

ՏԱՍՆ ԵՒ ՈՒԹԵՐՈՐԴ ՏԱՐԻ

ՄՇԱԿ

Տարեկան գինը 10 ռուբլի, կես տարվանը 6 ռուբլ.՝
Առանձին համարները 7 կոպեկով:

Թիֆլիսում դրվում են միմյան խմբագրատան մէջ:

Մեր հասցեն. Тифлисъ. Редакция «Мшакъ».
Կամ Tiflis, Rédaction «Mschak».

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ
(բացի կիրակի և տօն օրերէն):

Յայտարարութիւն ընդունվում է ամէն լեզուով:

Յայտարարութիւնների համար վճարում են
իւրաքանչիւր բառին 2 կոպեկ:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Նամակ Աղտտաֆայից.
Նամակ խմբագրին. Նամակ խմբագրին. Ներքին
լուրեր. —ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Քիւրդերի աւա-
զակութիւնը. Ամերիկա գաղթող հայեր. Նամակ
Թիֆլիսից. Արտաքին լուրեր. —ԽԱՆԻ ԼՈՒՐԵՐ.
—ՀԵՌԱՅԻՆԵՐ. —ԲՈՐՍԱ. —ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ.
ՆԵՐ. —ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ. Վ. Կենցաղ.

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՆԱՄԱԿ ԱՂՍՏԱՑԱՅԻՅ

Ապրիլի 30-ին
Լիմոնի առետրով պարսպող մի հրէայ, որի
ապրանքները Բաթումից մինչև Բագու հասնելը
մեծ մասամբ փչանալիս են եղել տարանքալիլի դը-
նացքների շատ անգամ ուշանալու պատճառով,
մտածել և քանի ժամանակ է որ գործադրում է
մի տարօրինակ միջոց, որը միայն մի ճարտիկ
հրէայի խելքից կարող էր գոյու գալ:

Լիմոնից երկաթուղուն յանձնելուց յետոյ,
այդ մարդը յանձնում է մի և նոյն ժամանակ նաև
մի կենդանի այծ, որին խնդրում է դնել լիմոնե-
րի վազոնում: Երկաթուղու օրէնքով այդ տեսակ
կենդանիները պէտք է նաև մի ուղեկից ունենան,
որոնք տոմսակի իսկական արժէքի միմյան կէս
մասն են վճարում. ուստի վազոնի մէջ նստում է
և ինքը հրէան: Ապրանքալիլի այն վազոններում,
որտեղ կայ «կենդանի ապրանք», երկաթուղում
իրաւունք չէ կայ կայարաններում պահելու. հե-
տեապէս վազոնը հասածին պէս կայարանում
պարտաւոր են նրան քնացքից բաց անելու, և
ամենից առաջ ճանապարհ ընկող քնացքի յետե-
ւից կապելու:
Եւ ահա այդպիսով հրէան գնում է Բաթումից
Բագու կիսաքնով ապրանքը ստանում է շուտ,
առանց փչանալու. և անկողնուտ Այդպէս էլ
կրկնում է շարունակ, մի հնչին վճար միայն այծի
համար վճարելով:

Վնաս չէր լինի, կարծում եմ, եթէ մեր երկա-
թուղու գծի վրա կօմիսիոնէրութեամբ պարսպող
մարդիկ, մի մի կենդանի այծ ունենային:

Ար. Աղ.

ՆԱՄԱԿ ԽՄԲԱԳՐԻՆ

Թիֆլիս, ապրիլի 30-ին

Մ. Նալբանդեանի գաղափարների առկա չէ
յարգող լինելով, մենք մեր պարտականութիւնն
ենք համարում բողոքել այն անպատուութեան
դէմ, որ հասցնում է «Արձագանքի» խմբագրու-
թիւնը նրա յիշատակին՝ կեղծաւոր պատգան և
կուսակից ձեռնալով նրա ուղղութեան և այն պ.
Գ. Արծրունու դէմ, որ ճանաչված է իբրև շարու-
նակող Մ. Նալբանդեանի և Մ. Նալբանդեանի
գործունէութեան:

Մեր խորին համոզմունքով «Արձագանքի» ողին
և գաղափարները բոլորովին հակառակ են Մ.
Նալբանդեանի գործունէութեան ոգուն և ուղղու-
թեանը: Մենք հաւատացած ենք, որ «Արձագան-
քի» գաղափարների անկեղծ համակրողները չեն
կարող շնորհակալ չը համարել Մ. Նալբանդեանի
գործունէութիւնը և՛ ընդհակառակը՝ Մ. Նալբան-
դեանի ուղղութիւնը օգտակար համարողները չեն
կարող շնորհակալ չը համարել «Արձագանքը»:
Չենք կատկածում, որ մեզ հետ համերաշխ և
համակարծիք կը լինեն Մ. Նալբանդեանի յիշա-
տակի բոլոր առկա չէ յարգողները:

Ղ. Աղայեան, Տ. Գլխանիսեան, Վ. Փախա-
ղեանց, Ե. Գանդուբեանց, Եր. Ղազարեանց, Լե-
ւոն Կորգանեանց, Նիկ. Մախնեան:

ՆԱՄԱԿ ԽՄԲԱԳՐԻՆ

Թիֆլիս, 2 մայիսի

Հանրապետ. Մշակիչ 47 համարում կարդացի
պ. Ա. Օհանջանեանի նամակը, որի մէջ ստում
էր նոյնը՝ ինչ որ ասել էր իր առաջին նկատու-
ղութեան մէջ, բայց այս անգամ, ինչպէս երևում
է, պ. Օհանջանեանց, զգալով իր ասածի անխա-
րակիւն և անտեղի լինելը և կատկածելով իր տե-
սածի և լսածի մէջ մի որ և է ուստաւոր օգ-
նութիւնն է կանչում, իրողութիւնը հրապարակա-
պարզելու:

Եւ տեւորը համարելով հերքվածը կրկին ան-
գամ հերքելով՝ նպատակ եմ ուղարկելու կողմից
հրապարակապէս իրողութիւնը պարզելուն, եթէ
այն օգնութեան հրաւիրող ուղարկողը չը կարո-

տենան վազոնի երկու կողմի պատուհաններից, եթէ
ոչ լայնատարած ծովը: Վազոնի պատուհանից
չէին երևում թուրքի ափերը, և այնպէս էր թը-
վում իբր թէ երկաթուղու արագընթաց գնացքը
սլանում է ուղղակի ջրի վրայով:...

Կէս ժամից յետոյ մենք վնեցեղայուն էինք:
Գնացքը մտնում է երկաթուղային ծածկված կա-
յարանը: Այդ ճանապարհորդները դուրս են գա-
լիս վազոններից, ուղղում են իրանց քայլերը դէ-
պի կայարանի մուտքը. և ինչ էլ բացվում նրանց
աչքերին... Փոխանակ փողոցի, հրապարակի, որ-
տեղ կանգնած լինէին. փառածոններ,—ձեր առջև
դարձեալ ջուր է, ծովային լայն կամալ. դուք իջնում
էք սանդուխտներից և մտնում էք նաւակներից
(դոնդոններից) մէկը ու ծովային կամալներով հաս-
նում էք. ձեր ուղած հիւրանոցը:...

Ամբողջ վնեցեղան կատուցված է կղզիների
վրա, որոնք իրարից ծովային կամալներով են
բաժանված:

Զուր և քաղաքի պալատների,—որտեղ ոչինչ չէ
երևում: Բոլոր փողոցները ջրանցքներ են, միայն
անների երկայնութեամբ չնված են նեղ արօտու-
արներ. կամալների երկու ափերի արօտաբերե-
րը իրար հետ կապված են կամալաձև մեծ և
փոքր բազմաթիւ կամուրջներով: Այդպիսով թէ և
վնեցեղայում փողոցների տեղը բռնում են ջը-
րանցքներ, բայց և ոտով կարելի է ամբողջ քա-
ղաքով անցնել, փողոցի մի ծայրից մինչ ծայրը
ոլոր մուրը փոքրիկ և նեղ փողոցներով, արօտու-
արներով և կամուրջներով:

Ամբողջ վնեցեղայում մի հատ մեծ հրապարակ
կայ միայն, այն է Սան-Մարկոյի հրապարակը:

Պահա վկաներով իրողութիւնը պարզելու՝ այն
ժամանակ պ. Օհանջանեանց թող համոզվի որ
թէպէտ մի անշան անցքի ներկայ է եղել, տե-
սել և լսել, բայց սխալ է հասկացել, դործի հան-
գամանքին ծանօթ չը լինելով, ի հարկէ նոյն
սխալի կարգում կը լինեն նրա հարկաւոր դէպ-
քերից հաւաքած ճիշդ տեղեկութիւնները:

Մեծապատիւ խմբագրապետ. խնդրեմ երկողոյ
տպագրել թերթիդ մէջ, իբրև պատասխան պ.
Օհանջանեանի նամակին:

Գլխանիսեան վարդապետ Շիրակունի

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Ապրիլի 29-ին, կիրակի օր, Թիֆլիսի Քամա-
յեանց եկեղեցում կատարվեց հոգեհանգիստ մեր
հանդուցեալ վրայագրող Բաթիկի յիշատակին: Ե-
կեղեցին լի էր արթնողներով: Թիֆլիսի հայոց
ամբողջ խոտիկը հոգեհանգիստ և մամուլի ներկայացու-
ցիները եկան յարգելու տաղանդաւոր հեղինակի
յիշատակը:

Ապրիլի 29-ին, կիրակի օր, Թիֆլիսի Կուսա-
նայ վանքում, Մարիամեան-Անանեան օրիորդաց
դպրոցի հիմնադիր, հանդուցեալ Գլխանիսեան Ստե-
փանեան Անանով յիշատակին հոգեհանգիստ կա-
տարվեց: Ներկայ էին բազմութեան մէջ՝ հանգու-
ցեալ ազգականները և Մարիամեան-Անանեան
դպրոցի հոգաբարձուները:

Նոյնից «Փորձ» ամսագրի խմբագիրը իր հրա-
պարակութեան էջերում ցել էր հզեղ Ստեփանեան
Նազարեանցի վրա: Այժմ նոյն պարունակ, «Արձա-
գանք» պատկերազարդ լրագրի խմբագիր շարժած՝
Նազարեանցին մի քանի կօմիսիոններ անելուց
և Նազարեանցի գլխաւոր օգնական Նալբանդեան-
ցին գովելուց յետոյ՝ փառաւորապէս տպում է
Նազարեանցի պատկերը իր հրապարակութեան
էջերում, այն էլ թերթի ճակատին:

Թիֆլիսից մի արհեստաւոր, Եգոր Ալեքով,
այս օրերս ներկայանալով «Մշակի» խմբագրա-
տուն, յայտնեց որ Թիֆլիսի Ս. Սարգիս վանքի
վանահօր հերքելով, որը տպված էր «Մշակի»

կայ միայն, այն է Սան-Մարկոյի հրապարակը:
Այդից քաղաքը սաստիկ հետաքրքրում է ճանա-
պարհորդին իր ինքնուրոյն առանձնապատկութիւն-
ներով, բայց շուտով դուք սկսում էք ձանձրանալ
այդ քաղաքի միակերպութիւնից, չը տեսնելով այդ
քաղաքում ոչ բուսականութիւն, ոչ կառքեր, և ոչ
ձիեր... Ամբողջ քաղաքում մի հատ փոքրիկ այ-
դի կայ միայն, «Gardino publico» հասարակա-
կան այգին:

Եւ եկել էր վնեցեղա յատկապէս այն նպա-
տակով, որ պարսպեմ հայերէն լեզուով Միքիթա-
րեանների մօտ: Նոյն տարվայ ամբողջ ձմեռը ևս
վիէնայում անցկացրի, որտեղ համ քաղաքային-
տեսական դասախօսութիւններ էի լսում համա-
լսարանում, Լօրենց Շաէնի ու Շէֆէլի մօտ, համ էլ
Միքիթարեանների մօտ հայերէնով էի պարա-
պում:

Վիէնայի Միքիթարեաններին ևս չը հաւանե-
ցի: Նրանք ստրպափելի նախապաշարված, հաւ-
պաւա և տգէտ մարդիկ երեցեան ինձ և բոլոր-
վին յիշեցրին ինձ մեր տգէտ հոգեւորականներին:
Երբ առաջին անգամ գնացի Mechitharisten-gasse
փողոցում գտնվող նրանց հիմնարկութիւնը և
մեծ մուրճով բաղնիցի ահագին դուռը (գնաղակ
չը կար դրան մօտ), արեղաններից մէկը զգուշու-
թեամբ բացեց դուռը և դարձեալ ու կարծես
վախեցած նայեց ինձ վրա... Եւ անմիջապէս ըս-
տեցի իսկույն հայերէն և նեղ փողոցներով, արօտու-
արները տեսնել արեւհօրը:...

—Ich verstehe nicht (չմի հասկանում) եղաւ

№ 47-ի մէջ, գուրկ է ձմարտութիւնից: Ալեքով
ինքնուրում է մեղ յայտնել, որ ինքն նորերումս Ս.
Սարգիս ուխտատեղի գնալով, և ուղենալով տե-
նեակ վերցնել մի ընտանիքի համար, ստիպված
էր վանահօր պահանջմամբ 3 ռուբլի վճարել, որ-
պէս անենակի վարձ:

Շնորհակալութեամբ ստացանք բոլիկ Բագրատ
Նաւասարդեանցի ղիտերոցիւն, որը նա նորե-
րումս պաշտպանել է Պետերբուրգի ղիտերական-
բժշկական Ակադեմիայում, բժշկապետի աստիճանը
ստանալու համար: Աշխատանքը կրում է «Къ воп-
росу о влияніи Эссенцуйской № 17 воды на
усвоение и обмѣнъ азотистыхъ веществъ» վեր-
նագիրը: Պ. Բագրատ Նաւասարդեանց իր ղիտե-
րոցիւն պաշտպանելուց յետոյ արժանացաւ բը-
ժշկապետի աստիճանի:

Լրագիրները հաղորդում են, որ ԿԱՅԱՆԻ քա-
ղաքային դատան վճռեց ունենալ չորս բժիշկներ՝
ղիտերներին և քաղաքի արքայապետին անվարձ
բժշկելու համար:

ՍԱՐԱՏՈՎԻ Եպիսկոպոսը հրամայել է տեղական
«Епархіальныя Вѣдомости» եկեղեցական օրգա-
նում մի առանձին բաժին բանալ՝ սանիտարական
և առողջապահական հարցեր արծարծելու համար:
Տեղական բժիշկները հրաւիրված են թեմական
լրագրի այդ բաժնին աշխատակցելու:

Խաւակաւ թագաժառանգ, պրինց Վիկտոր-Էմ-
մանուէլ, թողնելով Թիֆլիս, ուղևորվել է Ռու-
սաստան, Կովկասեան սարերի վրայով:

ԵՐԵՎԱՆԻՅ մեզ գրում են հետեւեալը. «Այս
օրերս Երեւանի երկաթուղային պայտէջ բաց են
արել դեղատան ապրանքների պահեստ: Վեր-
ջապէս մեր քաղաքն էլ ունեցաւ այնպիսի մի
վաճառատուն, որի մէջ վազուց կարեւորութիւն
կայ: Դեղատան պահեստը կառավարում է Ա.
Երեւանցի, որը Մօսկվայի համալսարանում ա-
նող կերպով քննութիւն տալով դեղագործի (պրօ-
վիդորի) իրաւունք է ստացել: Դեղերը վաճառ-
վում են բարեխիղճ գներով: Վաճառատուն հիմ-

պատասխանը գերմաներէն լեզուով:

Բանից երեսոյ որ արեղան գերմանացի էր: Մը-
խիթարեանների միաբանութիւնը, ինչպէս վիէն-
այում, այնպէս էլ վնեցեղայում, բաղկացած է
երկու տեսակ արեղաններից. հայերից և եդ-
բայերից: Առաջինները հայ պէտք է լինեն
անպատճառ, իսկ վերջինները, որոնք ուխտի ան-
դամներ լինելով հանդերձ, երբեք ուսումնական,
վարդապետի, աստիճան չեն ստանում և վան-
քում այլ և այլ ծանր պաշտօններ են կատարում,

—կարող են լինել և աշխատակիցներ:
ձարահատված սկսեցի խօսել արեղայի հետ
գերմաներէն լեզուով: Նա դուռը նորից փակելով,
և ինձ փողոցում մննալ թողնելով, գնաց օրապահ
վարդապետին իմ գալու մասին իմաց տալու հա-
մար, սա էլ ուրիշին, երկր աւելի մեծին և այլն և
այլն, մինչև որ յայտնեցին արեւհօրը թէ մի օտա-
րական ուղում է տեսնել իրան... Եւ ևս այդ
ամբողջ ժամանակ փակած դուռն մօտ պէտք է
կանգնէի ու սպասէի...:

Վերջապէս, բարեհաճեցին ինձ թող տալ կաթօ-
րիկներ յայդ միջնադարեան սրբաւայրը մտնելու:
Դուռը բացվեց և այս անգամ մի հայ արեղայ
խնդրեց ինձ ներս մտնելու:

Անվերջանալի կօրեղօրներով անցնելով և ոչ ո-
քին չը հանդիպելով (երկր բոլորն էլ խուցերն էին
մտել) վերջապէս ևս իմ ուղեցուցիչս հետ մտանք
արեւհօր խուցը: Սա ընդարձակ և բարձր տե-
նեակ էր, պարզ և անշուք:

Եւ ուղղակի ասեցի թէ ինչ էր իմ նպատակս.
Եւ ուղում էի հայերէն լեզուի դասեր առնել և

«Այս երկու ամսին մէջ Ամերիկայէն վերադարձ

❁

Այսպիսով վերհնա թողնելով ևս տեղափոխվելու
ցայ վահեցիա:

* *

Ես վահեցիա արդեն ճանաչում էի. մի երկու
երեք տարի սրահում առաջ ես այցելել էի այդ քա-
ղաքը, մնալով այդտեղ մի երկու ամիս...

ցիւր և ֆրանսիացիք թէ արեւմտեան և թէ զինա-
կից եղբայրներ են:

ՊԱՐԻՑ, 1 մայիս: Մեծ իշխան Նիկոլայ Նիկո-
լայի առաջը երէկ այցելութիւն արտ. նախա-
դահ կարնօն: Խոսակցութիւնը շարունակուեց կէս
ժամ:

ԲԵՂԳՐԱԿ, 1 մայիս: Մինիստրութիւնը կադ-
մակերպված լրացրած է: Գրուիչ յանձն առաւ
արտաքին գործերի և պատերազմական մինիստրու-
թիւնները:

ԼՕՆԳՈՆ, 1 մայիս: Պետերբուրգի անգլիական
գետական Մօրիէր, հիւանդութեան պատճառով,
կը թողնի իր պաշտօնը, իսկ նրա տեղը նշանակ-
վում է Ալեքսէի այգիական ըրիտանական գետական
սըր Մօնսօն:

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ, 1 մայիս: Ազնական կալուածա-
կան բանկի փոխառութեան կատարված 1 տի-
րաժի ժամանակ, զլիսաւոր գումարները տարան
հետեւեալ օրը կապիտալները:

№ սերիայի	Նիշ	Գումարը	№ սերիայի	Նիշ	Գու- մարը
6.307	17	200.000	1.205	13	
9.845	39	75.000	7.215	35	
8.678	20	40.000	7.305	17	
7.721	18	25.000	14.744	24	
11.746	29	10.000	4.314	38	
7.495	28	10.000	4.396	5	
4.795	30	10.000	868	38	
3.708	48		4.060	32	
7.426	44		11.245	22	
47.	25		4.510	49	
944	48		6.179	6	
4.750	14		5.893	29	
6.137	49		327	27	
10.964	49		13.436	37	
4.193	20		4.657	10	
7.568	39		6.909	20	
10.436	27		9.976	8	
10.878	8		11.077	29	
3.703	24		13.273	10	
10.765	50		10.055	41	

Ս. ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳԻ ԲՈՐՍԱ

Մայիսի 1-ին

Լօնդոնի վրա 10 ֆունտ արծէ.	87	65	4.
Բեռլինի վրա 100 մարկ	42	95	
Փարիզի վրա 100 ֆրանկ	34	80	
Ոսկի	7	5	
Մաքսային կուպօններ	141	—	
Արծաթ	1	8	
Բօրային գիւծաններ	51 1/2	4 79/10	
Պետ. բանկի 5% տոմս 1-ին շրջանի.	100	75	
— — — — — 2-րդ	100	—	
— — — — — 3-րդ	99	75	
— — — — — 4-րդ	99	50	
— — — — — 5-րդ	99	75	
— — — — — 6-րդ	99	75	
6% ռուկայ ընտա	151	—	
4% ռուկայ փոխառութիւն	134	25	
Արեւելեան 5% փոխառ. 1-ին շրջ.	100	37	
— — — — — 2-րդ	100	25	
— — — — — 3-րդ	100	50	
Ներքին 5% առաջին փոխառութ.	224	—	
— — — — — երկրորդ	214	50	
— — — — — երրորդ աշն. կալ. բ.	213	—	
Պետական. երկրորդային ընտա	100	25	
5 1/2% ընտա	104	—	
4% ներքին փոխառութիւն	87	—	
5% դ. առ. թղթ. աշն. կալ. բանկի	99	75	
4% վ. աշն. գիւղ. հող. բանկի.	104	—	
4 1/2% գրաւական թղթեր կալուած.	—	—	
— — — — — փոխ. կրեդիտ. ընտալ. մետալ.	139	—	
— — — — — թղթադ.	96	12	
Պետերբուրգի քաղաքային կրեդիտ.	—	—	
ընկերութեան օրը կապիտալներ.	95	62	
Մօսկվայի քաղաք. օրը կապիտալներ.	95	—	
Օդէսայի	95	—	
Թիֆլիսի	—	—	
Գրաւ. թղթ. Թիֆլիսի կալ. բանկի.	—	—	
— — — — — Գումայայի	—	—	
Ս. Պետերբուրգի քաղաքային տրամադրութիւնը	—	—	
ամուր է:	—	—	

Խմբագիր-հրատարակող ԳԻՒԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆՈՒ

Պ Ա Ն Ե Ս Տ
Գ. ԱՂԵԼԽԱՆՈՎԻ ԵՒ ԸՆԿ.

ԳՈՐԾԱՐԱՆԻ ԱՐԴԻՒՆՔՆԵՐԻ

Երեւանի հրատարակի և Միջին-Փողոցի անկիւնում, գեներալ Տէր-Ասատուրովի
նախկին տանը:
ՊԱՏՐԱՍ ԿՕՇԻԿՆԵՐ տղամարդկանց և կանանց համար, ամենանոր ձևերի, ջուլետ,
ջուլետ ծախվում են գործարանական գներով:
ԿԱՇՈՒՆԵՂԵՆ ԱՊՐԱՆՔ. իւֆտ սպիտակ և սև, ամեն տեսակի կօնիւն, օպօյկ,
սաֆիւն, շաքրէն, իւֆտի փոխաժկա, պօլօվալ, պօլօշլա, սեղէնի և սերմիւտանի առ.
ված կաշիները:
ԳԵՉԱՅԻ ԱՐԴԻՒՆՔՆԵՐԻ. ամեն տեսակի քեշաներ և լեզու ետիւնջիներ:
Գլխաւոր ԳՐԱՍԵՆՍԱԿԸ գտնվում է Կաշու գործարանին կից, Թիֆլիսում, Երևա.
նեան շօստէի վրա, սեփական տանը:
9—10 (Հ.)
ՄՕՍԿՎԱՅԻ ՀԱՄԱԼԱՍԱՐԱՆԻ ՄԻ ՈՒՍԱՆՈՂ ցանկանում է պատրաստել աշակերտներ
գիմնազիայի, բնական և ուրիշ միջնակարգ դպրոցների համար, նոյնպէս և պարապե
կրկնութիւններով: Համաձայն է և ամառանոց գնալ:
Հասցէն հարցնել «Մշակի» խմբագրատանը:
5—5

ՀՈՉԱԿԱՆՈՐ ԻՏԱԼԱՅԻ ՈՂԲԵՐԳԱԿԱՆ ԴԵՐԱՍԱՆ
ԷՐՆԷՍՏՐՈՍՄԻ

ԻՐ ԽՄԲՈՎ, ՆԵՐԿԱՅԱՅՈՒՄՆԵՐ ԿԸ ՏԱՅ ՄԱՅԻՍԻ 26-ԻՑ ՍԿՍԱՆ
ԲԷՊԷՐՏՈՒԱՐ. ՕԹԵԼԼՈ, ԼՈՒԴՎՈՎԻԿ ՄԻ, ԲԵՆ, ԱՐԲԱՅ ԼԻՐ, ՈՃՈՒԿՈՐԾԻ ԸՆՏԱՆԻՔԸ,
ՇԵՅԼՈԿ, ՄԱԿԵՏ, ՆԵՐՈՆ, ՀԱՄԼԷՏ, ԵՒ ԿՕՐԻՈԼԱՆ:
Ներկայացուցիչների համար բացված են ԵՐԿՈՒ ԱՐՕՆԵՐՆԵՐԻ, իւրաքանչիւրը 5
ներկայացուցիչ պարունակող: ԱՌԱՋԻՆ արժանացնողը կը բաղկանայ «ՈՐԵՂԵՍ», «ՈՃՈՒԿՈՐԾԻ
ընտանիք», «ՇԵՅԼՈԿ», «ՄԱԿԵՏ» և «ՆԵՐՈՆ» պիէսաներից, իսկ ԵՐԿՈՒԱՐԻ արժանացնողը
«ԼՈՒԴՎՈՎԻԿ ՄԻ», «ԿՕՐԻՈՐԱՆ», «ԲԵՆ», «ԱՐԲԱՅ ԼԻՐ» և «ՀԱՄԼԷՏ» պիէսաներից:
Արժանացնողը ընտնուում է Թատրոնի կասսայում ամեն օր, 10-ից մինչև 2 ժամ:
Արժանացնողի ստացված բոլոր փողերը կը յանձնվեն Առևտրական բանկը, ուր օր կը
պահվեն մինչև պ. Բօսսիի խմբի գալը:
11—15

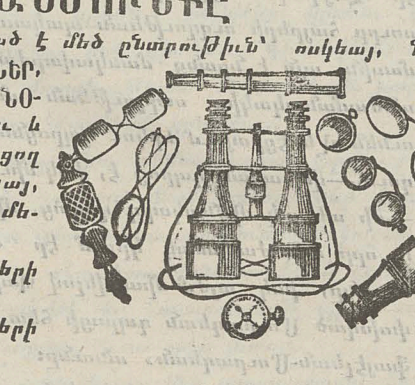
Յ Ա Յ Տ Ա Ր Ա Ր Ո Ւ Թ Ի Ի Ն Ն Ե Ր

ԱՌԱՋԻՆ ՄԱՍՆԱԿՈՐ ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑ
Բ. ՆԱԽԱՍԱՐԻՆԵԱՆԻ
(Կուկիւն, վօրոնցովի արձանի հանդէպ)
Հիւանդներին ընդունում են ամեն օր
ԱՌԱՌՈՏՆԵՐԸ
ՆԱԽԱՍԱՐԻՆԵԱՆ—9—11 ժ. վիրաբուժութեան (և առանցապա) սիֆիլիսի և աչքաբուխ:
ԲՈՒԿԻՍԿԻ—10—11 ժ. ներքին, երեխայոց և կանանց ց.
ԿԻՆԻՔԻՆԻ ԻՍԱՀԱԿԵԱՆ—10 1/2—11 ժ. կանանց և երեխայոց ց.
ԿԱՐԱՊԵՏԵԱՆ—12—1 ժ. ներքին և երեխայոց ց. բացի կիրակի:
ՊՐՕՐՕՐՈՎՍԿԻ—12—1 ժ. ներքին, կանանց և երեխայոց ց.
ԵՐԵԿՈՆԵՐԸ
ԳԱԴՕՄՍԿԻ—5—6 1/2 ժ. կաշուի ցաւերի և սիֆիլիսի.
ՓՈՒԿԻՆԵԱՆ—5 1/2—6 1/2 ժ. ներքին, երեխայոց և ջրային ց. (էլեկտրօթերապիա):
ԳՐԵՉԱՆԻՍՈՎ—6 1/2—7 1/2 ժ. վիրաբուժ. (և կոկորդի, ականջի, քթի ց.) և վիճեր. ց.
ՆԱԽԱՍԱՐԻՆԵԱՆ—6 1/2—7 1/2 ժ.
ՎՃԱՐ—50 Կ.: Համախորհրդի (կօնսիլիումի) համար առանձին:
Հիւանդանոցի վերատեսուչ բժշկապետ ՆԱԽԱՍԱՐԻՆԵԱՆ
ՎԱՐՁՈՎ է տրվում մի դատարի դեռին, 604 քառակուսի սաժէնի հափով,
շատ յարմար պահեստի, գործարանի և ջրաղացի համար, վօրոնցովի կամուրջի մօտ,
Նաբէրէժնայա փողոցում: Նոյն ԳԵՏԻՆԸ ԾԱԽՎՈՒՄ Է:
Նմանապէս վարձով են տրվում երկու ՆԿՈՒՂՆԵՐ, կամարներով պահեստի և առև-
տրի համար, Միխայիլովսկայա փողոցում, տուն № 64.
Պայմանների մասին հարցնել Ներսիսեանի փողոցում, ԻՍԱԿԻՍՈՎԻ տանը, № 71.
2—3

ԲԺԻՇԿ Կ. ՍՏԵՓԱՆԵԱՆ
Ընդունում է հիւանդներին առաւօտեան ժամի 9—11-ը, կամ երեկոյեան 5—6-ը:
Փրէյն Լիւնսկայա փողոց, տուն իշխան Արզումանի, № 12, Ազնուականների Բանկի
դիմաց:
2—5

Մ. Գ. ՅԵՅՏԼԻՆԻ
ԺԱՄԱՅՈՑՆԵՐԻ ՄԱԿԱՋԻՆԻ
ՕՊՏԻԱԿԱՆ ԲԱԺԱՆՄՈՒՆԻՔԸ

Պաշտի աշու գիմաց, անկիւնի մագաղանում, ստացված է մեծ ընտրութիւն՝ ոսկեայ, նոր
ոսկեայ, նիկելայ, պողպատեայ և կրիայի ոսկորից ԱՎՆՈՑՆԵՐ.
ՊԵՆՆԵՆԵՐ և ԼՕՐՆԵՆԵՐ: Թատրոնական և դաշտային ԲԻՆՈ-
ՎԼԵՆԵՐ, ՋԵՐՄԱՉՈՒՆԵՐ, թէ սենեակների, թէ դուրսը կախելու և
թէ վանանների համար: Վերատեսուցված և վիճակական ռուսացող
ՄԱԿԱՍԻՍԻՍ քննադատներ: Լօրէնտի և պէնսնէի համար ոսկեայ,
արծաթեայ, նոր-ոսկեայ շղթաներ, նմանապէս մետաքսեայ և մե-
տալական թելեր:
Ակնոցներ և պէնսնէներ տրվում են նմանապէս բժշկաների
պատուէրով:
Մագաղանում յանձն են առնում նմանապէս փչացած իրերի
նորոգելը և ապագիւնների դնելը:
ԳԵՆԵՐԸ ամենաշափաւոր են:
15—50 (Հ.)



Լոյս տեսաւ մամուլի տակից
Մ Տ Ք Ի Մ Շ Ա Կ Ր
ԳԻՒԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆՈՒ
զրական գործունէութեան քսան և հինգ ամեակի առիթով:
Աշխատասիրութիւն իւ. ՄԱԼՈՒՄԵԱՆԻ:
Գինն է 50 կօպէկ:
Օտարաբողբացիք ճանապարհածախսի համար պէտք է վճարեն 10 կօպէկ:
Հարցնել զրաւաճառանոցներում:
2—5

ՓԱԽՍՏՈՍ ԲՈՒԶՆԵՐ
Ե. Մ.
Գինն է 50 կօպ.
Նախկինում է «Ազգերի» և կինո-
նախկին զրաւաճառանոցներում:
2—5
Մամուլի տակից զուգու եկաւ և կամարվում է
բացառապէս կինոյան և զրաւաճառանոցում
Սահմ. քանակա Մահմեդով
«ԳԱՍԱԳԻՐԻ ԿՐՈՆԻ»
Ուրիշ ցոյ կրօնաւորների համար
ՆՈՒՄԵՐՈՒՄ
Հարցնել միակրկին առաջին մասին:
Կարգաւ: Центральная книжная торговля
կամ Магаз Орбелиновская ул. № 26, Մահմ.
քանակա Մահմեդով
3—3
ՕՒՄԻ
ԼՈՍՏ ՏՈՍՏ
(Թիֆլիսի կենտրոնի կենտրոնի)
Գինն է 5 կօպ.
Հարցնել զրաւաճառանոցներում:
5—5

Լոյս տեսաւ մամուլի տակից
ԳԻՒԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆՈՒ
ՎԵՐԿԸ
ԱՅՆՏԵՂ ԵՒ ԱՅՍՏԵՂ
Գինն է 10 կօպէկ: Հարցնել զրաւաճառա-
նոցներում:
2—10
ՄԱՄՈՒԼԻ ՏԱԿՆ Է ԵՒ ՇՈՒՏՈՎ ԼՈՑՍ ԿԸ ՏԵՄԵՆ
ՐԱՑՅԻԻ
«ՀԱՅ ԿԻՆԸ»
ԵՒ
«ՀԱՅ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴՈՒԹԻՒՆԸ»
Բացված է բաժանորդագրութիւն:
ՊՐՕՎԻԶՈՐ Ա. ՇՏԵԻՆԻՐԻ ՄԻՋՈՑՆԵՐԸ
ԱՏԱՄՆԵՐԻ ՑԱԽԻ ԵՒ ՓՉԱՆԱԼՈՒ ԴԷՄ
ՊՕՐՈՒՆԵԱՆ ԱՏԱՄՆԱԴԵՂ ԿԱԹԻՆԵՐ 50 ԿՕՊ.
ԱՌՈՂՋԱՊԱՀԱԿԱՆ ԿՕԿԱՑԻՆԵԱՆ ԱՏԱՄՆԱԿԻՆ ԷԼԻԿՍԻՐ 80 ԿՕՊ.
ԱՌՈՂՋԱՊԱՀԱԿԱՆ ԱՏԱՄՆԱԿԻՆ ՓՈՇԻ 30 ԿՕՊ.

ԳԼԽԱԿՈՐ ՊԱՀԵՍ.
ԹԻՖԼԻՍԻՄ Գեղադորական
ապրանքների կովկասեան ըն-
կերութեան մէջ և պ. պ. Շահ-
պարեանների, Մակկերի, Սէնչի-
կովսկու և Ազմուրովի գեղա-
աներում:
10—52 (Հ.)

