

ՏԱՍՆ ԵՒ ԻՆՆԵՐՈՐԴ ՏԱՐԻ

ՄՇԱԿ

Տարեկան գինը 10 ռուբլի, կես տարվանը 6 ռուբլի, Առանձին համարները 7 կոպեկով:

Թիֆլիսում գրվում են միմիայն խմբագրատան մէջ:

Մեր հայրենի. Тифлисъ. Редакция «Мшакъ». կամ Tiflis, Rédaction «Mschak».

Խմբագրութիւնը բայ է առաւօտեան 10—2 ժամ (բայի կիրակի և տօն օրերից)

Յայտարարութիւն ընդունվում է ամեն լիզուով:

Յայտարարութիւնների համար վճարում են իւրաքանչիւր բառին 2 կոպեկ:

ՆԵՐԿԱՅ 1891 ԹԻՎԱԿԱՆԻՆ

ՄՇԱԿ

ԳՐԵՎԱՆՆԱԿԱՆ ԵՒ ՔՐԴԱՔՐԵՎԱՆ ԼՐՆԻՐ

Հրատարակվում է Թիֆլիսում, նոյն դիրքով և նոյն պրոզրամայով: Մեր կը ստանանք սեփական շնորհակալութիւններ:

«ՄՇԱԿ» տարեկան գինը 10 ռուբլի է, տասն և մէկ ամսանը՝ 9 ռուբլի, վեց ամսանը՝ 6 ռուբլի: Գրվել «ՄՇԱԿ» կարելի է թՄԲԱԳՐԱՏԱՆԸ (Բարձրագոյն և Բարձրագոյն փոքրցանակի անկիւնում, Թաման, Երևան):

Կայտարարութեան ուրիշ քաղաքներից «ՄՇԱԿ» գրվելու համար պէտք է դիմել հետևեալ հասցեով: ТИФЛИСЪ, Редакция газеты «МШАКЪ», իսկ արտասահմանից. Tiflis, Rédaction du journal arménien «MSCHAK».

Յայտարարութիւններ ընդունվում են թէ հայերէն, թէ ռուսերէն և թէ օտար լիզուներով: Բառին վճարվում է 2 կոպեկ:

«Մշակ» առաջին երեսի վրա մասնաւոր յայտարարութիւններ չեն տպագրւում, այլ տպագրւում են միմիայն լրագրից ետ: յայտարարութիւնները, մասնաւորապէս և պաշտօնական հաստատութիւնների յայտարարութիւնները, որոնց համար կրկնակի է վճարվում: Մասնաւորապէս տպագրելու առաջին երեսի վրա արժէ 4 ռուբլի, իսկ 2-րդ երեսի վրա՝ 2 ռուբլի:

Խմբագիր-հրատարակող ԳԻՐԿՈՐ ԱՐՄԵՐՈՆԻ

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՆԱՄԱԿ ԲԱԹՈՒՄԻՑ

Փետրվարի 18-ին

Այսօրվայ հեռագիրը յայտնում է, որ Օղէսայից ճանապարհված «P. O. П. и Т.» ընկերութեան «Великий Князь Константин» մարդատար չորհենաւը, որ վաղը պիտի հասնէր Բաթում, Եւրասիայի մօտ խորտակվել է. նաւաստիները, ճանապարհորդները և պատանա ազատվել են խորտակվել է մի և նոյն ժամանակ նոյն ընկերութեան «Чихачевъ» արարածատար չորհենաւը: Շատ կարճ միջոցում «Ռուսաց ընկերութեան» այդ երրորդ չորհենաւն է, որ խորտակվում է: Անցեալ ամիսում խորտակված չորհենաւից ազատած մօտ 100 հազար ռուբլու մասնափակատարներ և ուրիշ ապրանքներ մի ամիս էր, որ ծախվում էին այսուի աճուրդով: Թիֆլիսից և ուրիշ տեղերից եկած վաճառականներ մեծ քանակութեամբ առան այդ ապրանքներից: Լուսնալուսնի և սարքից յետոյ, որ, ի հարկէ, Բաղալիանի վաճառականները շատ հեշտութեամբ կը կատարեն, ջրից փչացած տեղերը նկատելի չեն լինում: Բայց և այնպէս ծովի ջուրը այն յատկութիւնն ունի, որ փոսեցնում է ապրանքը, և շատ շուտով գործածելու ժամանակ կը փչանան նրանք: Խորհուրդ ենք տալիս առհասարակ զգուշանալ այդ տեսակ ապրանքներից, և դիմ էմանութիւնից չը խորվել:

Յակոբ Լազարեան ֆիւրստը, Երևանի ԳՈՐԳԱՆՆԱՅ և Աննա Լազարեան ԽՈՒՎԱԳԱՆՅ, սրտի խորին ցաւով յայտնում են ազգականներին և ծանօթներին իրանց թանգազին մօր ՕՍԱՆՆԱ ՅՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ ֆիւրստու մահի մասին: Հանդուցեալ յուզարկաւորութեան հանդէսը իր բնակարանից, Բաթումեանցի տանը, № 34, վեղամիսօսի փողոցի վրա, դէպի Մոնթե Ս. Գեորգ եկեղեցին տեղի կունենայ վաղը, կիրակի օր, փետրվարի 24-ին, առաւօտեան 10 ժամին: Հոգեհանգիստ լինելու է այսօր, շաբաթ օր, երեկոյեան 6 ժամին:

1-1

ԲՈՎԱՆՆԱԿՈՒԹԻՒՆ
Թիֆլիսի քաղաքապետի հրատարակած.— ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Նամակ Բաթումից. Նամակ Հին-Նախիջևանից. Կարբի լուրեր.— ԱՐՏԱՐԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Սրապիտի վարդապետի սպանութիւնը. Արտաքին լուրեր.— ԽՈՒՆ ԼՈՒՐԵՐ.— ՀՆՈՒՍԳԻՐՆԵՐ.— ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ.— ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ Կեղական հարանիք.

ԹԻՖԼԻՍԻ ԲԱՂԱՔԱԳԼԻ ԶՐԱՃԱՐԱԿԱՆԸ

Թիֆլիսի քաղաքապետի Մատիսով հրատարակել է իր պաշտօնից: Նրա նամակը, որով նա հրատարակում է, կարգապէս Գուսնայում, — և ոչ մի ձայնաւոր տեղից չը վերկացաւ, դանկ քաղաքապետութեան համար, իր ցաւը յայտնելու, թէ նա հեռանում է ոչ մէկ վատահումիւն շունչաւ առաջարկել Գուսնայի շնորհակալութեան քուէ տալ տասն և երկու տարի քաղաքի ծառայած և հրատարակող քաղաքապետին: Իմաստով կարգապէս նամակը, և որպէս պատասխան նամակին՝ տիրեց ընդհանուր լուրերին... Ամիջապէս սկսեցին վիճարանել այն հարցի վրա, թէ երբ պէտք է նշանակվեն նոր քաղաքապետի ընտրութիւնները: Թող ընտրուեն հրատարականը, բայց թեան սկզբունքներն դէմ չը մեղանշին: Մենք չենք ասում, որ Մատիսովի երկարամեայ գործունէութիւնը կատարելապէս զերծ էր որ և է պակասութիւնից, «Մշակ» շատ անգամ յարձակվել է այդ գործունէութեան դէմ, — բայց մեզ գարնացնում է, որ այս րօպէիս Մատիսովի ամենակատար թշնամիներ հանդիսանում են ուղի այն մարդիկ, որոնք նրա ամենազերծ պաշտպաններ էին, երբ «Մշակ» ցոյց էր տալիս քաղաքապետի գործունէութեան պակասութիւնները: Նոյն ձայնաւորները, որոնք Գուսնայի նիստերի ժամանակ չէին քաղվում «Մշակ» յարձակողական յորձանքները հրատարակապէս «նամիս» անուանելու, — այժմ որոշել են մեզազրել Մատիսովին այն

սխալների վերաբերմամբ, որոնց մասին «Մշակ» մէջ ակնարկելը անմոռութիւն էին համարում...

Մինչև այժմ Գուսնայի դիմադրական կուսակցութիւնը (օպոզիցիան), չը ցոյց տուեց գործի հասկացողութիւն, չը ցոյց տուեց տակուս կամը գործերով լուրջ կերպով պարագիւր, այլ մինչև այժմ զբաղված է Ուսարապի պաշտօնատար անձանց նեղը զցելով, որպէս զի նրանք ստիպված լինեն հրատարակել իրանց պաշտօնները:

Եւ եթէ այդ բոլորի վերջն այն կը լինի, որ խնամուէթեան դէմ մեղադրուող մեր այժմեան օպոզիցիան դարձեալ ինամուլութեան սկզբունքներին կը հետևէ, եթէ մեծ մեծ խօսող, քաղաքի շահերի տեսակետից սրերը իրանց պատանաներից հանող մարդիկ Մատիսովին, Իմաստովին, Սարգսի վին կը հեռացնեն միայն իրա մասը, որ նրանց տեղը նստացնեն իրանց եղբայրներին, հօրեղբայրներին, կամ աներոջ-որդիներն, — դատով շատ չի փոխվի գործերի դրութիւնը և դրանից շատ չի շահվի քաղաքը:

Մենք այդ ձևով մեզ երբեք չէինք թոյլ տայ խօսելու, եթէ երկարամեայ փորձերից այն համոզմունքը դուրս բերած չը լինէր, որ այն անձինք, որոնք այժմ մեծ մեծ խօսում են, որոնք քաղաքի օգտի համար սարքել են մեր Գուսնայում մի կազմակերպված դիմադրական կուսակցութիւն, — իրանց հասարակաց գործունէութեան ընթացքում քանակաւոր են փոխել իրանց համոզմունքը, նայելով թէ որտեղից աւելի շահ կար, որտեղից աւելի քամի էր փչում:

Մենք դարձեալ կրկնում ենք մեր շատ անգամ յայտնած միտքը, թէ քաղաքային գործերում չը պէտք է զեկախարկել աղաքին քաղաքապետի այլ միայն աչքի առաջ ունենալ քաղաքային ընդհանուր բարոյական և տնտեսական շահերը, մինչդեռ մեր Գուսնայի վրայի ձայնաւորները, ինչպէս և րեւում է, չեն բնութիւն կամ չեն կամեւում բնութիւն այդ ձայնաւորութիւնը:

Գ. Ա.

աշխարհի ամեն կողմը տանելու համար: Այս շաբաթ Հնդկաստանից եկել են երկու հակապական շոգենաւեր, որոնցից իւրաքանչիւրն աւելի քան 200 հազար պուգ բարձում է: Նաւաստիները բոլորը պղնձագոյն հնդիկներ են: Հետաքրքիր է տեսնել երբ ճաշում են դրանք: Կողմ շրջանով պարկում են բոլորը գետին և ձեռքերով ուտում են խաչած բրինձ, որին աւելացնում են մեծ քանակութեամբ մանրացրած պղպեղ: Տեսնողներ կըլ են զրանց այստեղ ինչ որ իրանց տօնի ժամանակ: Բոլոր նաւաստիները, առաւօտից մինչև երեկոյ, անզոգար, շոգենաւեր տախտակամաժի վրա պարում են կըլ, և անում ինչ որ մի գործիքի վրա, որ նման է կըլ Թիֆլիսի դահլիճին:

Ամիս 2-ին տեղական սիրողների խումբը ներկայացրեց «Արշակ Բ.» պիէտան և «Երեմի-Կրեմի» լիզովիլը: Ներկայացումն աջող անցաւ: Ամիս 28-ին սիրողների երկրորդ ներկայացումն է յօգուտ տեղական հայոց ուսումնարանի. կը խաղան «Վարդանանց պատերազմ» և «Երկու սիրահար»: Այստեղ սիրողների լաւ խումբ կայ. կան նաև օրիորդներ և տիկիներ, որոնք աջող խաղում են:

Աբ. Ապ.

