջև համաձայնութեան բանակցութիւններ և քաջակերպ դատվան, առանց պատերազմի յայտարարութեան առաջանալ Կալիթուի և Թեսալիոյ մէջ: Գերմանիոյ զինուորական հրամանատարը առաջնորդեցին թիւրքական վաշտեր դէպի Յունաստանի մայրաքաղաք՝ Ժաուսիլութիւն ունեւալով մանկ հոն յաղթական: Անշուշտ հոգիին համար խիստ դժբախտ էր նախանշուողը: Ամեն ձախողութիւն Յունաստանի համար Գերմանիայէ եղաւ: Այս աւար Գերմանիան չէ Մէլանիտանի, Լուիսի, Ֆրիդրիխի կայսերանոր հայրենիքը, որ կրտնի և անկախութեան համար աղիւս բարոյական պատերազմը մեղք ընդդէմ մարդկային բնականայութեան:

Չարմայր

ԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՐԻՆԵՐ

«Standard» լրագրը հաղորդում է, որ Կ. Պոլսում յամաւ լուրեր են պտուտ սուլթանի ծանր հիւանդութեան մասին:

Կ. Պոլսից հաղորդում են. «Կանի մուսուլմանները ուղղել են Կ. Պոլսի եւրոպական դեպաններին մի աղերասգիր Կրտսեկ մուսուլմանների կողմից, ինչպէս լուր տարակարգ միջոցներ ձեռք առնել կղզում կարող և խաղաղութիւնը վերահաստատելու համար»:

«Kölnische Zeitung» լրագրի ասելով երկտաւար թիւրքերից մէկը, Անշուշտ ընդ, վերադարձել է Կ. Պոլս և առանալով ներսին աւել թանկի նշանակվել է Բեկդադի գլխաւորական կղզի:

Անգլիական «Daily News» լրագրի սեպտեմբերի 13/25-ի համարում գեղեկված է նրա Ռուսիայի սեփական թղթակցի համար՝ թիւրքապարական տանձնապարկում տեղի ունեցած դէպքերի մասին: Թղթակիցը ասում է, որ հասարակութեան մէջ սխալ կամ չափաւանդար լուրեր են պտուտ հայկական արշաւանքի մասին: Թղթակիցը օգտվելով ականատեսների պատմածներից, նկարագրում է տանձնապարկի սովորական գրութիւնը, քիւրդերի չարժանքներ և հայերի արշաւանքի մանրամասնութիւնները:

