

համար, աշխարհը թող է քաղաք, քանի որ իսկական արտասուքը չէ կայ...

«Արձագանք» վարդապետը է ինչ աղբ տեսակ «սուտ-ճգնառություններ» է դրարվում: «Արձագանքը» կային դարձվածքները կը ծանաչենք: Բայց թե ինչն է ստիպել մեր ուժառույժ հնազանդին այս տեսակ դերով հանդես գալ... այդ մի փոքրիկ հարցական նշանի է կարծես:

ԳԻՒՂԱԿԱՆ ԱԶԳԱՐԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄՏԱԽՈՐ ՇՈՐՈՒՄԸ

Արդարությունը միշտ այն միտքն է, յայտնում, որ քաղաքացիները խորհրդած ուսումնասիրող մարդիկ կամ այլ և այլ մասնագիտական կրթություն ստացանքը, լինեն նրանք բժիշկ, գիտնական, և այլն, պետք է մասնաճյուղի կամ գիտության ժողովրդի ասոր դասակարգերի մեջ, որտեղ և պարտադր են գործը մենք իրանց մասնագիտությունը:

Բացի այդ, մեր կրթությունը, ռաբիկ ամբողջին էր դարձրել անշարժությունը դարձնելու այդ մի աղ օրգանը, պահանջում էր (և ունի իրապես պահանջելու), որ հայ լիակրթունքը, մասնավոր գիտել կամ գաղափար, պարտադր է ստանձնելու ուսումնասիրող գիտելիական կետերը և, որտեղ լավ լավ լավ, բազմաճյուղի գիտել իրան, կրթությունը՝ գաղափարական կամ գիտական կետերից իրական երկրորդին, իրանց իսկական գիտելիական ներկայացնելով, գիտել կամ գաղափար ճիշդ պնդում, ինչպես նա կայ... Բայց ցավով պետք է խոստովանենք, որ գաղափարական կամ առեւտրային է մասնավոր գիտելիական ինտելեկտը...

Գիտական ամբողջ խորհրդած է տպագրված մեջ, նա ոչ մի կերպ ընդունակություն չէ ցույց տալու ինչն ու էր օրն առ օր յարմարվելու, ընտրանալու ժամանակակից կետերի առեւտրային և առեւտրային կանոնները պայմաններին: Գիտական կետերի հանդամանքները, վարքն ու բարքը դեռ չարժանալիում են մնալ: Նախնական-առաջնական դրություն մեջ և գիտական հասարակությունը գործելը նախ կերպով են ընթանում և նախ դրություն մեջ են գտնվում, ինչպես էին որտեղ մի քանի դար առաջ... Եւ այդ գիտական ամբողջը դեռ ևս ապրելով էր պապական սովորություններով՝ հետևապես չէ կարողանում դուրս գալ իր վարքի նախապաշարմունքների և մտախառնությունների շրջանից... Իսկ այդ դեպքում, շատ բնական է սանել, այդ խոշորոտ հանգամանքներից պետք է դուրս հանել ամբողջին ուսումնական դասակարգը, լիակրթունքը, որի պարտականությունն էր, և ուղղել, բաժանալ դրություն մեջ ընել անօրինական գաղափարները կապերից ևս: Ընթանալով Սակայն այդ բարեկամ և նախատար խրատները մնում են անկատար, առանց հետևանքի...

Գիտական մասնագիտական ստոր ժողովուրդը փախապետ է կարգում, ցանկանում է և իր որդուն ուսում, կրթություն տալ: Բայց գիտական այդ խեղճ ժողովրդին տեսականապես չի կայ առաջնորդող, չի կայ մի ուղիղ ճանապարհ, ցույց տալու և նրա մտադրող զորքացման գործին առեւտրային հիմնական կերպով ձեռնամուկ լինալու: Իսկ այդ գործը, այդ պաշտաճարող պաշտոնը, անկասկած, պատկանում է դարձնել ինտելեկտուալային, որը իր բացակայությունը փայլում է գիտական անկրթվածություն և որը արհամարհելով գիտական կետերը՝ փառաբանապես ասորում է այս և այն քաղաքացի քաղաքում, մտահաղով, զանց առնելով այն պատկառելի, այն մարդկային ընդհանրական բնատրուկներն ունեցող պայմանները, որոնց մասին մասնավոր անդադար կրկնում է իր էջերում: Եւ միայն մասնավոր անդադար կրկնում է իր էջերում: Եւ միայն մասնավոր անդադար կրկնում է իր էջերում:

Այս, բնական միշտ առաջնորդում է, հրապարակ է կարգում ինտելեկտուալային, որ նա թողնել քաղաքը և մանկ գիտել՝ առաջնորդելու ամբողջը դեպի լուսավորության ասպարեզը: Բայց միտք է կրկնելն ցավով, որ այդ առաջնորդությունը կամ առեւտրային պարտաճյուղի մասնավոր ճանրը կրկնել է համարում իր նպատակին:

ՆԱՄԱԿ ԲԱՆՈՒՅՑ

Մարտի 1-ին
Յրեկ մեր բնի վրա թիֆլիսից եկած հայոց խումբը տուեց իր առաջին ներկայացումը: Խա-

ղում էին յայտնի «Քուրթ Թերեզ» պիեսան, որը պատկեր հայերեն երբեք չէր խաղացված:

Թատրոնը ամբողջովին էր և բեմասերների ցանկությունը՝ տեսնել առաջին ներկայացումը աշուղ, որպես գիտնականությունը չի ասել: Կատարողները: Ոգևորված հասարակությունը թափվեց կատան՝ հետևել ներկայացումների տոմսակները գնելու:

Տիկին Սերանյու, որը կատարում էր զվարճար, քուրթ Թերեզի դերը, ցույց տուեց, որ նա փորձված դերասանուհի է, իր աղջկայ հետ տեսարանները նա տարած շատ արտաշարժ կերպով, և քիչ չէր լացողների թիվը:

Տիկին Մելեքյան, որն ունի դրամատիկական անուշ ձայն, իր դերը (Գուլիլմին) ամբողջությամբ տարած: Ցանկալի էր, որ ու Մելեքյան ուսումնասիրել էր արտաշարժ, և մարդարեւ թիվն չէր լինի մեր ասածը, որ նա կարող էր ժամանակով հայոց բնի վրա պատշաճաբար տեղ բռնել:

Օրի Վարդանուշ լավ խաղին մնալով էր նրա ձայնը, որը հնչում էր շատ անսխառ: Քուրթ Զուլպուկյանի վրա և նախնական ընտրված կարգի էր և քիչ զգալի ձայնով կատարել:

Տ. Փառանձեմը շատ արագաշարժ է բնի վրա և միայն բոլոր ծանրաշարժ կոյտերի մեջ նա երեւում էր շատ անհանդիմ: Տիկին Զարեկ իր դերը կատարում էր կանանց մեջ Սերանյույց յետոյ լավ ընդուն խաղողը նա է:

Պիեսան թարգմանել է չնորձայի դերասան պ. Առաքելյան: Նրա լեղում վատ չէ, բայց զարմանալի էր, որ այդ երկույն ամեն մեջ իր սեփական լեզվով էր խոսում: Ինչն ասում էր՝ «Ինչպե՞ս չնորձայի չնորձայի յայտնիք», միայն «Վրան չապացի» և այլն: Գանկալի էր, որ մեր դերասանները, որոնց վարձը շատ անգամ նվազված է, լեզուի վրա ուղղություն դարձնելին:

Դերասաններից աչքի էին ընկնում իրանց լավ խաղով պ. պ. Պարսկյանը-Գուստավ Լեպոնի դերում, Արեւիկան՝ Թեօֆոլայի դերում, այդ դերասանին շատ անգամ բազում բնի վրա տեսողները նկատեցին, որ նա առաջադիմ է. մենք նորից կանգնեց և Արաքսյանին վերաբերմամբ:

Մնացեալ դերակատարները Արմենյան և այլք իրանց դերերումն էին: Լավ ճանաչելով Բաբուր հայ հասարակությունը, դերասանների ընկերությունը կասեմ այն, որ թող նրանք ոչինչ չը ինչպես ներկայացումները չքեղ դնելու համար, թող նրանք լավ սովորեն դերերը և նրանք լավ կը գնահատվեն մեր հասարակության կողմից:

Մի բան միայն մեզ վախեցնում է. ցանկալի էր, որ արդեն յայտարարված ընկերություններն աշխարհվելու և վերջիններս մեր հասարակությունը շատ էլ սիրով չէ վերաբերվում դեպի ծանր ողբերգությունները, հարկադր է այդ աչքի առաջ ունենալ:

Կիրակի օր խաղացվելու է «Կամիլեադուր» տիկին, որը Վշակի առեւտրային թիֆլիսում անաշուղթ թիվն է ունեցել: Բայց վրայով երեք ամիս անցած լինելով, մենք մեծ յոյս ունենք, որ ներկայացումը կաշողվի:

Ա. Ար.

ՆԱՄԱԿ ՄՈՍԿՎԱՅԻՑ

Մարտի 8-ին
Այսօր, մարտի 8-ին, տեղիս հայոց եկեղեցում կայացաւ երկրորդ ժողով: Մասկվայից մի պատգամաւոր ընտրելու համար Նոր-Նախիջևան գնալու և թեմական պատգամաւորի ընտրութեանը մասնակցելու: Առաջին փոփոխութիւն 23-ի ժողովը, ինչպէս իր ժամանակին զբեցնեց, նախադաճող տէր-հայրը բարեհաճել էր համարել անվանել: Թեմական առաջնորդը յինդիլով տէր հօր հետադիւ վրա, համաձայնել էր նրա հետ և հրամայել էր նոր ընտրութիւններ նշանակել: Ընտրութեանը պ. պ. Ս. Շահալի և Նիքոլէ Ներսիսեան, զանազան պատճառներից ստիպված, հրաժարվեցան ընտրութիւնն ընդունելուց: Երկրորդ անգամ այն անձինք, որոնք կամենում էին բողոքել նախադաճի coup d'etat-ի դէմ, լուսին, չը կամենալով գործը ձգձգել: Ժողովը բացվելուց յետոյ, խօսքը բնական, թէ ու իրաւունք ունի ծիսական համարվելու և ձայն տալու: Հարցը մնաց առանց զբաղման պատասխան ստանալու և նախադաճի ինքնակամ կերպով ում ուղում մըտցնում էր ցուցակի մէջ, իսկ ում չէր ուղում, չէր մտցնում... Թերթիկներով առաջարկվեցան զանազան անձինք բռնաբարկելու համար, որոնցից շատ

տեղը հրաժարվեցան և մնացին միայն 5 հոգի, այն է պ. պ. Ս. Մամիկոնեան, Ն. Տէր-Յակոբեան, Ս. Սարգսեան, Գ. Խաչատրեան և Ս. Յովհաննիսեան: Քուէարկութիւնից առաջ ժողովը կամեցաւ լսել քուէարկողներից, թէ նրանք ում ձայն կը տան: պ. Մամիկոնեան ասեց, որ ինքն ձայն կը տայ խորհմանին, միայն իրան աղաւ իրաւունք է պահում, յետոյ, եթէ հանգամանքները փոխվեն, իր խոտորները չը կատարել: պ. Սարգսեան-Խորհմանին, Արխանդէանին, Խորհմանին և Ալեքսանդրեանին, պ. Խաչատրեան-Խորհմանին, իսկ միայն ներքեւ-ով լինում է լինի, միայն ոչ ուստանայ և պիտուականներից: պ. Տէր-Յակոբեան-«Իր ընտրութիւն անուշը կը պահէ իր սրտում իրեն սրբութիւն սրբաց, մինչև վերջին րօպէս»: պ. Ս. Յովհաննիսեան-Խորհմանին և ուրիշ ոչ ոքին: Այնուհետև նկատեց զաղտնի քուէարկութիւն. պատգամաւոր ընտրվեց, ինչպէս հետագայով է, երբեք հաւատարմաւոր Ստեփան Մամիկոնեան, իսկ նրա փոխանորդ պ. Սարգիս Սարգսեան:

Թեմական պատգամաւորի ընտրութիւնը Նոր-Նախիջևանում կը լինի, ինչպէս վերեւում յիշեցի, ապրիլի 12-ին և պատուել հասարակութիւնը հաւատացած է, որ իր ընտրած վիճակաւոր պատգամաւորը կընտրվի և թեմական պատգամաւոր: Ինչի վրա է հիմնված այդ կարծիքը, չը գիտեմ, միայն դա շատ կասկածելի է. սրբան մեր լսել ենք, նոր-նախիջևանցիների արամադրութիւնը ուրիշ է:

ՆԱՄԱԿ ՊԵՏԱՅԻՆՈՐԴԱՆՈՒՅՑ

Մարտի 1-ին
Անցեալ ամիսին Պետտիգորսկի փոքրաթիւ հայ հասարակութիւնը հաւաքել էր իր նորաձէն ուսումնասիրող դաճիճում մի պատգամաւոր ընտրելու իր միջից Աստրախանում կայանալի թեմական պատգամաւորի ընտրութեանը մասնակցելու համար: Դեռ ժողովը չը բացված, հանդիսականների խնդրելով, ուսուցիչներից մինը կարողաց «Մշակի» 17-րդ համարում տպագրված՝ պ. Մալախանի յօդուածը խորհման հայրիկի մասին, որը մեծ ուղեւորութիւն առաջ բերեց: Իսկ երբ սկսեցին պատեցնել հանդիսականների մէջ Հայրիկի մեծաթիւ պատկերը, այն ժամանակ այս հետեւ անկրկնում գտնվող մի բուռը հայ մարդիկ, ողբերգութեան սահմանից անցած, միաբերան կրկնում էին այն, ինչ որ այժմ լսվում է համարեա ամեն մի հայաբնակ անկիւնից՝ տեսնել մեր այդ պաշտելի հովիւն բազմած հայրապետական զանի վրա: Թէև առանձին անհատներ ջանկութիւնը անմիջապէս չէ աղղում մի որ և իցէ բարդ հասարակական գործի այս կամ այն կերպ վճռելու վրա, բայց այնու ամենայնիւ չը պետք է մոռանալ այն ճանապարհները, որ «մեծ գետերը կազմվում են անհաշիւ լեռներից»: Եթէ ներկայ րօպէս ամեն տեղ ջրված չէ մարդիկ ողբերգում են մէկ վեճ մտքով: Եւստիս խորհման հայրիկին հայրապետ ազգի համար, այդ միտքը գնալով կը գործանայ, կընդարձակի իր հոսանքը, որի առաջ կընկնեն տասնամիղոններ անգամ, և նա վերջի վերջի իր յայտնաւոր կը տանի խորհման հայրիկը մի ուժասպառ ծերունի չէ. զորեղ հոգին զօրեղ մարմնի մէջ իր երկատարական թարմութիւնը չէ կորցնում, մինչ մարմինը դեռ չնչում է: Զեղ օրինակ, 83 տարեկան «մեծ ծերունի», Գլադստոն, որը ներկայումս մի վիթխարի ոյժ է անգլիական աղապատմաւոր կուսակցութեան համար և որի երեսը պարզամիտում ասորում է աղղում նրա հակառակորդների վրա:

Մայիսի 3-ը մոտենում է: Մենք կարծում ենք որ ընդհանուր ցանկութիւնները արդէն պարզվել և որոշվել են: Այժմ մնում է, որ իւրաքանչիւր պատգամաւոր, թէ ծիսական և թէ թեմական, իր ամբողջ ուժերը լարէ աղոթանքիւ այն մարդկանց ընտրութիւնը, որոնք ներկայ րօպէս ամենատարժանաւորներն են ճանաչված հայրապետական զանի վրա բազմելու համար:

Պետտիգորսկում կայացած ընտրութիւնները, յայտնի տեսակետից նայած, շատ աղող կարելի է համարել. ձայների մեծամասնութեամբ պատգամաւոր ընտրվեց պ. Բաղդասար Խոջայանց, որը անկասկած ձայն կը տայ այնպիսի թեմական պատգամաւորին, որի ընտրութիւնը վերեւ բերած տեսակետից ցանկալի է:

Ս. Տ.-Ա.

ՆԱՄԱԿ ԽՊԵՏԱԳՈՐՆ

Թիֆլիս, 12 մարտի
Նրբ առաջացաւ կաթողիկոսական հարց և ժողովուրդը մտածում, խորհում էր թէ արդե՞ր թիֆլիս արժանի կաթողիկոսական զանին, ժողովրդի մեծամասնութեան փախաղն եղաւ տեսնել կաթողիկոսական զանի վրա խորհման հայրիկին կամ Արխանդէան Սեդրակեանին: Իմ հայրենակիցների յոյսը և փախաղն էլ այդ էր: Գիտական պատգամաւորները փախաղարի 23-ին ժողովրդեացան Կարախի բ. մասի հարանա գիւղը, որ ընտրեն երկու պատգամաւորներ, որոնք պետք է զայն Թիֆլիս, մասնակցելու թեմական մի պատգամաւորի ընտրութեան: Այդ գիտական ներկայացուցիչները ընտրեցին պ. պ. ինժեներ Երայեանցի և Յովհաննէս Աստուածատրեանցի, բարոյական պարտքը դնելով նրանց վրա, որ նրանք ձայն տան որպէս թեմական պատգամաւոր Գրիգոր Արծրունու, որովհետև նրա և նրա կուսակցութեան թեմականներն են՝ պաշտելի խորհման հայրիկ և սրբազան Սեդրակեան:

Եւ իմ հայրենակիցների տուած պատուէրը կատարեցի, չը միտաւոր այն կուսակցութեան հետ, որը ուղում է գործել հակառակ խորհմանի և Սեդրակեանի, բայց միայն պատուելի պատգամաւորը-Ինժեներ պ. Երայեանց, որի վրա իմ հայրենակիցները յոյս էին դրել թէ նա կը կատարէ իրանց փախաղը, կարելի համարեց անցնել այն կուսակցութեան կողմը, որը հակառակ խորհմանի և Սեդրակեանի է գործում: Պարտք համարեցի հրապարակով յայտնել այս բանը ի գիտութիւն իմ հայրենակիցների:

Պատգամաւոր Կարախի բ. մասի՝ Յովհաննէս Աստուածատրեանց:

ՆԵՐՏԻՆ ԼՈՒՌԵՐ

Յունարի 6-ի արեւելից մասկվաների օգտին հետեւալ անձինք ուղարկել են մեզ հետեւալ գումարները. Նոր-Նախիջևանից խորհու. Չակուշեան 4 ռ., Թիֆլիսից Խիկին Հերկեւալ Մատինեանցի միջնորդութեամբ մի տիկին 10 ռ., Գ. Սողոմոնեան 3 ռ., ոմն 5 ռ., Դարուշեան 5 ռ., Մ. 3 ռ., Շահապարեան 1 ռ., Ա. Տէր-Գրիգորեանց 3 ռ., Շոֆիա Դերաճաթեան 2 ռ., Աննա Տէր-Նիկողոսեանց 2 ռ., ոմն 1 ռ., ոմն 40 կօպէկ: Ընդամենը 41 ռ. 40 կօպ. իսկ նախկին 1076 ռ. 48 կ. գումարի հետ, ունենք 1117 ռուբլի 88 կօպէկ:

Յօդուած Թիֆլիսի մի աղքատ բնականից հետեւեալ անձինք ուղարկել են մեզ հետեւալ փողերը. Բեյկապետ 8. Գասպարեանց 10 ռ., Յովհաննէս Սպեղիարեանց 3 ռ., Մառութ Կոստանեանց 1 ռ., Միսցալան Սկանդարեանց 2 ռ., Վասիլ Կորգանով 50 կօպէկ, Գ. Մամուլեանց, Մ. Տէր-Յակոբեանց, Ս. Գիւրգանց, Պետրոս, մի ոմն, անյայտ, ոմն, Մ. Շահինեանց, Ս. Շահինեանց, Ս. Ալիբեկեանց, Գ. Մարտիկ, Գ. Բեյկապետ, Բ. Ռեփեզեանց, Գ. Կիրակոսեանց, հայ, Ս. Տէր-Յարութեանց, Գ. Յովհաննիսեանց, բոլորը միասին 11 ռ. 80 կօպ: Ընդամենը 28 ռուբլի 30 կօ. պէկ, իսկ նախկին 13 ռ. գումարի հետ՝ 41 ռուբլի 30 կօպէկ:

Մեղ խնդրում են տպագրել հետեւալը. «Առձգանքի» №30 մէջ տպված է ոմն պ. Սպարապետին նամակը, որի մէջ պարունակում է, որ երկրորդ ընտրութեան ժամանակ Բողոքում ինքն չէ ցանկացել ընտրվել, բայց ժողովուրդն է ցանկացել նրան ընտրել 15 ձայնով ընդդէմ 4-ի, և իբրեւ ապացույց բերում է այն, որ երրորդ ընտրութեան ժամանակ, չը նայելով որ ինքն էլ այնուհեղ չէ եղել, նախ 15 մարդիկ իրան են ցանկացել հաւատալ իրանց ձայնը թեմական պատգամաւորի ընտրութեան համար: Մենք պ. Սպարապետեանին առաջարկում ենք սանել մեզ այն, թէ ընտրողական թիւերը, որի մէջ երրորդ անգամ, վերջնաութեան ժամանակ դրված է նրա անունը, որպէս ընտրված դարձեալ 15 ձայնով ընդդէմ 4-ի, Բողոքում ընտրութեանը նախապահող քահանայ է իր ձեռքով գրել, թէ մի ուրիշը և թէ ինչու համար այս անգամ էլ 15 ձայնով է ընտրվել ընդդէմ 4-ի. չէ որ այս անգամ հրամայած է եղել մասնակցելու երբեմն երկու, բայց այժմ միայն, գործակալութեան բոլոր գիւղերին և մինչև անգամ Թիֆլիսի գործակալութեան պատկանեալ մի քանի գիւղերին էլ»:

Մեղ հետեւալ ծիծաղաւարտ դէպքն են հարցրում. «Թիֆլիսի գործակալութիւններից մի գործակալ քահանայ նամակ է գրել թեմին սրբազան առաջնորդին, միայն է սխալմամբ հասցէն գրել է

կոնստանտնուպոլիսի անուամբ: Նամակի մէջ ցաւ է յայտնած, որ մէկ անգամ անհայտ ընտրված գործակալութեան կողմից պատգամաւորներ, հա- կաւակ իր աշխատութեան և բարի ցանկու- թեան:

Մեր թղթակցը ՇՈՒՇՈՒՅ գրում է հետևեալը. «Ամիս 8-ին կայացաւ հայոց Բարեգործական ըն- կերութեան Շուշու ձեռքի ընդհանուր ժողովը, վարչութեան անդամներ ընտրելու և անցեալ տարւոյ հաշիւը ընկելու համար: Ժողովը բաղկա- ցած էր 24 անդամներով: Արդարեւ մի պարտի- յայոց բարձրագոյնց այն մասին թէ այս ժողովը չէ կարող կայանալ, որովհետեւ տեղական ձեռքը ան- ցեալ տարի ընկել է 80 անգամ, իսկ այս տարի անգամ են գրվել 42 հոգի, այս պատճառով նա առաջարկում էր յետագայ ընդհանուր ժողովը մինչև որ վարչութիւնը կը դիմէ մարդկանց և անցեալ տարւոյ չափ անդամներ կանգնայ: Այդ առաջարկութիւնը չէր սկզբից մերժուի ժողովը, որովհետեւ ինչպէս կարելի էր անցյալ ժամանակ կողմ ժողովը չէր կայացնել և սպասել թէ երբ կա- րելի կը լինի անդամներ թիւը շատանայ: Բայց առաջարկութիւնն անողը մի շարք օտիւստութիւն- ներով շատ աշխատեց այդ տալ իր այդ անկարելի լոյսիկային և մի քանի անգամ խօսք առնելով, սկսեց արծարծել նախ միտքը: Շատ պարզ էր որ նա չէր ցանկանում, որ այդ օրը ընտրութիւն կա- տարվի և շատ հասկանալի էր որ նրա արդէս անհուր բուն պատճառն այն էր, որ տեղում էր թէ պիտի ընտրվեն այնպիսի մարդիկ, որոնց նա չէր ուզէ իր «բարեգործ» համագործակցելու: Եւ երբ ժողովը մերժեց նրա լոյսիկան, այն ժամանակ այդ պարտիք կարելի եղածին չափ վերադարձնելու տալով իր դիմելին, հրաժարվեց ժողովի դրամոնդըն մասնակցելուց: Ժողովը սակայն որ և է ծանոթութիւն չը գրաց այդ արարելից և շարունակեց հանդիստ կերպով և խիստ կարգա- պահութեամբ կատարել ընտրութիւնները»

«Մշակի» անցեալ համարում տպւած բժշկա- պետ Մ. Բոստիկանցիի նամակի ծանօթութեան մէջ յիշված էին այն պատգամաւորութեան ան- դամներին անուանելը, որոնք ուղարկվել էին հան- գուցեալ կաթողիկոսի մօտ, հասարակութեան կողմից խնդրելու, որ Արիստակէս եպիսկո- պոսը յետ չը կանչվի թիֆլիսի թեմից: Սակայն յիշված իշխան Ն. Ամատունու, պ. պ. Մ. Թամա- չեանի, Ի. Բուրջանեանի և Ա. Նեկիկանի անու- ները, սխալմամբ չը յիշեցնել և պատգամաւորու- թեան հինգերորդ անդամին, այն է Նիկողայոս Փրիլոնսկիին:

ԹԻՖԼԻՍԻ հայոց Հրատարակչական ընկերու- թեան վարչութիւնը խնդրում է մեզ տպագրել հե- տևեալը. «Վարչութիւնն պարտք է համարում շնորհակալութիւն յայտնել խմբագրութեանը՝ ըն- կերութեանս վերաբերեալ յայտարարութիւնները ձեր թերթի մէջ ձերաբար տպագրելու համար»:

ԲԱՌՈՒՄԻՅ մեզ ուղարկած մասնաւոր նամա- կով մեզ խնդրում են տպագրել հետևեալը. «Մու- սուլման Տիգրան Համնայան 5 տարի է արդէն որ եկել է Ռուսաստան, ապրել է 3 տարի Պետեր- բուրգում Ղանկարչեան քահանայի տանը, իսկ 7 ամիս առաջ եղել է Նիժնի-Նովոգորոդ և Յարիցին քաղաքներում: Այդ մարդու որտեղ լինելու մասին նրա բարեկամները արդէս են խնայող անձանց մի բաց նամակով յայտնել թաթում հետևեալ հասցեով. Ватумъ, заводъ минеральныхъ водъ, Г. Григорянца, Оганесу Демирджяну.»

Շտապում ենք յայտնել, որ ԹԻՖԼԻՍԻ հայոց Հրատարակչական ընկերութեան ընդհանուր ժո- ղովը լինելու է Բաղրաբային թատրոնում ոչ թէ հինգշաբթի օր, մարտի 19-ին, այլ ուրբաթ օր, մարտի 20-ին, երեկոյան 7 ժամին:

ՇՈՒՇՈՒՅ մեզ հետադրում են, որ այդտեղ մար- տի 15-ին թեմական պատգամաւոր ընտրվել է Աթաբեգեան 36 ձայնով, և կանդիդատ Մէլիք- Վարդապետեան 22 ձայնով: Ընտրութիւնը թիւ 41 էր: Ընտրութիւնները կանոնաւոր էին:

Տեղական ուսուցչի մասով ընդհանրապէս այն կարծիքն է յայտնում, որ մարտի 8-ի հայ եկեղե- ցական պատգամաւորների ժողովը տարրին էր և անվաւեր: Բայց սրանից նախադրական վարչու- թեան ներկայացուցիչը չէր կարող յայտնել թէ

ժողովը ապրիլին է կամ օրինաւոր, քանի որ օ- ռինքով նա միայն վկայ է լինում թեմական պատ- գամաւորի ընտրութեան ժողովին և նշանակվում է իշխանութիւնից ընտրողական գործողութեան ժամանակ կարգ ու կանոնի վրա հակելու համար, առանց ձայնի իրաւունքի:

Շնորհակալութեամբ ստացանք Սարգիս քահա- նայ Բէշ-Նարարեանցիի «Համաստ քրիստոնէական վարդապետութիւն» վերնագրով դատադիւրը: Տպւ- ված է թիֆլիսում «Արօր» տպարանում, ներկայ 1892 թին:

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ մեզ հետադրում են որ այդտեղ եկեղեցական պատգամաւոր ընտրված է Նաղու- բեան: Ներկայ էին 67 ընտրողներ: Նաղուբեան ընտրված է 50 ձայնով:

«Кавказ» լրագրին հաղորդում են, որ Թիֆ- լիսի հայոց թեմի առաջնորդ, Մամբրէ, եպիսկո- պոսը կանչված է սինդիկ հրամանով Եջմիածին և թողնում է Թիֆլիս այս մարտի 25-ին:

Կ. Պօլսից մեզ գրում են հետևեալը. «Արե- լիք» լրագրին այն բոլոր յօդուածները, որոնք ուղղակի կամ անուղղակի վերաբերում են կաթո- ղիկոսական հարցին կամ կաթողիկոսական թեկ- նածոներին, խմբագրվում են հայոց պատրիար- յարանում: Լրագրի խմբագրութիւնը չէ կարող ոչ մի յօդուած տպագրել այդ հարցի մասին, առանց պատրիարքարանի գիտութեան»:

Մարտի 15-ին, Ազնուականների բանկի թատրո- նում վրաց խումբը խաղում «Համէտ»: Համէտի դերում դուրս եկաւ վրաց շնորհալի դերասան Ալեքսեյ-Միսիսիլով, որը գրաւել էր դէպի թատ- ռոն անադին բաղդութիւն:

Հայոց եկեղեցական ընտրութիւնները Թիֆլի- սում անադին հետադրվում են չարժէ և վրաց չըմանելու: Վրաց լրագրութիւնը, ինչպէս լուրս էինք, ցանկութիւն ունի պարզել մեր եկեղեցական ընտրութիւնների գործը վրաց հասարակութեան համար:

Ուրախութեամբ հաղորդում ենք հայ հասարա- կութեանը, որ Ներսիսյան հրատարակչութեան հայոց լրագրիւնը, ի բաց առնելով մի երկու ողորմելի թերթիկներ, եւամիտուն կերպով պարզապէս են խրոմեան հայրկի թեմականութիւնը, և վերջ ցան- կութիւն ունեն նրան տեսնել կաթողիկոսական գահի վրա: Այդ ցանկութիւնը, ինչպէս մեզ հա- տատ յայտնել է, նրանց անկեղծ ցանկութիւնն է, և ոչ թէ մի գիւմակ, ինչպէս ասում են կողի- սեան մի երկու դիմակաւորված թերթիկը:

Թիֆլիսի մի աղքատ ընտանիքի օգտին դար- ձեալ ստացել ենք Նաղոր Զօհրաբեանից 4 ռ., Մինաս Սուլիանեանից 3 ռ., ընդամենը 7 ռուբ- ւի, իսկ նախկին 41 ռ. 30 կօպ. գումարի հետ ասում է 48 ռուբլի 30 կօպիկ:

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ՎԱՆԻՅ

Վանից գրում են հետևեալը արտասանմանի մի լրագրին.

«Հողային կարևոր դատ մը կը սպառնայ այժմ վանի մերձակայ Շահպաղի հայաբնակ գիւղի ընտիկաց նիւթական կարողութեան. վանայ բեր- դի հիւսիսային կողմ տարածուած դաշտերու վրա Շէլիսի մը կողմանէ սոսնձութիւն մը կը լըլը 8—10 տարի առաջներ, կրօնամը Հասան և Համիտ կու- սակալներու օրով, որք կը գրեն այդպիսի անի- բաւ պահանջում մը: Այժմ կը կրկն արծարծուած լինելով այս խնդիրը, կը վախճուի որ ամբողջ գիւղ մը պիտի զրկվի իր գրեթէ միակ հարստու- թիւն կազմող արտերէն, և աղքատութեան ամե- նածանը վտանգին ենթարկուի: Թէն նոյն գիւղի կնիկ և տղայոց լաց ու կոծի և դիմումներու վրա խալի փաշա կուսակալինս խոստացաւ բան մ'ընել, բայց տարախուսելի է դա, զի արդէն մօտ է իր միջնամը քաղաքը»:

«Անցեալ տարի Մոկաց աշխարհի համաւաւոր Մէլիքին Գիւղերէ սպանուիլ յայտնի է, երբ չը կրնայի դիմանալ բարբարոսութեանց ու վըս- տանի գիւղի սպանութեան, իր դաւակին հետ

Վան դալու համար Ոստանայ ընտնելն կանցնէր: Աւի ցոյցս, այն ատեն ձերբակալուեցան Մոկաց քիւրդ յեղապետներն Նուրի պէյ և իր քանի ընկերներ: Սակայն այդ ոճրագործք արդէն այժմ ապատ են ձգուած, իր թէ յանցանքին չէ ապա- ցուցուած, զի Մէլիքի սպանման միակ վկան և- դած է իր որդին, որի վկայութիւնը անբաւական համարուած է Գիւղ մը պատժելու: Այս դրու- թիւնն չէ արդէն որ կը քաջալերէ հարստահարիչ Գիւղը»:

ԹԻՖԼԻՍԻ

Մի անձն, որը աղբեցիկ դրութիւն ունի Կ. Պօլսում և որը կարող է արժանապէս դնահատել Թիւրքիայում կատարվող անցքերը և պաշտօնա- կան անձանց, հետեւեալ հետաքրքիր տեղեկութիւն- ներն է հաղորդել «Times» լրագրի թղթակցին՝ թիւրքաց կառավարչական շրջաններում լինելի առաջիկայ փոխօրէնութիւնների մասին:

«Շատ հաւանական է, որ մօտիկ ապագայում տեղի կունենայ միջնորդական նոր փոխօրէնութիւն Կ. Պօլսում: Մեծ-Վիլիը Ձեվաղ-փաշան յետ մեղց իրանից իր բոլոր բարեկամներին, չը հաշտեցնե- լով թէմականներին: Վարչական փորձառութիւն չունեցող մի գնեղալով մեծ վիզիրի պաշտօն տալու փորձն անաշուղ դուրս եկաւ, որովհետեւ Ձեվաղ-փաշան ոչ անհրաժեշտ փորձառութիւն ունէր, ոչ էլ բաւական կտրուկ խելք իր ծանր պարտաւորութիւնները բաւարար կերպով կատա- րելու համար: Մինչև անգամ թիւրք պաշտօնա- ները, որոնք երբեք քաջութիւն չունեն և չեն ու- նեցել ընտրաբար վերաբերվելու դէպի իրանց մեծաւորները, մեծ վիզիրին միտնում և հասարակ զինուոր են անուանում: Թէպէտ և անկասկած է մեծ վիզիրի մօտաւոր անկումն, սակայն նրա յաջորդի ընտրութեան մասին դեռ ևս ոչինչ յայտնի չէ: Շատերի անուանելն են տալիս, խօ- սում են այժման արդարադատութեան միջնորդ Բիլա-փաշայի մասին, այժման արտաքին գործե- րի միջնորդ Սալիկ-փաշայի և նախկին մեծ-Վիլիը Գեւալ-փաշայի մասին: Սակայն ոչինչ զարմանա- լի չէ լինի, եթէ սուլթանը կը փորձի կրկին նոր մարդ նշանակել այդ պատասխանատու պաշտօ- նում: Զանազան պետութիւնները ներկայացուցիչ- ները, որոնք շատ լաւ գիտեն տեղի ունենալի ա- ռաջիկայ փոխօրէնութեան մասին, աշխատում են ճշում գործ դնել սուլթանի վրա և իրանց ցան- կացած մեծ-Վիլիը նշանակել տալ: Գիտար թէ նոր նշանակված անդլիական դեսպանը որ և է աղբեցիկութիւն կարողանայ ունենալ այդ գործում: Խալապէս միջոցով լինելու է գերմանական դես- պանի և ֆրանս-ուսական դեսպանների մէջ: Սակայն Կ. Պօլսում ամենքն էլ հաւատացած են, որ սուլթանը մեծ-Վիլիը կը նշանակի մի չնչք մարդ, բայց ով որ էլ լինի մեծ վիզիր, սուլթանը առաջիկայ պէս իր ձեռքում կը բռնի կառավարու- թեան ղեկը»:

ՆԱՄԱԿ ՊԱՐՍԿԱՍՏԱՆԻՅ

Մարմատ, մարտի 1-ին

Մարմատի փայաջուկ պատմական գիւղը այս տարի բաւական չքեղ կերպով կատարեց Մեծ- Վարդանի տօնախմբութիւնը, փետրվարի 13-ին, հինգշաբթի օր, նոյն գիւղի Ս. Գեորգ եկեղեցում: Եկեղեցում դրված էր մի մեծ քառանկյան սե- ղան, որի վրա փռված էր, գեղեցիկ հաշակով գործած, կերպարի մի շուրջաւ, արծաթապատ մեծաղբի զլնալիք, թուր և նիզալի, որոնք պատած էին բաղմաթիւ աշտանակներով: Փայա- շուկ գիւղում այդ տօնախմբութիւնը առաջին անգամ լինելով ժողովուրդը խիստ ոգևորու- թեամբ և ջերմութեամբ ղրկում էր սեղա- նին և արտասուելից աչքերով համարյաներ էր մատուցանում: Հողահանգտի կարգը վերջանե- լուց յետոյ՝ դպրոցի սաները սկսեցին երգել «Ա- ւարդապետ» երգը, և երբ երգն աւարտվեց, տեղա- կան ուսուցիչը եւամիտուն կերպով նկարագրեց հերոսի գործունէութիւնը:

Մարմատի հարաւային կողմը գտնվում է Ուրմի միջաշտ անուանի քաղաքը, իր 12,000 բնակիչ- ներով, որոնց մեծամասնութիւնը բաղկացած է պարսկներից, կան նաեւ հայեր, աւորներ, բողո- քականներ, պաղարաւաններ և հրէաներ: Գրանք բոլորն էլ ունեն իրանց առանձին աղօթա- տները, իսկ հայերը մինչև այժմ չունէին: 1889

Թիւ սկիզբներում հայերն էլ ձեռնարկեցին մի մեծ վիճակէն եկեղեցու կառուցման, որն ա- ւարտվեց 1891 թիւ վերջերում, և այս տարի Վարդանանց տօնի օրը օծվեց Բագրատ վարդա- պետ Թաւադարեանի ձեռքով: Թիւեալ վարդապե- տի արդու քարոզը մի և նոյն եկեղեցու կողքին մի դպրոց կառուցանելու մասին՝ աղբեց ժողովու- ղի արտին, որն անմիջապէս հանգանակութիւն բացեց և ստորագրվեցան 290 թուման պարսից փող, այդ գումարի 200 թումանը երկու տիկին- ներ շնորհեցին՝ ա. Մանիս Հարաթեան 100 թ. և տ. Բերսարէ Պետրոսիկեանց 100 թուման, իսկ մնացած 90 թումանը գոյացաւ հայ վաճառական- ներից և ժողովուրդից, որոնք խոստացան հինգ տարի շարունակ արքան գումար նուիրել:

ՄՇԱԿԻ ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ

ՀԻՒՍԻՍԱՑԻՆ ԳՈՐԾԱԿԱԼՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ՀՐՈՄ, 13 մարտի: Հռօմի քրէական դատարանը վճիռ կայացրեց 1891 թիւ մայիսի 1-ի տե- իղ ունեցած անարխիստական անկարգութիւնների մասին: Չիպրիանի և Պալլա դատաւարութիւն են բանտարկութեան 2 տարով և 8 ամսով և 1500 ֆրանկ տուգանքի. գերմանացի ուսանող Օրնէր՝ բանտարկութեան մի տարով և 500 ֆրանկ տու- գանքի: Միւս 49 մեղադրվածները՝ զանազան պա- տիմներ: Մնացած 10 մեղադրվածները արքարաց- ված են:

ՊԱՐԻՉ, 13 մարտի: Պօլիցիան երէկ կալանա- ւորեց էլի երկու անարխիստ՝ Լեքսատար և Սի- մոն, որոնց մասին կասկածում են թէ յարաբերու- թիւն ունեն Ռաշալովի հետ, Սիմոնի մօտ գտնված թղթերում խորհուրդ է արվում անարխիստներին ծառայութեան մասնէ բուրժուաների մօտ՝ նրանց թունաւորելու նպատակով:

ԲԵՐԼԻՆ, 13 մարտի: Կայսրը իրան շատ լաւ է գգում, և բոլորովին ճիշդ չէ, որ նա կրճքի հի- ւանդութիւն ունի: Լուրերին նայելով կայսրը վաղը կը վերադառնայ Բերլին: Բերլինի վերջին անկարգութիւններին մասնակցողները երեքին դատարանը դատաւարտեց բանտարկութեան կամ ուղղիչ տան մէջ կալանաւորութեան 4-ից մինչև 2 տարի ժամանակով:

ՎԱՇԻՆԳՏՈՆ, 14 մարտի: Տասն և մէկ ամբի- կական պատերազմական նաւեր կուղարկվին Բե- րլինդեան ծովը՝ փոխերի որը պահպանելու հա- մար: Այդ կարգադրութիւնը հետեանք է այն տարաձայնութեան, որ ծագել է Անգլիայի և Միացեալ-Նահանգների մէջ՝ փոխերի որսալու իրա- ւունքների վերաբերմամբ:

ՊԱՐԻՉ, 14 մարտի: Ներգլաների դատարանը դատաւարտեց «Intransigent» լրագրի պատաս- խանատու խմբագրին, դիֆֆամացիայի համար՝ գլխաւոր դատախազ դը-Բօրէնի վերաբերմամբ՝ 2 ամսւայ բանտարկութեան և 3,000 ֆրանկ տուգանքի, իսկ Բօշֆօրին՝ մի տարւայ բանտար- կութեան և 300 ֆրանկ տուգանքի:—«Soleil» լրագրի հաստատում է, որ ֆրանսիական կառա- վարութիւնը, համաձայնութիւն կայացնելով մի քանի օտար պետութիւնների հետ, պատրաստ- վում է պատրել Ֆրանսիայից օտարերկրացի ա- նարխիստներին: Չիբալկալած են էլի երկու ա- նարխիստ Սիւր-Գիլիում: Մինչև այժմ կալանաւոր- ված անարխիստների թիւը հասնում է 22-ի:

ՊԱՐԻՉ, 15 մարտի: Դիմախոսային նոր պայթիւ- նը տեղի է ունեցել Կլիտի փողոցի վրա, այն տանը, ուր ապրում է գլխաւոր փաստաբանը, որը ընտում էր անարխիստների գործը: Տունը սատիկի միտոված է. մի քանի մարդիկ վերադարձնում են, պայթիւն առաջ բերող փախել է: Անցնող- ներից մինը տեսել է մի մարդուն, որը պայթիւնի բռնկելն դուրս է թուել տանից և փախել է հետե- լեալ խօսքերն ասելով. «Հիշեցնելին կանգնու- օլեպը չը կայ, սա մի պարզ հանար է»:

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ, 15 մարտի: Մարտի 11—13 ա- ռանձին մտնածողովը ստացած է աւելի քան 36,000 ռ., ի միջի որոց 25,000 ռուբլի Հիւսիս- ֆօրսի ֆինանսական դաշնակցական բանկից:— «Русская Жизнь» լրագրի հատով ծախել ար- դիւրած է:—Ժողովրդական առողջապահութեան ուսուցչական ընկերութիւնը 1893 թիւ դարանը Պե- տերբուրգում բանալու է առաջին համաուսա- կան առողջապահական ցուցանադէս, Մեծ իչ-

խան Պաւէ Արքայապետութեան
Ներքոյ:
ՀԱՌԱՄ, 15 մարտի Պապը այսօր առաւօտ ըն-
դանաց հոգեւոր գործերի համար եկած իղիւ-
կուն, իր ամուսնու հետ:
ՎԻԵՆԱ, 15 մարտի «Գոթայի» նաւագնացու-
թեան ընկերութիւնը յայտարարում է, որ այսօր
վր 1-ից նա ամիսը երկու անգամ կանոնաւոր եր-
թեկեղանակներ փոխանայ Գալապոսի և Բալթիկ
մէջ: Բաժնեկալիք սեպտեմբեր տեղի ունեցաւ: Կա-
տիկ ցուց պէս պատճառով որ արեւելեց տօնե-
ղապետներու հետեւան մեծ մանկավարժ կամենա-
կու ծննդեան 300-ամեայ յօրհանգիստը պատգա-
մաւոր Հիւրը, բաւարար ճանապարհները նոստա-
լով, սեպտեմբեր 1-ին Գալապոսի շրջանէն մի-
նիստը Գալապոսի անունեց անկրիտ, որը չօշա-
փում է մեծ մանկավարժ կամենալով յիշատակը:
Թէկէ նա արժանի է նոյն իսկ այդ պատմական
մեծ մանկավարժի անունանկարի կատարող յիշ-
անելու:
ԲԵՐԼԻՆ, 15 մարտի: Կայսրը երեկ վերադա-
րաւ Բերլին, ներկայ էր աւստրիական զինուորի
ճաշին և առաջը տեղը ունէր:
ՊԱՐԻՉ, 15 մարտի: Պարիսի երեկ խաղաղից
«Revue Europeenne» լրագրի հրատարակիչ Շառ-
լէի բնակարանը, որի մասին կասկածում են թէ
նա փողեր է տալիս զինամիտ գործածողներին:
ԲԱՐՅԵՆ, 15 մարտի: Փողոցում պայթեց
զինամիտ փամփուշտ, որից մի անոթը ծանր վի-
րաւորեց:
Ս. ՊԵՏԵՐԲՈՐԳԻ ԲՈՐՍՍ,
Մարտի 13-ին
Լեւոնի վրա 10 ֆունտ արժէ. 99 ր. 20 ֆ.

Բերլինի վրա 100 մարկ	48 ր. 80
Պարիսի վրա 100 ֆրանկ	39 » 40
Ոսկի	արժէ. 7 » 94
Մարտային կուպոններ	159 »
Արծաթ	1 » 15
Բորսային դիվիդենդներ	41/4 » 51/2
Պետ. բանկի 5% տոմս 1 շրջանի	102 » 87
— — — — — 2-րդ	102 » 75
— — — — — 3-րդ	— » —
— — — — — 4-րդ	— » —
— — — — — 5-րդ	— » —
— — — — — 6-րդ	102 » 87
6% ռուսկայ ընտա	157 » 50
4% ռուսկայ փոխառութիւն	— » —
Արեւելեան 5% փոխառ. 1-ին շրջ.	— » —
— — — — — 2-րդ	102 » —
— — — — — 3-րդ	102 » —
Ներքին 5% առաջին փոխառութ.	238 » —
— — — — — երկրորդ	221 » 50
Պետական երկրորդային ընտա	104 » 25
5 1/2% ընտա	— » —
4% ներքին փոխառութեան	95 » —
5% դրաւ. թղթ. աղ. կալ. բանկի	101 » 75
Այն. կալ. բանկի խաղաղութեան	— » —
Գրաւ. թղթ.	198 » —
5 1/2% վիսյակ. դրաւ. հող. բանկի	104 » 50
4 1/2% գրաւական թղթեր կալուած.	— » —
Փոխ. կրեդիտ. բանկը, մատաղ.	149 » —
— — — — — թղթաւ.	101 » 75
Պետկրեդիտ. քաղաքային կրեդիտ.	— » —
ընկերութեան օրինաւորները.	102 » 25
Մոսկուայի քաղաք. օրինաւորները.	102 » —
Օրէնսդր.	101 » 75
Թիֆլիսի	— » —
Գրաւ. թղթ. Թիֆլիսի կալ. բանկի.	— » —
— — — — — Գոթայի	— » —
Ս. Պետկրեդիտ. քաղաքային արամադրութիւնը	— » —
Թիֆլէ:	— » —

Խաղաղութեան հրատարակող ԳԻՒԳՈՐ ԱՐԹՐՈՒՆԻ

Յ Ա Յ Տ Ա Ր Ա Ր Ո Ւ Թ Ի Ի Ն Ն Ե Ր

Մարտի 20-ին ուրբաթ, երեկոյան 7 ժամին, արքունական թատրոնի դահլի-
ճում տեղի կունենայ թիֆլիսի հայոց հրատարակչական ընկերութեան տարեկան ընդ-
հանուր ժողովը: Նախ քան այդ ժողովը, վարչութեան վերջին նիստը նշանակված է ամ-
սիս 18-ին, երեկոյան 5 ժամին և մինչև այդ նիստը կարելի է անդամ դրվել ընկերու-
թեան: Նոր անդամները, որոնք կը զանկանան մասնակցել ընդհանուր ժողովին իրանց
անդամագրութեամբ պէտք է հասցնեն վարչութեան մինչև չորեքշաբթի երեկոյան 8
ժամը:
Ժողովի պարագմունքները լինելու են. 1) Անցեալ ընդհանուր ժողովի արձանա-
գրութեան ընթերցումը: 2) Ընկերութեան տեղեկագիրը 1891 թ. գործունէութեան
մասին: 3) Հաշուի վաւերացումը: 4) Նախահաշուի վաւերացումը: 5) Պաշտօնատար ան-
ձանց ընտրութիւնը—վարչութեան մի անդամ, գանձապահի, ատենադպրի և խմբագրա-
կան չորս անդամի: 6) Վարչութեան առաջարկութիւնը՝ ա) Հաշուարարին յունկարից
յունկար ընդունելու: բ) Անդամների իրանց ընտրութեամբ զբոս ստանալու: գ) Կրքերի
վաճառման եղանակի, և դ) Ուսումնարանների գրադարաններին զբոս տալու վերաբե-
րութեամբ:
(№ 31)

ԻՏԱԼԱԿԱՆ ԻՍՆՈՒԹ

ՊԵՏՐՈՒ, Գործիչների պրոպագանդա, կրթական տանը, Նախիջևանից ստացել և վաճառ-
վում է ամեն տեսակի ընտիր ԲՈՒ: Ֆունտը 15 կոպէկ: Տասն ֆունտից աւելոյն զի-
ջում կը լինի: Նոյն տեղը ծախվում է և ամեն տեսակ թիթէղէն:
№ 30

ՖԻՐԱՆՍԻԱԿԱՆ ՆԱԻԱԳՆԱՑՈՒԹԵԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

MESSAGERIES MARITIMES
(ՄԵՍԱՅԵՐԻ ՄԱՐԻՏԻՄ)
Կանոնաւոր և ուղղակի երթևեկութիւն ԼՕՆԴՈՆԻ և ԲԱԹՈՒՄԻ մէջ և փոխադարձ
Ուրբաթ, 20 մարտի (1 ապրիլի) դուրս կը դնայ ԲԱԹՈՒՄԻՑ GUADALQUIVIR
ԳՈՒԱԿԱԿԱԿԱԿԱՆ ՆԱԵՐԱՆԱՅԵՐ VANNIER (ՎԱՆՆԵՐԻ) գէպի Կ. Պոլսի, Մարսելի, Հալի-
լօնդոնի, մանիլայի և միանկիկալ նաւահանգիստները:
Ազգանքները՝ ԲԱԹՈՒՄԻՍՄ՝ ՄԱԼԱԿԱՅԻ, ԹԻՖԼԻՍԻՄ՝ ԳԵՐԳ ԶԵՅՈՒԲԵԱՆ ԶԵՅՈՒ-
ԲԵԱՆՅԱ, իսկ ԲԱԹՈՒՄԻՍ՝ ԳՕԼԳԼՈՒՍԻ:
(№ 23)

Լոյս տեսաւ երկրորդ հրատարակութիւնը «ՓԱՌՔ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ» պատկե-
րի զինն է 100 հատի 60 րուբլի. 50 հատի 35 րուբլի, 25 հատի 20 րուբլի, 1 հա-
տի մի րուբլի, ճանապարհածախսը վաճառողի հաշուով է: Կամեցողները կարող են ու-
ղակել առաջուց 1/5 մասը և պատկերները ստանալուց յետոյ փողը կը վճարեն պոս-
տում: Հասցէն՝ Москва, армянская церковь, Ивану Гечеву.
№ 30

ԹԻՖԼԻՍԻ ՔԱՂԱՔԱՅԻՆ ԻԳԱԿԱՆ ՊՐՕՖԷՍՈՐՆԱԼ ԱՐ-
ՀԵՍԱՆՈՑԻ ԱՐՀԵՍՏԱԳԻՏԱԿԱՆ ԵՐԵԿՈՑԵԱՆ ԴԱՍԵՐ.