ՆԱՄԱԿ ՀԻՆ-ՆԱԽԻՋԵՎԱՆԻՑ

Փետրվարի 16-ին

Հին-Նախիջևանի ժողովուրդը կարելի է բաժանել մի քանի դասակարգերի. դրանցից ինտելիգենտ դասակարգը մեծ մասամբ կազմում են փաստաբանները, ծառայողները և փոքր ի շատէ հակացող առևտրականները: Մեր յիշած դասակարգերին պատկանող ինտելիգենտ մարդիկ շատ մեծ ազդեցութիւն ունեն մեր այսուի ժողովուրդի վրա: Նրանք ինչ որ ուզենան, կարող են անել, որովհետև մեր ժողովուրդը խոնարհվում է նրանց թէ մտաւոր և թէ բարոյական ոյժի առաջ: Ուստի դրանք անկասկածաւ առաջնորդներ պիտի համարվեն մեր հասարակութեան մէջ: Բայց սրտի ցաւով խոստովանում ենք, որ ամեն ինչ հակառակ է կատարվում: Մեղանում ծառայողները և առևտրականները շատ քիչ են հետաքրքրվում մեր ժողովուրդի դրութեամբ: Մեծ մասն իր ազատ ժամանակը նուիրում է թղթախաղին և պէտք է ասած, որ թղթախաղութիւնը մեղանում մի տեսակ ախտ է դարձել թէ հայերի, թէ ռուսների և թէ թուրքերի մէջ: Այս տարի տեղիս կըլուր անդամներ թիւը հասել է 70-ի չափ, անդամավճարը 10 ռուբլի է և մեծամասնութիւնն էլ թուրք աղանք և բեզերն են կազմում:

Մեր աղա-չինովիները և աղա-վաճառականները միշտ վրդովվում են և դայրանում մեր երկրտասարդ գործիչների վրա, ասում են մեր նոր սերունդը նրա համար, որ դրանք ամեն քայլափոխում հարուածում են նրանց, թէ այս ինչ առևտրականը վախառութիւն է անում, խեղճ ժողովուրդի արկուն է ծծում, թէ այն ինչ չինովիներ կը կաշառք է ուտում, տանջում է իր ստորակրեալներին և այլն: Այս թէ ինչ բանի համար են մեր երկրասարդ-գործիչները մեծ արգելքների հանդիպում և աշխատում են մինչև անգամ կըտրել իրանց բոլոր յարաբերութիւնները ժողովուրդի հետ:

Անցեալ 1890 թվի սեպտեմբեր ամսին, ինչպէս յիշում ենք, մեր երկրասարդութեան մէջ յղացաւ ընթերցարան-դրագրան բանալու միտքը և անմիջապէս ժողով կազմելով ստորագրեցան մտաւորապէս 10 անձինք և առաջարկեցին մի քանի առևտրականներին ստորագրելու, բայց դրանցից մերժում ստացվեց և մինչև հիմա էլ, ինչպէս հաստատապէս գետնեք, այդ ստորագրութիւնը փոտում է, դրանցից դրանք անցնելով:

Մեր երկրասարդութիւնը պէտք է ասած, որ աշխատում է մի կերպ անել այն բոլորը, ինչ որ կատարվում է ուրիշ քաղաքներում: Նրանք աջողութեամբ առաջ են տանում ցանկացածը՝ դր