- 1) Հանդիմանների և սպիտակեղէնի ձեւի գաներ Գլոգլինսկու մեթոդով և Շէդզերի
ֆրանսիական մեթոդով:
- 2) Կարի գաներ մօշային ժուրնալներով:
- 3) Հարթակարի և դանազան ձեւագործերի գաներ:
- 4) Դասեր տարրական և ծխական դպրոցներին ուսուցչուհիներ պատրաստելու հա-
մար: Վարքը ամսական 2 րուբլի. երկու անգամ շաբաթը 5-ից մինչև 7 ժամը երեկո-
յան: Տարրական և ծխական դպրոցների ուսուցչուհիները կարող են այցելել դասերը
ընդ (№ 23)

ԹԻՖԼԻՍԻ ՔԱՂԱՔԱՅԻՆ ԼԱԲՈՐԱՏՈՐԻԱ

Խնդրում է այն անձանց, որոնք կը կամենան ունենալ ֆիննի և արիւնիայի վերաբերման
հետազոտած և լաբորատորիայի կողմից զրոյմած ապուխտ, թող ուղարկեն լաբորատորի-
վադորը, ըստ որում ի նկատի ունենալով առաջիկայ տները, աւագ շաբաթ օրը լա-
բորատորիան այնքան պարագմունք կունենայ, որ հնար է լինի բոլորին բաւական
թիւն տալ: Իւրաքանչիւր ապուխտի հետազոտելն արժէ 25 կոպէկ: (№ 31) 1—2

ԱՌԱՋԻՆ ԶԻԹԱՀԱՆ ԳՈՐԾԱՐԱՆ
Յ. ԹԱՅԻՐՈՎԻ ԵՒ Կ. ԱԼԻՍԱՆՈՎԻ

ԹԻՖԼԻՍԻՄ
Մեծ պատի համար գործարանում կայ մեծ քանակութեամբ ծախելու համար հե-
տեւալ տեսակների շէթ. 1) ԿԵՐԱԿԻՐ՝ քունջութի, կանէփի, կաւաւտի. 2) ԱՅՐԵԼՈՒ
3) ԵՓԱՍ՝ ներկելու համար, այլ և կովեր և եզներ կերակրելու համար: Քունջութի ձե-
թը մաս մաս ծախվում է մէկ և երկու ֆունտանոց ամաններում հետեւեալ խանութ-
ներում. 1) Գեղա տան ապրանքների Կովկասեան բնկերութեան վաճառ-
տանը. 2) Ջօվանիի խանութում և Գօլօլինսկի պրոպագանդա, տուն Գօրթանսկու
վօրոնցովի արձանի մօտ. 3) Ա. Լիւսանովի խանութում և Գօլօլինսկի պրոպագանդա
տուն Գօրթանսկու. 4) Միւրզախանովի խանութում և Պուշկինսկայա փողոց. 5)
Բեժանովի խանութում և Միւրզախանովի փողոց. 6) Բաղաւարովի խանութում և
Նիկոլայեւսկայա փողոց, սեփական տուն. 7) Վարվարովի խանութում և Գօլօլինսկի
պրոպագանդա տուն Օրբելիանի. 8) Սարաջևի խանութում և Գօլօլինսկի պրոպագանդա
տուն Բաբանասովի:
Բոլոր տեսակի ձէթերի մաս մաս վաճառումը սեփական վաճառատներում. 1) Սօ-
լա տանի Բաղաւար տուն Բաղաւարովի, մասվաճառների մօտ. 2) Թուրքաց Մալ-
զան, քաղաքային բուսկայում. 3) Օլգինսկայա փողոց, տուն Միւրզախանովի, քա-
րածուխի պահեստի կողքին և 4) Հաւաւարի հրապարակ, քաղաքային բուս-
կա № 1:
Պահեստը և գրասենեակը զետեղված են Երևանեան շուկայի վրա, սեփական տանը:
(№ 18) 11—14 (ե. չ.)

Ա. Տ. Ս. Մ. Ն. Ս. Ք. Ո. Յ. Յ. ՕՐԲԵԼԻ

Սօցիալական փողոց, սեփական տանը № 15—16
ԸՆԴՈՒՆՈՒՄ Է ՀԻՒԱՆԳՆԵՐԻՆ
Առաւօտեան 8 ժամից մինչև 10 ժ. և երեկոյան 4 ժամից մինչև 6 ժ.
Կիրակի և առօրեան առաւօտեան 8 ժամից մինչև 2 ժամ կէսօրից յետոյ:
(№ 145) 28—150

ԱՄԵՐԱԿԱՆԻՐ ՏԵԼԵԳՐԱԿԻՐ վաճառականական գասակարգին պատկանող
Իւրաքանչիւր անձի համարու ՄԱՏՅԵԼԻ ՁԵՆՆԱԿԻ առեւտրական հաշարարու-
թիւնը առանց ուսուցչի օգնութեան ուսումնասիրելու համար:

Ս. ՄԱՆՈՒԼԵԱՆԻ

ՁԵՆՆԱԿԻ ԱՌԵԻՏՐԱԿԱՆ ՀԱՇԻԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻ

Տեղանքի լիակատար աղիւսակներով, 1-ից մինչև 10.000 րուբ. համար, 1% մինչև 12%
վաճառվում է կողքաց Թիֆլիսի քանկային գրասենեակում և հեղինակի մօտ.
Тифлисть, Нагорная ул., № 9. Օտարաբաղադրացի դիմում են վերջին հայցեալ Շ. Ս. Մա-
նուէլանց:
Գինն է 1 րուբլի փոստի ծախս 21 ֆ. Գրաւաճառներին զիջում կը լինի: 79—150
(91—№ 95)

Գ. Գ. ԼԱՐՇԷԻ ՍԵՐՄԵՐԻ ՊԱՀԵՍՏՈՒՄ

Միտայովսկի կամուրջի վրա, մագազին № 174, ՍՍԱՑՎԱԾ ԵՆ ԹԱՐՄ ՍԵՐ-
ՄԵՐ ԲԱԼԶԱՐԵԳԵՆՆԵՐԻ ԵՒ ԾԱԳԻԿՆԵՐԻ:
Պրէկտուրանները ուղարկվում են ձրկապէս:
13—25

НЕМЕЦКАЯ ГОСТИНИЦА

HOTEL NIEMIECKI, ԳԵՐՄԱՆԱԿԱՆ ՀԻՒԱՆՈՑ՝ գտնվում է ՎԱՐՇԱՎԱ-
ՅՈՒՄ, քաղաքի կենտրոնում, նորից վերաշինված, ունի 90 կահաւորված նոմէններ,
որոնց արքը ու կարգը ամենալաւ, արտասահմանեան հիւրանոցների սենեակներին է
նման: Նոմէնների զինը 50 կոպէկից մինչև 3 րուբլի օրական, անկողնով և ծառայով:
Հիւրանոցում կայ ընթերցարան-գրադարան, որտեղ ստացվում են հայերէն «Մշակ» և
«Նոր-Գար» լրագիրները, հիւրերի համար անվարձ: Կայ ընտանիք, տեղեֆոն, քաղաքի-
ղէնների խանութ, բաղնիքներ:
Հիւրանոցի կառքերը գտնվում են բոլոր երկաթուղային կայարաններում:
(№ 21) 5—130 (չ.)

ԵԼԵԿՏՐՈՆ

ԳԱՋԱՅԻՆ ՆՈՐ ՇԱՐՔԻՉՆԵՐ
Որի հասցիներ տարածութեան վրա.
ՏԵԼԵՖՈՆՆԵՐԻ ՍԱՐԲԵԼ.
Էլեկտրական նշաններ.
ԶԱՆԳԱԿՆԵՐ
ԳԱԼՎԱՆՈՊԼԱՍՏԻԿԱ.
Էլեկտրոնի.
Ավտոլաւորներ, Էլեմենտներ.
ՇԱՆՔԱՐԵԼՆԵՐ.
Նախաշաղկներ և ծրագիրներ ձրի-
արար.
ԳԱԼԵՓՎ Կղարանների
ՐՕՍՏՕՎ (Գօնի վրա)
Մեծ Սաղօկայա փողոց,
24
ՐՕՏՈՎՅ (на Дону)
БР. ГЛҒБОВЫ
Большая Садовая, 24.
56—100 (ե. չ.)